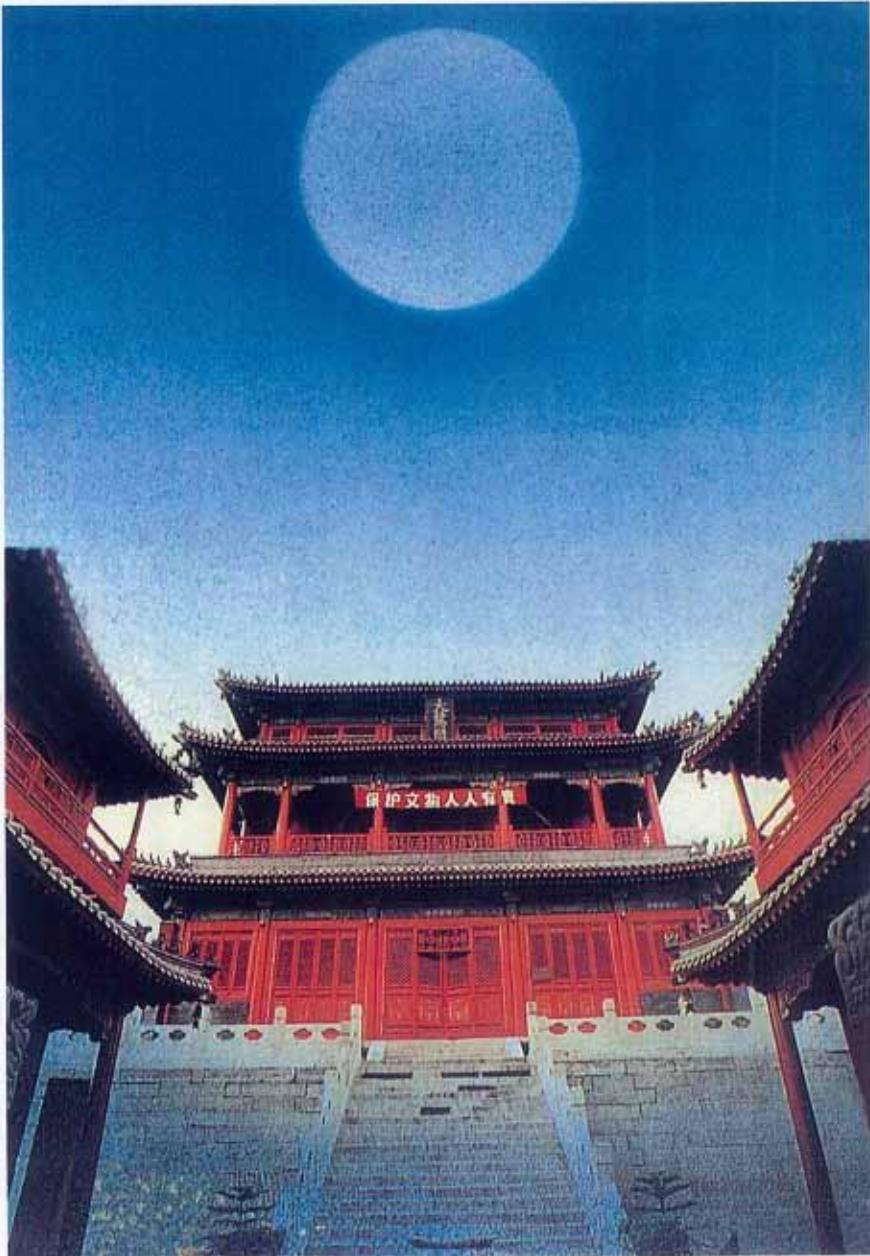


河北平津文獻

第二十七期



日一月一年十九國民華中

會鄉同北河市北台

樓二號九十五街華金市北台

○七二二五九三二(二〇)：話電

七〇五〇九四九二(二〇)：真傳



八十九年春節及獎學金頒獎典禮，理事與得獎學生交談



八十九年春節團拜及八十七學年獎學金頒獎典禮



八十九年春節團拜大會中焦仁和常務理事清唱



八十九年春節團拜
典禮由田文仲理事擔任司儀



八十九年春節團拜，台北市議員
厲耿桂芳到會致賀



八十九年春節大會餐

己亥次歲

恭賀新禧
迎春接福

河北平津同鄉會

理事長關永實
暨全體理監事

全賀





八十九年重陽敬老宴會合影



理事長關永實獻杖由崔坼壽星(93歲)代表接受

封 面 保定大慈閣

封 底 保定狼牙山

• 理事長春節祝詞

大地回春、欣欣向榮………關永寶（首頁）

• 論 著

1. 儒學淵源及其傳承衍派——論人性善惡問題

之研析………謝世寧（一）

2. 釣魚台終必回歸我國………李鳳鳴（八）

3. 打造「非核家園」廢核電、核能——除非再脫

離地球、太陽才能成為地球外非核桃源……車輪（十二）

特載

1. 河北民軍總指揮張蔭梧將軍………崔怡君（十五）
 2. 河北省先民從山西洪洞縣移民之探究……趙玉溪（二九）
 3. 河北、河南兩省換縣的歷史文件………李鳳臣（三六）
 4. 抗日期間四存中學、師生之壯烈事蹟……一軍（三七）
 5. 大陸各省及河北、平津各市縣土地、
- 人口現況………李鳳臣（三九）
- 一般論述 •
1. 柏林見聞………高華俊（四八）
 2. 我的元配………程司連（五二）

3. 墓誌告白——小詩兩首………戈鉅涵（五五）

• 燕趙采風

1. 我到了盧溝橋………胡正直（五六）
2. 華北新城——石家莊市………劉志增、梁容紅（五九）
3. 東光縣簡介………崔怡君（六三）
4. 徐水縣之歷史………李克堯（六五）
5. 封龍山漢碑………趙寶玉（六六）
6. 頤和園軼事——滄州鐵獅子………王奉瑾（七一）
7. 楊村清真大寺………穆祥觀（七二）
8. 「十渡」及其他………繆香珍（七四）

9. 「吃澡堂子」的定興人………王希文（七五）
10. 荷不理………侯正輝（八十）
11. 張作霖祖籍探源………王翼蘭（八四）
12. 武松是咱河北老鄉………王奉瑾（八九）
13. 悲喜交集話回鄉………劉至誠（九十）
14. 高雄市河北同鄉會河北京津返鄉參訪紀實………王漢濤（九七）
15. 北京、江南、西安十日遊記述………郭光啟（一〇六）
- 人物傳略
1. 京華英氏三傑………常華（一一〇）
2. 教壇先賢張爾贊………劉春新（一一五）

3. 鄉親張英女士簡介………李維國（一一九）

4. 少年英雄任大山………陳長淮（一二〇）

5. 王豪小傳………王鴻達（一三三）

6. 郝濯為興學犧牲自我………龐大為（一四〇）

7. 吳瞎子………陳長淮（一四二）

• 文化藝術

1. 淺談簡體字………李鳳臣（一五一）

2. 大陸順口溜………鄧雪瑞（一六〇）

3. 龍生九子不成龍………王翼薦（一六四）

4. 中國稀有姓氏知多少………王希文（一六六）

5. 義皇河洛數術算經 文秀成（一六九）
6. 童心童畫 邵麗華（一七三）
7. 不可原諒的「錯」 繆香珍（一七五）
8. 「世界日報」一大笑話 繆香珍（一七八）
9. 格言集叢 謝世寧（一八〇）
10. 妙聯缺對 劉金嶺（一八一）
11. 航安站上歐洲舞台——談音樂留學之路 張筱雲（一八二）
12. 再續「漫話漫畫」 伯風（一八六）
13. 三通何其難 戈鉅涵（一九〇）

戰事憶往

1. 策應湘桂作戰「又稱長衡會戰」——

當時命令策應長沙會戰……霍雙印（一九一）

2. 塘大保衛戰突圍記……志祥（二一二）

衛生保健

1. 食療與健康……本會資料室（二一九）

2. 小偏方五則……王奉瑾（二三六）

3. 洗腎經驗談……崔怡君（二三七）

本會會訊

1. 台北市河北同鄉會章程……（二四一）

2. 河北同鄉會八十九年大事記……總幹事 李玉銘（二四六）
3. 本會理監事、候補理監事及工作人員名冊……（二四八）
4. 基金會董事名冊……（二五二）
5. 八十九年重陽敬老壽星名冊……（二五四）
6. 八十八學年度獎學金得獎學生名冊……（二五九）
7. 八十九年度財務決算表……（二六四）
8. 九十年度財務預算表……（二六五）
9. 本會資產負債表……（二六六）
10. 本會會員繳費徵信一覽表……（二六七）
11. 尋人專欄……（二七〇）

12 郵政劃撥儲金帳號	(二七二)
13 文獻徵稿簡約	(二七三)
編後記	(二七四)

大地回春 欣欣向榮

關永實

歲次辛巳新春，歡渡佳節；在這喜慶的日子，特向我河北平津各位鄉長恭賀新禧，並祝貴體綏和，萬事如意。新年開始，是二十一世紀的發軔，也是民國的九十整歲，實有其特殊的雙重意義。

展望大局，兩岸關係已趨向平和穩定的發展，三通及進入WTO在望；乃大家所樂見的情勢，將大有助於兩岸間的探親、訪友等的交流活動。回顧本會去年一年來的會務，蒙鄉長們的支援、贊助與參與之下，各項計畫工作項目，均能順利運作，圓滿完成，謹此致謝！本會所舉辦的各項活動，均經慎選項目，重視安全，週密策劃的實施，鄉長們踴躍參加，親和之情，蓬勃活力，令人印象深刻，而感到欣慰。

展望會務發展，本會九十年度工作計劃，已作更充實的擬訂，俟大會通過後施行；當前為共所同感的是青少年們對故鄉情形的瞭解，為此，河北平津文獻或可有所補益。深盼鄉長們多鼓勵青少年晚輩參加本會舉辦的團體活動，藉以交流鄉情訊息，與增進情誼，傳承弘揚我燕趙之風！

河北同鄉會是大家的，歡迎光臨指教，李玉銘總幹事、郭光啓、張鈴兩位副總幹事，當竭誠為您們服務。

敬祝 多吉多福 閩府康泰



儒學淵源及其傳承衍派——

論人性善、惡問題之研析

謝世寧

一、儒學之淵源：

孔子上承堯、舜、禹、湯、文武、周公之文教道統，施政規模；如：典、謨、訓、

誥及詩、書、禮、樂；尤重在於周文王、周公旦時代較完備之養民、教民、保民……王

道仁政；孔子將之綜合彙爲儒學之本源，基礎，而進以豐富發揚之。

孔子名丘字仲尼，其先爲宋國人，後遷至魯，生於魯襄公廿二年九月廿八日，周靈王廿一年，（公元前五五一年）卒於魯哀公十六年四月，享年七十三歲。

孔子自述曰：「吾十有五而志於學。」曾學古官制於郯子，問禮於老聃（老子），訪樂於萇弘，學琴於師襄，以好學知禮，見重於當世。

二、孔子教學與從政概要：

孔子年十七歲，魯昭公七年，魯大夫孟釐子病且將死，誠其嗣懿子曰：「孔丘聖人之後，今孔丘少而好禮，其達者歟，吾即歿，若必師之；」及釐子卒，懿子與魯人南宮敬叔往學禮焉。（此乃孔子授徒之始，從學者日益衆）

孔子年二十歲，魯昭公十年，孔子及長，常爲季氏吏，且爲司空。去魯，斥乎齊，逐乎宋、衛，困於陳、蔡，於是返魯，魯復善待；魯南宮敬叔言於魯君，請與孔子適周。孔子於適周間，曾問禮於老聃（老子）孔子返魯，弟子益衆焉。

孔子三十歲，魯昭公二十年，齊景公與晏嬰適魯，景公問政於孔子，孔子曰：「君子、臣、父、子」。景公曰：「善哉」。他日景公復問孔子，孔子曰：「政在節財」。景公悅，欲以尼谿之田封孔子。

孔子年四十二歲，魯昭公卒，定公立。

孔子年五十，魯定公九年，公山不狃以費地叛季氏，以人召孔子，孔子不往。

孔子年五十一歲，魯定公十年，齊大夫言於景公曰：「魯用孔丘，其勢危齊」。乃遣使者告於魯爲好會，會於夾谷。魯定公且

以乘車好往，孔子攝相事曰：「臣聞有文事者，必有武備；有武事者，必有文備。古者諸侯出疆，必具官以從，且具左右司馬」。定公曰：「諾」。具左右司馬，會齊侯夾谷爲壇位，以會遇之禮相見。揖讓、獻酬之禮畢；齊有司趨而進曰：「請奏四方之樂」。景公曰：「諾」。於是旛旄羽祓，矛戟劍撥，鼓噪而進。孔子趨而進，歷階而登，舉袂而言曰：「吾兩君爲好會，夷狄之樂，何爲於此」。請命有司，有司卻之不去。左右視晏嬰與景公，景公心怍，麾而去之。有頃，齊有司趨而進曰：「請奏宮中之樂」。景公曰：「諾」。優倡侏儒，爲戲而前。孔子趨而進，歷階而上曰：「匹夫而熒惑於諸侯者，罪當誅」。請命有司，有司加法矣，手足異處焉。景公懼而動容，知義不若。歸而大恐，告群臣曰：「魯以君子之道輔其君，

而子等獨以夷狄之道教寡人，使得罪於魯，爲之奈何？於是乃歸所侵魯鄆、汶陽、龜陰之田，以謝過。

孔子五十四歲，魯定公十三年夏，孔子言於定公曰：「臣無藏甲，大夫毋百雉之城，使仲由爲季氏宰，將墮三都。」

孔子五十五歲，魯定公十四年，孔子爲大司寇攝相事，誅亂政者少正卯。週遊列國，三十餘王侯，觀國風喻仁政。

孔子六十歲，魯哀公三年，季桓子病危，顧其嗣康子曰：「我將死，相魯必召仲尼」。

孔子六十三歲，魯哀公六年，楚昭王欲以書社七百里封孔子。

孔子六十八歲，魯哀公十一年，衛君欲得孔子爲政，季康子迎孔子歸魯。魯哀公問政於孔子，孔子曰：「政在選臣」。孔子歸

魯晚年喜易，讀易韋編三絕。孔子以禮、樂、射、御、書、數，教弟子，蓋三千人，身通六藝者七十二人。孔子致力於：刪詩書、訂禮樂、贊周易、修春秋，以備王道，成儒學。

孔子七十一歲，魯哀公十四年春，大野獲麟，因而嘆曰：「河不出圖，洛不出書，吾已矣夫！」

孔子七十三歲，魯哀公十六年四月己丑

卒。

※論語一書之作者：

(一)劉向、班固、趙歧泛言爲孔子弟子所共同纂輯。

(二)鄭玄以爲是由仲弓、子游、子夏等撰定。

(三)皇侃論語通說，則謂：孔子歿後，七十弟子之門人共同撰錄者。

（四）柳宗元論語辨又謂：爲曾子弟子爲之者。

（五）程頤更謂：成於有子、曾子之門人。綜論之：此書非成於一人之手，而係孔子弟子各有記，其後乃由七十子之門人所纂輯，然而卒增訂成書者，蓋有子、曾子之徒也。

三、儒學之傳承與衍派：

孔子一生，從自謂：「吾十有五，而志於學。」十七歲即開始教授生徒（孟懿子、南宮敬叔等，求學於孔子），稍長從政，使其在教與學及行政工作等，三方面互爲驗證補益。遂有卓越成就。再則孔子曾周遊列國，尤多閱歷，對其教生徒、執國政，均有莫大之助益。故列國之君，多有欲禮聘孔子，委以重任者，或給與封地者，（如齊、

楚、衛……等國）。其弟子亦鮮不在列國中任要職者。

孔子晚年對整理典籍之增、刪、訂正及創新等工作，頗費心力，使儒學之內涵，臻於充實完備。

春秋中、末期迄戰國時代，思想開放，百家爭鳴；惟有儒家思想學術，用世之功，允稱可大（空間）、可久（時間），爲衆家學說所不及者。

儒學傳承至戰國晚期，衍致成爲孟、荀兩派，如左：

孟子——主謂人性本善，其有關資料爲：孟子名軻字子居或曰子輿。

1. 鄭人、其先世出自魯國公族孟孫之後。

2. 生卒年壽，史傳無徵，約生於周安王二十年己亥，卒於周赧王十六年壬

成，壽八十九。

3. 其師承，史記載爲：「受業子思之門人」。

4. 遊蹤所至，有宋、滕、齊、梁、鄒、魯諸國，四十歲以前設教，四十歲以後周遊，七十一歲返鄒終老。

5. 論性，主性善諸說，持論堅定，與告子雄辯，開學術辯論之先河，影響我國學術至深且鉅。

6. 教育思想，主張自得，政治思想，本於孔子，然其「民爲貴，君爲輕」，即今日民主、民權之意。

7. 論修養之浩然之氣，至大至剛；論道德、說仁義是學孔子，而更稱孔子爲「聖之時者」。

※孟子一書，一說爲孟子自著，又有謂乃其弟子作。但以前者較爲可靠，蓋自返鄒

後，自撰論法度之言，述仲尼之意，成書七篇。卒後樂正子、公都子、屋廬子、孟仲子之門人，又從而敘定之。（按國學概要、經學概說所述七篇，非出一人之手，非輯於一時。或由公孫丑、萬章輩隨時筆記，而經孟子潤色者）。

孟子共有七篇。（梁惠王篇至盡心篇。）

唐韓愈以爲孟子之功，不在禹下，遂開宋儒尊崇孟子之風。
自朱熹收爲四子書後，一躍而爲「經」，由此列爲諸子部內。

宋光宗紹熙年間，納入十三經中，爲最後加入十三經之一部經書。

是書發揮儒家思想，最爲詳盡，與論語有異曲同工之妙。

自來注解孟子者頗多，其中趙歧所作孟子章句及題辭今猶用之；清、焦循折衷趙

注，著孟子正義，最爲精博。

荀子一主謂人性本惡，其有關資料爲：

荀子名況，

1. 戰國時趙人。

2. 史記稱荀卿，漢書藝文志則稱孫卿：

（避漢帝諱）。又有稱郇卿者。

3. 年五十始遊齊，時齊襄王好文學遊說

之士，荀子以德齒俱尊，三爲祭酒。

4. 李斯、韓非嘗爲其弟子。

5. 其與孟子並稱，爲儒家兩大宗派，主性惡說，與孟子主性善說有別，惟各

有其精義。

6. 其著書達數萬言，漢、劉向校訂爲「孫卿新書」三十二篇。唐、楊倞始爲之注，並更名爲荀子。

7. 清、王先謙著有荀子集解，頗爲詳贍精審。

8. 唐、韓愈評荀子書，爲大醇小疵。

9. 達至宋儒，攻荀子者益衆，推其由，乃係以荀子言性惡也。

四、孟、荀兩派之異同：

二者相同者：

1. 皆爲尊孔之儒學者

2. 皆重勸學教化，以臻至善爲標的。

二者相異者：

1. 主謂人之本性，爲善、爲惡之兩歧。

2. 孟子與荀子所處之時代，變動殊大，各所感受不同。

孟子當戰國早期，列國間尙能勉承齊桓、晉文尊王攘夷之餘緒，如魏、趙、韓三家分晉，陳、田氏篡齊，亦以名份攸關，互相援引，而請命於周天子，冊封爲公侯，後更進而有自命爲王者，列國間互相征伐之戰

屢啓矣！故孟子多闡揚王道仁政。荀子晚於孟子百餘年，值戰國末期，列國之間，互相爭戰愈趨劇烈；爲攻爲守，災禍連年，刀兵所及，人命如草芥；強秦兼併諸國，所發動之戰爭。爲尤著者，殺人盈城徧野，血流成渠。（如秦伐趙，僅長平之役，一夜間即坑殺趙降卒四十餘萬，人性之兇惡，甚於虎狼者多矣）。當此時代，對荀子之人性認知，實有重大影響，荀子爲趙人，感受尤深。

五、以對人性爲善抑或爲惡之探討：

孟子言性善，在勉人愈爲善，而爲此言。
荀子言性惡，在痛人之爲惡，而爲此言。
如謂人皆性善，則世間無貪愚邪惡之輩。
如謂人皆性惡，則世間無明智賢良之人。
以孔子之「人性近善，劣習則遠善」，
「故應重視教化」之說衡之，孟子、荀子各

專執性善、性惡，似各皆有所偏。惟孟子、荀子皆重教化，一爲使本善者愈善，一爲使後天惡劣之習者，遷於善；兩者目的實同，當無所爭議矣！

註：1. 孟母三選擇鄰，即使孟子免受惡風習之染。

2. 荀子三十二篇，首爲勸學篇，次爲脩身篇。

參考資料：

- | | |
|---------|---------|
| 一、史記：年表 | 孔子世家 |
| 二、廣解四書 | 孟子、荀卿列傳 |
| 三、荀子集解 | 儒林列傳 |
| 四、東周列國志 | |
| 五、漢書藝文志 | |
| 六、國學叢書 | |

釣魚台終必回歸我國

李鳳鳴

拜讀范鄉長「釣魚台事件」大作，深有喪失國土的感慨。經查出前存資料及記憶所及，再加贅述。

釣魚台是我國領土，

老美處理不當引起爭論。

野心的日本企圖霸佔！

收回釣島是理所當然。

(一) 釣魚台早在明朝時，即被我們發現，成

為我國漁民的漁場。在地理上，釣魚台列嶼，位於台灣海盆地帶，在與我國東海大陸礁層相通。是我國大陸及台灣向海內的自然延伸。在地質學稱為「琉球海槽」。與琉球群島並無關聯。

(二) 二次大戰老美佔領琉球，有企圖染指台灣。但我中華民國依據國際協定捷足先登，繼而中央政府播遷來台，受到台灣同胞熱烈擁戴，政權穩固。曾組團訪問釣魚台實地勘察並在釣島石壁雕寫「蔣總統萬歲」！插上中華民國國旗。當時未加強宣稱「釣魚台列嶼」爲我主權。「註」附有照片。

(三) 釣島列嶼回歸我國則是依據一九四五年、波茨坦宣言：「今後，日本領土，限於其本土四島及『中、美、英、蘇』四大同盟國所決定的其他小島」。而且釣島遠離，靠近台灣，在很多的國家地圖，皆用我國「釣魚台列嶼」的名稱。

四 美國深謀遠算，將與我國歷史淵源悠久的琉球群島歸還日本時，為討好示惠也將屬於我國的領土——釣魚台送給了日本。而日本即認為「釣島列嶼」為琉球的一部分。美國可紓解減低二次大戰時，「長崎」、「廣島」原子彈毀滅日本人的仇恨！當時我國內正在戰亂，政府難以顧及，因之引起紛爭。

(五)一九六七年我國與韓、美、日、菲等國探勘發現「釣島列嶼」海底，蘊藏豐富的石油礦，而該海域魚產亦豐，更增加其經濟價值。美國準備一九七二年將琉球群島歸還日本。一九六九年五月日本即將釣魚台列嶼擅改為「尖閣群島」，並主張釣魚台主權。隨即拔除我國早年訪問團所樹立的中華民國國旗，將釣島列入日本版圖，並向國際宣告主權。我國在一九六九年七月十七日提出主張：中國「對於鄰接中華民國海岸，在領海

以外之海床及底土之所有天然資源，均得行使主權上之權利。」當時沒有任何國家提出異議。

(六)當釣島事件發生時，我國受美牽制，未能積極處理。而海外在美國、香港以及台灣，愛國學生及青年在各地發起「保釣運動」抗議。台灣青年人士群起響應，在美國駐華大使館前示威遊行，國人激昂憤慨！曾幾何時，國內「政情改變」，而保釣運動領導人物，多已為各自政治理念，而分道揚鑣。

(七)近年港台愛國保釣人士，雖然有計畫的想登上釣島再插上中華民國國旗，拆毀日本違建的燈塔標誌。我政府無法大力支持，功敗垂成。而大陸中共，過去好似「隔岸觀火」不予理會。近年其對釣島問題，態度轉變甚為關切。傳聞今年七月間，中共科學考

察船，在釣島東北角海域，受到日本海上自衛隊兩艘導彈驅逐艦的攔截。中共軍方得悉，立派飛機及導彈驅逐艦馳援，在現場雙方相持。日方自感勢孤，匆匆離去。這種情形以前也曾發生，雖未開戰，但中共大陸船艦在釣島海域漸增活動，似與日方較力以顯示行動宣告主權。我應注意台灣有少數人，仍以日本為「宗主國」的死忠媚日分子的活動。

(八)我們必須認清日本的民族性，是狂妄自大有強烈的優越感。其所以處心積慮最終的目的，仍思統治台灣，侵略中國大陸。也符合美國「以日制華」的遠東戰略。日本野心勃勃，懷於「兵凶戰危」，不敢輕啓戰端。

由於中共已公然介入釣魚台紛爭，並積極活動。日本莫可奈何，則以暫緩對中共貨款加以抵制。

(九)釣島海域為我國漁場，年代久遠，我漁船，自然前往作業。但日海空武力驅捕甚嚴。我漁民為生計所迫，不得已，有私掛中共旗幟，希圖僥倖便於作業。被日方保安廳發覺，即拍照取締，並轉交我國處理。最近將我國船長黃南記因懸掛中共旗幟，由我警方依法處理，將黃船長處以違反規定而被調查，甚至將予判刑。黃船長則答辯釣魚台本為我國領土，為求生活前往漁釣。日方對大陸漁船，任其作業，而我漁船接近釣島海域，即被驅離，豈有此理？

(十)台北縣議員金介壽等，聯合港台愛國保釣人士，發動乘漁船馳往釣魚台，欲登上該島爭取主權。多年奔走，數度進入釣島海域，皆被日艦強迫驅離。如今金議員因熱心愛國行動，反而被訴。

大陸漁船近來群體出動，傳有潛艇、探

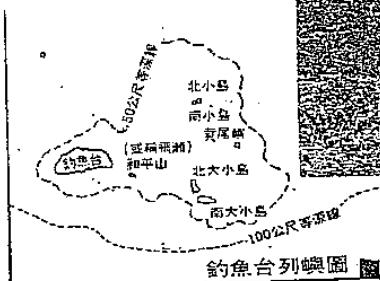
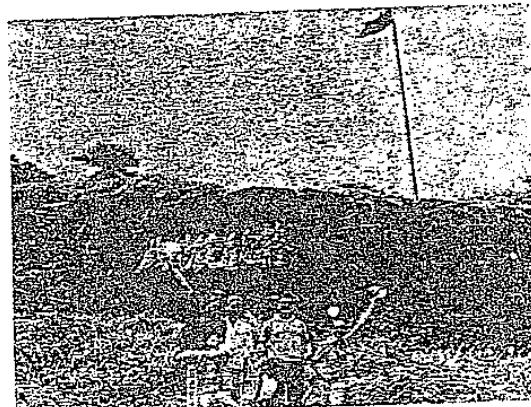
釣魚台終必回歸我國

測船在釣島海域出沒。並傳出在大陸沿海建立數十座飛彈發射台，瞄準日本。因此，日方畏縮，取締寬鬆。

結論：

我漁民爲了生活，今後仍不能避免接近釣島海域作業。我海上保安船艇應遙加保護、機動處理。國際間變化莫測；在形成對我有利的局勢時，而兩岸交流三通之後，可聲息相通，相信兩岸能依循我民族「分久必合」之歷史規律，無論採取何種方式之統一，則蕞爾小島——釣魚台列嶼必然回歸中國版圖。因爲釣魚台列嶼，是我國的領土。

訪問釣魚台列嶼的人員在石壁上寫上「蔣經統萬歲」「」



打造「非核家園」廢核電、核能——

除非再脫離地球、太陽，才能成爲球外非核桃源

車輪

「打造非核家園」，最主要的論點，是在行政院廢核的六點聲明中第三條指出「核電所產生低放射性核廢料半衰期三十年，高放射性核廢料半衰期長達兩萬四千年，留下這些數萬年的毒物，讓寶島變成毒島，而遺害自己的後代子孫。」如此說來，世界上所有運用核能發電的國家都要絕子絕孫，遺禍萬年了！

全球有四百多個核能機組，運轉四十年來只有三十一人傷亡，較之火力發電每年能

使一萬五千致癌死亡要安全的多。這是美國哈佛醫學院就美國所發生的情況，所提出的數據，美國對我行政院聲稱一九七八年來美國沒有增建核電廠，逐步停止發展核電，爲世界趨勢說法，有美國能源部發言人卡特勒女士反駁表示：「美國國會已經立法要求能能源部在未來五至十年內，協助核能產業發展下一代反應爐，逐漸走向核能復興之路。」前些日子批評美國對核廢料處理沒有解決之事，美國在媒體上曾表非議與不滿。說是

「違背了事實」。

反核的中心議題是指核廢料主要危險成份係由鈾二三八轉化爲鈰二三九，具有兩萬五千年的半衰期，遺害萬代子孫，豈不知這些核廢料，一旦掩儲於極小空間或包裝入土爲安，就不會構成危害，最好到各核電廠實地作輻射之偵測，疑慮可解。現日本和法國已將核廢料循環用作發電的自給能源，清大陳國誠教授說：「當石化燃料用盡時，核廢料成爲後代子孫備用能源，又當萬一遭受中共飛彈及海上封鎖，石化燃料不能進口時，則核能也是維護台灣生存的戰備能源。」至於低放射性原委會出版輻射與健康手冊，說明低量輻射能減少癌症，有益健康，我國所發生的輻射屋，就是用人體實驗的最佳例證。

探本索源，「鈾」從何處來？來自地

球，自有地球以來，就有碳、鉀、鈾、釷，各種放射性的物質存在，億萬年和人類和平共存，生生不息，何來危害？這是宇宙的奧密。人類居住在具有放射性的地球上，從古到今人人身上都有鉀四〇和碳一四的放射性，其半衰期十三億年，比核廢料之鈰二三九要長久的多，從古到今代代相傳，子孫滿堂，未聞身上碳和鉀的放射性遺害了那一代的子孫！你說你要打造一個完全非核射的家園，除了廢了核電之外，還得要再脫離地球，成爲非核的球外桃源。

人類從出生每天都要接受自然界的輻射，國際間習稱「自然背景輻射」(NATURAL BACKGROUND RADIATION)有來自太陽恒星宇宙線，升空愈高，放射性愈強，坐飛機的人比地面上的放射性高，有來看地層之核射線，如天然氣、花崗石、硫酸鹽

等。火山爆發時從地心釋出許多放射線，地層愈深，放射性愈多，連同人體碳鉀之放射性，每年每人要接受八百微西弗。（一西弗等於百萬微西弗）你說你要建立一個完全無核射的家園，除了廢了核電，地球之外，還有來自空中之輻射，非脫離太陽的照射不可。

至於核電輻射，屬於人爲輻射，我國核電廠外限值全年累積量平均值約在十餘微西弗，實在微不足道。有位核能專家說：先生從床頭太太身上所接受的輻射，遠超過從核電而來的輻射。原子能委員會，對各核電廠訂有核子事故緊急應變計劃，實施迄今已達十八年，情況良多。並舉行大規模核安一號、二號到三號廠內外聯合演習，運轉廿二年步入軌道，該委員會，集海內外核能博士專家，濟濟多士，亦為國家多年培植之菁

英，對核能一切問題，應交電原委會處理。夏主委會以專家負責的態度，表示續建核四立場。歐陽敏盛副主委保證核四比萬里長城還堅固。他們會為後代子孫設想的，捨此而問道於盲，把簡單問題複雜化，人心惶惶欲何之？上帝會笑你們自作孽！

河北民軍總指揮張蔭梧將軍

崔怡君

一、家世與環境

張蔭梧將軍號桐軒，世居河北博野縣北

楊村附近之張家營。歷代耕讀，家道小康。父麗泉公，學而不仕，輒以課子自娛。忠厚篤實，恤老憐貧，鄉人稱爲長者。母孟太夫人，系出望族，知書達禮，相夫教子，以勤儉持家著稱，子姪輩均敬而畏之，蓋慈母而兼具嚴父風焉。

將軍昆仲三人，將軍排行第三，長兄蔭榕，讀書頗有進益，二兄蔭桐才學均佳，親友勸蔭桐應鄉試，太公輒搖首弗論，蓋不欲其子弟輩之仕於滿清也。蔭桐兄弟二人，仰體太公之意，自甘務農，以慰雙親。將軍雁

序居末，生而穎異，幼時聆兄輩讀書，輒能琅琅上口。及長入塾就讀，學業冠儕輩。惟性剛直，喜勇武，扶弱抑強，有燕趙俠士風。太公嘗曰：「吾兒豪爽忠直，此吾家之孫承宗也。」（註一）惟太夫人則深恐將軍不能養氣，故督責甚嚴，而將軍亦極孝順，凡有所命，無不凜遵。後雖貴至顯要，而對雙親所命，從未有絲毫違背之處。是故一家之中和樂融洽，從無間言。我國傳統之美德，於將軍家庭中充分表露矣。

北楊村爲明末大儒顏習齋先生之故里，亦即其講學之所。習齋先生爲明末之孤臣孽子，創四存學說：「存學、存治、存性、存

仁。」充滿了民族精神，將軍家族受顏氏之影響甚大。同時鄰近高陽縣明朝大司馬孫承宗，抵抗清軍死守高陽，城破，全家殉國之血淋淋之史實，亦深印於附近民衆腦海之中，是以民族意識特別強烈。將軍身處其中，耳濡目染，在在啓發其革命思想，況又有賢父母之誘導？此將軍之所以早歲即獻身於革命行列中。

二、求學時代之生活

將軍幼時從鄉師王君就讀，王學宗顏李（怒谷），重習行、尚事功，以「坐言起行」勉諸生。將軍讀書，首重探求旨趣。不拘泥表面文辭，但對篇章法則，一字一句絕不苟且。嘗曰「吾人讀書，應以法官審判案態度出之，對者固足爲吾人取法，反之亦足資吾人借鑑，忽略固屬不可，拘泥亦殊不

宜，古人謂『盡信書則不如無書』，但不求甚解，亦非讀書之道。」凡閱讀之書，批註纍纍篇篇皆是。

將軍課餘，不喜嬉戲，而酷愛國術，於形意八卦等內家技擊，有深刻之研究。其師王君頗鼓勵之。惟少年氣盛，不免有炫耀情事。某次孟太夫人曾剝切告諭之曰：「拔劍而起，挺身而鬥，不過匹夫之勇耳，真正之大勇者，在能執干戈以衛社稷，效前驅以保國家，今外侮日亟，國勢日蹙，正男兒奮發有爲之時，豈可以市井游俠自負哉？」將軍深受感動，因與同村青年王鐵珍，徒步負笈，遠走關外，考入東北陸軍小學，爲將軍入軍籍之始。

在陸軍小學肄業時，以學行優異，成績卓越，深爲師友所愛重。畢業後考入保定軍官學校五期步科，繼續深造。時爲清季，

國父正號召革命，全國有志青年，無不景然從之。將軍以自幼受四存學說之薰陶及家學淵源之影響，本有深厚之革命意識，是以對

國父之革命學說，更易於接受，並身體力

行之，宣傳闡揚，聯絡同志，不遺餘力。嗣以事機不密，爲學校及地方當局所察悉。遂捕將軍入獄。威逼利誘，偵訊同志情況，以期一網打盡，惟將軍守口如瓶，不爲所屈。主訊怒甚，乃決定置將軍於死，幸值辛亥革命成功，將軍始獲釋，並恢復學籍，於民國元年畢業。

三、服務山西，培訓革命幹部

將軍保定軍校畢業後，分發山西省見習，表現出色，未幾升任學兵團連長，學兵團當時爲山西省唯一之軍事教育機構，後改爲北方軍官學校，晉綏軍之各級軍事幹部十

九出自該校，故時人譽爲山西之黃埔。後閻百川先生擴大規模，升將軍爲該學校軍訓主任，閻百川對將軍特別器重，民國十三年春，又高升山西陸軍第十團團長。

升任團長不久，樊鍾秀部進犯山西，被將軍擊潰。後馮玉祥犯大同，又被將軍擊敗，將軍身先士卒，肩部受傷，彈留臂內，入大同醫院，美籍醫師診斷手臂殘廢。而將軍秘密運用我國內家武術「易筋經」功夫，經三月時間，神經系統逐漸恢復，肌肉筋脈，亦康復原狀。美籍醫師驚爲奇蹟，乃對我國術之功能，而獲一深刻之認識。

兩次山西保衛戰之勝利，論功行賞，依例將軍只應升少將，惟以將軍成績超凡，竟獲准連升兩級，晉級陸軍中將。

四、北伐戰役之勳績

民國十五年七月九日，蔣中正先生就任國民革命軍總司令，在韶關誓師北伐。以將士用命，人民擁護，不半年相繼克復長沙、岳州、福州、南昌等地，十月收復武漢，政府於十二月遷都武漢。翌年（十六年）又相繼攻克浙江、上海、南京及安徽南部，並收回漢鄂租界，軍威益振。惟當時軍閥如吳佩孚、孫傳芳、張宗昌、李景林等，亦以頻臨生死關頭，互相結合，推張作霖爲大元帥，作困獸鬥。同時共產黨徒又欲藉取得政權，秘謀顛覆。中樞迫不得已，宣告政府以南京爲首都。閻百川先生通電響應國民革命，就任國民革命軍北方總司令，當即兵分兩路直指平津。奉軍不得不將南下之師，轉而應付北方國民革命軍，對當時革命戰局影響至爲重大。

將軍任北方革命軍左翼軍前敵總指揮，

率所部第七軍十四師李服膺、十五師李生達，及第五師王靖國、砲七旅馮鵬翥等部，收復居庸關，張家口、先頭部隊將抵門頭溝，北京大震。此時南方戰局因共軍叛亂，蔣先生辭職，閻百川先生傷心，命將軍回師，使北京延後收復。

五、出奇鬥勝，首先率軍攻入北平

十七年一月，國府復派蔣先生任總司令，二月中旬改組政府，任蔣先生、馮玉祥、閻百川、李宗仁，分任第一、二、三、四集團軍總司令。四月初決定全國各線實施總攻，將軍率部出倒馬關、越五迴嶺，直搏河北滿城，時爲民國十七年五月廿七日。

滿城攻克後，保定大震，驚爲天軍，張學良急調軍三師向滿城反攻，二十八日展開激烈戰鬥，血戰三晝夜，始將奉軍擊潰，四

散逃竄，將軍於五月卅一日攻克保定，迫使

張學良十萬大軍喪膽，而張作霖不得不拋棄北平之大元帥寶座，倉惶出關，被日軍炸死在皇姑屯。

保定光復後，將軍乘勝北進，六月二日越過高碑店直趨故都——北京。張作霖匆匆逃離，將軍率軍至長辛店，北京民衆派代表迎接，遂於六月五日進駐故都，青天白日旗升起，北伐完成。

六、首任北平市長，政績優異

北伐完成，北京更名北平，設特別市，

派將軍爲北平特別市第一任市長。就職時國府主席蔣中正先生親臨監誓，並致訓詞，對張將軍治軍備至讚譽，並相信將軍以治軍之精神治理平市必有佳績。將軍視事後，審度實際情勢，本興利除弊之標的，作重大之改

革措施，其顯著之成就，有左列各項：

(一)財政方面：平市財政，向即入不敷出，端賴國庫補助。將軍接事後，一面革除稅收上之各種陋規，杜絕中飽，使涓滴歸公。一面整頓公用事業，開源與節流並施，故能在不增加人民負擔下，財政收入急劇增加，而達成。

預算上之收支平衡。大刀闊斧，裁員革新，廢除駢枝及不必要之機構，如撤銷驗契處、將土地局歸併財政局、公用局歸併工務局，而將所節餘之行政費用完全移作事業費用。

(二)建設方面：北平夙以「電燈不明，馬路不平，電話不靈」及「無風三尺土，有雨一街泥」爲人民所詬病，將軍增撥費用，整修機器，添購器材，使電燈光明，電話靈通。道路方面，翻新修補，

雖小巷僻隅，亦爲之煥然一新。並劃定鐵輪車行駛路線，嚴令遵行，雖軍隊差車亦不得違犯，故能百廢盡舉，萬象更新。此外並成立市民汽車行，以做最低價格承辦公私運輸，不但節省公帑，並減少人民應差之苦，且盡量爲人民服務，使市民直接享受其利。

(三) 教育方面：對市立各中小學，嚴加整頓，增加經費，按月撥付。提高教職員待遇，使安於其位，增加班次，充實設備，使青年學子有學校可讀。同時並增設小學校多處，勸令學齡兒童一律就學。此外對民衆教育亦極注重，如充實各市立圖書館之書報，印發民衆讀物與黨義書籍，及設立民衆夜間補習班，舉行各種展覽會等，對於光復後的民衆教育裨益良多。

(四) 公安方面：將軍自兼局長，針對當前實際情況，釐定各種實施方案。如減少守望制，加強巡邏制，及集中使用警力，充實偵緝隊，以避免分散力量，而發揮機動精神，同時並調整警區，減少區署單位，以加強區署實力，集訓官警，提高服務效率，社會治安良好。

此外對衛生社會等行政，亦均有所建樹。如充實各市立醫院設備，加強環境衛生，社會方面在騎河樓設立大規模的莠民工廠，城市遊民，強迫集中教養，使之有生產技能，而提高其文化水準及道德心。於是全市乞丐爲之絕跡，而一般以乞丐爲業之惰民，均幡然改圖，不敢復施其「強迫」「惡索」之伎倆矣。

七、專事教育主辦四存中學

將軍痛心全國統一後又有內戰，民國十九年冬辭北平市長職，解甲歸田，乃專心致力於辦理四存中學，自任校長，並延攬教育界知名之士到校任教。一面研究、一面教育、一面實施，制訂四存新教育方案，博得教育界之重視，名流學者，紛紛組團到校參觀考察，絡繹於途，名聞全國。

四存中學原係東海徐世昌紀念先賢顏習齋李恕谷之四存學說而創設。四存為「存性」，「存治」、「存學」、「存仁」等四篇。「存性」為顏氏之性理哲學，極力反對宋儒之理氣二元論，而主張「心物同源」，「理氣合一」。「存治」為顏氏的政治哲學，以研究兵、農、錢、穀、水、火之道，有六字「人皆兵官皆將」強天下。七字「墾

荒均田興水利」富天下。九字「舉人才，正大經，興禮樂」，安天下。「存學」為顏氏的教育哲學，痛斥宋儒之空談理性，輕視事功，曾謂：「宋元以來率天下有為之士，盡入敝紙簾中，而成為無用之人矣」。主張教育全能之力，俾能擔當天下大事，亦即「術德兼修」、「文武雙全」之教育。「存仁」為顏氏之人生哲學，教人以明禮義知廉恥。

將軍接辦四存中學後，對於課程項目、學校設備、教學方法、訓導方式等，澈底革新。加強生產課程、軍事訓練、添設工廠、農場、醫院、合作社、及軍事訓練的槍枝數百枝。並實施「教學合一」與生活報導等工作，以符合「文武合一」，「道藝雙修」，「理力並重」之旨，而養成學生「坐言起行」的健全人格。

四存中學的教育分為堂內、堂外兩大

類。以糾正一般人視堂外教育爲「課外活動」之錯誤觀念。堂內教育偏重鍛鍊頭腦，教授一般學科，並實施大段制、每大段教學九十分，五十分爲講授時間，十分鐘休息，三十分鐘爲學習研究或隨堂考試，使學生能教學合一。堂外教育，偏重鍛鍊身手、分工廠、農場等實習，與軍事、體育、勞動服務、衛生、自治等訓練，以養成學生「生產」「自衛」「合作」「自治」等能力，而達到所謂「教、學、做」合一的目的。這都是當時爲全國教育界所讚佩的。更是四存師生參加神聖對日抗戰，英勇犧牲，創造輝煌戰績的基礎。

八、國難當頭，受蔣委員長號召，重

披戰袍

「九一八」日寇佔我東北後，侵華益形

猖狂，復以我塘沽協定，侵略我冀東，民國二十四年又以我在北平簽何梅協定，河北省已名存實亡，蔣委員長中正先生爲佈署全面抗日，徵召請將軍重著戎裝，擔任廬山軍官訓練團團副，後又派將軍爲保定行營民訓處長，主持華北之民訓事宜。

將軍就任後，以幹部之良否可以決定事業之成敗，本地人辦本地事，可以駕輕就熟，易於收效。而青年最有朝氣，最富革命性，且最坦白純潔，乃設立民訓幹部養成所，號召華北各地區高、初中以上青年入所受訓，以肩負抗日救亡的使命。一時風起雲湧，接踵而至，即錄取優秀青年千人以上。

九、手創河北民軍，建立抗日政權

二十六年七月七日，蘆溝橋事變，蔣委員長以「和平已到絕望期間，犧牲已到最後

關頭」，展開全面抗戰，服從「以空間換時間，持久戰戰略，保定行營改第一戰區，國軍南移，河北淪陷，派將軍爲河北民軍總指揮，負責敵後游擊。」將軍以民訓所幹部及四存中學學生爲班底，組成河北民軍，初只有二千多人，由河南林縣（太行山）打回河北，總指揮部設河北冀縣，河北省政府在鹿主席鍾麟率領下亦進駐冀縣。將軍命候如庸到正定、趙縣各地發展，李俠飛到深澤冀中地區發展，孫光前、王子耀赴冀南發展，張之元赴冀西，號召各縣民衆自衛團隊來歸，發展非常迅速，至二十七年底，已號稱十萬人，前河北省主席宋哲元，所委各縣縣長，已因二十九軍撤走星散，將軍在鹿主席領導下重建各縣政權，河北省除平、津兩市，保定、滄縣、唐山、邢台外，一百多縣全爲我抗日政權和河北民軍，使日寇爲之喪膽。

河北民軍十來萬人，中央每月僅給四萬元法幣，全靠自力更生，官兵懷於救國大義，不要待遇，自總指揮起天天小米乾飯，大蒜泡涼水佐餐，加餐時只有小蔥拌豆腐，人人精神旺盛，不以爲苦。

河北民軍在河北大平原，無日無時不與日寇作戰，小型戰鬥不下數十萬次，茲將較著戰役簡述之以概其餘：

(一) 粉碎敵軍大掃蕩，民軍到達冀縣後，第二支隊王司令子耀，率部收復堯山縣，日寇平漢交通大受威脅，而我軍聲威日振，日寇以臥榻之側，豈容他人酣睡，乃由邢台等處，以一個團向冀南實施掃蕩，在柏鄉任縣一帶展開激戰，而八路軍暗助敵人，當我與日寇激戰之際，炸毀我滏陽河上之鯉河橋，鹿主席即派趙雲祥等都向南宮之敵猛攻，將軍派李俠

飛團及四存中學幹部團，前往協助，同時派特務團及第四團，向新河之敵猛攻，我喬明禮張超等部由蒿城等地南進，血戰半月，日寇死傷千餘，丟下戰車馬匹迫擊砲潰敗而逃。

(二)挺進冀中博野楊村創敵，二十七年秋，在冀南堯山柏鄉新河粉碎日寇大掃蕩後，我士氣旺盛，民心振奮，河北民軍向北挺進，日寇由保定西鄉師團前來阻擊，並有飛機助陣，我軍裝備簡陋，只能夜戰，因士氣高昂，血戰十天，敵不支退回保定，我擄得日兵五十人，馬二十四，機槍三十挺，是為楊村大捷。

(三)東鹿路家莊之役炸死日寇中將福榮。河北民軍挺進冀中之時，喬明禮部到東鹿衡水一帶，協同我第一師王致和旅，攻擊津浦線之日寇，敵又調集大軍掃蕩，

由天津、滄縣、德州、濟南分進合擊，步騎炮約五千人搜擊我軍，我第二師軍團被包圍於東鹿路家莊，駐天津的福榮中將親自指揮，敵軍攻入路家莊村內，我軍即埋伏屋頂，福榮坐汽車進村，我健兒以手榴彈集中猛炸，福榮車燬人亡。指揮官陣亡群龍無首，我軍分段截擊，斃敵千餘，撤回原地。

(四)經過以上戰役，河北民軍已在河北東、深、衡、冀等縣建立穩固基地，二十八年五月，敵又集結汽車百輛、步騎炮兵近萬，由津浦、平漢兩路據點，向我猛攻，血戰二十餘天，又被我擊退。

十、中共叛亂，抵抗雙重敵人

河北民軍對日寇如芒刺在背，非滅之不可，而中共視河北民軍為阻其赤化河北之眼

中釘，於是中共不擇手段，和日寇勾接，首先選派黨徒充當日本憲兵特務，並參加漢奸組織「新民會」，一面引導日軍向我掃蕩，一面襲擊民軍，將軍遵守蔣委員長電示：「處處忍讓」，中共反變本加厲。二十七年九月，河北民軍支援武漢會戰，挖掉望都至石家莊鐵路，在平漢路北段和日軍血戰之際，中共劉伯承一二九師打著日本太陽旗冒充日軍向民軍偷襲，吞併民軍六個團，二十七年十一月民軍單獨一旅，在安國邢家灣與日交戰，中共三八五旅乘機將民軍公宣清團消滅。在深縣黃家莊吞併民軍三團，均以卑劣手段行之。二十八年元月，日寇見有機可乘，由平漢、津浦兩線以鉗形攻勢向民軍進攻，將軍和鹿主席坐鎮冀縣指揮，血戰將月，日寇潰敗，民軍也需整補，在深縣北馬莊一帶休養，訖料中共竟於此時集結賀龍之

一二〇師，劉伯承一二九師，二八五旅，三八之旅，東進縱隊徐向前部，呂正操等四萬餘衆將民軍總部及河北省府包圍，企圖一舉將河北民軍及河北省政府殲滅，血戰兩晝夜，結果中共死傷慘重，得不償失，然自是更公開與河北作戰矣，罵將軍是「頑固」分子，「磨擦」專家，雖經中央劃定活動區域，而中共亦悍然不顧，繼續攻擊不已，而日寇更乘機加緊向河北民軍掃蕩，河北民軍在中共日寇夾擊中，抗戰之艱苦，非一般人所能想像。

十一、委曲求全，揮淚撤離河北

二十九年，對日抗戰進入最艱苦階段，爲委曲求全，大義感召，蔣委員長再次電令將軍「容忍」，河北民軍撤入冀西，轉冀西南贊皇，又遭劉伯承偷襲，總部三百餘人犧

三：

牲，將軍揮淚率河北民軍離開河北，轉進太行山豫北林縣，辭總指揮，河北民軍由侯如庸代理。

十二、主持河北敵後工作

將軍退出河北後，其忠貞堅毅，苦撐硬幹之精神與成就，深為蔣委員長所器重，二十九年九月將軍抵西安後，即派專機接往重慶，派為冀察黨政委員會主任委員，並兼三民主義青年團河北支團主任，主持河北方面之敵後工作。

十三、主持三民主義青年團河北支團之顯著功績

抗戰勝利後，將軍主持三民主義青年團河北支團，深得全省青年信賴，各縣分團對各縣之政令推行，貢獻頗大，其最顯著者有

(一)輔導數萬青年就學就業。將軍與教育部平津青年輔導處王任遠先生配合，保送各縣流亡青年入北平天津各進修班，職業班，就學就業。

(二)協助青年軍二〇八師成軍。於民國卅五年七月青年軍二〇八師二期，吳嘯亞師長率幹部到北平，有官無兵，不便公開招考青年，恐為中共混入，只有請三民主義青年團保送，參加二〇八師之青年朋友，大都經過青年團之保送，這批青年來台後成為國軍建軍之骨幹和復興基地社會中堅。

(三)保送三百二十精英入中央訓練團戡建班，後編成戡建第六大隊，為蔣經國先生上海打虎之生力軍。並至溪口侍節蔣中正先生，維護領袖安全。

十四、故都淪陷，將軍從容就義

河北民軍總指揮張蔭梧將軍

北平被圍前，許多人勸將軍南逃，均為將軍拒絕。將軍曰：「今日大局逆轉，余豈不知，惟天下興亡匹夫有責，我輩身為士大夫階級，當起領導作用，縱不成功，亦當成仁，況天下滔滔，何處桃源？」將軍特組織華北人民自救委員會，號召民眾支援傅作義守城。

北平被圍後，將軍一再親晤傅作義，面陳防守大計，是時傅逆為中共蠱惑，意志已動搖，對將軍陽與敷衍，暗中進行投降談判，將軍遂被困北平。

三十八年二月十二日下午十時，將軍正與幹部多人，在北平府佑街四存中學秘商脫離北平策略，中共派兵包圍，持葉劍英名片，請將軍談話，將軍被帶走，最初拘禁於

北城成親王府，勸將軍投降，即指定冀中區政治委員黃敬等高級幹部十餘人，以疲勞方式，輪流與將軍辯論，將軍據理予以駁斥，毫不為動。繼葉劍英、薄一波亦來勸降，均未得逞。即將將軍移至呂祖廟街孔姓兒宅，即以「新民主主義論」及「聯合政府」等書，強迫將軍閱讀，經將軍就原書逐段逐節予以批駁，書上幾無隙地。並另撰駁斥中共邪說一文，長二萬餘言。將軍乃決意絕食殉國，即滴水不進，將軍奄奄一息，周恩來，偕醫生前來探視，強注強心劑及葡萄糖。俟將軍神志稍清，復進說詞，並解釋無禮行為全為下級錯誤。經將軍揭發為上下共謀，終不受騙。此後中共即不斷注射藥針，旋即送將軍返寓。將軍部屬張進寶，前四存醫院院長李郁文前來探視，並予以急救，將軍於神志稍清後，敘述被捕經過，並慨然曰：「我

求仁得仁，可告無愧黨國」。至是乃拒絕進食，未及二日即壯烈殉國，時爲民國三十八年五月二十七日。

將軍歷任顯職，毫無積蓄，在平無半間房屋，身後蕭條，無以爲殮，由親友出資草草埋葬。

註一：清兵入關之初，孫承宗因兵部大司馬已告老還鄉多年，以在野之身，領導鄉勇死守高陽，清兵屢攻不下，死傷甚衆，乃復增兵猛撲，終以彈盡糧絕而淪陷，城破之日，孫氏被執，清兵勸降不從，將其家人一一戮於其前，亦不爲所動，卒以身殉。



河北省先民從山西洪洞縣移民之探究

趙玉溪

前言：

中國歷史朝代之更替，不知凡幾，除

堯、舜禪讓外，其餘均難免訴諸兵凶之災，題作以下探究。是否允當，尚請專家指正。

壹、以時間考證移民

每次征討殺伐，均限局部地區，當地居民死傷枕藉、流離失所者，勢所難免，但亦不能殺絕死光。試觀現今之河北、河南、山東等華北、中地區之居民，據歷代傳言，絕大多數甚或百分之九十五以上均為山西洪洞縣大槐樹下移民之後裔。試問移民前這麼廣大地區之原居民那裏去了，這是一個龐大的民族遷徙工程，是何人、何時、何故及如何實施這麼徹底的移民工程，考諸歷史，亦難求出具體答案。作者雖非歷史學家，願就此問

日勝利前陳列於河北省磁縣趙家莊宗祠內，現已失落。）記載，磁縣趙家莊村北老祖墳始祖趙公福元字仲明傳至現今約三十世，每世概以三十年計，移民立祖約在八、九百年前，證諸歷史及近人之研究，金代（女真族）太宗天會四年即西元一二六年距今（二〇〇〇年）八百七十四年出兵南侵宋朝，十二月金兵東、西兩路軍會師宋朝首都汴京（今開封）城下，宋欽宗投降，一二七年三月金立宋太宰張邦昌為大楚傀儡皇

帝，四月金兵擄宋徽、欽二帝及大批人口、財物北返，北宋亡。宋室南遷。由是觀之，宋徽、欽二帝及大臣均被輕易的擄去，老百姓還有何保障？黃河南、北（含河北省）金人佔領區之人口、財物，盡被金兵隨軍擄去，北返，送往中國東北做女真族的奴隸。因而華北廣大平原地區無居民，爾後自然會產生移民事務。

貳、從山西洪洞縣誌考證移民

山西洪洞縣誌第四十五頁重修古大槐樹

處記。略以：

「稽諸文獻通考明太祖洪武間屢徙山西於滁和北平、山東、河南等處。成祖永樂元年，徙山西民萬戶實北平，復覈太原、平陽、澤潞丁多田少及無田之家分丁口以實北平，十四年徙山西民於保安州，自是以後移徙於四方者，不一而足。蓋爾時洪地殷繁，每有遷

移其民，必與而實以大樹處爲薈萃之所。宜乎生齒繁盛，流澤孔長，後世子孫聞其地而眷懷鄉井者，種族之念爲之也。」附洪洞縣誌相關章頁。

從以上洪洞縣誌少數幾行字的描述中，即提到三次移民北平，可見移民北平、河北人數之衆多。

參、依歷史考證移民前原居民之被擄掠遷徙——金代連年爭戰，居民

十門九絕

（）金代大量擄掠遷徙原居民之探究

根據中國文明史「宋金遼時期」（河北教育出版社、台灣地球出版社發行）第 1758 — 1899 頁專家研究。略以：金初女真族社會正處於奴隸制（金所謂猛安謀克組織）上升時期，女真人視對外戰爭爲獲取財富、榮譽、地位的途徑，因

而在戰爭中不僅進攻性強，且具有較大的掠奪性及破壞性。尤其對宋朝之戰爭，女真族在認為不可能長期佔領中原的背景下，掠奪和破壞性更強，劫掠漢人為奴並奪其土地財富。西元一二〇六年宋、金密約於次（一一一）年聯軍攻遼，滅遼後以燕雲十六州（後晉石敬瑭割給遼國之地）歸宋，不出兵則地不可得。宋、金聯軍滅遼之戰，金軍大勝滅遼，宋軍失利，未能如期攻克燕京。西元一二三年金以宋夾攻遼失期，拒履原約，僅將燕京及涿、易、檀、順、景、薊七州地（均位於今之河北省）歸宋，然居民全被金人擄去，宋僅得七空城，這是金人擄掠漢人為奴的史證（證一）。由此一戰，金人得知宋朝虛實，爾後金人多次南侵宋朝，尤以一二七

年金兵擄宋徽、欽二帝及黃河南、北金軍佔領中原地區大批人口（證二）、財物北返，在歷史最為著名。於是北宋亡。宋室南遷。爾後又以淮河、長江為界之戰役多次。總之，每戰金必攻城掠地，大量擄掠漢人、牲畜、財物。百姓不堪其苦，承受著民族與主奴階級的雙重壓迫，生活在兵荒馬亂歲月中。於是抗金義軍蜂擁而起，抗暴事件層出不窮，致造成居民十門九絕。

（二）就歷史考證金代之暴政

金初女真人滅遼、取宋，其後與南宋戰不一，在金統治區內受抗金義軍之干擾，末年又被蒙古所滅，故用兵之事，較其他朝代獨多。在金朝建立、發展乃至滅亡的過程中，由於政治、經濟、種族等政策之不妥，始終存在著尖銳的社

會和民族衝突。在統治區內將原居民擄往中國東北做奴隸、被簽軍（徵兵）作戰、被迫參加抗暴義軍或被迫移民福建、廣東一帶，是爲今之客族。致造成中原廣大地區人煙稀少，十室九空，土地荒蕪，急需移民墾殖和戍守。

肆、歷代移民之探討

歷代移民之事例衆多，不勝枚舉。茲僅將河北省歷代從山西移民之概況略述如下：

(一) 宋朝

1. 宋、金於一二二一年聯軍滅遼之戰，金軍大勝滅遼，宋軍失利；金於一二三年僅將燕京、涿、易、瀘、順、景、蔚七州地歸宋，然居民全被金人擄往東北（女真族發源地）爲奴，宋僅得七空城。宋接收七座空城後，基於國家社會的需要，移民墾殖和戍

守，應爲最迫切的事。當時山西人口稠密，地方繁榮，且未遭金人擄掠，又緊臨河北省，所以由山西洪洞縣移民燕京及河北，是順理成章的事。

2. 西元一二二七年四月金兵擄宋徽、欽二帝及黃河南、北中原地區金軍佔領

區之居民、財物北返，送往中國東北，做女真人的戰利品充當奴隸。是時宋室南遷，金兵北撤，廣大中原地區，人口稀少，行政上成半真空狀態，原來宋朝地方首長，在兵災之後，應首重復建工作，移民墾殖應爲當務之急。

(二) 金代（因非中國之正統朝代故以「代」稱之）。

金初軍事節節勝利，不數年統治華北半壁江山，金爲了統治中原，穩定後方，

大量創設女真人「屯田軍」，鎮壓並奴役漢人。同時採「以漢制漢」之原則，於西元一一三〇年七月金立劉豫爲帝，國號齊，建都大名，即今河北省大名，史稱劉齊。劉豫建國於女真人大肆掠之後，赤地千里，十門九絕，劉豫爲鞏固國都，繁榮地方，必大舉移民墾殖和戍守，尤以「大名」附近的縣市爲重點。作者祖籍爲河北省磁縣。地處大名西鄰，又扼太行山之要衝，物產豐富，爲兵家必爭之地，因之應獲得優先移民。冀南及劉齊、（註）建國地區之移民及作者的祖先由山西移民，應在劉豫建國之初，地方復建之時，這僅是金代移民之一例而已。

(三)明朝
根據明史記載：元朝末年，兵災蝗疫四

起，百姓非亡即逃。中原一帶形成人煙稀少，土地荒蕪，於是在明朝洪武到永樂之間，有五十年移民歷史，當時山西百姓移往的地點，除北京外，還有河北、河南、山東、安徽、江蘇、湖北、湖南、陝西、甘肅、寧夏等地。這次大移民是明朝一項重大政策，把人多田少的山西人，遷徙到地廣人稀的中原地區。（以下資料取自中視大陸尋奇第四九四集）每戶給予十五畝糧食地，兩畝菜園田，免租稅三年。移民是強制性質，每一個要移走的人，祖先牌位留在故鄉，人從各縣召來，大都集中在洪洞縣大槐樹下出發。

又根據山西移民到中原、北方一帶情形，以山西立場論，移出的百姓的確爲數衆多，但分散到十幾個省市，每省所

獲得的移民，卻為數不多，和目前河北、河南、山東等省百分之九十五以上的居民是來自山西的現況相差甚遠。足證移民非始於明朝，不過明朝將移民列為重大政策，明載於歷史而已。明朝以前宋、金、元歷代之移民，應為地方需要而移民，未列入國家重大政策，致歷史未顯著記載。

伍、結論

(一) 移民之時期：本篇所探討之河北省先民從山西洪洞縣移民，應始於宋、金，完成於元、明朝。

(二) 移民之趨勢：移民是由人口稠密之處移往地廣人稀且有發展潛力之所在。其勢如水之就下，因勢利導，也是很自然的發展。如近距離居民必就近擇優良之地先行移民遷居，條件較差的地方，再由

較遠地方的人移入，如山西洪洞縣移民是也。今山東省陽穀縣係古梁山泊之一部份，現今有少數所謂「在地人」，即非山西洪洞縣移民，諒必是當年梁山泊水上抗金義軍之後裔。又河北省磁縣藺姓族人，係戰國時代趙國宰相藺相如（載於磁縣縣誌第十七章「人物」第一頁，敘述完璧歸趙之經過並以「鄉賢」尊稱之。）之後裔，現族群聚居於河北省磁縣上七垣（村），該村係濱臨漳河之平原，土地肥沃，物產豐富。據藺姓族人稱，他們的祖先早年從河北省磁縣北賈壁（村）遷住現址，查北賈壁（村）位居太行山中，是歷代反抗勢力的根據地，抗日戰爭時亦然。金代女真人大量擄掠中原漢人之際，藺姓族人很可能居住於太行山內北賈壁（村）抗金義

河北省先民從山西洪洞縣移民之探究

軍的大本營所在地，以致逃過一劫。爾

後從磁縣北賈壁（村）山地就近遷居於交通方便、土地肥沃之磁縣上七垣（村）現址。想必是個別（族群）主動移民。

（二）移民之現況：我國東北地區現今之居民，很多係早年自河北、山東等省移民之後裔，詢其移民年代或家世，多知而不詳，諒即金女真人擄掠中原地區漢人之後裔。由是觀之，中原地區早年之居民，當年被金人擄往東北爲奴。而廣大的中原地區人口稀少。則先由抗金義軍根據地的居民就近移民墾殖，上述居民爲數畢竟不多，大多數人是從山西洪洞縣移民，故今日河北省及華北、中之居民，在習慣上統稱老祖先是從山西洪洞縣大槐樹下移民。

（註：劉豫建僞齊稱「劉齊」）

洪洞縣志	卷十六	四十一	襄垣縣志	卷十六	四十一
自宋名勝古蹟，以董王將相所發祥高人逸士所隱迹遺後人勒石記載，余矢弗諱，若吾洪洞廟宇分封而后辟及春秋碑隣，歲首生邑之爭，碑入	碑隣五十年後有作者烏能追其彷彿耶？爰筆紀之以識原	碑既立，吉芳碑建，徵於後浩經，贊斯於遙，觀欣成而止禮經	曰能擇大災則祀之，能昇大患則禦之，猶舊日奉作興事，庶省	乃成此役之興，竊誌之，保存古蹟，俾來者生觀慕之感，而今思	襄垣縣不重設，固會稽文獻通芳明太祖，追武開慶祖山西

河北河南兩省換縣的歷史文件

李鳳臣

◎教育部訓令 第二四三五號 二十一年二月二十八日

令直隸各機關（不另行文）

為着內政部認定不令各省河北省長治縣與河南省武安縣互換地圖，咨請各該省長治縣與河南省政府會商，為便利行政，擬劃兩省區域起見，擬將河

定等項，令據本部核轉呈准。茲奉

內政部民廿五年二月二十一日發八等，因號音照：

冀省長治縣與河南省武安縣互換地圖，咨請各該省長治縣與河

定等項，令據本部核轉呈准。茲奉

行政院二十二年二月十七日第四九八號指令開：「是件均悉，應准照辦。已轉呈

國民政府委員會參議會。仰即通行知照。此令。」

照此令，奉此，除分行外，相應咨請貴部音照，並轉令所屬一體照

等由；准此，令行令仰知照。

此令。

這一件公文，刊登在民國二十五年的理位置上，彼此都是「長垣縣」。

「教育部公報」第九期，第十三頁。公文的日期、文號，一應俱全。十分完整。

文中所稱「長恆縣」，是否爲「長垣

縣」之筆誤？安敢置喙。但是，舊版的河北省地圖，或今日的河南省地圖，在同一塊地

長恆也好，長垣也罷，「恆、垣」二字，只是一筆之差。二者所指，當是同一個

縣，應毋庸置疑。

茲將公文原件影印，刊諸文獻，供諸位鄉親共賞，裨佐談助。

抗日期間四存中學師生之壯烈戰績

一軍

四存中學之教育特色，一為生產教育，二為自衛教育，三為民族精神教育。故在其

校歌中有「團體生活，自衛衛人，既不作寄生傀儡，復不做亡國之民」之句。是以四存學生，對於軍事教育，均研習有素。因之在抗日期間，為我國教育史上寫下了輝煌之一頁。該校於「七七」事變時，全體隨軍南下，除年齡大者加入民軍幹部養成所，已投筆從軍外；其年齡幼小者亦基於愛國情緒，紛紛向張蔭梧將軍請纓。張將軍（校長）慰之曰：「抗戰方告開始，報國之日正長，應安心向學，準備將來報效黨國，況且使未成年學生從軍，是成年人恥辱，亦係國家之損失」，及由校務主任王佐民率領渡過黃河，在河南信陽小商橋恢復上課。

二十七年夏，張蔭梧將軍由漢口北返，途經小商橋，學生咸請北上，在敵後實行「以作為學，以作為教」，態度堅決，矢志不移，將軍遂允所謂。到太行山陵川後，為適應環境需要，改為戰時編制，高中改為幹部大隊，初中改為青年大隊，小學改為少年大隊。入河北省後，在冀縣羨家莊一帶，開始上課。當地青年紛紛投考，人數日增，遂擴充為幹部團，青年團及少年團，共二千多人。

二十八年元月，日寇展開全面掃蕩，該

校轉進至衡水趙家圈李家店等地，與強勢之敵遭遇，當即展開激戰，四存高年級同學，於實習時不斷配合河北民軍從事游擊戰爭，本有作戰經驗，此次單獨應戰，勇猛異常，大有初生之犢不畏虎之勢。尤其少年團之小學生，竟不顧敵之猛烈炮火，紛紛衝入敵陣，空手去奪敵寇之武器，致死傷及被俘頗衆，而幹部青年兩團，為衛護少年團同學，往復衝殺，犧牲亦極慘重。是役堂內主任李溪蓀，堂外主任裏冠軍，事務主任劉重衡，及教員學生等二百餘人，均光榮殉國。教務長王佐民亦負重傷。日寇則在我手榴彈及步槍猛烈射擊之下，毀汽車五輛，坦克車六輛，死傷三四百人。我擄日兵三十人，我被俘學生六十人，後在束鹿換俘。事後國府及蔣委員長均予明令嘉獎，著將事蹟宣付國史館，而全國輿論尤同聲讚揚，國立編譯館並

採作教材，編入國文課本，（由正中書局出版）為我國教育史上放一異彩。

二十八年二月十三日，各大報紙均以頭條報導。茲摘轉「大公報」所載：

四存師生激揚燕趙精神，痛殲日寇三百餘人。

上月（一）十五日下午二時，步騎炮聯合之敵為一千餘人，犯我四存中學所在地之河北衡水趙家圈，大田圈，李家店一帶，該校師生即以步槍與敵激戰，敵傷百餘，旋敵援續至，開來坦克十餘輛，並以猛烈炮火向我進攻，激戰一晝夜，我因子彈告罄，遂實行以手榴彈衝鋒，而幼小之學生未能一齊衝出，而我已衝出之學生又復往返衝殺，又斃敵二百多人，是役計斃敵三百多人，毀汽車五輛，戰車六輛，我方死亡教職員五人，學生二百餘人，燕趙精神之激揚，開抗日勝利之先河，四存師生死國壯矣，而生者之悲哀曷其有亟！

大陸各省及河北平津

各市、縣土地人口現況

李鳳臣

大陸地區的行政區域，常隨各個時期的政治背景及經濟政策之不同，幾經調整。

至目前為止，大陸地區的省級行政區，是二十二個省，四個直轄市，五個少數民族自治區，以及香港和澳門兩個特別行政區，共計三十三個行政單位。近幾年來，已甚少更動。

時的調整。以前的一些「飛花地」，多已就地依勢歸併，省界外凸的縣及縣界外凸的村鎮，也已作「換縣、換村」的重劃調整。

根據一九九九年中共全國經濟年鑑以及各省市的年鑑顯示，全國的土地面積是九七二萬多平方公里。全國的總人口是十二億八千九百多萬人。這是截至一九九八年月底的統計統字。茲列表於后，俾作參考。

一、全國各省（市、區）土地及人口現況表

名稱	簡稱	省（區）治	面積 (平方公里)	人口 (萬人)
北京市	京		16,807.8	1,246
天津市	津		11,305	905.09
上海市	滬		6,431	1,464
重慶市	渝		82,400	3,060
黑龍江省	黑	哈爾濱市	454,000	2,773
遼寧省	遼	瀋陽市	145,900	4,009.4
吉林省	吉	長春市	187,400	2,603.2
河北省	冀	石家庄市	187,700	6,569.3
山西省	晉	太原市	156,300	3,172
江蘇省	蘇	南京市	102,600	7,182
浙江省	浙	杭州市	101,800	4,446.9
安徽省	皖	合肥市	139,430	6,104
福建省	閩	福州市	121,400	3,299
江西省	贛	南昌市	166,900	4,191.2
山東省	魯	濟南市	156,700	8,704
河南省	豫	鄭州市	167,000	9,315
湖北省	鄂	武漢市	185,900	5,933
湖南省	湘	長沙市	211,800	6,502
廣東省	粵	廣州市	177,900	7,143
海南省	瓊	海口市	33,900	723

大陸各省及河北平津各縣土地人口現況

四 川 省	川	成 都 市	487,630	8,315.7
貴 州 省	黔	貴 阳 市	176,100	3,658
雲 南 省	滇	昆 明 市	394,000	4,143.8
陝 西 省	陝	西 安 市	225,800	3,596
甘 肅 省	甘	蘭 州 市	454,300	2,519
青 海 省	青	西 寧 市	720,000	502.8
西藏自治區	藏	拉 薩 市	1,228,000	251.54
內蒙古自治區	內蒙	呼 和 浩 特 市	1,183,000	1,035.7
寧 夏 回 族 自 治 區	寧	銀 川 市	66,400	536.67
廣 西 壯 族 自 治 區	桂	南 寧 市	236,700	4,675
新疆維吾爾 自 治 區	新	烏 魯 木 齊 市	1,740,400	1,747.35
香 港 特 別 行 政 區	港		1,095	631.0
澳 門 特 別 行 政 區	澳		21.5	50

二、河北省各縣市土地面

積及人口概況

河北省現有十一個省轄（地區級）市，一三二個縣（市）。全省土地面積是十八萬七千多平方公里，人口是六五六九萬多人。茲到詳表如后：

名 称	面 積 (平方公里)	人 口 (人)
樂亭縣	1,308	495,665
遷西縣	1,439	352,585
玉田縣	1,165	636,271
唐海縣	730	136,666
遵化縣	1,509	682,125
豐南縣	1,297	522,181
遷安縣	1,208	645,187
秦皇島市	7,812	664,150
昌黎縣	1,212	539,935
撫寧縣	1,721	501,495
盧龍縣	945	415,105
青龍漢族 自 治 縣	3,510	498,017
邯鄲市	11,529	1,269,756
邯鄲縣	536	363,446
大名縣	1,056	711,412
魏 縣	851	764,110
曲周縣	677	374,247
丘 縣	448	195,662
雞澤縣	337	239,944
肥鄉縣	496	297,841
廣平縣	320	241,597
成安縣	485	349,842
臨漳縣	744	550,893
石家庄市	14,161	1,541,310
井徑縣	1,381	325,428
欒城縣	397	357,020
正定縣	601	565,826
行唐縣	961	399,167
靈壽縣	1,069	311,582
高邑縣	222	173,648
深澤縣	301	245,748
贊皇縣	832	219,793
無極縣	500	473,126
平山縣	2,613	444,985
元氏縣	681	372,596
趙 縣	675	528,515
市 集 市	951	614,957
蒿城市	813	734,706
晉州市	619	503,810
新樂市	525	432,510
鹿泉市	614	352,167
唐 山 市	13,482	1,628,395
豐潤縣	1,216	695,165
灤 縣	999	527,046
灤 南 縣	2,154	562,068

大陸各省及河北平津各縣土地人口現況

保 定 市	1,810	692,427	磁 縣	1,014	604,997
滿 城 縣	708	422,745	涉 縣	1,489	376,690
清 苑 縣	954	673,440	永 年 縣	898	786,092
易 縣	2,534	538,986	館 陶 縣	456	271,849
徐 水 縣	748	562,076	武 安 市	1,806	677,398
淶 源 縣	2,448	260,049	邢 台 市	12,438	479,622
定 興 縣	707	540,374	邢 台 縣	1,980	451,440
順 平 縣	708	292,791	臨 城 縣	707	185,783
唐 縣	1,402	509,091	內 丘 縣	775	250,856
望 都 縣	374	258,663	柏 鄉 縣	268	177,871
淶 水 縣	1,644	339,568	隆 堯 縣	749	457,832
高 陽 縣	487	302,542	任 縣	431	293,600
安 新 縣	726	394,300	南 和 縣	413	298,972
雄 縣	524	326,420	寧 晉 縣	1,107	700,498
容 城 縣	316	238,122	巨 鹿 縣	631	432,550
曲 陽 縣	1,068	511,927	新 河 縣	366	155,883
阜 平 縣	2,471	204,337	廣 宗 縣	513	260,506
博 野 縣	340	245,539	平 鄉 縣	406	265,814
蠡 縣	644	469,049	威 縣	366	519,572
涿 州 市	742	1,095,424	清 河 縣	501	347,014
定 州 市	1,274	562,235	臨 西 縣	550	304,825
安 國 市	486	382,453	南 宮 市	854	460,530
高碑店市	672	531,374	沙 河 市	983	449,526

滄州市	13,846	421,512	張家口市	6,269	827,515
滄縣	1,527	643,226	宣化縣	2,346	290,123
青縣	986	370,461	張北縣	4,185	375,173
東光縣	710	336,254	康保縣	3,336	280,428
海興縣	856	202,672	沽源縣	3,646	224,405
鹽山縣	796	391,266	尚義縣	2,649	189,550
肅寧縣	2,161	324,567	蔚縣	3,185	444,335
南皮縣	836	340,645	陽原縣	1,835	263,966
吳橋縣	579	272,268	懷安縣	2,346	242,530
獻縣	1,174	350,952	萬全縣	1,184	211,545
泊頭市	964	541,690	懷來縣	1,799	324,295
任丘市	1,023	723,628	涿鹿縣	2,802	326,060
黃驥市	2,161	469,249	赤城縣	5,330	276,373
河間市	1,330	741,768	崇禮縣	2,347	124,684
孟村回族 自治縣	384	172,383	承德市	39,788	412,295
廊房市	6,424	673,669	承德縣	4,049	470,674
固安縣	714	393,168	興隆縣	3,123	314,069
永清縣	764	367,048	平泉縣	3,275	453,443
香河縣	437	309,802	灤平縣	3,213	331,464
大城縣	890	434,606	隆化縣	5,492	404,704
文安縣	1,026	433,494	寬城滿族 自治縣	1,909	333,845
霸州市	824	522,546	豐寧滿族 自治縣	8,765	370,321
三河市	643	432,537	圍場滿族蒙古族 自治縣	9,131	502,788

大陸各省及河北平津各縣土地人口現況

大廠回族縣	170	109,271
衡水市	598	389,097
冀州市	918	375,096
深州市	1,244	572,080
棗強縣	894	373,872
武邑縣	822	319,893
武強縣	451	209,281
饒陽縣	573	285,806
安平縣	493	315,910
故城縣	942	446,563
景縣	1,183	483,688
阜城縣	697	326,379
總計	187,360	6,569.5

三、北京市各區、縣土地及人口概況

北京市現有四個市內區，四個近郊區，四個遠郊區，並轄六個縣。全市土地總面積是一萬六千八百多平方公里，總人口是一〇九二萬三千人。茲將各區縣土地面積及人
數，列表如后：

四、天津市各區、縣土地及人口概況
天津市現在行政區，是六個市內區，三個濱海區，四個郊區，並轄五個縣。全市土地

地面積是一萬一千九百二十多平方公里。總人口是九〇五萬一千人。茲將各區、縣土地及人口，列表如后：

名稱	面積 (平方公里)	人口 (人)
東城區	87.1	643,418
西城區		804,906
崇文區		431,362
宣武區		750,154
石景山區	1282.8	321,755
海淀區		1,502,086
朝陽區		1,437,509
豐台區		779,431
門頭溝區	4105.9	239,380
房山區		752,552
通州區		602,074
順義區		540,394
昌平縣	11,332	422,518
大興縣		522,007
平谷縣		391,904
懷柔縣		264,002
密雲縣		425,753
延慶縣		271,585
總計		10,922,790
市九順 轄年義 區三縣 。月於一 改制九九 爲		

大陸各省及河北平津各縣土地人口現況

後記

本文所列錄各省縣市地區之土地及人口之數字，係根據一九九〇年至一九九九年，十年間各種統計年鑑及各縣市統計之資料。其土地面積大致上不會相差太大，其人口數

字則每三五年抽查一次，人口數常有變更。本文各表所列數字，僅供參考而已。

名稱	面積 (平方公里)	人口 (人)
和平區	10	454,817
河東區	36	628,279
河西區	32	692,672
南開區	30	751,659
河北區	25	614,154
紅橋區	21	574,367
塘沽區	859	453,195
大港區	928	319,179
東麗區	469	300,239
西青區	539	308,861
津南區	429	363,830
北辰區	482	341,446
漢沽區	416	167,856
寧河縣	1,102	352,713
武清縣	1,574	798,296
靜海縣	1,452	497,017
寶坻縣	1,450	644,798
薊縣	1,451	787,754
總計	11,919.7	9,050,900

柏

林

見

聞

高華俊

柏林深秋似寒冬

三十年公職生涯，退休後原想卸下仔肩安渡餘年。怎奈當時幼女尚在初中就讀，退休後學費無著，她如何完成學業？左思右想，只好硬著頭皮，又在私人企業任職九年。朝九晚五，一如往昔。光陰荏苒，小女終於去年完成學業。我也年逾古稀，再不清閒一下，恐怕良辰美景佳日不多。另外，內人常談起，她年幼時算命先生說，她一生要走遍三個國界。掐指算來，她已年逾花甲，尙未走過一個國界。她對算命先生所言，仍念念不忘。爲助她完成心願，也爲增廣見聞，決定赴柏林一遊。

十月上旬，我和內人搭泰國航空公司班機，於中正機場起飛，經曼谷轉機直飛德國。當時，台北天氣晴朗，陽光普照，只有早晚稍有秋意，外出披上夾衣即可。誰知飛行十六小時抵達柏林後，氣溫驟降，溫度只有攝氏十四度左右。街上行人多穿毛衣外套。我們這些觀光客也都毛衣大衣紛紛出籠，更有人加上帽子圍巾。秋冬季節，國內衣著顏色多爲深色。尤其男士們，不是灰色就是青色而沿途遊客衣著多爲鮮明花色，女士衣著尤其亮麗。銀髮老人身穿大紅毛衣外

套也大有人在，不像國內同胞那樣保守。

路上行人少 地鐵人擠人

觀光遊覽少不了要坐遊覽車。沿途不論坐車或步行，一路走來，從未聽到汽車喇叭聲。路上行人不像台北街頭來去匆匆。機車自行車更是絕無僅有，難得見到。汽車雖多均循序行駛，從未見超車蛇行。我和內人所乘遊覽車司機為德人，彬彬有禮。他不超車、不超速、不起步太猛，更從未緊急煞車，行程中未聽到他按過一次喇叭。路上行人雖不多，可是地鐵之內卻人潮洶湧，擠得水泄不通。可見人民通勤通學，多利用捷運系統。所以，交通順暢，甚少塞車之苦。

觀光業發達遊客如雲

政府大力推展觀光事業，各觀光景點古

蹟、名勝及文物，如城堡、教堂、博物館、修道院及湖泊等，均有專業導遊，為遊客解說，並備有說明書，供遊客取用。各觀光景點建築各有特色。尤其古老建築外牆多有藝術雕刻及鐘樓，定時鳴鐘報時。據說，當地政府為維護景點建築特色，特編列預算補助居民維修，居民可修改內部，建築外觀形式不准變更。各景點觀光遊客多如過江之鯽，惟秩序良好，互不干擾。東方遊客除台灣外，另有韓國和日本觀光客。歐洲人看到東方人多被誤認為日本遊客，相遇招手並說：「沙喲那啦」，我們也向他們說：「再見」。

市區商店招牌型式藝術小巧，各有特色。店鋪大門外牆未見直立長型招牌。沿街商店整體外觀有條不紊，令人耳目一新。道路名稱與交通標誌均為德文，一般人民不喜用英文，即令機場、海關或店員和移民官也

多不說英文，故對遊客相當不便。據說，德國人認為德文是世界上最好的文字，所以不屑用別國語文。

室內開暖氣冬天喝冰水

當地天氣寒冷，室內窗戶關閉，入夜則開暖氣禦寒。人民生活飲食習慣與東方人迥然不同。室內室外溫度相差頗大，衣著習慣也不同，有人在室內僅穿單衣，外出才加上毛衣和外套。飲食方面多為冷食，室內雖開暖氣，餐飲仍喝冰水。據說，德國自來水可以生飲。我們觀光客無此習慣，不敢嘗試，

驟然間難以適應。在國內常見建築工地工程人員，人手一瓶礦泉水。自己從未喝過礦泉水。在德國吃中餐喝湯喝茶。此外，旅遊中只有喝礦泉水。這對國人頗感不便。

觀光景點廁所門前排長龍

每逢觀光旺季，各景點人潮洶湧，各國遊客摩肩接踵，上廁所變成旅遊中大事。只見廁所內人擠人，尤其女廁所，更是大排長龍。廁所都收費，收馬克一元或五角不等。上洗手間必須備妥硬幣，繳付管理人員，否則不開門。旅途中為減少麻煩，只好少喝水。另外，如果飲食不慎，吃壞肚子，又無廁所應急，勢將災情慘重，可以想見。

柏林圍牆遊客塗鴨

第二次世界大戰於一九四五年結果。歐洲盟軍英美等國家與蘇聯分別佔領德國與柏林。德國分割為東德與西德；柏林也分割為東柏林與西柏林。當時蘇聯佔領區頓時陷入鐵幕之中。東德與東柏林地區人民，為嚮往

自由，不時逃往西德或西柏林。當時，蘇聯爲防止人民逃亡，在東西柏林之間築起一道圍牆——柏林圍牆。並派士兵和警犬晝夜巡邏防守。東德人民爲爭取自由，不惜冒生命危險，翻越圍牆，逃往西柏林。多少自由鬥士逃亡時，遭蘇聯士兵槍殺，成爲槍下亡魂。如今，在一處公園邊仍陳列著這些自由鬥士遺像，供人瞻仰。東西德統一後，柏林圍牆終於拆除。現在，只留下一小段，供人憑弔。各地觀光客用各種文字與圖畫，在牆上塗鴨，形成一幅別具風格的畫面，令人遐想。

德國工業發達，人民生活富裕。商店入夜後大多打烊。櫬窗雖有燈光，而門窗深鎖，店內已人去樓空。一般人民在公餘之暇，對休閒生活非常重視。尤其在假日，只見紅男綠女扶老攜幼，帶著寵物，駕車旅遊。徜徉於青山綠水之間，飽覽湖光山色，令人羨慕與讚嘆。

俗話說：「在家千日好，出門一時難」。道盡異鄉遊客另外一面的感受。在國外旅遊，縱然住五星級飯店，享盡佳肴美食，可是，總有不便之處。西洋人也說：「不論自己的家多麼簡陋，沒有任何地方能比得上它」。相信在國外旅遊，對這句話一定會體認深刻。

天堂雖好是他鄉

「行萬里路，讀萬卷書」，是人生最值得嚮往的事。到國外旅遊，親身體會先進國家人民生活，不僅增廣見聞，也充滿樂趣。

我的元配

程司璉

我十三歲時，姊姊出嫁，母親身體殘障多病，嫂子帶著五個孩子，無法料理繁瑣的家事，父親決定提早給我成親。

鄰村——戈家園子，戈亦芝先生，是清末貢生，與父親同是縣內的仕紳，家有千金孫女——鉅貞待字閨中。有一天戈老來串門兒，二人談起兒孫婚姻，自然他家的千金孫女，就成了提親的對象。當時是農業社會，提親講究門當戶對。戈家與我家的背景相同，身世一樣，只是兩家主角年齡稍有落差。我十三歲，鉅貞十九歲，足足大我六歲多。據知爲了這件婚事，母親非常反對。雙

親爭執很久，後來在堂姊大力斡旋下，才有所轉圜。因爲堂姊嫁在戈家與鉅貞是同宗姑嫂，知道她聰明、端莊又漂亮，過門後一定不是嫂子料理家務的好幫手。何況時下流行小丈夫，母親經再三勸說，只好將事情推到我身上，教我自己決定。我年齡小，不理解婚姻大事，卻很難爲情，只要聽到給我娶媳婦的事，我就趕快溜，溜的遠遠地躲起來，時間過得很快，我小學要畢業了，就在五月上旬的一天中午，放學回家，一進門，看見有客人，一位從未見過的老婦人，對著我從頭到腳仔細打量。笑嘻嘻的說：「好俊的少爺

喲！」。這時母親使了一個眼色，我會意，快吃飯回學校。路上邊走邊猜，是不是媒人來說親？心裡七上八下，弄得剛剛午飯都沒吃好。

回到學校，一進教室，同學戈鉅澤看到我，他如同戲裏的太監，大聲喊叫：「戈家園子的姑爺駕到！」這時同學們一齊拍手吼叫起哄。當時羞的我面紅耳赤，手腳不知所措。本能的反映，「那有這回事，那有這回事，別聽他胡扯」。久久教室裏鬧成一團，直到上課鈴響了，老師走進教室，班長喊：

「起立」，同學們的叫聲才停下來。那一堂課老師究竟講什麼，我一句也沒有聽進去。腦海裡一片空白。下課了，同學們又圍過來，七嘴八舌，有的說：「結婚那天鬧洞房」。有的說：「多準備好吃的東西」……等……。他們越鬧我越窘，窘的我很不

自在，如果地上有個洞，我會鑽進去。下午放學回家，母親告訴我，女方的確是派人來商量我的婚期。最後兩家同意八月十四日辦喜事。

我小學畢業了，正是抗戰勝利的前一年，為了讀書離家去天津，本以為勝利後，各縣城會有國軍來收復，家家可以過幸福快樂的生活。怎知局勢逆轉，國共又起內戰，非但縣城沒有收復，就連溫暖的家也回不去了。

三十七年冬隨學校南遷杭州再台灣。從此家鄉的消息斷絕，情況不明。轉眼五十年了。民國七十四年間，輾轉與大陸通信，才知道那年八月十四日如期舉行婚禮，父母主婚，，妹妹代替拜堂，一切依古禮進行，非常隆重，事事力求圓滿，新娘婦娶進門來，孝順公婆，幫忙家事，任勞任怨，確實是嫂

子料理家務的好幫手，全家生活快樂融融。

天有不測風雲，人有旦夕禍福。因為我返鄉遙遙無期，加上家庭遭受鬥爭，哥哥罹難，全家被掃地出門，父母相繼過世，鉅貞在無可奈何下離開我家，回到戈家園子娘家。後來在強大壓力下分配給一馬姓老紅軍爲妻。

樹高千丈，葉落歸根。八十年終於能回大陸。探親掃墓是我返鄉的主要目的，不過我也打算尋訪未謀面的新娘。臨行前慎重選禮物，不論她是否願意與我見面？我同樣準備厚禮。自忖能藉以彌補婚禮缺席的歉疚。想的非常週到，準備的禮物也很豐富。及至回到老家，除了一位僅存的姪女，其他已無至親，過世的過世，遷居的遷居，最後連父母埋葬的地方也沒有找到。一切一切與我想像的完全不同。我朝思暮想的家園，就

變成這樣。記得當時在疑惑迷惘中，姪女悄悄地告訴我，改嫁的姫子（鉅貞）在我返鄉的前夕往生了。至於她如何往生的，姪女沒有說明，我也没有勇氣問下去，只覺得是一個晴天霹靂。一連串的不幸都出現在面前，真可以說是人算不如天算。造化如此殘酷，太不公平了。

回顧我的婚姻，從提親、訂婚到妹妹代替拜堂，過程十分週詳，家人與親友們互動也非常成功，大家為我這件婚禮留下良好深刻的印象和見證。怎奈時空變化，造成婚姻曲折多舛，美好的喜事，演變成生命與世紀的悲情。半世紀了，這生只能歸咎於雙方婚配無緣，其他還能說什麼？但願來世有幸，重新提親，重訂婚期，重新拜堂。更重要的是準備許多好吃的東西，等著同學們鬧洞房。

摹擬告白——小詩兩首

戈鉅涵

(一) 遙祭 父母奠文

兒不孝，離膝下。

背鄉井，走天涯。

今故里，已無家。

雙親逝，罪愆大。

終身憾，怎排撻。

心淒楚，淚如麻。

天地悲，風飛沙。

願神祇，聽兒話。

祈來生，報白髮。

(二) 病殘女感恩告白

本人曾經服務教職工作，親自授課一患麻痺症

之學童，其母自小學至中學，經年累月，牽扶愛女

上下學，風雨無阻。母愛春暉之偉大，著實感人，
親睹此情境，爰以女童語意，撰抒感告白一文：

女孩提，罹病疾。麻痺症，纏身軀。

雙足殘，難起立。傷女體，母心泣。

飲食居，慈母倚。餵哺再，猶恐飢。

就學日，攀扶梯。舉步艱，寸寸移。

咫尺遠，汗透衣。母恩厚，雲天齊。

母恩重，海無際。有生年，戴德期。

世世情，願永續。

我到了盧溝橋

胡正直

政府開放大陸探親，余因體弱多病不敢成行，又因回大陸探親朋友帶來訊息，家人已過去，房產已為別人所有，父母及先祖等墳墓早已剷平，找不到痕跡，探親已成悲痛之事。十年來不敢回大陸一行。

今年八月二十三日，金門炮戰四十二週年紀念，到澎湖祭拜老團長吉星文將軍，夜宿馬公，吉將軍前來對我說：「正直呀！你

為什麼不再去看看盧溝橋，那裡我們曾作獅子吼，流有你我和朋友們的血水。」睡醒看

看我受傷的腿，決定去大陸看看盧溝橋。

九月十八日，由中正機場搭機到澳門轉

機，當晚飛抵北京，宿堂子胡同王子飯店，一夜未能成眠，腦子裡翻來覆去都是六十三年前（二十六年）盧溝橋事變，一幕一幕的往事：

盧溝橋橋柱刻了六百二十七隻獅子，（古書人海記）後來只剩了大小獅子四百九十八隻。它們的姿態互異，或坐或臥，或昂首或回頭，現在怎麼樣了？

吉星文將軍是我老團長，那時我是文書上士，吉將軍河南扶溝人，生於一九一〇年，一九三七年盧溝橋事變時，只有二十七歲，任二十九軍三十七師二一九團團長，駐

守河北宛平縣。七月七日深夜，他斷然拒絕日軍進入縣城搜查，並在日寇砲擊之後，開出抗戰的第一槍。

蔣委員長立即宣佈：「和平已到絕望期間」，「犧牲已到最後關頭」，全面抗戰開始。

吉將軍率領我二一九團死守盧溝橋，日

寇陸空配合炸彈大砲交相猛烈轟炸，我以劣勢裝備抵抗優勢日軍，苦戰二十九晝夜，吉將軍和我都受傷，而我同伴傷亡四百多人，真是血肉橫飛，而日寇死傷更重，盧溝橋遂名聞全世界。

毛澤東於盧溝橋開火的第二天——七月八日，通電告訴世人，「抗戰的領導與發動，非蔣委員長和國民黨莫屬」。又於盧溝橋事變週年（一九三八年）發表「新階段」，其中說：「去年七月七日盧溝橋事變發生後，

全中國就在民族領袖與最高統帥蔣委員長的領導之下，發出了神聖的正義炮聲，全中國形成了一個空前的抗日大團結，形成了偉大的抗日民族統一戰線。抗日民族統一戰線是以國共兩黨為基礎的，而兩黨中以國民黨為第一大黨，抗戰的發動與堅持，離開國民黨是不能設想的。」

大陸有關機構在盧溝橋建了「抗戰紀念館」，當然要記載蔣委員長發動和領導全民抗日，和我國們二十九軍三十七師二一九團全體官兵在吉星文將軍領導下，和日寇死拚二十九晝夜之史實，老團長吉星文將軍抗日功績可留千古了，我在此腿上挨了一槍，傷痕還在，也可光榮光榮了。越想越興奮。

第二天上午，早餐用畢，即叫了計程車到了盧溝橋。紀念館建於一九八七年，擴建於一九九七年，掛一個流金招牌，上書「中

橋，今生今世再也不去了，天理何在？

國人民抗日戰爭紀念館」，館內的展示部份概分為四：（一）綜合廳。（二）日軍暴行廳。（三）人民戰爭廳。（四）抗戰英烈廳。一看除了毛澤東的紀念文字，和中共的抗戰外，把蔣委員長吉將軍一字不提，我想可能看漏了，再一遍遍看仍然沒有，于是義憤填膺，請問解說小姐，何以有些重大遺漏？結果換來他一臉的迷惑，反問「蔣介石抗日嗎？誰是吉星文？吉星文怎麼寫？」我說：「日本向蔣介石投降的照片，全世界圖書館都有，他不抗日，日本怎麼向他投降？」「吉星文盧溝橋與日本死拚二十九晝夜，還受了傷，我也是死守此地的一分子，你看腿上還有槍傷」！盧溝橋紀念館註銷了蔣介石吉星文是無天理良心。旁邊一位八十多高齡老翁，對解說小姐說：「回家去問問你老祖父就明白了。」我很感老先生替我解圍。於是快快然離開盧溝



華北新城石家莊

劉志增 梁容紅

編者按：本文取自河北省冀台文化交流協會副秘書長劉志增先生惠寄一本「中原攬勝」，請「河北、平、津文獻」任選刊行，沒閱讀過該書的不知其內容之豐富程度，對中原勝景，篇篇可讀，而文獻篇幅有限，本期僅能擇一而刊，以饗愛護本刊之鄉親；

「石家莊呢？您可千萬不要小看了這個「莊」，她是河北的省會，是全省政治、經濟、文化中心，是個擁有二八六萬多人口，面積達三二〇〇多平方公里的現代化大城市，下面我就向各位介紹這個世界第一大「莊」。

不熟悉石家莊的人，往往在這個「莊」字上鬧出一些笑話。去年，有幾名台灣同胞到大陸考察投資環境，在北京逗留數日後，朋友介紹說：「到石家莊去看看吧。」有一位女士非常不高興去，但礙於同伴的盛情邀請，只好同行。一路上心裡直犯嘀咕：「大陸這麼多名勝古蹟都轉不完，到村莊去幹什麼呢？」等遊覽了石家莊後，這位女士感嘆

道：「真沒想到石家莊會是這樣一個『莊』，我去過世界許多國家，石家莊堪稱世界第一『莊』」，我要不來會感到十分遺憾的。」

人們在「石家莊」的名字上開笑話，說起來有它的歷史根源。因為石家莊在幾十年前確實是個十來戶人家的小村莊，莊雖小，卻有悠久的歷史。戰國時期的東垣、石邑兩座名城就設在這裡，著名的韓信「背水之戰」、楚霸王「破釜沉舟」的故事都發生在石家莊的井陘縣境內。西漢南越王趙佗和三國時期的名將趙雲，原籍都在這裡。自秦漢至唐宋，前後千餘年，一直是河北中南部地區的政治、經濟中心。宋朝以後，由於滹沱河流域洪水不斷泛濫，原東垣、石邑兩座古城毀於戰火和水患，這一帶逐漸蕭條，到清末淪為一個十幾戶人家的小村莊，故名「十家莊」。因十幾的「十」與石頭的「石」用

國語念起來諧音，後來人們沿用諧音稱為「石家莊」。

清朝光緒年間，隨著京漢鐵路和正太鐵路（也就是現在的北京到廣州和石家莊到太原鐵路線）先後通車建站，這個平靜的農莊才驟然喧鬧起來，商賈蜂擁而至，市面日益繁華。到一九三九年，石家莊改為現在的名字——石家莊市。

石家莊是個新興的工業城市。石家莊紡織公司是石家莊最大的產業部門，產值占全市工業總產值的三分之一，產量僅次於上海和天津，居全國第三位。石家莊市華北製藥廠是全國規模最大的綜合性醫藥聯合企業，它生產歷史國內最長、產量規模國內最大、技術水平國內最高。產品遠銷美國、英國等二十五個國家和地區，年創外匯一〇〇〇多萬美元。機械工業能夠生產民用飛機、內燃

機車、載重、輕型汽車、拖拉機、礦山機械等一千種產品。除此之外，石家莊的輕工、食品、能源、化工等行業也都有了長足的發展，成為一個以輕紡、醫藥、化工、機械和電子為主的門類齊全的重要工業城市。

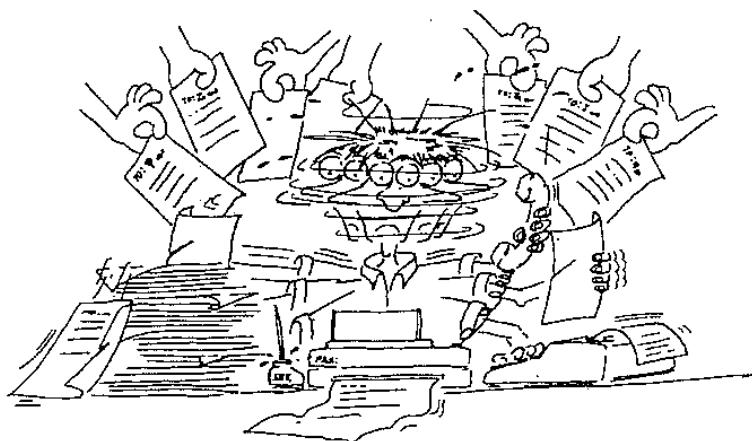
令石家莊人自豪的，還有石家莊市的新華集貿中心和南三條小商品批發市場。去年他們分別以成交額八億元和七·五億元人民幣的規模在大陸七萬多個集貿市場中，分列第四和第七位。改革開放給石家莊並帶來了青春的活力，每天，來自東北、西北、華北廣大農村的幾萬名個體經營者，從上千輛長途汽車、幾十列旅客列車上走下來，擁進市場。他們在每一天的交易中，至少甩下四〇〇多萬元人民幣（相當於一六〇〇多萬元新台幣），換成一包包商品，或自帶、或託運，又由石家莊輻射向十幾個省、市、自治

區。市場的興旺，又帶動了石家莊市飲食、服務、運輸、郵電、金融等第三產業的蓬勃發展。說到這，順便介紹一下石家莊的交通和通訊情況。

石家莊素有「燕晉咽喉、南北通衢」之稱，現在的石家莊火車站是全國三大編組站之一，公路交通四通八達，有營運線路九十多條，北京到深圳的高速公路北京段又正在加緊施工，預計一九九二年年底可全線通車。石家莊民航開通了北京、上海、廣州、秦皇島等航線，新的民航機場工程今年下半年又將開工建設。郵電通訊有全國四大郵件處理中心之一的石家莊郵政大樓。去年又新投入了三萬門程控交換機，現可與世界一二〇多個國家和地區直接通訊聯絡。現在被個體戶引為時尚的「大哥大」移動電話業務，九年就已開通，今年年底，同秦皇島市聯

網運行，屆時，石家莊的通訊業務，將更加快捷高效。

石家莊市投資環境的改善，為經濟的騰飛插上了金色的翅膀，在吸引合資、外資方面取得了突破性的進展。一九九一年全年，新批准利用外資項目三十五個，利用外資一〇〇九·六萬美元。對外交往日益增多，全年來石家莊市旅遊、參觀、訪問的外國遊客達八八〇〇多人次，改革開放的春風已經吹進了這個古老而又年輕的城市，它以嶄新的姿容向世人展示著她的美好前程。



東光縣簡介

崔怡君

廟砸鐵佛，已片瓦片鐵無存。自從改革開放後，又在南關外重建一鐵佛寺，水泥雕倣，已無文化藝術價值。

河北省東光縣，位於渤海地區的京浦（前稱津浦）鐵路沿線，北靠京津東臨渤海，距天津市一六〇公里，距北京二五〇公里，和正在建設中的黃驛港相距一〇〇公里，全縣幅員面積七三〇平方公里，人口三萬人轄六鎮十五鄉，四四七個行政村。

東光縣的鐵佛是河北三寶之一，即滄州獅子，景州塔，東光縣的鐵菩薩。鐵佛寺位於縣城內西南城角，是北宋年間所建，懸掛宋元明清各代名人所題匾額，一佛高十丈，純是鐵鑄外表鍍金，座下是毛銅鑄似獅非獅似馬非馬的怪獸，邑人稱爲銅獅，將要下雨刮風時，銅獅即噏噏作響。紅衛兵作亂，扒

東光縣自然條件較好，地質屬黃海沖積平原，海拔高度在一〇至一五公尺之間，年平均降雨量五四〇公厘，境內大運河、漳衛新河，龍王河三大河流沿南北東西走向蜿蜒而過，各種配套主要溝渠二四〇多條，全縣蓄水能力三〇〇〇萬立方公尺，黃河水已可引入縣內，淡水资源比較充裕。

以農業爲主，農業資源豐富，全縣耕地七三萬畝，主要盛產棉花，小麥、玉米、大豆等農產品。糧食年總產量一·五億公斤以

上，棉花總產二四〇〇萬公斤，被譽為優質棉花出產地。果品生產是天津鴨梨，金絲小棗主要產地之一，畜牧業發展較快，肉類總產量四五〇〇噸，遠銷全國各地。

東光縣在民國十七年北伐統一至七七蘆溝橋事變，在中國國民黨領導下，曾有黃金十年風光，國民精神建設實行新生活，破除迷信，改善民俗等，物質建設鑿井用地下水，棉產農具改良，發展農村工業，普及教育，至抗日前可說已達小康民生社會，忽遭七七事變，全縣陷入混亂。一縣有三個縣長：（一）國府的省派縣長，（二）漢奸縣長，（三）中共另起爐灶的縣長。東光縣民眾的武力自衛團，在省派的縣長何心坡，呂荷卿領導下，二十七年至二十九年三年間與日寇打過三十多次仗，民國三十年因受日寇中共雙重攻擊下瓦解，三十四年八月十四日日寇投降，十

月東光縣城光復，呂荷卿縣長進城，三十五年二月又被中共佔據。

東光縣遭受文革動亂，紅衛兵破壞，改革開放初期（一九九〇年）余返鄉，目睹東光的麟亂貧窮，心中非常難過，幸有青年才俊，努力經營，十年來進步很快，現在縣鄉以上企業已發展到二〇〇多家，已形成了化工、機械、紡織、建材、輕工、電子、農副產品加工等工業體系。因當局大力發展交通，除原有京浦鐵路外，又增京滬公路，京滬高速公路、縣內柏油路通達各鄉鎮三分之一村莊，郵電設施也日漸完善。

東光縣自七七事變迄今六十多年，教育落後，大學生很少，所幸東光縣來台同鄉第二代均受了高等教育，為東光縣增加生力軍，建設未來。

徐水縣之歷史

李克堯

北宋年間（公元九六〇年—公元一二九

七年），安肅、遂城爲宋遼分界處，時遼兵不斷南侵，徐水爲宋遼之戰場。

公元九九九年（宋真宗咸平二年）冬宋將楊延昭時在遂城，在宋遼交戰中，徐水始未陷遼邦：銅梁門、鐵遂城之美稱。

公元一〇〇四年（宋真宗景德元年）宋與契丹談和，雙方約定以白溝爲界，是爲「澶淵之盟」同年改威虜軍爲廣信軍，領遂城縣，治所在遂城，約轄今徐水謝坊以西地區，統轄河北西路，改靖戎軍爲安肅軍，安肅之名肇此。

公元一二二九年（金天會七年）金改安肅爲徐州。

公元一二六五年（元世祖至元二年）遂

州並入安肅州，稱遂城鎮。

公元一三六九年（洪武二年）七月降遂州爲遂城縣，安肅州爲安肅縣。

公元一三七五年（明洪武八年）二月遂城縣並入安肅縣，安肅縣隸保定府，在整個清代，徐水爲安肅縣屬保定府。

公元一九〇一年（清德宗光緒二十七年）京漢鐵路通車，行經安肅縣境，並設立徐水車站。

一九一四七月安肅縣名因與甘肅省安肅道重名，又境內南有徐河，故由安肅縣改爲徐水縣。

一九二八年（民國十七年）六月二十六日，直隸省改稱河北省，北京改稱北平，時徐水縣設五個區轄二七二個村。

封龍山漢石碑

石家庄 趙寶玉

覺：與大多數旅遊名勝相比，封龍山的確有些遜色，起碼目前是這樣。應該說，封龍山之所以名世，大部分原因，在於沉澱於它身上的古老文化，最明顯的是明清以來一批漢碑在這裏陸續被發現。

封龍山位於河北省會石家莊正南元氏縣境內。從元氏縣城向西遠眺，橫陳于茫茫地平線上的，便是蜿蜒跌宕的太行諸峰。在諸峰的北端，一座山峰雄立突出，那就是封龍山了。

單以自然景觀而論，且不說封龍山沒有

江南山水的嫋媚旖旎，僅就北方山川的雄渾博大而言，封龍山也很難說可以作為某一方面的代表。元氏人是熱愛封龍山的，他們可以向你說出一大堆封龍山的名勝古跡來。然而，到過封龍山的人，多少會有這樣的感

明代萬曆年間的一天早晨，元氏縣令劉從仁特意換上了一身便裝，招呼了一位差人和自己隨身的書童，滿面春風地走出了縣衙。就在前一天晚上，他與朋友品茗閑聊時得知，西部山區一個村莊的農民，在耕作時

發現了一通古碑。這使長期以來冥心搜求各地古董珍玩的他一下子興奮起來。當劉縣令

在村民的簇擁下，細細端詳、摩挲那通滿身黃土的古碑時，當他辨出兩對纏繞的雕龍下那一行篆文碑額「白石神君碑」時，當他透過古意盎然的隸書斷定這是一通罕見的漢碑時，我們今天可以想見，他內心會怦然產生怎樣的激動。幾天之後，他命人將此碑小心翼翼地移到了城中開化寺的曝書亭。

這個發現，對於日後那些熟諳元氏歷史、醉心稽古訪碑的元氏縣令們來說，無疑的得到一個暗示。到清代時，訪碑活動達到高峰，也有了很大成果。

乾隆二十九年（公元一七七四年），元氏縣令王治岐於城外野坡訪得《祀三公山碑》。

道光二十七年（公元一八四七），元氏

縣令劉寶楠於城西北王村山下訪得《封龍山頌》。

道光二十七年，正定知府訪《三公山之碑》「於神壇故址」。後由元氏縣令劉寶楠移於元氏文清書院。

…

據歷代金石著錄所載，封龍山周圍的漢碑還有另外三通，即：《無極山碑》、《三公山神碑》和《八都壇碑》。其中《無極山碑》文字漫漶，已不可識。另外兩通則僅存著錄，原石至今未見。

三

史學工作者通過對這些漢碑的校勘整理，為我們大致勾勒出這樣一段塵封已久的历史。

戰國時，趙王將公子元封在了封龍山下

靠北邊的一個村莊——現在的故城村，從此，這一塊邑地便被稱爲元氏。也許是這塊地方真的很重要，在秦至東漢的四個多世紀裡，它一直被作爲恒山郡（東漢時因避劉恒諱改爲常山郡）的治所，發展迅速，成爲太行山東麓的一個重要城市。

現代人已經很難理解先民對山神的敬畏與崇拜了。

先民們堅信神仙的存在，並認爲名山大澤便是神仙的宅所。在東漢時，如何祭祀山神，被看作是一件關乎經國序民的重要政務。據《後漢書》中載，皇帝就此曾多次下詔，有的說得還很具體，如漢質帝的詔書：「郡國有名山大澤能行風雨者，二千石長吏各擎齋請禱，竭誠盡禮。」於是，自漢安帝元初四年（公元一七年）開始，在封龍山一帶爲祭祀山神陸續豎立起了七塊石碑。我們

現在不明白的是，第一場祭祀活動爲什麼沒有選在植被豐茂、巍峨高麗的封龍山舉行，而是選在封龍山南腳下那座近乎孤立的三公山。第二位行祭祀大典的郡守蔡似乎英明一些，他選擇了封龍山。而下一位郡相大概對祭祀事業非常熱衷，幾乎將封龍山下的幾座小山祭祀了一遍。最後，可能他自己覺得在各個山頭奔波忒也累人，於是乾脆讓人在衙門的南面堆起了八個土丘，代表以封龍山爲首的八座山峰，選擇吉日，一并祭祀。爲此，他還特意安排刻了一塊《八都壇碑》。《封龍山頌》中有這樣的禱詞：「惠此邦城，以綏四方，國富年豐，稽民用章。」儘管有些碑文今天我們已無法見到，但肯定都使用了類似的詞匯。然而，今祝禱者們沒有想到的是，在其後不久的三國時，常山郡的政治所從此遷出了，隨之，官員去了，文人去

了，來往的商賈也漸次稀少了，最後，連元氏的名字也被拿到了東邊一個地方，扔給這裡的，只是一個名字的名字——故城。

有位歷史學家曾這樣認為，中國古代許多城市的興起，大多受政治軍事的影響，而非自然經濟的發展使然。因此，不少地方最後都落了個人去樓空、風光難再的結局。

站在封龍山上，鳥瞰山下故城村中裊裊升起的炊煙，遙想當年祭祀的景況：犧牲羅列，香煙繚繞，頌文高唱，萬民匍匐。而今青山依舊，綠水依然，但已是物換星移，滄海桑田了。

四

封龍山漢碑的發現，對文字學家和書法家們來說，引起的震動，絕不僅僅是對遠古的遐思和對歷史的釣沉。當最初清朝的大師

碩儒們輾轉看到封龍山漢碑的拓片時，令他們油然而生的是一片驚喜和讚嘆。

在此之前，關於中國文字由篆書向隸書的轉變，傳說是由秦代一位叫作程邈的人完成的。因此面對《祀三公山碑》非篆非隸的怪體文字，大家開始莫衷一是，衆說紛紜。劉熙載認為是「篆之變也」，康有為稱其為「繆篆」，錢永則謂之「隸古」。後來隨著漢代文物的大量出土，文字學家們才明白，這種文字不過是由篆向隸漸變過程中的產物。而成熟隸書的出現，則是在東漢後期誕生的諸如《封龍山頌》之類的文字。也就是說，封龍山漢碑，不僅為我們提供了文字由篆到隸漸變的佐證，也讓我們看到了這一漸變的過程。

吸引書法家們的，是封龍山漢碑中所透露的前所未有的新奇境界。《祀三公山碑》

的高古遒厚，《封龍山頌》的博大嚴謹，《白石神君碑》的凝整鮮活，……而且，它們從整體風格而言，即不像東部漢碑那樣端莊秀雅，廟堂氣十足，也不像西部漢碑那樣任情恣肆，山野之味濃重。這種近乎中庸的審美取向，引起了自清以來無數書家的共鳴與崇尚。從鄧石如到趙之謙，再從吳昌碩到齊白石，一代又一代藝術大師的成功，無不受到了封龍山漢碑的孳乳。

據說，八十年代中期，一個到封龍山參訪的日本書法家代表團，爲了能把一塊漢碑帶回東瀛研究，曾出了一個令當地政府想都不敢想的數目。

歷史常常將一些當時無所謂的東西變得價值連城。

在封龍山附近主持了祭祀大典的幾位郡相，肯定不會想到他們銘石以禱的，並未成

爲現實，而經他們磨刻的幾塊青石，卻在沉寂了千年之後，變成了留給後人的一份珍貴遺產。



北京頤和園

滄州鐵獅子

王奉瑾

一、頤和園軼事

北平西郊的頤和園，是我國清代的皇家園林，早已馳名中外，但其中某些軼事仍鮮爲人知。

頤和園原名「清漪園」公元一八八八年

（光緒十四年）慈禧太后重修此園，將其改

名爲「頤和園」，園名的「頤」字是保養之意，「和」字則是和諧協調之意，人的身體若失去和諧就會生病，故「和」字也有引伸爲身體健康的的意思，「頤和」意爲注意保養延年益壽，當年已五十多的慈禧，每年夏季均到此園中避暑居住，可能她祈盼保養好自己身體，而將其命名爲「頤和園」吧？

一九〇三年，頤和園修復竣工，朝廷下

二、滄州的鐵獅子

河北省滄州的鐵獅子，高五公尺三，寬三公尺，長六公尺，重約四〇噸，頭面朝南，震怒若吼，昂首嗔目，姿態雄偉，背駝蓮座，頭頂鑄有「獅子王」三字，它是山東鐵匠，李雲於五代後周廣順三年（公元九五三年）鑄造，迄今已千餘年，一九六一年爲中共國務院，列爲重點保護文物之一。

楊村清真大寺

穆祥觀

楊村乃京畿古驛，自元疏浚漕渠，扼水陸之要。舟車輻輳，商民攢集，衆多回回（信仰回教）來此經營。明靖難之役，燕王北歸。永樂三年，徙江南民，以實畿輔，有回回官兵、商人來楊村八集，即今之七街定居。旋繼有滄州回回遷於八集經商、做船工，漸成聚落，迨今六百載矣。繁衍生息，回回已達五千之衆，戶逾千家，回漢親睦。

我楊村回回恪守教規，虔誠信仰，知感眞主之大能，遂於明萬曆四十八年，由鄉親

東西五進，前有抱廈，後樹高牆，頂鋪琉璃瓦，翹角二十整。後頂牆有吳佩孚手書「開天古教」四個大字。大殿容近千人之禮拜。殿西北角有精巧小亭。曰「敏拜雷兒」，南北各有講堂，耳房六間。

清初朝廷賜匾額曰「至公至善」、「至誠無息」，同治年間穆民贈匾額，曰「至慈至公」，民國期間有漢族兄弟贈匾額，曰「義在清真」，穆民贈匾額，曰「大哉乾元」。

和穆民倡議在簡易大寺地址新修清真大寺。大寺座西朝東，四方庭院，禮拜大殿，

寺爲磚木結構，建築面積爲一千三百九十一點九平方米，是一座融合阿拉伯亭殿和中

國建築風格爲一體的雄偉壯麗古寺，洵爲人文與景觀之勝境。

一九三五年，後殿遭雷火，賴楊村回漢族兄弟五個火會，戮力同心將火撲滅，從而保住前殿；鄉親和穆民倡議當地回回出散照原樣修復。

文革期間，拆毀了南講堂、耳房。中國共產黨第十一屆三中全會後，落實民族宗教政策，恢復「寺管會」，歷屆寺管會都有修繕；一九八〇年，天津京民委撥五千元，楊村回回出散せ貼十二萬元，復建南講堂和耳房，一九九四年七街居委會撥款五十萬元，將寺修葺一新，建現代淋室六間，建築面積四百二十平方米。

鑑於穆民增多，原寺建築面積已不敷應用，經寺管會提議，居委會同意，全體穆民會議，在後殿擴建一巷，建築面積二百平方

米，新建寺頂高三十二米，翹角一十有六，頂上裝飾三個不鏽鋼珠，上爲銅質鍍金星月，星上裝有齋月標誌燈一盞；此一工程從一九九八年九月興工，至一九九九年八月十五日竣工；共用款九十萬元，天津市民委、縣政府、縣水利局、鎮政府、六、七、八街居委會撥款贊助計十七萬元；鎮內及各地穆民出散せ貼五十五萬元，擴建後之清真大寺，已爲京津地區之一大勝景。

楊村回回，承前輩之努力，興教門，近主道，勤五功，求主護佑，求主相助，求主饒恕，以啓後人。

「十渡」及其他

繆香珍

去過大陸的人不少，去過北京的人更不少，但是旅行團所強調的不外乎那幾個大景點，遊過之後，也不想再遊。其實北京近郊可遊之處，仍然很多，不妨換換口味，到「十渡」去玩玩吧！

「十渡」位於北京西南隅，順此方向，可先去盧溝橋數數石獅子，再到周口店看看北京猿人遺址，經過雲居寺，有名的石經保存在這裡。繼續朝西走便是十渡風景區，沿途共有十個景點，群山環繞，千姿百態，十分壯觀。北方的山和南方的山不同，樹少石多，突兀奇特，氣勢磅礴。

十渡離北京不遠，也是一處老少咸宜的休閒活動度假區，在第十渡，這裡設有高空彈跳，也有水上活動，還有馬匹可供騎乘，馳騁草原，多麼威風。動態靜態各得其便，

每當夏季來臨酷暑難當，納涼的、戲水的、萬頭鑽動，好不熱鬧。

過了十渡，便是野三坡，又是一個著名風景區，其中有少數民族村，並可住宿。再往前，就進入山西境內，五台山近在眼前，時間充裕的話，何不上去瞻仰一番。往南則可至易縣，「風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復返。」荆軻壯志成仁，燕太子丹特為其建塔紀念，名曰「荆軻塔」，該村也名「荆軻村」，只要至該村，一問便知塔在何處，聳立在半山坡，任憑風吹雨打，千年屹立不搖。易縣也出產硯石，十分有名，也是清代西陵所在地，光緒帝就葬在此。

秋天十月到北國，沿途山區，一片金黃燦爛，紅澄澄的柿子，一個個像小燈籠似的高掛樹梢，煞是美觀，包你滿意不虛此行。

「吃澡堂子」的定興人

王希文

民國卅八年前，定興「吃澡堂子飯」的人幾乎遍設全國各地，特別是天津、北京、

西安、鄭州、南京和廣州等城市的小浴室中大都有定興人，蘭州、濟南、瀋陽、哈爾濱、吉林等的大小浴室中也有定興人，但要少些。全縣十幾個鄉鎮，一二三多個村莊，有一千五百餘人從事這種行業。這裡僅以沿村為例。當時，此村共有三〇三戶人家，就有三〇〇多人出外在浴堂中做伙計，村裡人只要有出外幹活的，百分之九〇的人是在浴堂中謀職業。現年八旬的老人羅萬，十一歲時就到北京北新橋浴堂當學徒，幹了好幾十年的搓修工。他爺爺及他父親的一生都是在

浴堂中渡過的。據此，可以追溯到清朝中葉，就已有許多定興人從事浴堂業了。

「吃澡堂子飯」的伙計，在先前的社會地位是相當低下的，他們被視為是專門伺候人的人。浴堂業是所謂「五子」（澡堂子、戲院「園」子、飯館子、茶館字、窯子）行業中的一個，屬於「下九流」，不僅受到老闆的剝削，還受到形形色色地痞流氓的欺壓。來洗澡的多是一些有錢有勢的人，稍有伺候不周或一不如意，就隨便找伙計出氣。

浴堂裡的伙計沒有工資，櫃上只管飯，每天分些「小費」。「小費」是顧客洗澡除購買澡牌外，另外給的賞錢，其數目一般都

比澡牌錢數少。也有少數顧客給伺候自己熟了的伙計多一些；還有的除公開給「小費」外，私下再給一些。但浴堂規定，「小費」必須上繳櫃上，由掌櫃的分配，伙計不得私自扣留，否則給予處罰，直到開除。

當時櫃上每天的營業收入包括澡牌錢、搓澡錢、修腳錢、茶錢、洗衣錢等，此外，就是「小費」。這些收入大部分裝進掌櫃的自己腰包，伙計所得少得可憐。掌櫃的利用所謂的「公積金」、官衣（工作服）折舊費、用具丟失費等名目，從中提取二成至三成五，剩下的部分與「小費」按人數分成若干「份」，掌櫃的要分二至四份，也就是相當一個伙計應分的四份。除此以外，掌櫃的還讓自己傭人和家屬，如老媽子、拉車的、當差的，甚至孩子也參加分取「小費」。而學徒工連一份也分不到，只能分到一「角」。

（四分之一份），這一「角」還不能到自己手裡，要全部交給師傅，每年由師傅給買一件衣服就算完事。盡管這樣，學徒們爲了保飯碗，還得整天精心幹活，來了顧客就趕緊伺候，稍有差錯就被開除。

澡堂業伙計吃得很差，每天都是窩窩頭，就三片鹹菜。居住條件也很差，比如，浴室裡有爲顧客躺著休息的床，晚上閒著也不許伙計佔用，誰違犯了，就得捲舖蓋走人。辛苦了一天的伙計，晚上只得擠睡在地板上，過道裡和鍋爐旁。伙計常年累月在池水骯髒、空氣渾濁的室內幹活，不見天日，加之挨餓受累，身體健康受到嚴重摧殘，有的染上了肺結核等慢性疾病。但櫃上有條規定，伙計病了不管飯，不管醫治，不分給「小費」。本來就收入可憐的伙計，由於久病不癒，無力擔負長期醫藥費和伙食費，借

貸無門，生活無路，許多人年紀輕輕地被奪去了生命。

最使澡堂業伙計擔心害怕的是被解雇失業。掌櫃的可以任意辭退伙計，只要在分「小費的水牌上放一張紙條或把名字一勾，二話不說，伙計就得捲舖蓋走人。」每年農曆正月初五、五月初五和八月十五日是掌櫃的「說官話」的日子，如果櫃上說：「你再新鮮新鮮吧！」就是讓你馬上走人。浴堂伙計就是這樣經常提心吊膽地處在失業威脅之中。

雖然在澡堂幹活又苦又累，收入少得可憐，社會地位低下，被人看不起，據說，早在清朝就有規定：「吃澡堂子」的及其子弟都不准進考場，但是，在那個時代的人沒有別的出路，只有出外做苦工。於是親幫親，友幫友，十個八個帶徒弟去澡堂子謀生。有

定興縣「吃澡堂子」的人多，除了親帶親，友托友之外，還有一個原因是掌握了技術的「絕招」。澡堂裡的壘灶和燒火是一種特殊的技巧，修腳技術也算得上一個「絕招」。這個技巧和絕招一般不外傳。

澡堂大灶由四部分構成：(一)火爐。(二)備水池。(三)洗澡池坑。(四)煙囪。火爐用磚壘成，有兩個腿，高度各是七十五公分，上面壘爐身，架上爐條，爐身高六十二公分，上面安放五印寬沿鍋，鍋裡盛水。火爐連著備水池，池底用黃土和磚壘成，磚縫用黃土多次加壓填實，不能用水泥（洋灰），但不漏水，這是一種絕技。水池呈長方形，可大可小，以備溫水用。洗澡池也是長方形，地面以上八十公分，池子下面是火坑，也是磚和黃土加壓壘成，煙囪在水池火的側面，通過

燒火爐和鍋裡的水，再使備水池和澡池的水加熱。池下面的火坑熱得很持久，這是因為從火爐到煙囪連成一條很長的火道，步步升高，爐中產生的熱一點兒也跑不了，所以很節省煤又能保溫，確實是一種絕技。

燒火的技術主要是「升火」與「封火」，而且需要高溫時，把火升旺，水熱時「封火」，而且要用回風保持爐火的恒溫，所以，也是一種絕技。據退休澡堂業老伙計劉克昌說，當時掌櫃的對燒火的伙計很重視，稱為「老伙計」，因為他燒火時，可多燒煤，也可以節省煤，全靠他自己掌握。掌櫃的為了省煤，就拉攏利用，給他以優待，過年還饋送禮物或錢。

總之，這種大灶的優點是比燒鍋爐省煤，而且水溫適度，又能保持長久。以現在的定興浴池為例。日耗煤量是七〇〇公斤，

假如改用鍋爐，日耗煤量就是一噸多。同時用煤種類也不同，鍋爐用煙煤，價錢高，大灶用無煙煤，價錢低，燒鍋必須用優質煤，而燒大灶用次煤完全可以。

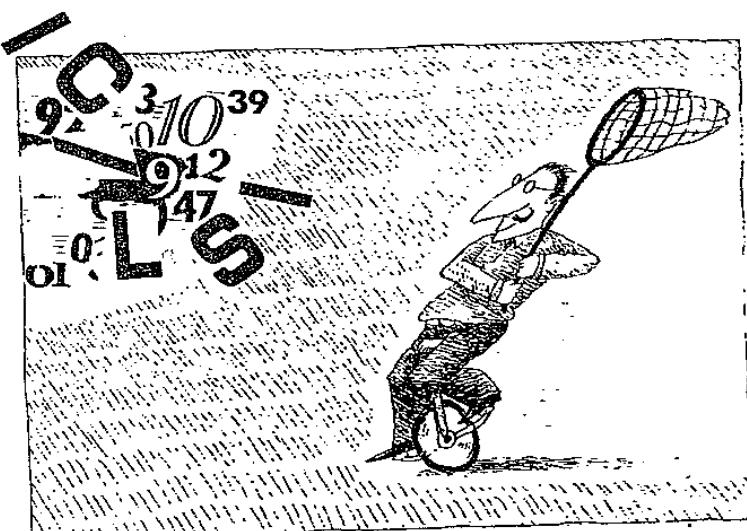
在清朝時，旗人不論男女都用一塊三角巾先把腳包起來，然后再穿襪子和鞋，時間一長，腳有了毛病就需要治療，就有了「修腳」這個行業。澡堂業的修腳技術起源於北京，但是各地的修腳伙計大部分也是定興人。

修腳：在學徒期間，不是跟在師傅身後學修腳，而是邊給顧客搓操邊看師傅修腳。因修腳技術不是一日之功，需要較長時間才能掌握，在這段時間裡，既要給顧客搓澡掙錢，又要學會修腳。可想而知，學習修腳技術是多麼的不容易。所以，修腳工都會搓澡，但搓澡工並不都會修腳。

「吃澡堂子」的定興人

修腳技術是硬功夫。同樣是腳病，由於得病原因各異，病狀也不盡相同，需要對症治療。如「劈指甲」，把腳指甲打開，把指甲底下的膿掏出來，需要一下子掏淨，才能馬上止疼；還有的指甲往肉裡面長，生膿後病人走路疼痛難忍，這就要把肉中的指甲剔出來，兩三天就痊癒。。又如腳上有有了「猴子病」，就是只需把那刺兒裏挖出來，見血不流血，一下子就去了根等。這些特殊技術是當時外縣人所不能掌握的，就是本縣人，一般也是傳給自己的得意門生。久而久之，定興人「吃澡堂子」的便佔了上風。

參考資料：取材自美國舊金山市圖書館（中文部）提供之「中國近代文史地人物資料」，並參照台北中央圖書館藏「河北省縣志」，附註。



苟不理

侯正輝

中國人吃的藝術能在世界上享有盛譽，實在並不簡單，因為它不但花樣繁多，山珍海味俱備；而且講究烹調，南北做法不同。不像西方國家、牛排、豬排、炸雞、炸魚、漢堡、熱狗、披薩、通心粉，吃來吃去，就是那幾樣，並且，不管誰來做，做法都差不多，味道也都差不多。哪能跟咱們的中國菜相比呢？因為中國菜廣受世人的歡迎，所以，據說世界上凡有中國人的地方，一定就有中國餐館。

筆者一向飄泊，四海爲家，所到之處，向以吃爲第一。幾十年來，雖不敢說已經吃

遍了天下味，但京津、江浙、閩粵、川湘等地的名菜，大致都嚐過了。遺憾的是，因受共產黨之累，離家時年紀尚小，很多北方菜，當時不但沒有吃過，就是吃過的也根本沒有很深的印象。所以，浪跡天涯以後，各地的真北平、老北平、真苟不理、老苟不理，儘管吃了無數，卻無從辨別真假和好壞。偶聽前輩有所品評，心中又是半信半疑，徒增嚮往而已。因此，最近有機會到北京天津去探親旅行，便特別抽空前去嚐嚐聞名全國的苟不理。

那家苟不理是一座樓房，座落在天津市

鬧區距離勸業場不遠的一條大街上。因為它

不是面向大街，建築物的外貌又很老舊，再加上進進出出的人並不像傳說中的那麼多，所以，起初我還以為走錯了地方，後來向人一打聽才知道，那確是天津獨一無二的苟不理老字號，便和姪女推門而入。

進去一看，不禁一愣，原來進出的人雖不太多，裡面的人可真不少，當門的小窗口前面，亂糟糟的很多人在擠。有的喊四兩，有的喊半斤，每個人手中都拿著兩種不同的票子，拚命往那小窗口中伸。

見此情形，我問姪女：「這是幹什麼呀？」

「您還不知道啊？要吃包子得先買票，買票不但要錢，還要糧票。四兩就是買四兩糧票的包子，您把錢和糧票交進去之後，他們會給您一張號碼單子，再憑單子到那邊去

領包子。」

聽她一說，再順著她的手指方向一看，果然，那邊又是一個小窗口，又是一堆人，伸長了拿著單子的手臂向窗口擠。我看人這麼多，便說：「算了，咱們這個包子別吃了！」

「不要緊，您到裡面去等，我來買票。」

「你有糧票嗎？」

「我們出門，身上隨時都帶著糧票的。」

我一想，也是，來一趟不容易，要是就這樣兩手空空而去，將來或許會後悔的。便抱著「既來之，則安之」的心理，聽從姪女的意見，讓她去買，我到裡面去等。

裡面是一排三間像火車廂似的長方小廳，由一條長長的通道貫穿著。每間小廳裡，擺了十來張大小不一的飯桌。桌客滿不說，旁邊還站有候座的人。跑堂的根本

不必帶客人入座，所以跑堂的很少，倒是收拾碗碟的人很多，但是因為人太多了，也無法一批一批按桌收，往往是前面的人吃完了，剛一起身，候座的人就趕緊把收盤子的人拉過來，好騰出桌面自己人來坐下吃。當時我本想轉頭就走，但再一尋思，姪女既然叫我在裡面等，還是乖乖的在裡面等爲妙，免得她買到包子後找不到我而著急。所以，只好站在一個角落處，以欣賞的態度和心情來等。

多年來，我雖然早就了悟，天下很多事都有幸與不幸，但是卻從來也沒想到，吃個最普通的飯館也是如此。那天，眼看著很多人都是匆匆吃完，匆匆離去，使那些幸運的時候座者，很快的佔到座位；但也偏有幾桌人，買票和領包子時，不惜擠得扭了胳膊，踩掉了鞋；一旦坐下來吃時，還真沉得住

氣。任你旁邊站的人，再怎麼目不轉睛的朝他注視，他就是談他的天，抽他的煙，絲毫不受影響，而盤子裡的兩個包子，硬是沒人動。最後，好不容易有兩個人把它分撥到各自的小盤裡，也把它吃下肚去，卻還是不走。

客人不走，跑堂的自然不能趕客人走，共產黨雖然再厲害，也還沒聽說跑堂的把客人趕走的笑話。於是，跑堂的不管，倒楣的候座者，更是無權過問也不敢過問了。事後我和姪女研究這種怪現象，覺得那些賴著不走的人，可能意存報復。他們可能想：「老子擠了半天，等了這麼久，這回你看我的吧！」

看看手錶，半個鐘頭已經過去，還不見姪女出來。我想老是站著等也不是辦法。因爲，即使她把包子買來，也是沒地方坐。於

是便決定去找她。不想，就在我走到賣票的過道時，她已從後面托著兩盤包子趕上來。

看她辛苦中面有得色，我趕緊把包子接過來，往窗台上一放，一邊用手捏起一個來嚥，一邊吩咐她去拿筷子。等她把筷子拿來，就這一分鐘不到的時間，很多人見我把窗台當飯桌這一招真不錯，既然有人帶頭敢做，紛紛起而效尤，一下子窗前站滿了人。

在外面吃包子吃了這麼多年，不管餡好壞，味如何，包子端來起碼都是完完整整的。不像我們那兩盤苟不理，有四分之一殘破不全。這還不算，包子吃到嘴裡黏牙，顯然是欠點兒火。而最妙的是包子裡居然吃出一粒沙子。

走出飯館後，我問姪女：「以前的苟不理我沒吃過，也是這樣的嗎？」

「以前哪裡是這樣！是這樣還能出名

嗎？現在吃的人太多了，廚房來不及做，就粗製濫造了。」

「早知道這樣，我們應該去吃別的。」「別的飯館也是一樣，也得擠，也得等。都跟從前不一樣了！」

至此我才恍然大悟，便自言自語感慨的說：「看起來今天在中國大陸上飯館，已經談不到享受，而純粹是爲了充饑了！」

「可不是！您知道老一輩的天津人，管現在的苟不理叫什麼嗎？」
「叫什麼？」

「狗不理，豬狗的狗！」

張作霖祖籍探源

王翼薊

一代梟雄張作霖，在中國舊軍閥中是一個傳奇式人物。他由一個落草「綠林」的鬍匪頭目，受撫為清廷馬隊管帶，幾經鑽營，扶搖直上，一躍而為民國師長、奉天督軍、

東三省巡閱使。他驅逐了吉林與黑龍江的督軍，控制了東三省，成為奉系軍閥的首領，旋即稱兵關內，進行了兩次直奉戰爭。從此，聲威大震，把持了北京政權，當上了陸海軍大元帥，成為一個具有實力的鐵腕人物。他曾「反共討赤」殺害共產黨人李大釗；他也會出師攻打蔣介石；他還會投靠過日本擴充實力；他也與日本帝國主義分庭抗禮發生利害衝突，以致被日本關東軍預謀炸

死在皇姑屯。這個令人難以琢磨的「怪傑」，在中國現代史上留下深深的足跡，功過是非衆說紛紜，至今史學家們仍在研究他，尙無定論。

那麼，張作霖是那裡人呢？他的祖籍是什麼地方呢？這大概也是人們頗感興趣的問題。

常城主編的《張作霖》一書，對張的身世有這樣的記敘：

他的祖先是河北河間人。道光初年，他的曾祖張永貴，因家無恒產，衣食維艱，遂出關謀生，止於海城，在海城城西小洼村落戶。他的父親張有財，不事生產，不務正

業，先娶邵氏爲妻生一女，邵氏死後又娶王

氏，生三子，長子作泰、次子作孚，張作霖是第三個兒子，小名「張老疙瘩」，生於一八七五年。張有財因不肯務農，乃領導全家到海城駕掌寺開小商舖，後又搬到附近的葉家舖，樂家舖等處居住。

張有財是個賭徒，經常在外邊賭博，放賭抽紅；贏了就大吃大喝，輸了就典當衣物。在張作霖十四歲的時候，其父在賭場與樂家堡子的一個姓王的結仇，被人打死。據說這個姓王的在張有財的賭局上賭輸了，無力還賭債。張有財讓他以老婆抵債，他懷恨在心，在半路上一腳踢在張的致命處，把張踢死了。張作霖的母親見丈夫不歸，找了好久，才找到屍首，將其埋在亂土堆中。

張有財死後，張家母子五人生活更爲困窘，乃投奔鎮安縣（即黑山縣）小黑山附近

二道溝的外祖家中就食……。

民國七十五（一九八六）年十月寄居天

津的一位長者，受張作霖的孫女張閻娥女士（張學銘之女）之託，要求打聽一下張家的祖籍是否在大城。據說她會聽老人講過此事，結果這個任務落在李玉川頭上。經過一段尋覓工作，發現一些線索，即順藤摸瓜，與十三位老人座談，翻閱祖譜、資料相對照，得出的結論是張作霖的祖籍是現在的河北省大城縣南趙扶鎮馮莊村人，而不是河間人。

馮莊村位於津保公路北側，東臨黑龍港河三里河，西臨子牙河二里多，現有四〇〇餘戶，一七〇〇多人，有馮、張、秦、鄭、宋、趙、劉、朱等諸姓，其中張姓有六十餘戶（原由村南堤北村遷來）。該村位於黑龍港河與子牙河之間，歷史上多洪澇災害。

《大城縣志》載：在清道光初年就鬧過兩次大的洪水。特別是道光二年七月初御河、子牙河、黑龍港河，皆溢漫無岸。像這樣大的水，人民外出逃荒是常有的事，張作霖的祖先就是在這種情況下闖入關東的。

在馮莊《張氏家譜》九世中有一個叫「天達」者，名下注有「外出」字樣。據七十三歲的張學正說：「這位祖先逃荒去東北了。西洼早先有他家三個墳頭，三畝墳地，只留下一紙當契。據說走的這位祖先就是張作霖的先人。」那麼《張作霖》書中說「他的曾祖張永貴，因家無恆產，衣食維艱，遂出關謀生」。這又作何解呢？《張氏家譜》中九世是「天」字；十世是「允」字；十一世是「德」字；十二世是「寶」字；十三世是「忠、琴」字；十四世是「順、學」字。十四世即是與張學良同輩。由此而推：張作

霖應是十三世；他的父親張有財應是十二世，他的曾祖張永貴應是十世。十世是「允」字，「允」，「永」音近似，很有可能是後來弄混了。照這樣說來，應是張作霖的高祖時期就外出東北了。

當然僅憑上述考證還不能足以說明張作霖的祖籍問題，但馮莊人們還有張作霖認祖和馮莊人找張認「當家」的回憶：

民國十一年四月，第一次直奉戰爭爆發。「從四月十日起，奉軍絡繹不絕地開進關來」，以軍糧城為大本營，從事糧城、馬廠、靜海一直開到德州附近。（《北洋軍閥統治時期史話》）四月廿七日，直、奉兩軍在大城子牙河沿岸裴莊、白洋橋、南趙扶、姚馬渡、子牙等村莊對壘激戰七天。據張學正和張學俊等人回憶，張作霖在這次作戰中曾來馮莊督戰，住在該村富戶秦輝奎家。秦

曾任旅長、熱河省主席，與張有交往。據說這期間，張在秦家曾談論過認祖籍一事，並對該村格外優待。駐此奉軍嚴守紀律，對村民未有騷擾，人們感到慶幸。但張作霖在此只住了一天，未能正式認祖。因戰事緊張，奉軍吃了敗仗，焚燒了白洋橋即匆匆退去，張作霖也就回東北去了。

此後，馮莊村有個叫張順峰的曾到東北找張作霖認當家，目的是求其謀事。但張作霖對認祖事態度冷淡，也沒有爲其謀事，使張順峰掃興而歸。爲什麼呢？直到今天才清楚。

民國十三年九月，第二次直奉戰爭爆發，張作霖經過兩年的礪兵秣馬東山再起，要報一箭之仇。從九月十七日起，奉直雙方混戰開始，戰鬥在熱河地區展開。當時，直系軍閥內部分裂，受到曹錕吳佩孚排擠的馮

玉祥，得到奉軍即將入關的消息，立即倒戈反直。吳佩孚在奉軍和馮軍的夾擊下走投無路，只好率殘部兩千餘人，乘華甲運輸艦浮海南下，撤到長江流域，奉軍大獲全勝。張作霖躊躇滿志，於當年十一月十日來到天津，據大城縣劉演馬村七七歲的任潤林老人回憶：他那年在天津一個染房當學徒。張作霖的護兵曾到這裡給張漿洗衣服，得知任是大城人就談起話來。那護兵說：「我們大帥就是大城馮莊人。以前大帥曾到老家認祖，馮莊人嫌大帥當過鬍子，不願認。可是人家當了大帥，馮莊人又找大帥認當家了，嘻！我們大帥又不認了！」一語道破了張順峰到東北未能如願的原因。而且從這段話可以判斷張作霖在比奉直戰爭更早一些的時候曾主動到該村認過祖，由於該村不願認，所以他對此事感到心寒。

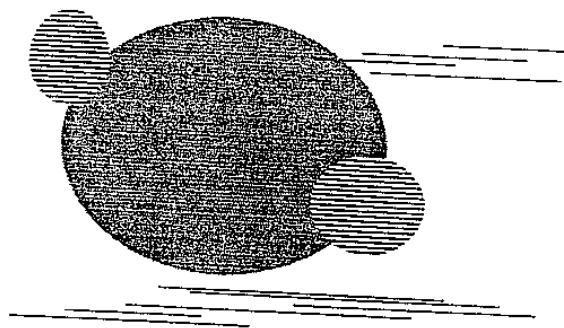
此後，戰爭迭起，雖有張作霖要來大城認祖籍的傳聞，但並無事實。還有傳說九一八事變前，張學良曾爲認祖一事發來電報。

北三省志」及「張作霖傳」等資料，綜合撰就，特此誌之。

不過這些不能證實，並不可靠，而且年代久遠已無法考證了。不過，自張順峰自東北回來後，張姓十四世這一輩即按張學良的「學」字排下來了。因此，在《張氏家譜》中十四世用的一個是「順」字，一個是「學」字。這個「學」字就是從那一年改的。

「樹高千丈，葉落歸根」，戎馬生涯的武夫張作霖也會思鄉認祖，這是人之常情吧！

此文取材：筆者於民國八十九年初赴美探親期間，適逢舊金山市圖書館（中文部）舉辦公元二〇〇〇千禧年「中國近代文史地人物資料展」，前往參觀，遂將有關河北部分選摘影印，參照台北市中央圖書館藏「東



武松是咱河北老鄉

王奉瑾

「武松是山東好漢」，幾乎是家喻戶曉的事，其實，武松本是河北省清河縣人氏，是咱河北老鄉。

關於武松，早在南宋年間民間的說唱藝術裏就有「武行者」的名目。宋末元初成書的「宣和遺事」記載宋江得到九天玄女的天書中，三十六員猛將便有「行者武松」，但都只有名字沒有敘事。直到元末明初，施耐庵和羅貫中撰寫成「水滸傳」才有完整的記載敘述。第二十三回裏說「柴進指著道：這人是清河縣人氏，姓武名松，排行第二，又武松聽了笑道：我是清河縣人氏，這條景陽崗上，少說也走了二十餘遭，又陽谷縣知事說：雖然你是清河縣人氏，與我陽谷縣只在咫尺」，又在第二十八回，武松說：我自是清河縣人氏，由此，足可證明肯定，武松原本是清河縣人氏。

查中國歷史地圖集，這清河縣，北宋時屬於河北東路的恩州轄縣，金代歸大名府路恩州管轄。元朝屬中書省大名路，明清兩代都屬直隸廣平府，以現在行政區而言，清河縣屬於河北省邢台市，因邢台在地理位置上在太行山以東，古人稱山東是泛指太行山以東，並非指山東省，例如，唐代大詩人杜甫「兵車行」詩中就有「君不見漢家山東二千州，千村萬落生荆杞……」，顯而易見，這裡的山東並非山東省，乃泛指太行山以東，可見從北宋到今，這清河縣始終都在河北行政區的轄區內，武松既是清河縣人氏，當然便是河北好漢，燕趙男兒。
因此，我們說：武松——河北老鄉住「山東」，但是，他確是咱河北老鄉。（韓丹敘）

悲喜交集話回鄉

劉至誠

前言

自從兩岸允許國民可以回鄉探親之後，我得知老母依然健在，心理上忐忑起伏，坐臥不寧，恨不得強渡關山，早日會母。奈何我沒有楊四郎的好運，能有一位有權有勢的公主爲妻，可以盜令出關，況且那時的宋、遼邊界相接，一夜即回。今日雖言交通方便，但必須依法得到兩岸政府的允准，而且要透過香港這一道關卡，轉機北上，耗時費神，令人實感不便，身爲中國，遭遇這等命運，究竟怨誰？也祇好無語問蒼天了。

南下北上

大陸初開放的幾年，那裏的飛行工具並不太多令人放心。海外的旅客也多不願搭乘，我個人更多少產生一份戒心。於是決定由廣州搭火車，一則爲了安全著想，再者也可從南到北瀏覽沿途風光。記得當年南來，乃是搭船輾轉到達廣州，歲月的飛逝，算來已是四十幾個年頭了。我此行上路先是搭乘飛機去香港轉澳門，途經中山縣拜訪國父故居，沿順德，南海至廣州。這一帶是粵江三角洲最富庶之區，五六十年前的建築，雖然斑剝褪色，其外觀依然古樸典雅。四五條大

河流穿梭粵江南岸，梁啓超的家鄉新會。康有爲的家鄉南海景觀，都可以看出此地人傑

地靈了。下午四時半抵達廣州，直奔車站，

映入眼簾的四個大字「廣州車站」，其中「廣」和「車」乃是簡體字，大陸爲掃除舊思想，把中國文字也改變一番，這是自一九五六年改革文字以來的草體楷書樣板。由於台灣旅客去大陸的日益增多，沒過幾年卻又改成「廣州車站」之正體字了。猶如西安事變，蔣委員長躲藏的一方巨石，當時的胡宗南將軍立亭紀念，題名：「民族復興亭」，大陸易手後共產黨就此改爲「捉蔣亭」，極盡污辱之能事。大概兩岸交往多了，爲了歡迎遠來的遊人，又再改爲「兵諫亭」。這一改變的確合於史實，也可看出大陸處理事務的靈活快捷。

買黃牛票

廣州去北京的快車需要三十四個小時，由於旅客衆多，車票非常難買。我依規定排隊僅買了一張硬座票，爲了急於回鄉也就認了。晚上八點半開車，晚餐就近在鐵路餐廳吃，想到坐三十四個小時的長途火車，普通座沒有對號又擠又亂，人人口含香煙，翹起二郎腿，你言我語，隨地吐痰，著實令我坐困愁城。飯未終了，一位約四十多歲的漢子直立在我的面前，大概意識到我是海外歸客，開口喊出：「先生！軟臥」。所謂軟臥，那是火車最高級的一節車廂，一般人是不能搭乘的。由他賣票的情景，使我想起毛澤東發動幾十年的革命。犧牲了幾千萬人的生命，應該把中國人的劣根性改正好了，那知卻是依然故我，做黃牛買賣不過萬中之一

而已。我回問黃牛：「要多少錢？」他說：

「一百八十元」。經我細看之後應無疑問，我告訴他：「我可以買，但必須進站剪過票後才付錢，而且扣除先買的一張四十元票款」。他點頭可以，他幫我提東西，也進入站內，既然剪票無誤，我如數付錢。我暗自思索，黃牛的目的是在賺些錢，何以原價出售？我祇想到可能售票人員結合黃牛轉售，由於時間迫切急速如數賣出，不致虧損。當我按座坐定，正想喝茶，這位黃牛也上來了，坐在我的對面，開口即說：「換給我一點外匯券」這時我猛然想起，他以人民幣買來，我則以外匯券再向他購買，無形中他已賺到百分之三十幾的差額，爲不傷情面，以十元外匯券向他交換人民幣，他也快樂的離去。

租車竅門

晚上八點半開車，第二天中午到達武漢，身體已感疲累不堪，胃口差也不想進食，第三天清晨六點到達河北省宛平縣的長辛店，車子停了兩個小時才行進，問其故乃是車子行駛慢點，被罰延遲，在八點半方始到達北京。鐵路當局責難其開車人員不守時絕對正確，而連累旅客卻乾耗時間，這是現代當局應有的作爲嗎？到達北京我隨著下車人潮出站，忽然背後大喊「劉先生」，我回頭面對他問「你是找廣州來的劉先生？」他答「是」。彼此通報過姓名，而後相偕出站，原來他是香港旅行社派來接我的。跑到北京的友誼賓館洗過澡，又轉搭南下去天津的火車。北京至天津不過一百二十公里，直到晚上八點才抵達。十幾年前天津計程車

少，多是公營，在車站必須排班，車站外設一小桌有一位管理，通過他才能要到車。接待我的老兄很客氣的說：「同志，有位海外來的朋友，要輪計程車」。那位管理先生直接了當的回了句「沒有」。我們已看到不遠處有十幾輛計程車排班等候，心裏非常著急，接待我的人，則不慌不忙的安慰我：「不用急，我有辦法」。他拿出我送給他的見面禮一條長壽煙，取出一枝，自己先吸起來，稍待一下，又拿一枝給管理，並以打火機給他點燃，說也奇怪，那位管理吸了一口煙，立刻喊著：「來輪車」，只聽到廳地一聲，一輛計程車停在眼前。一根香煙竟解決了大問題，這就是中國小人物的嘴臉。

友誼何在

天津的市區顯現出灰濛濛的夜晚，暗淡

的街燈迎面不見人，到達友誼賓館已是晚上九點了。首先向櫃檯報到，七、八個服務生圍籠上來，我拿出香港發的證明登記後，指定我住一間大套房。我告訴服務生：「我僅一個人不需要偌大的房間」。櫃檯經理說：「小房間沒有了，這樣吧給你按七折計算」。其實早期的友誼賓館並無太多旅客，幾乎三分之二是空房，但他們的說辭猶如命令，而我們的命運，又好似過街老鼠，雖不是人人喊打，卻引起人家的嫉恨則是事實。在此如此的情況下也祇好認了。一夜輾轉反側，根本無從安眠，八月的天氣悶熱而冷氣雖設置，卻只吹風而無涼意。幾十年的別離，家鄉的狀況，老母的康健，在在繁縝著我的腦海，正要稍作合眼，而東方已露微白。當年我南來時，母親祇有四十一歲，今天將見到的容顏，不知白髮幾許，皺紋多深，身體是個樞

儂，或是一如從前的健壯，滿腦子的交戰卻無從自解。早上九點結帳離館，付人民幣不要，外來者須付外匯券，這種友誼，又是令人氣結。身爲中國人，住宿中國境內的旅館，所持的證照不同，待遇也大異其趣，所謂新中國的作風竟是如此，這就是海外遊子回到祖母懷抱的待遇。

近鄉情怯

大陸在三顆星以上的旅館，都有專屬的計程車隊，給我派了一位二十二歲的女孩任司機，會同接待我的人員上車南行，車過南開大學，曾是嚮往的學府，校舍雖舊，依然顯現出它的光輝。南郊區已非當年的衛南窪，改變成人稠瓦厝，車水馬龍。所謂衛南窪，衛字是明朝留下來的天津衛之縮寫。南窪是指津南洩水區。行經一條減水河，同行

者告訴我：「這是運河分出，由唐官屯通達小站的小河；乃是清末袁世凱練兵灌溉稻田而開鑿的」。這使我想起小時候半夜吃米飯的情景；日本佔領華北，小站米粒大，白中帶藍，產量少、成本高，香氣可口，日本人全部收購進貢天皇食用，百姓不可吃。今日的小河已成爲田疇雞舍，絲毫不看不出當年浩浩蕩蕩的神勇急流。小河雖失功效，大陸當局卻建了一座水庫，灌溉良田無數。靠近渤海灣又發現油田，稱爲天津大港油田，由原來的洩水區一變而成爲富庶地，百姓們得到了生活的改善，這不能不歸功於當地政府的一項良政。突然間我問司機：「小姐！何時到達目的地？」同行的伙伴立刻糾正我的話語錯誤：「不能稱小姐，這是頑固思想，應該稱師傅或大姐」。稱師傅頗有尊重的意味，稱大姐卻不得不令我生疑了。我的女兒

同她相若，怎可稱大姐？原來天津地區對女孩不論大小，一律以大姐稱呼。闊別幾十年，語言、語彙方面也產生差異。幾近中午，公路上出現一男一女與一幼兒攔車，待車停妥，他們卻不上車，似有所疑，我意識到他們可能是我的親戚，同行的伙伴下車問她是何人？做甚麼？三十多歲的女士開口了：「我姓劉」。我上前追問她：「你可是小蓮（妹妹的名字）？」，「是」。「我是你哥哥」。她立刻哭將起來，我摟住她，加以安慰：「老母何在？」「現在我家」。

晚上，我也睡在幾十年沒睡過的土坑，雖然稍嫌硬些，但心裏踏實溫馨。夜半未央，母親突然抓住我的頭髮：「兒子，你還會走嗎？」我半睡半醒的當兒，聽到這一劑刺痛我心的話，幾十年的鬱積，猶如火山爆發，一洩千里；一者這是在母親面前贖罪，當年我離家時，祖父不過七十三歲，而今祖父母、父親早已作古，碩果僅存的老母依然在風燭殘年的還算健康裏活著，我沒有盡過奉養之道，天地良心，面對著瘦乾的母親，能不愧疚嗎？再者，母親歸到劉家，正是家

孔到來，木訥不語，我端詳了幾秒鐘：「那一位是我的老母？」忽然間一聲：「我的兒呀！」打破沉寂，另外一位則是陪伴母親的好友。我上前安慰老母：「離開您幾十年，我身負深孽重罪，但我能安然歸來，母親應當高興才是」。

「情況如何？」「很好」。車進村莊，邁入坯蓋的房舍，妹妹與妹夫忙於招呼司機和同行者，並無視於我的存在，我急著尋找老母，北方的村莊，房子土製，一排三間，中間為堂屋，兩側是臥室，在右偏房的土坑沿上坐著兩位八十多歲的老太太，見我這生面

道中落，並無得到安慰：起初是日本侵華，民國三十六年又被八路軍佔領了，僅有的幾畝田也充了公，直到民國五十八年（一九六九年）父親因病去世，母親孤單、寄養在女兒家過活。女兒雖是親生，但嫁出去的女兒潑出去的水，人家上有公婆，下有子女，對待再好，總是寄人籬下，那種感受也祇有當事人洞解其情。我的回鄉，只是過客，不可能留下來，當告別之後，又是對母親的一種感傷。

爲了會母，我回大陸三十三次之多，希望在她僅有的歲月裡，多給老人家一些安慰，這是我的心志。前兩年老母已去世，我對於還鄉也停止了。母親臨終前告訴我：「我死後，你不要回來了」。這中間有著無限的含意，凡是回去的朋友，都感覺大陸五十多年的隔離，好像人與人之間缺少了親情、

鄉情與友情，這種論證，不知朋友們同意否？



高雄市河北同鄉會河北京津返鄉參訪紀實

王漢濤

前言

中華民族自盤古御世，開創洪濛，神農教民稼穡，嚙藥辨草，黃帝劃井治兵，啓迪文明，建國迄今已歷五千餘年，此其間先聖先賢開疆拓土，慘淡經營，奮鬥創造，歷盡險阻艱辛，確保我悠久之歷史文化，保我祖先遺留之廣大土地，繁衍綿延，生生不息，共信共行，永續國家民族之命脈，發揚光大，共創國家美好的未來，消弭戰爭，締造和平，使二十世紀成為中國人的世紀，則是我全體國人之所賴是也。

本文

中日甲午之戰（一八九四年）日寇割據

我台灣寶島訂立不平等條約，奴役蹂躪我同胞造成國家奇恥大辱。公元一九三一（民國二十年），日寇又入侵我東三省，建立滿洲傀儡偽政權，奪我半壁河山。公元一九三七（民國二十六）年，更製造七七盧溝橋事變，全面入侵我國土，瘋狂屠殺我軍民，鐵蹄踐踏我河山，掠奪我文物資源，姦淫燒殺慘絕人寰，侈言三月亡華。南京大屠殺一日之間殺我同胞三十萬，血流成河，屍骨堆山，家破人亡，妻離子散，在中國歷史上寫下血腥殘暴慘無人道的一頁。犧牲已到最後關頭，我全國同胞覺醒，地不分南北東西，人不分男女老幼，全民奮起，對日作戰，經八年抗戰，日寇殺我同胞三千七百萬；於公元一九四五（民國

三十四）年，日寇投降我獲最後勝利，光復台灣重建中華、再造家園、民族復興、革新進步。

民國三十八年（公元一九四九年）政府播遷來台至今已是五十年，抗日英雄已是耄耋衰老不復當年，感於國是蜩螗，兩岸分離，未知何以自處也，思家鄉想故土情何以堪，惟願兩岸早日和平統一國泰民安，千萬不能兄弟鬪牆手足相殘，造成中華民族歷史悲劇，遺臭炎黃子孫，爲有識者所不齒，我兩岸當政諸公當思之再思之、慎勿作千古罪人也。回憶抗戰勝利日寇投降時，我政府與日本締約，竟自毀長城居然以「以德報怨」把國仇家恨一筆勾銷，就連台灣慰安婦問題也未能公平合理解決撫平民怨，實爲歷史罪人，留下遺恨。且看今日日本政壇人物少數人野心未泯，軍國主義復活，崇拜靖國神社

不承認南京大屠殺的事實，狂言日本擁有鈞魚台的主權，令人不敢想像。反觀部份人士崇洋媚外屈膝諂媚，替國人蒙羞，台北市文化局龍應台局長說：「要求日本人爲中日之戰向中國人道歉，不是狹義的民族主義問題，而是一個歷史罪責，人權人道問題……」義正詞嚴，冠冕堂皇，贏得尊崇與讚揚，歷史當有公論；朱言明教授說：「兄弟鬪牆勝之不武，武力爭服人心向背……其信然也，再則戰爭破壞無遺，影響國家建設經濟發展民生凋弊，造成歷史悲劇，國人飲恨，爲政者不可不察也；其曷勝浩漢哉！」

中華民族文化博大精深，悠久無疆是開放包容性的，其傳統美德勤勉節約、誠實互助、理性、公義、慈悲、知識的人文素養，有著普世性公民地球村的博愛精神；兩岸民族同源，文化同根，心手相連血濃於水，是

不可分割的共同體，我們要推展良性互動情
感交流，促進團結共信共榮，實現和平統
一。

五代史馮道傳論曰：「『禮義廉恥、國
之四維，四維不張，國乃滅亡』」，……禮義
治人之大法，廉恥立人之大節。」古人教民
以戰必須講求禮義廉恥足食足兵，以求保國
衛民仁政興國無敵於天下；革命先烈秋瑾
詩：「不惜千金買寶刀，貂裘換酒也堪豪；
一腔熱血勸珍重，洒去猶能化碧濤。」台灣
愛國先賢邱逢甲詩：「鳳凰台上望鄉關，地
老天荒故將閒；自寫鄂王詞在壁，從頭整頓
舊河山」陸放翁詩：「江山不爲興亡改，風
雨何曾敗月明；客愁相續無時斷，一室幽幽
夢不成」辜振甫先生說：「兩岸之間文化同
根民族同源具有特殊的民族情感，均有追求
和平的意願……」證諸歷史中華民族國土疆

域雖有時代性的分離，最後還是完整統一
的，一分一寸的土地誰也搬不走的，國土分
離復合祇是歷史時空問題的更迭演變而已。

歷史軌跡千古已然，國家非一人所獨有，政
權非一人所獨享「惟有德者居之」；政治必
須以全民意識爲依歸「得民者昌失民者亡」
古有名訓；國人要放大眼光敞開胸懷，相互
瞭解溝通體會民族情感，譜出政治遠見締造
全民福祉福國福民，以報效國家民族於萬
一，則是國人之所望。慎勿以個人權益狹窄
意識，而爲國人製造不安也，孔子說：「爲
政以德。譬如北辰居其所而衆星拱之。」
「爲政不在多言，言多必失，一言而興邦，
一言而喪邦，可不慎乎！」「博學之、審問
之、慎思之、明辨之、篤行之。」善體國是
民命、順天應時，珍惜歷史文化，完成國家
和平統一大業，創造中華民族燦爛輝煌的歷

史詩頁。

故鄉河北，是我們出生的地方，那裡的抱澤是我們的父老兄弟，那裡有我們的兄弟姊妹爹娘，我們的列祖列宗都埋葬在那裡，我們慎終追遠飲水思源不能忘本，永遠的懷念溫暖洋溢的故鄉，祝福故鄉進步成長，人民幸福社會安定繁榮，文化教育光大發揚；老有所終，幼有所長，鳏寡孤獨廢疾者皆有所養，敦親睦鄰共晉社會康莊，締造人間天堂，故鄉可愛的故鄉，我們吶喊，我們彷徨。我們浸潤在溫馨和煦濃郁的鄉情裡有著無限遐思和追憶。

寶島台灣是我們成長茁壯的地方，我們為這個地方流血流汗、拋頭顱灑熱血，經八年艱苦奮戰，犧牲三千七百萬同胞生命，光復了這個地方，開創發展每一寸土地都有我們血汗的灌溉，這裡的抱澤都是我們的親

友。五十年來我們生長在這個地方，這裡已是我們熱愛終老歸宿的第二故鄉，我們將永遠永遠生生世世住在這個地方，生養死葬看子子孫孫繁衍綿延，我們祈禱兩岸放棄武力，和平相處，共建康莊、民生幸福、國家富強、萬世無疆，我們振聾高呼「二十一世紀是中國人的世紀。」

本會同仁鑒於國是蜩螗兩岸關係失常，基於愛國愛民情操，接納了十八省同鄉會的提議，經研商決議，為增進兩岸和諧強化兩岸文化交流，組成了「河北京津返鄉參訪團」，民國八十八年四月二十六日至五月七日共十二天時間，參訪了河北省、北京市、天津市、石家莊市、保定市、承德市，作了親切的故鄉參訪與深度文化交流，從河北農村廣大遼闊的原野到現代化的城市，受到了各市對台辦政協及有關機構、熱誠親切的歡

迎接待，及鄉親父老誠摯的鄉情敘談、促進了兩岸同胞情誼，可說是一次極為成功圓滿的參訪。謹簡述梗概於後，敬請各位鄉長先進鑒察指教。

河北省簡稱冀，全省面積十九萬平方公里，人口五千四百八十七萬，全省轄十二市一百三十五縣二自治縣，在九個地區設立有行政公署、省政府設於石家莊市。本省古為燕趙之地「燕趙雄風」自古多慷慨悲歌之士為歷史所歌頌，我們每到一地與鄉親父老接觸，都是鄉情濃厚親切熱誠。這裡農村生活改善安和樂利，文化教育蓬勃發展令人有著美好的感受，我們乘車奔馳在故鄉的大地原野裡，看到山河壯麗風光旖旎，阡陌交通景色宜人；百花齊放百鳥爭鳴；聽老農龍畔興歌，看兒童村前嬉戲，興之所至鼓掌同樂，同仁們歡笑高呼：「這裡是我們的故鄉！」是

我們生長的地方！泥土芳香，源遠流長：「偉哉大哉故國情長，久別的可愛的故鄉，無限深情的眷戀，為您歌唱。

北京市現為大陸首都，全市面積一萬一千八百平方公里，轄十區九縣市，人口一千二百餘萬，經常流動人口也有三百餘萬，本市建都始於遼太宗稱南京，金滅遼改稱大興府，元滅金改稱大都，明太祖朱元璋稱帝都南京（金陵），封四太子朱棣為燕王鎮守北京後燕王篡位即都北京，清朝入關繼續都北京，追溯歷史歷朝建都於此，凡七百餘年，為中國七大名都之首。文化歷史燦爛輝煌，現為大陸首都亦已五十年矣；本市為全國政治經濟文化交通中心，市內文物建設古蹟名勝甚多，為中外人士所嚮往樂遊；故宮建設巍峨壯麗金碧輝煌，為全世界所僅有；市郊萬里長城為全國十大名勝之首，也是全世界

的著名古跡之一，天安門人民大會堂，天壇、地壇、頤和園、北海公園、中南海瀛

台、盧溝橋、香山八大處、明十三陵等，均為北京名勝景點，星羅棋佈不勝枚舉。市區內設有大學六十七所其他各級學校不計其數，廣設各種研究所學術機構，圖書館、博物館、展覽館等更是為數衆多，對科技興國甚有助益；「北京市人民政府台灣事務辦公室」主任鄧培德先生暨全體同仁對參訪團極為友善，親切禮貌熱情的迎送接待，完整詳實的簡報、深度的文化交流，誠摯和煦的鄉誼座談，使我們有著熱情的溫馨感受，在本市有台胞的組織與團體；在各級政府機關人民團體工作者大有人在，和樂親切下不分彼此融會一體，台灣青年在北京讀書深造的學生也有數百人之多，受到政府的大力培養與良好的照顧，修得優異的學識與技能將來貢

獻國家服務社會人群，當有其光明遠景與厚望也。

天津市是大陸四大直轄市之一，中國北方海陸交通樞紐重要工業城市，全市面積十二萬平方公里，轄十三區五縣，人口一千一百餘萬有漢回滿蒙朝鮮等民族；台灣同胞在此創建工商企業者為數亦多；市區建設繁榮進步西南部為文化區，海河以東為主要工業區，中心廣場地區為居住區，是為政治經濟活動中心。塘沽位於渤海岸邊是天津新港所在地，本市設立有大學二十六所，為國家培植高級人才，台商子女在此讀書深造者人數亦多，深受政府與學校完善照顧，水乳交融一片祥和。「天津市人民政府台灣事務辦公室」劉劍英先生暨全體同仁，接待熱情鄉誼解了，這個都市工商業雄厚的發展潛力，開

拓國際商機發展國家經濟大有可爲。

保定市是前省政府所在地，是河北省第一大部市，面積二萬二千一百平方公里轄有三區四市十八縣人口一千餘萬，地扼北京、天津、石家莊三大名城的金三角中心地帶，經濟教育文化科技蓬勃發展氣象輝煌璀璨，市區設有河北大學、華北電力大學及各種科

技學校中等學校一百四十餘所，培育青年菁英貢獻國家。本市文物古蹟建設，如蓮池書院、清朝西陵、陵山漢墓等名勝景點，多采多姿文化氣氛濃郁，民風純樸古色古香，市區拆舊改建，市容煥然一新。「保定市人民政府台灣事務辦公室」高旗主任才華橫溢，鳳儀挺拔，率全體同仁向參訪團列隊迎送甚為禮遇；完美詳實的簡報，親切深度的文化交流，餐飲熱情的接待，鄉誼座談，更拉近了兩岸鄉情的親切感，輕鬆自然暢所欲言。

興之所以致，我們也參觀了前保定軍官學校紀念館籌建處，在簡報中聽取了該校校史滄桑及紀念館籌建情形，在該校校史資料裡也看到了先總統 蔣公以及軍事先進陳誠、張群、楊杰、白崇禧、周至柔、顧祝同、傅作義等前輩受訓史略令人無限憶往，在參訪全程中賓主盡歡。

石家莊市是現省政府所在地，位於京廣、石德、石太等鐵路的交會點，是河北省政治經濟文化交通中心，是一座新興的工業城社會建設進步，工商業發展快速，文化教育突飛猛進，到處呈現著一片新氣象欣欣向榮。社會安和民生樂利，令人鼓舞興奮，我們在這個都市裡更受到了「河北省政府，台灣僑聯絡委員會」主任趙寶玉先生及其全體同仁，親切、熱情的接待。在簡報文化交流會上暢談國家建設細敘鄉情，談教育講農

事情感交流賓主盡歡親如家人。在這裡知道了故鄉進步情形農民生活的改善，盡掃胸中塊壘；深為故鄉慶賀，在與省政府工作鄉親們深情的談敘鄉情，滄海桑田不堪回首。黃埔同學會袁會長午夜電話連絡，開懷暢敘「親愛精誠」學誼深長倍感親切，談到對本市黃埔校友親切的照顧與愛護，令人由衷敬佩，感同身受。

承德市位於河北省東北部，清朝皇室，在此建立皇家避暑山莊外八廟等名勝，丹霞地貌文物薈萃，為一山明水秀，氣候溫和古色古香旅遊勝地，這裡的煙雨樓、滄浪嶼、如意洲、月色江聲外八廟等景點；中外古今政治家、軍事家、歷史學家、文學家、騷人、墨客，遨遊於此留下多少經典史蹟為後人所追懷，春秋五霸齊桓公「老馬識途」；三國時曹操假道於此北征烏桓；唐宋八大家

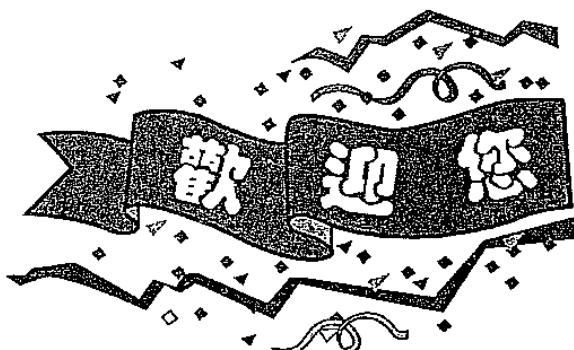
之歐陽修在此留詩千古；清朝順治皇帝攝政王多爾袞在此落馬喪生；慈禧太后在這裡發動辛丑政變；新加坡總理李光耀留連避暑山莊，晚霞秋色樂不思歸，董必武有詩云：「革命人民自掌權，已將禁苑作公園；從前殿陛森嚴地，一任遊觀禮不煩」名人逸事筆不勝書。勝蹟堪誇深值欣賞，參訪之餘，有此一遊，同仁們相與擊壤高歌：「物華天寶兮，落霞孤鶩，雲淡風輕兮，天高水長；信可樂也，陽春召我以煙景，大塊假我以文章，嗚呼盛哉！」

結語：

這次的結伴參訪者都是同鄉，手牽手心連心，回到我們那可愛的故鄉，喝著故鄉甘甜的水，聞著故鄉泥土的芳香，看到故鄉父老的歡笑，也聽到了故鄉兒童的歌唱，社會

建設安定祥和，農村生活富裕康莊，經濟發展穩健進步，文化教育普及宏揚，到處呈現著革新進步的新氣象。在故鄉的全程參訪中，接觸的在位工作者都是時代菁英國家未來棟樑，全心全力推動著偉大的時代巨輪，走向新的進步的時代方向，締造中華民族的康樂富強，建造勝利成功前途燦爛輝煌，我們在故鄉的原野欣賞著壯麗的河山景色，鄉情依依，豪情萬丈，為故鄉歡呼為故鄉歌唱；在全程的參訪中，深度的文化交流熱情的鄉誼座談，傾吐著五十年的離家去國追懷著兒時的往昔，有著無限的感慨和惆悵，在鄉情融洽熱情奔放，溫聲濃郁的氣氛裡，圓滿的成功的完成了這次參訪任務，為兩岸和平統一，盡到了國民應盡的責任與義務，為兩岸文化交流民意溝通，寫下了完美的句點，我們對河北故鄉「京」「津」「保」

「石」「承」各市參訪單位，致以由衷的感謝，同時，更感謝理事長張哲儒先生，領隊辛勞，對全隊參訪同仁周到的照顧與愛護，完成了美好的參訪全程。



北京、江南、西安十日遊記述

郭光啓

八十九年十月九日，終於組成了同鄉會本年度返鄉探親旅遊團，共計有：韓世亮夫婦、王福東夫婦、張文獻夫婦、郭光啓夫婦及韓受益、鄧旭昇……等十五人，於九日清晨七時搭乘國泰航班飛往香港。因飛往上海航班被安排在夜晚二一時五五分，整天時間不能把大家困在香港，因而旅行社又臨時增添了一香港一日遊，讓大家重遊了一次香港名勝景點，由於導遊劉先生的解說；更加深了對香港歷史文化的瞭解。

次日，早餐後，專車前往參觀上海名刹——「玉佛寺」，清同治年間由緬甸迎來的白玉雕——釋迦牟尼坐像和臥像各一尊而得名，

寺因香火鼎盛，中外旅客絡繹不絕，再往昔日城隍廟舊址——「豫園」，遊覽園內的玉玲瓏石，相傳為宋代花崗石遺物，具：皺、瘦、透之美。後再往中國第一大商埠的「上海灘」的黃浦江遊覽，遙望彼岸浦東的新開發區新穎高聳的多棟建築，午飯後又赴宋慶齡女士在上海的故居後轉往蘇州市遊覽著名的「寒山寺」，導遊小姐楊楠特別用蘇州語音朗吟了「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠；姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船」，聽來令人陶醉，一致給予熱烈的掌聲，楊小姐高興的說；俗稱寧聽蘇州人吵架，不願聽

上海人說話，楊小姐蘇州當地人，旅遊專科學校畢業，從事導遊工作有年，在以後江南的幾天旅遊中，帶給大家很多歡樂和大笑，也贏得許多掌聲。

十月十一日用過早餐後，前往參觀有吳中第一名勝美譽的「虎丘山」，據說是吳王夫差之父闔閭所葬之地；繼又參觀著名的「劍池」，相傳是埋葬吳王夫差之墓地，下午繼續在蘇州參觀江南園林代表作——「留園」，園林之美，古色古香，令人讚嘆不已。爾後專車馳上江浙高速公路前往浙江名城——杭州市。抵達後隨即參觀「靈隱寺」，又稱雲林禪寺，為我國佛教禪宗十刹之一，亦即為濟公禪師出家之寺。

第四天（十月十二日）上午搭船遊湖，遊覽了杭州著名的「西湖」，觀看蘇堤春曉，斷橋殘雪、平湖秋月、三潭印月等西湖

十大勝景。下午天不作美下起霏霏細雨。雨中參觀了紀念宋代忠臣被奸賊所害的民族英雄岳飛的岳王廟。細雨中更增添了悽楚悲憤之感。後又前往虎跑泉，西湖龍井茶村品茗，晚餐享用了「杭州風味」餐。

另外值得一記的是那位地陪導遊楊楠小姐，一路陪大家說了許多笑話，大家給她起了外號——小楊桃。謹將她所說笑話兩則記述如下，願博讀者一笑；其一——位小學老師帶小朋友出遊，走在路上見公狗和母狗交尾（交配），學生問老師？那兩隻狗在做什麼？女老師答，那是「喜相逢」。又走一程見他邊有隻烏龜，學生問？那是什麼？老師答：那叫爬地龍。再走一程見一處喪葬大禮。學生問？那是做什麼？老師答；那是在做歸故里。走到街上見一處妓院，門庭若市很熱鬧，學生問？那是做什麼？老師不耐煩

的說：那是光耀門庭。學生隨後作了一首打油詩：

師父師母喜相逢，來年生個爬地龍。
他日師父歸故里，留下師母耀門庭。
另一首是——四巨頭大會。

英——余契爾首相，將上衣鈕扣打開
說：

你們看到沒有一我國碩果累累。

美——柯林頓總統，脫下褲子說道：
我國武器精良。

中——江××，脫去上衣說：
我們地大物博。

韓——金泳三總統一下裤子，露出屁股轉身向前說道：

看到沒有，我國一分爲二。

第五天——十月十三日自杭州笕橋機場搭國內航班飛往北京——南苑機場，當晚即享用

了京城風味餐——北京烤鴨，次日開始兩天半的時間全在北京附近各景點遊覽，筆者因爲多次來京，各景點都去過不只一次，因而把這段時間，改作爲探親會友之用，與弟弟、姐姐及子姪輩外甥等大家共聚一堂，我倣皇帝請全體家族吃了一頓御膳，暢談甚歡。

十六日上午結束北京之旅，搭乘中國國際航空公司 CA-1225 班機飛往中國西北歷史文化古城，包括周、秦、漢、唐等朝在內的十二朝古都——西安市。在咸陽機場下機後，搭乘專車馳往西安城，沿途由導遊張先生介紹了許多墳頭，個個雄偉，而且佔地很大，第二天（十月十七日）清早先在城內參觀遊覽，城中心的鐘樓、古城牆、城門樓、大雁塔等景點，然後搭車前往位於臨潼縣城南門外驪山腳下，中國古代四大美人之一的楊貴妃出浴之處的——華清池，再繼續往臨潼

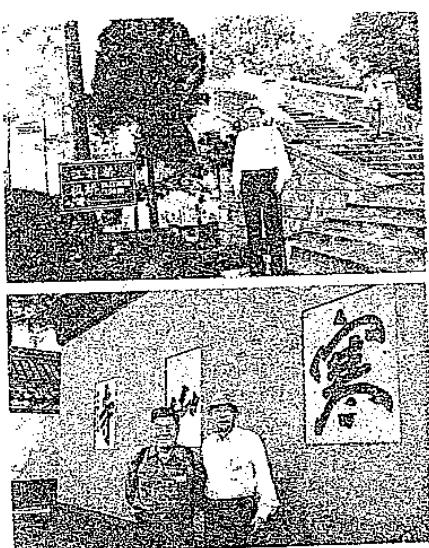
縣東七、五公里的驪山北麓，距離西安三十公里處有世界第八奇景之稱的「秦始皇兵馬俑」也就是秦朝地下御林軍，據稱：是一九七四年在臨潼縣西楊村發現一處地下建築，經鑽探，試掘是秦始皇陵埋葬的一號坑兵馬俑，羅列整齊的數千個和真人真馬一樣大小的陶質兵馬俑，是二千年前，性情古怪的秦始皇所布置用以守護其遺體的兵馬地下宮，是一群步兵、弩兵和戰車組成的混合部隊，約相當一個師的兵力。前來參觀的中外人士非常踴躍，也給當地帶來極大的繁榮。

總之，西安城從自然環境來說，卻具有山環水抱，平原開闊的特色，又是我國周、

秦、漢、唐大帝國的軸心，在千餘年的歷史洪流中，它興起、璀璨、沒落，留下了不可勝數的文物古蹟，就歷史發展的角度而言，它是我國古代帝都中的帝都；就今日的時代

意義而言，它不但是一座遺址處處的活的歷史教室，也遺留了古代精神文明的精華。

十月十八日早餐後，整理行裝搭機經由香返回台北，結束了這次探親文化之旅。



京華英氏三傑

常 華

儘管北京這座歷史名城，愈來愈多的地方披上現代化的裝扮，步入世界大都市行列，但人們還是常常懷念老北京的往事和它獨特的神韻，懷念為北京作出貢獻的人們。

準備寫一寫學會會長英若誠，卻不由自主的首先想起他的祖父英斂之、父親英千里，他們都是在北京歷史上佔一席之地的人物，最講究的東西——情。

一九九三年五月，英會長以北京文藝顧問應邀訪台，當地報紙均以醒目標題，大幅版面廣泛報導：「英若誠來了」、「英若誠——英才」、「英若誠拜會申學庸」……，從而為寶島帶來一股文化「旋風」。

訪台期間，英會長拜訪了著名愛國將領張學良等台灣要人，進行了文化學術交流，同時專程祭掃了父親英千里墓。

筆者專門採訪了英若誠，話題就從英會長為父掃墓開始。

一、遲了二十三年的一樁夙願

「一直盼著來台灣為父親掃墓，今天終於得以實現」，英若誠在親姑姑英潔良的陪同下，一大早就來到台北大直天主教公墓、站在父親墓前，英先生心情激動，百感交集。英千里是一九六九年因肺癌病故於台北的，而英若誠是十年後的一九七九年在應邀訪美期間，方從英千里的學生白先勇口中得知

知父親已去世的噩耗；這以後，英若誠一直

盼望來台為父掃墓，經多次申請，均未如願。

如今，英若誠終於了卻了畢生一大心願。儘管這一行動遲了二十三年，但他畢竟還是七位兄弟姊妹中的第一人。消息傳來，莫不使人感到欣慰。

英若誠在祭拜後，特地在父親墓前盛了一杯黃土帶回北京，供在家中香案上，讓父親重返日夜思念的北京。

二、英千里：英語專家，台大教授

一九二四年，畢業於英國倫敦大學的英千里回到北京，協助父親籌辦輔仁大學，後任秘書長，他一生致力於哲學、邏輯學研究，精通英、法、西班牙、拉丁文等四種語言。尤其是英語，被譽為「外國人心目中英

語最好的中國人」。

英千里生性淡泊，不慕名利，平易近人。他所開的課程，除英語外，還有「理則學」、「文藝復興」、「浪漫派詩人」、「亞理士多德」等。他學術淵博洞察古今，講起課來，深入淺出，妙語如珠，幽默詼諧。凡是他開的課程，常是座無虛席，門口和窗外也擠滿旁聽生。

抗戰期間，北平淪陷；英千里和沈兼士等人秘密組織「炎武學社」，熱情宣傳抗日救國主張，掩護優秀青年潛赴後方，為此曾兩次被日偽當局逮捕，受盡酷刑，仍堅貞不屈，直至日本投降方獲釋。

一九四八年平津戰火轉劇，英千里突接通知，與梅貽琦等人一起被送到東單臨時機場（原東單練兵場址），乘機南下，後來到達台灣。當時和談已經開始，英千里本人認

爲大概兩三個月就會回來，匆忙中僅提個公文包上了飛機，連換洗的衣服都沒有帶。

在台北，英千里把全部心血投入了教育事業，他除擔任台大外文系主任外，還在多所學校任教，並編訂大、專及中等學校的英文教科書。

英千里總是身著整齊的西裝，加上中分的頭髮（當時男士們多是側分的）和一副金絲邊眼鏡，很有學者派頭。他的學生們稱「聽英先生講課，真是莫大的享受。他學問淵博，口才好，一口標準的北京話，娓娓動聽，又極富幽默感……於是我們這群學生也就不再打瞌睡不傳字條了，振筆直書地將他口授的學問摘記下來」。

英千里在兩岸都是「桃李滿天下」，學術地位崇高，他在台灣二十年講學、著作收錄雖多，但大多數用於救濟學生及朋友，臨

終前將公教保險費台幣十三萬八千元全部捐給「英氏獎學金基金會」作爲培養優秀青年之用，他的最後一筆款項永遠留給了後人。

三、英斂之：一位愛國的教育家、慈善家

在英若誠家客廳的牆上，看到了他祖父英斂之留下的墨跡：「新得園林栽樹法、喜聞子弟讀書聲」。

英斂之，名華，斂之是他的字，號安蹇，北京旗籍，西郊藍靛廠外火器營人，一八六六年出生，他的夫人愛新覺羅·淑仲女士是海淀區溫泉村人。

青年時代的英斂之，痛恨家國不振，希望改革維新，專門寫文章，贊同康有爲的主見。

一九〇二年英斂之與嚴復、柴天寵等人

在天津集資辦起「大公報」，自任總經理，社址設在法租界法國領事館旁。由於有法國人和教會的保護；英斂之辦報敢於譏諷清廷時弊，他曾著論抨擊慈禧，要她撤帘歸政，點名指責當時的直隸總督袁世凱，公開披露沈盡被杖事件等，引人義憤的新聞，他申明報紙要「替窮苦大眾說話」，因此深得民心，發行量節節上升，英斂之還專門著有「敝帚千金」一書，提倡白話文，「大公報」上也發表了用白話文寫的新聞和評論，受到讀者歡迎。

一九一二年清帝退位，民國成立，英斂之辭職回京，退居香山靜宜園。

英斂之是輔仁大學創辦人之一。一九一九年他在香山創辦靜宜女學輔仁社，又倡議開辦公教大學，並擔任副校長，後來正式稱為輔仁大學。

一九一七年夏，河北、北京地區發生大水災，熊希齡奉命督辦善後事宜，此時，英斂之應聘出任專門收養災民子女的慈幼局局長。翌年，又參與在香山建起慈幼院男女兩校。

英斂之晚年在北京熱心於辦教育、辦慈善事業，入冬在香山、溫泉等處，開辦粥廠以賑濟災貧民，頗得百姓好評，至今當地上年紀的老人們仍記憶猶新。

當年英斂之居住香山雙清，進城時則住在西安門且樓，有時也在溫泉小住。一九二六年英斂之因肝病不幸在京病故，留有遺著「萬松野人言善錄」、「也是集」、和歌頌北京的詩文等。

四、英若誠：「大雅、大俗、大洋、大土」的學者演員

現在六十五歲的英若誠，精神矍鑠，幽

默健談，爲人隨和，沒有一點名人的架子。

他是英氏第三代中，馳名海內外的戲劇家。

英若誠自幼聰明好學，一九四六年，十七歲即以全優成績畢業，考入清華大學外語系。大學期間，他參加「駱駝劇團」，得到演劇的體驗，後來考入北京藝術劇院，從此開始演員生涯。三十多年來，英若誠先後在「龍鬚溝」等五個大劇目中出任主要角色，獲得廣大觀眾一致好評。

有人曾用幾個文字來總結評價英若誠的表演特色爲：「大雅、大俗、大洋、大土」。的確，無論甚麼樣的人物，他都能牢牢的把握角色生活的根基，以鮮明、深刻、幽默的風格加以創造，使觀眾回味無窮，而拍案叫絕。

「學者演員」是英若誠獲得的又一美譽，他的英語文水平之高是衆所週知的。

他於歷次在美、英等文藝團體來華表演

時擔任現場翻譯，如：一九七九年秋，美著名藝術家鮑勃·霍普來華演出幽默喜劇，由英若誠任現場翻譯，引起全場歡聲雷動，霍普激動的高呼：「偉大的中國，有人才」。另在紀念蘇格蘭詩人彭斯的詩歌朗誦會上，英先生又以準確的英格蘭方言朗誦了蘇詩人彭斯的詩篇，使英人大爲驚奇。英先生曾先後翻譯著名戲劇著作多部，並將中國的優秀劇作多部譯成英文介紹給外國朋友。

一九八二年應美國斯諾基金會之邀請，英若誠擔任客座教授，爲米蘇里大學講授表演課，受到歡迎並獲堪薩斯市榮譽市民稱號，一九九三年在美國伯都因大學二〇〇週年校慶之際，英先生又被授予文學人文博士，以表彰他爲中美文化交流傑出的貢獻。

英氏一門三傑，世居北京，各擅專長，爲近百年來少見，值得推崇。

教壇先賢張爾贊

劉春新

張爾贊，字詩岑，清同治十一年（一八七二年）生於直隸（今河北省）靜海縣，排行第四。張家世居靜海城內永豐街，是當地望族，讀書世家，家學淵源，相沿不慕富貴，甘於清貧，有良好的家庭傳統。爾贊以上四代舉人，分別擔任過府、縣教諭、教官。爾贊祖父名大壯，曾任阜平縣教諭，父名問明，善書法。

爾贊自幼聰慧，胸懷大志，少時隨父親課讀，父早歿，又隨叔伯兄弟學習諸子典籍，詩文詞賦，涉獵廣泛，成績優異，應科舉考，縣試、府試（當時靜海人府試在河間府）、院試連中三元，即所謂「小三元」，考中秀才，被時人目爲後生巨擘，因得在靜海補廩生食餼。按清制各縣廩生數有定額，不得任意增減，須待有缺額時才能填補，故稱「補廩生」。靜海爲二十人。得補廩生的秀才享受地方政府專門劃出的廩膳田供膳食費用，稱爲「食餼」。靜海廩膳田在義渡口村西，管理機構叫「升廩堂」，因是供升名廩生食用之需的。此後清廷廢止科舉，他便未得參加鄉試。

不久他在靜海設館授學，以薪金供養母親。宣統元年（一九〇九年）他受聘去天津陳家溝小學執教，結識了嚴修、張伯苓、趙元禮等名流，交誼甚篤。一年後張伯苓禮聘他前往南開學校任國文教員。這時的南開還僅是中學，從光緒卅三年（一九〇七年）嚴修、張伯苓創建只有三年，因此張爾贊先生可稱是南開學校最早的奠基人之一。轉年，

辛亥革命不久，張伯苓又轉荐他入新學書院任教，爲五名華人教員之一（注一），一年後重返南開，民國三年（一九一四年）兼任

袁世凱創建於光緒廿八年（一九〇二年）的北洋軍醫學堂（注二）漢文教習。

張爾贊熱心教育，熱愛學生，精通教法，關心國家民族的命運，把造就人才、昌盛文化作爲振國興邦的重要途徑，孜孜不倦的忘我工作。他諄諄善誘，是學生的良師益友。他熱心輔導學生社團，不斷爲校刊撰文傳播先進思想，積極參與南開新劇團活動。舉凡學生的遊行，演說以及天津的社會教會工作，他都以極大熱忱置身其中，他與其他賢達同心協力，爲廢除書院餘波提倡新式學堂恪盡一切。至今南開大學檔案資料中還有他「任事不辭勞，勞心、勞力、勞神雖至憔悴呈形，未忘學校」的記載。他所到之處，以勤奮、敦樸、熱情贏得師生們的愛戴和尊

敬。因他教學有方，成績卓著，當時的北洋軍閥政府特頒與九等「嘉禾」獎章（國家級）以爲嘉獎。

張爾贊任教期間爲國家培育出不少優秀人才，中共前總理周恩來當時就是他深爲器重的學生。曾留學美國獲博士，原南開大學工學院院長，被國際科學界公認的「張氏擴散原理」的發明者靜海人張克忠、留學美國攻讀鐵路專業，抗戰前任津浦鐵路車務處處長的楊源蔭都是受過他培養的得意學生。

他熱愛桑梓，極爲關注家鄉教育，宣統末年（一九一—）寒假回鄉，他捨棄休息，邀集同道組織創建靜海公立小學。該校財源拮据，他奔走籌措苦心經營，並一度慨然辭掉南開教職，回鄉擔任義務校長，長期不要報酬。他無私奉獻造福鄉里的崇高精神，使各界人士感激莫名。他鑒於家鄉女子教育更爲落後，大量女童不能入學成了文盲，尤感

迫切。他積極倡導，身體力行，每次返鄉都到城內唯一的女子小學（今靜海鎮二小東側）了解辦學情況、傳授教學方法，並在北街（今復興街北段）發表演說，宣傳女子教育的重要意義，呼籲社會人士重視，家長支持。民國五年（一九一六年）他在當地紳紳贊助下，在玄地廟西成立了一所女子小學，由本鎮李鍾泗，字東淮，出任校長，吸收了大量女生入學，促進了家鄉女子教育的發展。

張爾贊博學多識，多才多藝，文學、史學功底深厚，對古文學尤其殫力研究。長於詩經、樂府，精通諸子典籍，他極善書法，真、草、隸、篆俱佳，並喜篆刻。書法初仿蘇體，又融會貫通有所創新，時有同好求他作書，每逢春節求寫春聯的更是接踵而至。過去靜海縣城南端三皇閣（俗稱南閣）在復興街南頭三街鞋廠附近，城隍廟（今復興

街故城胡同北側）、五道祠（在城隍廟內）等處都有他題寫的楹聯或匾額，他諳熟樂理，常以簫管橫笛自娛，情致高妙，造詣非凡，有雅士風。南開同仁吟贊他「翰墨驚蛇舞，下筆走煙雲，簫管聲激越，穿石動梁塵」，至今此詩猶存。

張爾贊的治學、修身、處世、濟人在很大程度上是與母親對他的良好教育分不開的，母親李氏，知書識禮，教子有方，是他啓蒙教育的重要奠基人，使他敦品勵學日臻完善，成為人中英俊，社會良材。張爾贊在南開期間，李氏老夫人去世，著名文人嚴修親題輓聯，將她（他）們母賢子孝，高風亮節的風範作了得體的綜括：

母是女中師敦詩書說禮樂，
子爲天下士屬道德能文章。

民國六年（一九一七年）寒假，張爾贊回家團聚，繼續為家鄉事務奔忙，正月初二

(一月廿四日)感染時疫，延醫診治，被開錯藥方誤診，初九日（一月卅一日）即不幸與世長辭，享年四十五歲。

噩耗傳至南開，千餘師生「罔不震悼，

緬想儀容，益生悲感」。張伯苓、時子周、仇乃如等名流及全校師生紛紛敬送輓聯、輓詞。據統計，教師、學生、班級、社團共送輓聯、輓詞一百二十幅（首）。著名教育家張伯苓題送的輓聯是：

七載同舟與生徒言皆云無間，
一朝謝世爲學校慟且哭其私。

按當時習俗，停靈廿一日（三七），正

月廿九日（一九一七年二月廿日），張爾贊先生葬禮在靜海原籍舉行，大量學生、故舊擁到，輓聯、輓幛院內容納不下，排列長街（指永豐街，今建設大街）南開學校特派孟琴襄先生代表全校師生員工前來吊唁致祭，不少學生痛哭失聲。

張爾贊先生身後蕭條，遺妻子及子女各一。子名嘉相，女名少詩，尤受爾贊生前鍾愛。後二人均秉承爾贊遺志，致力國民教育，充任教師，現均故世。

南開學生全體師生感念張爾贊先生的貢獻和建樹，將他的大幅遺像長期懸掛南開學校禮堂，以資瞻仰、紀念。

注一：新學書院，在天津法國租界內，爲一九一二年倫敦基督教傳教團所建，由傳教士哈特主管，學生總數三六〇人，教員有英人七名，華人五名。

注二：北洋軍醫學堂，一九〇二年由當時的總督袁世凱所創立，專以培養北洋陸軍軍醫爲目的，學生定員一〇〇名，校址在天津南斜街原浙江會館，一九〇六年十二月遷往河北新校舍。

鄉親張英女士簡介

臺南市河北同鄉會

域內大小巷道整修，加裝路燈，環境維護，爭取建設經費等均已展現了成效。預祝張英鄉親有朝一日，百尺竿頭更進一進，能有機會奉獻更多的心力，使吾河北鄉親與有榮焉。

河北省鄉親張英女士籍貫河北河間縣，現住台南市水交社荔宅里並擔任里長，張里長於六十八年投考政戰學校二十五期政治系，畢業後分發空軍，歷任多項官職，年輕有為，形象清新，軍旅生涯貢獻良多，自軍中退休後，仍以犧牲奉獻精神，敦睦鄰里，八十七年獲高票當選荔宅里里長，對地方發展傾盡心智，對叔伯兄姊視若家人關懷照顧、弘揚固有倫理道德，推動適當休閒場所，以調劑日常生活，適時舉辦參觀、遊覽、舞龍舞獅，母親節溫馨茶會、元宵節猜燈謎及立冬水餃大賽等活動；另對荔宅里區

本著同鄉之情誼，特投稿內涵極佳的「河北平津文獻」，懇請各位鄉親，多付出心智、鼓勵、支持年輕有為的第二代，推動「台北市河北同鄉會章程第一章、總則第二條本會以聯絡同鄉情感，發揮互助精神，並協助政府舉辦公益事業，共謀社會福利為宗旨」。

少年英雄任大山

陳長淮

盧溝橋事變發生後，河北一帶農村首遭其殃，日軍所到之處，拉伕要糧掠奪強姦之外，還任意槍殺無辜，使大家雖然對其恨之入骨，卻在刀槍威脅之下，敢怒而不敢言，只有一般少年人，不怕危險和生死，每次有日本軍隊到我們村子來的時候，不是藏在家裏不出來，就是常在牆角向他們丟石頭或從事破壞行動。

我們的村子在北方來說，算是一個大村子，三百多戶人家，家家戶戶都以種地為生。種地人家最重視的，一個是人，一個是地。一個家庭人多沒有地種不行，那會連飯都沒得吃；地多沒有人種也不行，那樣不但得事事假手於人，而且空有一大片財產，家

裡老是冷冷清清的。一定要人多地也多，那才是令人羨慕的大財主。任家正是屬於後一種。

據老一輩的人說，任家的地多得沒有人知道到底有多少，但在人口方面，卻因代代都是單傳，單薄得很，鼎盛時期祖孫三代也不過六人而已。像這種情形，假如他家是那種作威作福仗勢欺人的人家，大家不免會說，那是天理，沒讓他家絕後就算不錯了；但事實上不然，事實上任家幾代以來，都是樂善好施，熱心公益，救災救貧，不遺餘力，村子裡很多人家，都或多或少受過他家的好處。而他們家自己的生活卻儉樸得很，跟一般人家沒甚麼分別。於是，大家就很奇

怪：老天爺爲甚麼這麼不長眼睛，不讓好人家多添幾個兒孫呢？

其實，任家本身對於這種情形也很納悶，爲恐祖先做過甚麼虧心事，禍延子孫，所以積德行善便成了他們的家訓。到了任海這一代更行，他不但從小就跟長工們一起下地做活，還學會了做木工，平時有誰家要是蓋房子或是想添甚麼傢俱，他都是分文不要義務幫忙，有誰如果想送他點甚麼，他會說：「你看我們家還缺吃缺穿麼？你拿回去吧！大家都是街坊，不必客氣，做活是我的嗜好，河況，多勞動勞動，對身體也有好處呢！」可不是嗎？都快六十了，頭上一根白頭髮都沒有，紅潤的氣色，硬朗的身體，充沛的精力，爽朗的笑容，看起來不過四十剛出頭，而做起活來，更使一般小伙子打心底裡佩服。以他的健康狀況而論，可以說跟老

字還沾不到邊，但是因他的爲人好，聲望好，我們村子裡都敬稱他爲老先生。

任老先生的兒子任大山，大概是受了家教和他父親的影響，種地做活甚麼都來，一點富家子弟的氣息沒有，他還專門喜歡和我們這些窮小子混。人說他吃補品吃補藥吃的，有人說是他練的，這小子身強體壯，力大無窮，兩手一抓能把一個十歲的大小子，高高舉起。同時，又因爲他比我們都大幾歲，所以我們又怕他又喜歡他，跟他在一起玩兒的時候，都聽他的，而他卻從來也不仗著自己的力氣大而欺負人，並且還常常帶些好吃的東西，跟我們一起吃，使我們覺得，哪一天要是不找他玩玩，就不舒服。

離我們村子二裡多路的一個鎮，駐有國軍一個營，那個營的官兵，日常出操上課打靶之外，還每天練習武功。因爲武術教師刀

上的功夫非常了得，而大刀又便於攜帶和應用，所以全營官兵，都和他學了一手好刀法。於是附近各村子裡的人，便都管那個營叫大刀隊。

民國二十六年春天，盜匪突然在我們那一帶活躍起來，綁票，殺人，搶劫，偷盜的事情時常發生，這些人橫行霸道，無法無天，弄得人心惶惶，一天都不得安寧。任家本來是盜匪最好的目標，但是因為他家住有四個長工，他家的位置又離村公所很近，所以一直都還沒出過事情。不過，任老先生心裡明白，這種太平日子維持不了好久，早晚會出亂子，於是便託媒說好了村後頭楊家的大女兒，準備來年三月給兒子成家，以便了卻一件心事，萬一能夠抱個孫子，也好接續香煙。

任家娶兒媳婦，在我們村子裡是件大

事，雖然任老先生不主張鋪張，但是村子裡幫忙粉刷房子，選購禮品，辦理酒席，和負責張羅的人那股熱誠，他又不便反對，因此，婚期之前兩個星期，一切都準備好了。村人們不管有親沒親，有故非故，更都是以自家辦喜事的心情期待著吉日的到來。

然而，天下很多事情，常常是事與願違。像任家這件喜事，原本應該熱熱鬧鬧很美滿的，但卻萬萬想不到，在婚禮舉行的前兩天，準新娘子突然遭人綁走了。這件事不但急壞了兩家當事人，也使兩家的親友跟著著急。他們倒不擔心贖款，贖款數目再大也總有辦法可想；他們擔心人出問題。

果然，贖款在任老先生協助下，迅即籌足，交給了綁匪，可是人卻並沒有放回來。一時，消息轟動了遠近各村，人人都罵綁匪不守信義，喪盡天良。

鎮上的大刀隊聽說此事，因為隊長和任老先生私交不錯，便自動派兵到附近各村去搜索。結果，綁匪晝伏夜出，行蹤飄忽不定，大刀隊一連搜索了好幾天，一點真實的線索也得不到。任大山見父母急成這個樣子，自己竟幫不上忙，一氣之下，決定去大刀隊，以便學得功夫，但因兒子意志堅決，且老先生知道，今後麻煩事絕少不了，讓兒子去學點本事，在亂世也未嘗不無好處，所以最後也就由他去了。

任大山在大刀隊學習刀法之外，還學基本武功，因為他兩臂天生脅力，學習又非常認真，所以進步很快。武術教官對他說，如果他能繼續不斷的練下去，多則兩年，少則一載，他的武功和刀法，必將青出於藍，獲得極大的成就。任大山對於這種鼓勵和嘉勉，當然很高興，從此他就更加用心，更加

勤練了。

不幸的是，沒有好久，七七盧溝橋事變爆發，在敵我戰力懸殊之下，京津都沒辦法守，那個小鎮更不行了。在大刀隊撤退前夕，任老先生就想讓兒子回來，大刀隊隊長也不希望讓他跟著部隊去冒險，但一來任大山在大刀隊有幾個一起練功的好朋友，他捨不得離開他們；二來他從長官訓話中，已經了解到日本鬼子多年來處心積慮想侵略我國的陰謀，現在是國仇重於家恨，人人都該為國犧牲的時候了。所以他不回去，決心要跟大刀隊一起走。任老先生是個通情達理的人，他知道，他受人尊敬，不是因為他家的財勢，而是因為他平日的爲人，現在國難當頭，要是因為捨不得讓自己的兒子投入救國的行列，以致使親友街坊瞧不起，那他無論如何也做不出來的，所以忍痛讓他隨軍而

去。

兒子這一走，任老先生夫婦的心情，立刻消沉下去，因為他深深了解，戰爭是殘忍的，危險的，兒子此去能否生還，端看命運了。所以從那以後，二老於行善之外，每天早晚必定燒香念佛，禱告上蒼。

不曉得是不是他們的真誠感動了天地，

兩年後的一天傍晚，全家剛剛吃過晚飯，門口忽然來了一個年輕的和尚。那和尚門也不敲，推開門就往裡闖。當時，二老正在院子裡乘涼，老太太見那和尚很面善，還沒來得及問，那和尚早已叫了一聲爸爸媽媽，撲通一聲跪在地下，不住的磕起頭來。二老這才認出，面前的年輕和尚，正是日思夜想的兒子回來了。

原來大刀隊撤退那天晚上，曾和日軍有一次遭遇戰，那批日軍從宛城那邊開過來，

一路上沒放過一槍一炮，想不到到這裡會遇到抵抗，大意之下吃了個大虧，傷亡有二三十人，因此把大刀隊恨之入骨，非要追擊到底，把他們消滅不可。在這種情形之下，大刀隊只好且戰且走，不分晝夜，一步步往南移。當撤退到河南境內黃河一個渡口時，為了渡河安全，決定徵求二十名敢死隊，散佈在河岸附近，以疑兵之計阻滯日軍的追擊，另外並將出缺的三個排長升起來。結果，連長營長想讓任大山當排長，他卻不幹，說甚麼他也非要留下來當敢死隊不可，急得連長營長差點沒罵人。因為他們知道，敢死隊絕無一線生機，而犧牲這麼一個勇敢有為的青年，不但捨不得，也覺得對不起任老先生。然而有甚麼辦法呢？帶兵帶心，在全營官兵面前，一切必須公正才行，何況他們都知道，要想說服任大山不留下來當敢死

隊，勢比登天還難。所以沒辦法，只好忍痛答應他的要求，揮軍渡河。

果然，在大刀隊渡河時，大批日本鬼子從後面趕到。那二十名敢死隊槍聲一響，日軍以為中了埋伏，便立刻停止向前推進，迅即展開部署，準備就地大幹一場，以便把大刀隊全部殲滅。等過了三十多分鐘，四面八方的槍聲越來越少，那二十名敢死隊一個個先後壯烈成仁時，日本鬼子這才發覺，上了國軍的當。但經過這一拖延，大刀隊已經安抵對岸，日軍沒有渡河工具，想追也已來不及了。

在日軍開走現場不一會兒，嵩山少林寺一個老和尚，正好雲遊歸來經過那裡，見一具具屍體，佛心不忍，就想念幾段經為死者超度亡魂。而正當他低首垂眉，凝神靜氣，開口要念時，一縷微弱的聲音，常人是萬萬

難以聽到的，但是他不同，他是少林寺老一輩中武學造詣最高的高僧之一，聞聲辨位，立刻就發現那聲音是從十幾丈外兩具屍體中發出的。當下毫不怠慢，腳步微微一抬，全身也沒見怎麼動，人已到了那兩具屍體的前面，緊接著彎下身去，雙手齊出，把那兩具屍體的手腕摸了一下，然後將上面那具屍體翻向一邊，從懷中掏出一個小小瓷瓶，倒出一粒淡淡的紅色藥丸，塞入下面那個滿身是血的任大山的口中，同時撩起僧袍，撕下一角，把任大山的幾處傷口包好，便輕輕抱起，逕奔少林寺而去。

少林寺不但佛學武功享譽全國，在療傷治病方面，也有外界無法了解的獨到之處。任大山的幾處槍傷，在少林寺悉心調治之下，不到半年，便已痊癒。老和尚知道他的心願，所以只留他住了一年多，就讓他下山

回家。那時因為日軍經常受到游擊隊的襲擊，各處關卡對形跡可疑的過往行人，盤查甚嚴，老和尚為免任大山在路上有麻煩，特別給他剃光了頭，讓他穿上袈裟，扮做小和尚，所以回到家來，連他父母都沒有把他立刻認出來。

任大山回來的消息，很快的就轟動了全村，連日來，從早到晚不斷有人到任家來道賀。任老先生為了答謝街坊親友對兒子的關懷，特別在第七天的中午，置辦酒席，大宴賓客。席間有喜歡熱鬧的，見任大山比從前還結實，還健壯，便想請他練一趟刀法以助興。任大山對此當然無法推辭。本來他在刀隊時，刀法就已經是數一數二的了，後來在他的悟性很高，體力又比從前強了不少，在少林寺那一年多，老和尚雖只教他一些拳腳和練氣功夫以及一些普通的刀劍招式，但

所以現在舞起刀來，氣勢又自不同，翻翻滾滾，一片刀光，只聽刀刃劈風之聲，不見塵土激蕩飛揚。在他舞刀的時候，有兩個舊日玩伴，揀起一塊小石塊向他擲去，小石頭被削成兩半，飛出老遠，根本進不了刀圈。又有人端來一碗水朝他潑去，那兒水珠反而濺了大家一身，卻沾不到他的邊兒。村長見此情形，當場就和任老先生商量，想在村子裡挑出來一些年輕的小伙子，讓任大山教他們武功和刀法，以為全村防匪防盜的骨幹，並說明，教不是白教，將由村公所每月付他教練費。任老先生一聽就贊成，任大山更乾脆，不但不要酬勞，還請求父親准許在他們家裡教，並為學的人每天準備一餐飯。

全村聽說此事，大家都很高興，兒子被選中的人家，更都覺得是無上的光榮。最難得的是有三個孩子，因為家境不好，需要工

作以補家用的，他們的父母照樣毫無怨言，使任老先生感動之下，特別按月給他們每家幾斗糧食，以免增加他們生活上的困難，並使他們的兒子得以安心學習。

時間過得很快，轉眼就是一年。這期

間，任老先生爲兒子娶了村東頭曹家的女兒，任大山的武術班也有了相當的成就。現在這二十多個少年人，不但每個人都學了一手好拳腳，好刀法，並且好像都脫胎換骨一樣，每個人都是虎背熊腰，英氣勃勃，每個人比從前健壯了不少，他們自己心裡高興，他們的父母心中更高興，而一年來全村沒有發生一件盜匪搶劫案了，尤其使大家振奋不已，都說那是小將的功勞，都說是任大山的武術班把盜匪給鎮住了。

事實上任大山的武術班，還真的聲名遠播了，鄰村的人提到他，都伸大拇指；鎮上

的日本鬼子則懷疑他是大刀隊的人，後來見他不過二十剛出頭，武術班又規規矩矩，以健強體魄防匪防盜爲目的，疑心才慢慢減低。不過，他們還是久不久就到我們村子裡來巡邏一番。

民國三十年初，寒假過後，村子裡的小學剛開學，有一天又來了一隊日本兵。這次他們沒到任家去看武術班，卻直奔學校把那唯一的老師兼校長帶走。一時全村大譁，幾個在村子裡有點聲望的人，便和村長商量營救之策。大家心想：鬼子抓人，還不是狗腿子們又想找錢花了？所以決定仍照往例，由村長和任老先生次日帶著錢帶著酒到鎮上去一趟。

不想第二天村長和任老先生到了日本隊部時，那位老師已被槍斃了，罪名是「爲重慶政府傳遞情報」，使日本皇軍遭受重大損

失」。全村對此，憤怒之情不可遏止，那二十幾個學了武功和刀法的少年人，更是磨拳擦掌，立刻就要去找日本鬼子拚命。後來還是任大山把上衣一脫，把褲腿往上一挽，露出腿上胳膊上和胸前背後的疤痕給大家看，勸大家不要魯莽，大家才冷靜下來，知道大刀棍棒到底敵不過槍炮，要報仇雪恨，只有另想辦法。

幾天之後，在大家還沒有想出報仇方法之前，一天夜裡，鎮上突然發生爆炸，火光沖天，聲震遠近，天亮之後傳來消息說，日本彈藥庫全燬，還炸死炸傷不少日本兵。大家聽了，都很高興，都說活該。日本人對這件事非常重視，認為是游擊隊幹的，便派兵到處抓人，而正在這時，偏偏沒過幾天，一個日本小隊長，夜裡又在俱樂部外面被殺。於是，日本人震怒之下，非要各村交出兇手

不可。他們大概曉得我們村子嫌疑最大，所以特別派了一隊兵，天一亮就來到我們村子大廟的村公所。看廟的郝二爺見事非尋常，趕緊就去找村長。

村長來了一句話還沒說，就被日本鬼子左右開弓先打了兩個嘴巴，要他交人。村長雖是鄉下人，沒讀過甚麼書，但是都五十多了，多年來擔任村長，也見過不少陣仗，當下抹一抹嘴角的血，故做迷糊的問：「交甚麼人啊？」

「游擊隊，他媽的你裝糊塗！」啪啪又是兩個嘴巴。

「皇軍長官，我以性命擔保，我們村子裡都是好人，絕對沒有甚麼游擊隊，不信您可以把名字說出來，我馬上把他帶來。」

「混蛋！」日本鬼子還待再打，這時任老先生趕了來。原來郝二爺去找完村長之

後，順道到任家把鬼子來了的事告訴了任老先生。任老先生是怕村長一個人應付不了日本人，這才趕來的。現在見村長被打得滿嘴流血，而日本人還待再打，便想上前打個圓場。結果，大概日本人怒火迷了心，還沒容任老先生說話，劈啪兩聲，也給他兩個嘴巴，打得他一溜歪斜，差點倒在地上。幾乎就在這同時，忽聽那打人的日本人啊了一聲，倒在地上，抽搐了幾下，便不動了。大家一看，原來他胸膛上插了一把匕首，死了。

這一來，日本人又驚又怒，緊張萬分的通通把槍端好，並有兩個人以刺刀分別抵住村長和任老先生的胸膛，大聲咆嘯，要兇手現身，否則，村長和任老先生立刻沒命。

其實，就是日本人不以村長和任老先生的性命要脅，兇手也必定會現身的，因為在

那鬼子挨刀倒地大家慌亂的同時，一個人已經悄無聲息的從廟門後掠了出來，並以奇異的步法和閃電的速度，來到那個鬼子頭的身後，這時聽鬼們要他現身，他不禁一聲冷笑。那些鬼子冷不妨有這一招，都嚇了一跳，尤其那鬼子頭，本能的兩臂往下一舉，手一鬆，盒子炮啪噠一聲掉在地上，旁邊的一個鬼子雖然動作很快，想向那人開槍，但那人動作更快，還沒等那鬼子把槍順過去，已經把他和那鬼子頭的脖子，一邊一個，用胳膊緊緊夾住。兩個鬼子的臉立刻變成了豬肝色。其他日本兵見狀，既不敢開槍，又不敢上前去救，深怕那人胳膊一用勁，兩個鬼子命就完了。這時，村長和任老先生早就看出，來的不是別人，正是任大山。只聽任大山高聲說：「好漢做事好漢當，炸彈藥庫殺人都是我幹的，你們這些狗娘養的，有種就把村長和我爸爸放了，我們一對一的來拚

一拚，不然，我就先把這兩個混蛋勒死，再跟你們算帳。」說著，兩隻胳膊一用勁，兩個鬼子直蹬腳。

鬼子一看沒辦法，只好把村長和任老先生放了。然後等任大山勒住兩個鬼子的手一鬆，大夥就一擁而上，把任大山團團圍住，一齊舉起刺刀就刺。好個任大山，臨危不亂，一個旱地拔蔥，躡起六七尺高，緊接著沒容那些鬼子的刺刀撤回，他的右腳腳尖輕輕在兩把刀背上一點，人已跳出了包圍圈，而在那同時，他背後那把大刀已經拿在手中，順手在一個鬼子脖子上輕輕一帶，那鬼子連哼都沒哼一聲，人頭就滾了下來，一股鮮血噴出老高，屍體斜斜摔在地面上。

鬼子這才警覺到任大山的厲害，有那眼明手快的，雖然朝他開了一槍，但他的動作太快，兩個起落，人已經躲在一堵牆的後面，根本打不到他。氣得鬼子哇呀哇呀大

叫，又以村長和任老先生的性命來威脅。任大山對這一招還真有顧忌，立刻聲明，自己願意出來，跟他們到隊部去，但必須要他們答應，不得再對村長和他父親威脅騷擾，並保證在路上和在審判前的安全。日本人或許是黔驥技窮，或許是另有心機，便都答應了他。

然而，任大山知道日本人最是狡猾，所以一現身，就趁那第二號日本頭子稍一分神的一剎那，以迅雷不及掩耳的速度，扣住了他的手腕，就勢一擰，把他的胳膊擰向後，同時大刀已經架到了他的脖子上。就這樣，像是任大山押解犯人一樣，一步步慢慢的向前走去。遠遠偷看的人，見任大山這樣的豪勇，心中暗暗喝采之外，都不禁替他擔心，他們知道，日本鬼子決不會放過他，此去必死無疑。任大山自己也明白，此去不但必死不可，而且還少不了受活罪。不過他更

清楚，他非去不可，如果他不去，村長和父親固然難逃性命，全村可能都會遭受很大的禍害。

到了日本隊部之後，任大山立刻就遵守自己的諾言，束手就縛。本來日本鬼子馬上就要把他亂刀刺死以洩恨，但又想從他口中先套取一些游擊隊的情報，所以只是不斷的對他用刑，沒有立刻要他的命。任大山在日本人毒刑拷打之下，儘管昏死過多少次，但就是不討饒，不屈服。後來日本人拿他沒辦法，便決定在一個趕集的日子，遊街示衆之後，將他槍斃。

那時，我們村中有個說書的吳瞎子，那天也擠在街邊的人群裡，他雖然眼不能見，但他耳朵尖銳，感應靈敏，他從大家談論喊叫中，對這種悲壯的場面，比用眼看還來得真切。當任大山經過他面前時，忽他高聲讚道：

任大山，任大山，少年英雄豈等閒？不屈不撓不怕死，保國保民保家園。大刀舞得風不透，鬼子見了心膽寒。今日雖然把命喪，光宗耀祖好兒男，好兒男，好兒男，人生百歲終須死，留得英名萬古傳！

行刑那天，鎮上街道兩旁站滿了人，很多商店門前都擺了酒肉，遊行經過時，人們不斷喊著任大山的名字，要他吃酒吃肉。而任大山呢？全身上下雖然被打得到處流著血水，眼睛腫得成了一條縫，嘴唇裂成好幾片，走起路來搖搖幌幌，但他還是哈哈哈哈哈

狂笑不止。有膽大的上前把酒送到他的嘴邊，他把脖子一仰，任人整碗朝他口中倒去。

停止，全身猛力朝旁邊的一個鬼子撞了過去。

撞死不可。

也是那個鬼子活該倒楣，他沒想到任大山被成這個樣子，居然還能發出餘勇，一失大意，被撞得斜摔出去，正好砸在一個鬼子的刺刀上，只聽嗤的一聲，刀尖刺進了他的左肋，大概刺得很深，傷及心臟，那鬼子雖被送往醫院急救，卻沒有救回來。而幾乎就在那鬼子被撞的同時，四把刺刀刺進了任大山的前胸和後背，任大山只喊得一聲「中國萬歲」便倒在了地上。鬼子怒猶未息，見他在地上抽動，便不斷用刺刀朝他猛刺，直到他一動不動為止。然後一個鬼子把他的頭割下來，兩隻耳朵各刺一洞，用條小繩一穿，掛在了南門樓的旗杆上。大家見日本人這樣殘忍，一個個怒容滿面，眼淚直流，不住的高聲咒罵。任大山的媳婦，更是哭得死去活來，要不是任太太強忍悲痛，勸兒媳婦保重身體，以胎兒的安全為重來哄她，她非當場

可憐日本人早就料到，會有游擊隊夜裡偷襲，預先就做了埋伏，所以摸進去的人，只有兩個人逃得了性命，其餘的人，全數犧牲。不過使日本人大惑不解的是，十幾具屍體裡，除了每人一把大刀之外，沒槍沒彈。穿著打扮沒有一個像是游擊隊。而更使鬼子驚奇的是，死的人都是十六七歲的青少年。

後記：這是一篇真實故事，幾十年來，一直在腦中縈繞不去。值茲紀念七七抗戰六十二週年之際，特照實寫出，以為當時死難的玩伴存下忠貞的報國的紀錄。

值得安慰的是，任大山的兒子現已長大成人，娶妻生子，任家雖是地主，但在共產黨統治之下，並未被掃地出門，這大概都是得力於昔日的樂善好施吧。

王豪小傳

王鴻達

王豪譜名鴻鈞，字仲康，藝名王豪。祖籍河北省靜海縣獨流鎮。民國三年（一九一四）農曆十一月二十九日生於天津市。祖上數代經營醬園爲業，店號山立，以獨流老醋聞名於世。父作銘，字鼎臣，志不在商，歷任警、政、軍各界要職。王豪隨侍任所，先後畢業於鐵道部立北平扶輪小學，天津扶輪中學，嗣考入北平鐵路學院，繼續深造。

三十年代，正值我國電影轉型期，即由黑白默片時代轉入有聲電影時代，極需國語純正，發聲鏗鏘之演員，王豪自屬上選。一時風靡滬江，與王元龍、王引號稱「三王」，而王豪尤爲紅極一時之小生。當時女主角中

岑。殷氏後來常與名諧星韓蘭根合作演出，一胖一瘦，有中國「勞萊與哈台」之稱譽。

王則專事正派小生之路線。當時上海影劇界權威張善琨見其前途似錦，羅致新華公司旗下，初上鏡頭，不幸在「新婚大血案」片

中，摔斷脊骨，傷癒後，仍不氣餒，再接再勵，愈挫愈奮。

三十一年，王豪在《新金剛》一片中飾演金剛，其形貌威武，氣宇非凡，大受觀眾歡迎。一時上海影壇，人稱「金剛王」。同年，王豪在《白毛女》一片中飾演喜兒，其形貌秀美，唱腔優美，大受觀眾歡迎。一時上海影壇，人稱「喜兒王」。同年，王豪在《白毛女》一片中飾演喜兒，其形貌秀美，唱腔優美，大受觀眾歡迎。一時上海影壇，人稱「喜兒王」。

如周璇、白光、李麗華、李香蘭、胡蝶、陳燕燕、袁美雲、王人美、顧蘭君、黎莉莉、黎灼灼等均曾與之合作演出，綠葉紅花，相得益彰。

民國二十六年（一九三七）七月七日盧溝橋事變發生後，繼於八月十三日日軍復進犯淞滬，我國忍無可忍，全面抗敵，隨即爆發。十一月二十日，國民政府遷都重慶，滬上影劇演員，紛紛投入抗日戰爭，王豪亦隨同劇團，西遷陪都，參加抗敵聖戰。

抵達重慶後，即參加軍政部中央電影製片廠，欲以文宣工作，期對抗戰大業有所貢獻。主演具有愛國意識，激勵士氣之話劇及電影，激發全國軍民同仇敵愾，誓死抗敵之決心。厥功至偉，深受軍政部長何應欽將軍之器重。

民國三十二年（一九四三）國營電影事

業，經過一番整頓後，中製恢復拍片，先後完成三部長片：一為王豪與秦怡、王玗合演之「日本間諜」；一為由何非光編導，王豪、黎莉莉合演之「氣壯山河」；一為由湯曉丹導演，王豪、王玗等合演之「警魂歌」。

「警魂歌」一片，係中央警官學校兼校長蔣公中正囑該校教育長李士珍籌拍。該片拍攝兩年之久，耗資六千萬元之鉅，足見當局之重視。內容以警察教育為主題，以激勵警界士氣為目的，藉收鼓舞之效。先由李氏擬妥計劃，經蔣公兼校長核閱後，手令中國電影製片廠拍製。該劇由湯曉丹導演，寇嘉弼編劇，軍事委員會政治部監製。

劇中主角一職，幾經考慮挑選，最後決由王豪擔綱，房勉、劉琦、田琛、王玗、宗由、井森等名星合演。為使王氏瞭解警察生活，熟習警察動作，李士珍教育長曾令其入

校隨班受訓六個月，並畀以學位，故該校早年在重慶警校畢業之校友在台任職者，對其均以學長稱之，其來有自。王豪在劇中飾演

一位富有機智，英勇破案，完滿達成任務之警官。其突出之演技，深受佳評，並榮獲中央警官學校頒發榮譽獎章。直至今日，片中之主題歌，仍被警校採用為校歌。民國三十四年在重慶首映，勝利還都後，又在京滬等地放映，一時佳評如潮。該影片後改名為「敢死警備隊」。

民國三十五年（一九四六）國民政府還都南京，王豪亦隨而復員，卜居滬港兩地，為各影業公司延攬，繼續從事影劇表演及導演工作。

民國三十六年（一九四七）黨營事業「中央電影企業公司」於四月十六日正式成立，規模宏大，轄有三廠，王豪曾為「中

電」三廠拍演下列兩片：「深閨疑雲」，徐昌霖導演，王豪、陳燕燕合演。「碧血千秋」，王豪、沈浩合演。

民國四十年（一九五一）初，王氏在香港創組海燕影業公司，演導之外，並擬自行製片，曾在港拍製「戀歌」及「春色無邊」兩片。並經常來往於港台兩地，希能在電影上開創新天地。

民國四十二年（一九五三）張國興在港創設亞洲影業公司，堅邀王豪助陣，曾為該公司拍攝由徐訏著作並編劇，唐煌導演，王豪、王元龍、王萊、洪波、劉琦等合演之「傳統」，以及由王豪、夢蘭主演之「愛與罪」兩片。同年十一月，王豪曾隨香港影星回國祝壽團來台為蔣總統中正祝嘏，團長王元龍，團員計有白光、林黛、鍾情、樂蒂、陳燕燕、洪波、陳厚等均是一時之選，

在台掀起一陣熱潮，盛況空前。總統召見時，曾親撫王豪之肩，盛讚其於「碧血千秋」影片中所飾喻培倫一角極為成功，並與之合影留念，寵遇有加。（附照片）

四十年代，王豪在香港曾當選「港九影劇自由總會」主席，領導兩千餘會員，協調紛爭，調和異見，發展會務，任勞任怨。此職純係義務服務，三年任期中，曾多次發動義演，為籌措會員之福利基金，耗時費財，不遺餘力。當時所有大牌影星，亦均群策群力，共襄盛舉。所有義演收入，掃數充作會員之福利經費，頗受會員感戴。

民國四十五年（一九五六年）中央電影公司台港兩地合作方式，邀王豪來台拍製兩部影片：一為「關山行」：在台中拍製。由吳鐵翼編劇，易文導演，英家驥副導，賴成英攝影，香港演員除王豪外，尚有王元龍、葛蘭攝影，香港演員除王豪外，尚有王元龍、葛

蘭、鍾情、李湄、周曼華、洪波、賀賓等，台灣演員則有穆虹、張小燕、唐菁、黃曼等知名影星。另一為「錦繡前程」：宗由導演，王豪、鍾情、陳燕燕等合演。劇中飾演母親之陳燕燕，於民國四十六年第四屆亞洲影片展覽會中曾獲得最佳女配角獎。此外香港電懋公司並曾邀王豪主演「驚魂記」一片，由陶秦導演，與葛蘭合演。

民國四十六年（一九五七年）香港永華影業公司主持人李祖永獲得中華民國空軍當局之支援，來台拍製「飛虎將軍」，由婁以哲編劇，李應源導演，王豪、陳厚、葛蘭、王沖、王慧玲、唐迪、趙群等聯合主演。該片係政府遷台後，第一部耗費巨資以大規模大場面開拍之國片。內容以描述空軍生活為主題，意在鼓勵青年投考空軍官校，接受嚴格訓練與陶冶，培養英勇的空軍健兒，並穿插

一些動人的愛情故事，深具教育意義。

此外香港新華公司結合香港自由影人演出發揚革命精神之巨作「碧血黃花」一片，由張善琨、王元龍、屠光啓聯合執導，並由王豪、王元龍、黃河、周曼華、羅維、陳厚、李湄、葛蘭、鍾情等聯合主演，轟動一時。

王豪從影五十餘年，拍片導片製片百餘部，其中膾炙人口者，如「警魂歌」「碧血黃花」以及與胡蝶合演之「某夫人」，與周璇合演之「歌女之歌」，與白光合演之「一代妖姬」，與李麗華合演之「故都春夢」等俱係精湛之作。來台後除應邀拍片外，並以自組之海燕影業公司拍製「太平洋之鯨」。該片係由王豪與夷光合演。然其最為稱意而具有高度之成就感者，莫過於「一萬四千個證人」。

該片係民國四十九（一九六〇）年由海燕公司與華僑影業公司主持人林漢鏞合作拍製。緣於民國三十九年（一九五〇）五月二十六日，北韓共軍越過三十八度線，突向南韓發動攻擊，大陸共軍助紂為虐，驅逼同胞以反美援朝名義，越過鴨綠江充當炮灰，死傷被俘者數以萬計。民國四十三年（一九四五）聯軍遣俘，特許大陸共軍自由表達歸屬，竟有一萬四千三百零九人唾棄紅朝，投奔自由。是年元月二十三日至二十七日全部義士由我迎歸祖國懷抱。王豪即把握此一主題，邀請潘壘編劇，王豪自導自演，並邀請王琛、王俠、魏平澳、雷鳴等助演，更動員中外臨時演員及國軍部隊萬餘人，租用中影器材，以大銀幕拍攝，真實感人，頗受好評。片中並穿插許多記錄片，益能強調故事之真實性。內容自韓國聯軍戰俘營說起，敘

述許多可歌可泣的極為動人的故事，充分表現共產主義，崇尚自由的意志。片名「一萬四千個證人」，證明了什麼？證明了民主與自由的可貴。

王豪拍製此片，邀集當時一流演員，通力合作，並蒙國軍當局全力支援，場面之壯觀，氣勢之磅礴，實為我國影片所僅見。費時經年，始完成此一深具歷史性時代性之巨製。最可貴者，仔細中許多壯烈事實，透過演員之技巧，編劇者之描述，充分刻劃出「身在曹營心思漢」的心態。

王豪導演此片，不特花費許多心血，並現身說法，入木三分。上映之後，佳評如潮，影評專家，對此片主題意識之正確，王氏導演大戲之才華與魄力，莫不給予極高評價，深蒙總統蔣公之嘉許。更為震驚全球之韓戰史實下注腳，即對反共思潮亦有推波

助瀾之啓迪作用。民國五十一年（一九六二）第一屆為獎勵優良影片之金馬獎，「一萬四千個證人」曾獲得優等劇情片首獎。

王豪於抗戰勝利後，避秦滯港，經常奔走台港兩地，深具強烈之民族意識與愛國心志。任港九影劇自由總會主席時，領導兩千會員，支持祖國復興大業。

其為人也，性情豪爽，心胸豁達，從影收入雖豐，卻從不經營擘劃、置產投資。但友朋相處，往往揮金似土，毫不吝嗇，圈內人均以「老大」稱之，深為同儕欽敬。

其從事影藝工作，可以「敬業樂群」況之；以言敬業，每次拍戲，盡心盡力，任勞任怨，工作極為認真。對於主演任何角色，莫不悉心揣摩，務求入戲深刻，絕不敷衍了事。拍戲時守時守分，從不遲到早退，沾染要大牌惡習。

以言樂群，王氏秉性謙和溫遜，從善如流，處處遷就他人，絕不自以爲是。與其合作演出者以及製片、導演，莫不相處愉快和諧。尤可稱道者，對於後進新生，亦樂予輔導提攜，善盡烘托之效，當年之丁皓、樂蒂、葛蘭等因而嶄露頭角者大有人在。曾獲各項獎節無算，但從不炫耀自豪而稍露驕矜之態。虛懷若谷，實爲其一生成就之要因。

民國七十八年（一九八九）台北舉辦「金馬獎」頒獎大會，曾對其頒贈「終身成就特別獎」，以彰顯並肯定其多年來對影壇之貢獻，實至名歸，足慰平生矣。

晚年常住台北，雖深居簡出，仍不忘公益活動，首創華夏國際獅子會，號召志同道合之士，舉辦各項慈善活動，回饋社會，造福人群。惟以多年來影藝生涯，水銀燈畔，顛倒晝夜，難免生活失序，有礙健康，以致

積勞成疾，不幸竟於民國八十年（一九九一）十二月十四日病逝台北榮民總醫院，享年七十八歲。

一代藝人，從此長眠九泉矣。



郝灝爲興學犧牲自我

龐大爲

郝灝，字仲青，燕趙人士，這位先輩早年追隨國父孫中山先生革命，奔走南北。民國十年，他在廣東的韶關和國父孫中山先生爲共產黨問題發生爭議，郝仲青先生堅持反共立場，因此鬧的很不愉快，郝先生乃返回河北，在河北保定創辦私立育德中學。創校是件相當艱鉅而繁重的事，百務待舉，爲了建設育德充實設備，尤需大量經費，這時的郝仲青先生，眞的是焦灼萬分。就在民國十二年大總統黎元洪被迫下台，曹錕賄選總統，郝仲青先生當時是國會議員。

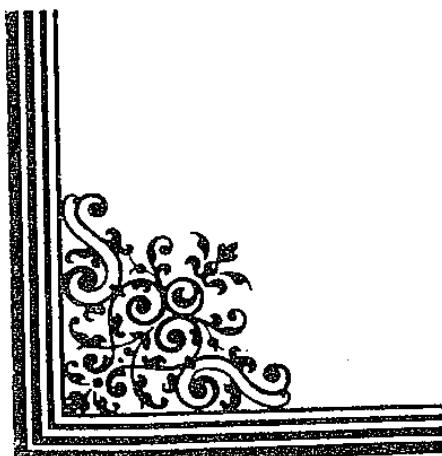
據說當時曹錕一方面賄選，一方面用武

力脅迫，並在國會門前架設機槍，如不就範投票給曹錕就有生命危險，若投票給曹錕即可得到六千銀元的好處，也就是說每張票的價錢是六千元。這六千元是一項令人驚愕的款額，郝仲青在投票的一剎那，面臨著最困難的抉擇，如投曹錕必受國民黨開除黨籍的處分，這是一項最不名譽的生命污點。如不投票給曹錕，則因這六千元使育德中學的困難勢必增加，甚至辦不下去而解體，也因此使郝仲青先生處境甚爲尷尬，最後郝先生決定犧牲自己接受賄款，投票給曹錕，國民黨立即宣佈開除郝先生黨籍。

郝先生拿到這六千元後，返回保定立即將款交予董事會，積極充實建校設備。據育德中學先輩畢業生，李良德（曾任新竹縣體育場長）、劉耀宗（曾任中國國民黨特種黨部委員及國小校長）等分別談稱，我們校長郝仲青先生高風亮節、犧牲自我、成全學校，使我們受教子弟終生感激。他拿到賄款六千元後積極充實設備，就我們所知，即顯微鏡一項，學校就有八十餘台以供學生上生物課程之用，全保定如公立的六中，私立的培德、同仁、民生等中學，都沒有我們學校的設備。我們校長郝仲青的偉大精神，令我們衷心敬仰。

抗戰發生，他在大後方也辦教育，並獲得了河北籍教育人士的熱烈支持。抗戰勝利後，育德中學復員，郝先生被選爲河北省議會的副議長，議長爲劉瑤章。劉瑤章轉任北

平市長，郝先生一度代理議長。有一次他主持大會時，河北省議員李荷（河北省青年團負責人，曾任立法委員）因言辭激烈觸怒了郝先生，李荷當場向郝先生道歉了事。燕京被圍，傳作義投共，郝仲青自北平飛抵上海，以年事高而病故，一代完人與世長辭，令人惋惜。



吳

瞎

子

陳長淮

來美多年，經常聽到由大陸老家傳來的凶訊，其中有男的，有女的，有老的，有少的，有認識的朋友，還有些不認識的人。論死因雖然很多，但是沒有一個是壽終正寢老病而亡的。

夜晚，只在我清醒，只要我的思想沒被其他事情佔去，就會立刻想到他。尤有甚者，有幾次他竟在我的夢中出現。

在我們村子裡，他不是一個善人，因為從來也聽說過他做過什麼善事；然而，他也不是什麼壞人，因為，做壞人得有做壞人的本錢，而他最缺乏的，正就是這方面的本錢。原因是他的身體既非強壯，兩眼又都瞎了，叫他怎麼去做壞事呢？這樣一個普普通通常見的殘障的人，本來是老死也不會有人知道的，但是因他會說大鼓書，所以，竟成了村子裡的聞人，大家凡一提到吳瞎子，真

起初，我每聽到這樣一個消息，總會難過好幾天，後來聽得多了，頂多嘆息一陣子，第二天也就忘了。人就是這樣，歲數一大，感情似乎逐漸麻木了，對很多事情，很不容易引起情緒的激動。

然而，最近的這一次不同，這次的凶訊，一直在我腦海中繚繞不去，無論白天或

的是無人不知，無人不曉。

他說大鼓，不僅是會說而已，他說得非常精彩，一直到現在我還常在想，像他那樣說書說得好好的人，為什麼沒有人請他到北京去說書呢？這大概是一個永遠使我無法解開的謎。

那時候，我們村子裡每年說第一場書，通常是在陰曆四月二十七日，藥王爺生日那

天晚飯後開始，一連三天，地點都是在村子裡大廟前面那個形同廣場的大十字路口。大廟是全村的中心。廟門左邊是幾棵百年以上的大槐樹，右邊與大廟紅牆連接在一起的是一座高一丈、長寬各約六丈見方的小平台，上面擺有一張小桌，桌上放著一個茶壺，兩個茶杯，桌旁邊擺有兩把椅子，一把是爲彈三弦的秦先生設的，一把是吳瞎子的。吳瞎子的這把椅子總是空著，因爲他說書非常賣

力而力認真，站著似乎更方便運用他手中的打板、聲調、和表情來加強故事情節的效果。

藥王爺生日這三天的書說完之後，要到三伏夏天才又開始。這一段長長的夏日，除非下雨，每天晚上都有一場。等到了秋末冬初，因爲天氣轉涼，北方風沙又大，書就不說了。

吳瞎子說書的故事很多，像包公案、彭公案、七俠五義、小五義、勝英出世、三俠劍、西遊記、水滸傳、楊家將等，他都會，至於他到底會多少，沒有人知道。

那時候，我們最喜歡聽的是楊家將，因爲楊家將故事的本身就很精彩，再加上吳瞎子那種天才的表情和口技，眞把書裡的人物都說活了。我記得最清楚的是吳瞎子說到打鬥緊張時，他配合的馬叫和馬跑聲，眞絕，

他能作出一馬單跑馬蹄點地清脆的旋律，也

能作出萬馬奔騰夾雜著人喊馬嘶的聲音。所以聽的人，沒有一個人不是有始有終，捧場到底的。往往，說到緊要關頭，時間已晚，要等明天繼續再聽時，大家總是叫他無論如何要饒一段。

後來，自從一九四六年我離開家鄉到北京去唸書，就再也沒機會聽吳瞎子的大鼓了。這並不是說在北京可以聽到很多名家大鼓，吳瞎子的大鼓就不稀奇了，而是那時鄉下已經不太太平，共產黨除了要糧要錢之外，還專門要念過點書的青少年，我有三個同年小學畢業的同班同學，就都給共產黨拉了去。所以，弄得我寒暑假就只好待在北京我二姨家。就這樣，一直到一九四八年底，我離開北京，三十多年來，最近還是第一次聽到吳瞎子的消息，而這一次卻是他的死

訊。

死，原是任何人遲早都無可避免的事，尤其是在一九四九年以後的中國大陸，死個人算什麼？有時這個人上午還去工廠做工或下地做活，下午就被安個罪名槍斃了。只是像吳瞎子那樣的人，居然也逃不過共產黨的毒手，實在是出人意外。

吳瞎子原本不瞎，在他十六歲那年，父母在一年之內先後病故，他是老大，雖然那年他就要初中畢業了，但他卻毅然決然的從縣城裡退學回家，照顧那二十幾畝地和兩間房子，而讓他弟弟繼續唸書。在他十八歲那年夏天，一場大病，使他昏迷了半個多月，幾乎不治，後來醒過來，病雖然慢慢的好起來，兩個眼睛卻什麼都看不見了。這使他傷心欲絕，哀號終日，淚盡血流，痛不欲生，兩眼就真的再也沒法治了。幸虧他弟弟也是

個深明大義的人，見家裡連遭變故，哥哥因爲操勞過度而落得這個下場，自己書也不唸了，留在家裡陪哥哥，並擔負起日常生活的責任，才使吳瞎子有了活下去的勇氣。

一個家庭在幾年之內，接連遭遇這麼多的變故，夠慘的了，照我們中國人的說法，應該是否極泰來有個轉機才對，誰知，在吳瞎子二十歲那年的秋天，他忽然失蹤了。有人說他們兄弟吵了架，他一氣出走了；有的說他是自願出去求醫四方；還有的說他被人騙到山裡，回不了家，給狼吃了。到底如何，誰也不清楚。他弟弟多方找尋，又託人到處打聽，都沒有消息，於是村子裡從此就沒有了這個人。

時間是療傷治痛最好的良方，在時間的飛逝下，人們對於過去所經歷的事，不管是好的還是壞的，都會慢慢的淡忘。吳瞎子失

蹤的頭兩年，還經常不斷的偶爾有人提起這件事，到後來，大家早就把他忘了。難怪十年後，八月初的一天，他忽然回來的消息，驚動了全村，以致凡是過去跟他們吳家識與不識的人，都好奇的想去看看他。

他，這時候三十歲，可是看起來，人要比歲數大。大平頭的黑髮裡，夾雜著不少白髮；瘦高的身材，背已略微有點彎；兩隻無神的眼睛，在那張毫無表情的臉上不時的翻動；一襲藍布大褂；一雙黑鞋白襪。整個人看起來有一種淒楚可憐單薄無助的形象，使人不禁對他興起無限的同情和好感。很多人不認識他了，很多人說他變了，說他變得更爲老成，更爲穩重，談吐也更爲文雅。有人問他過去十年到哪兒去了，他總是淡淡的說，到外面去混了。

他到底到哪兒去了呢？他不說，大家也

就不好意思一個勁兒的問，直到中秋節的前兩天，村子裡傳出說，吳瞎子要從中秋節那天晚上起，在大廟說書三天，以謝村人的關懷，大家才胡亂的猜測，說他過去十年，一定是到城裡學說書去了。

那次說書，非常轟動，大家一方面是好奇，一方面也是村子裡難得有類似的娛樂活動，所以，人山人海，路爲之塞，中間休息和最後結束時，真還有不少人往台上扔錢。然而，吳瞎子一分錢都沒要，他把錢都給了看守大廟的郝二爺。

郝二爺那時有六十歲左右，花白的鬍子，紅潤的臉膛，手上老是不停的搓著一對光亮的鋼膽。他不但負責看廟，還負責管理廟裡那間全村唯一的小學。廟裡的香火錢和小學的維持費，多年來都是村子裡幾個大戶自動認捐的。吳瞎子把說書得來的錢，都給

郝二爺，也無非是行善的意思，他做夢也沒想到，這件事後來竟會爲他帶來麻煩。

原來，吳瞎子失蹤回來時，他弟弟早就結了婚。在我們北方鄉下，兄弟結婚生子，一大家子住在一起多得是，原不足爲怪；怪得是吳瞎子回來的第二年，他弟弟又忽然失蹤了。那時候，對日抗戰剛開始，有人說他弟弟去從軍了，有人說他弟弟暗通八路軍，給日本鬼子抓去了，大家又是亂猜一通。他弟弟這一走，家裡剩下他和弟妹，帶著一個六歲一個七歲的幼兒，生活立刻成了問題。幸虧農村生活簡單，吳瞎子似乎又存了點兒錢，再加上把地通通租出去，日子才勉強維持下去。

抗戰勝利的前一年，吳瞎子的弟妹突然給日本憲兵隊抓去，罪名是她的丈夫是八路軍，她給作掩護、通消息，非逼她要她丈夫

投案不可。她哪裡辦得到呢？結果，日本鬼子在鐵絲網圍著的營區操場上，把她衣服脫光，綁在一根柱子上，在滴水成冰的臘月裡，一邊用皮鞭子抽打，一邊用冷水從她頭上慢慢往下澆，最後把她活活給凍死。在它死後的第三天，有人發現她丈夫竟死在她的墳前，頭上一個彈孔，身旁一枝手槍，那片浸透了血的雪地，已經變成了黑紫色。

這件事情，村人雖然驚恐悲憤，猜測紛紜，但卻不知道到底為什麼會演變到這個地步。後來由村東頭秦老先生的兒子秦二處得來消息才知道，吳瞎子的弟弟果然參加了八路軍。在他老婆剛被日本人抓去時，他就想出其不意，帶一批人去夜襲日本軍營，救他女人出來。以當時日本軍營的兵力來說，他的計劃有八成以上的成功的把握。可是，他的上級硬不同意，還嚴厲的批評他不夠前進，

不能甩掉感情包袱。後來，他的女人被日本人百般凌辱，不斷用刑，他實在受不了，便又想向上級苦苦求情，請求採納他的計劃。結果，他的上級不見他，還派人把他看住。等到他的女人一死，他的上級把他安慰激勵一番，以為就沒事了，沒想到他在夜裡幹掉那名監視他的衛兵，偷偷的跑出來，自殺在他老婆新土未乾的墳前。

抗戰勝利了，全國同胞在歡欣鼓舞中有很多人家獲得團圓，也有很多人家早就注定是家園破碎前途艱難。吳瞎子就是屬於這後一種。這時，他的大侄子已經十四歲，小侄子十三歲。兩個孩子都很聰明，書也都唸得不錯，只是家裡沒人種地，只靠那二十幾畝地租和吳瞎子的一點存款來維持生活，這種生活實在很苦，何況，吳瞎子的存款似乎已經用得差不多了。

在這種艱苦情況之下，吳瞎子每次說書所得的錢，照說可以貼補家用了吧？但是他沒有，他還是像往常一樣，把錢全都給了郝二爺。幾年以前，兩個孩子還小，對吳瞎子這種義舉，自是沒什麼好說的；現在都十幾歲了，對生活已經稍有體驗，難免不對吳瞎子捐錢行善咬牙苦撐的作風，感到不滿。不過，老大還好，爲人忠厚，不滿歸不滿，對伯伯的事從不抱怨；老二可就不同了，幾次向吳瞎子要錢花不到之後，就在日常生活上，暗動手腳捉弄他以出氣。有一次他給吳瞎子盛了一碗粥，而在碗裡放了一隻死蝎子；又有一次，他在吳瞎子的被窩裡，放了幾隻大螞蟻；還有一次，他把一盆用過的洗臉水，放在門檻外邊，結果，吳瞎子一腳踩下去，弄溼了鞋襪不說，還差點兒摔了一跤。對這些惡作劇，吳瞎子雖然氣得很，但

他知道，孩子們究竟還小，他只能好言勸導，而不能強加管教，更談不到予以處罰了。而他的小侄子見他善良可欺，到後來竟敢當面對他惡言相加，口出不遜，使吳瞎子感到非常痛心。但是，有什麼辦法呢？他除了忍之外，還能做些什麼？

一九四八年底，北京還沒有陷共時，我們老家就早已經在共產黨的控制之下了。不過，那時共產黨的偽裝，還沒有被揭穿，大家還是照常過日子，沒有受到什麼騷擾。全村唯一受到影響的兩個人，就是郝二爺和吳瞎子。在共產黨的統治下，郝二爺的廟看不成了，吳瞎子的書也沒得說了。

郝二爺不看廟，不會餓死；吳瞎子不說書，也不影響他的生活，他們原就沒靠那個養家餬口。然而，這兩人像很多善良的同胞一樣，竟不能逃過被鬥被整的噩運。

那是一九五一年十月底，北方的天氣，早晚已經很涼。鬥爭郝二爺和吳瞎子的事，像是突然早來的一場大風雪，使每個人心裡發寒。

這一天，郝二爺和吳瞎子都被帶上那個往日說書的廟台。也許是郝二爺歲數大了，吳瞎子眼睛又看不見，所以二人都沒有上綁，還給他們每個人一個小板凳坐。台上站滿了人，比吳瞎子說書時的人還多。所不同的是，今天大家的表情都是異樣的冷漠和嚴肅，沒有一個人的臉上有一絲笑容。

郝二爺被控的罪名是國特，多年來利用看廟作掩護，為國軍通風報信，打擊共產黨；吳瞎子的罪名是以金錢資助國特。最使全村震驚的是，指證吳瞎子有罪的人，竟是他的小侄子。

結果，郝二爺快八十了，哪受得了這個氣，上台沒有多久，原想用手中的銅膽自擊天靈以解脫，可是，手才舉起一半，身子竟向前一栽，活活氣死了。吳瞎子呢？被罰去公社養豬。可憐他兩眼什麼都看不見，每天弄得滿身豬糞，一臉污泥，吃的不如豬食，住的倒像豬圈，街坊鄰居還不能同情他，幫助他。這樣，拖了一年多，終於死在豬圈

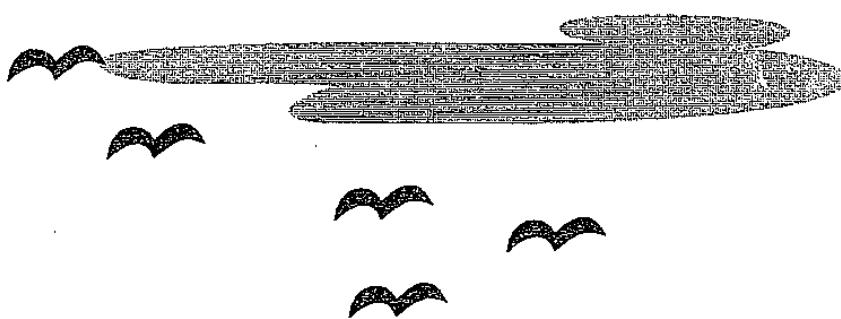
裡。

吳瞎子死的當天，村裡的幹部還派人到吳家去幫忙料理後事。第二天，兩名幹部並親自帶了一籃水果到吳家去，想對兩個孩子來一番假仁假義的慰問。不料到了吳家一看，大門是開著的，院子裡沒有一點兒動靜，喊了兩聲，也不見有人答應。兩個幹部覺出情形有異，進屋一瞧，一個孩子腦漿迸裂，滿身滿臉的血，死在炕上，旁邊一把斧頭，另一個孩子不知去向。

兩個幹部驚愕失措之餘，趕快召來大批人員查辦。正在這時，有人匆匆忙忙跑來向那兩名幹部報告說，村西頭有人在井裡打水，碰到了硬東西，撈上來一看，原來是吳瞎子的大侄子。

(原發表於中央日報一九八三年二月二

日海外副刊)



淺談簡體字

李鳳臣

引言

我國文字之特色，在於字體完美，音義獨立。每一個字，不論其筆畫多寡，它們都是一个完美而獨立的個體。它們各自有其獨立的字音，有其獨立的字意。字形固然有長、短、肥、瘦之不同，筆畫也有點、橫、豎、撇、鈎、捺之差異。但是，每一筆畫，

都代表著一個意義。書寫時，不容許任意多寫一筆或任意省略一筆。

「說文解字注」一書，其敘曰：「……倉頡之初作書，蓋依類象形，故謂之文。其後，形聲相益，故謂之字。文者，物象之本；字者，言孳乳而浸多也。……」

近百十年來，科學發展，日新月異；人類生活方式，力求速簡。古代傳承下來的一些筆畫簡單的「象形文字」，以及日久孳乳衍生的筆畫繁多的「形聲、會意」文字，已漸不為人們所喜。代之而起的，是興起了一些「同音假借」文字，以及一些「以簡代繁」的所謂「簡體字」。例如：「吉慶有形的結構，亦常隨人類生活的變遷，「由簡

餘」，寫成「吉慶有余」。又如：「瞭解」，寫成「了解」。此類「同音假借、以簡代繁」之勢，已經習焉成風，見怪不怪矣。

大陸中共推行「文字簡化」，其理由是學者學習、書寫「漢字」，可以減省時間，更容易達成文字統一。於民國三十八年成立了「文字改革委員會」，經過了九年時間，到了民國四十七年，才正式公布了「文字改革方案」。其中重要者為：「拼音採拉丁字母；字形全部簡化」。自此「方案」公布實施，字體簡化，正可大行其道了。

晚近十幾年來，每次接到家鄉來信，或讀到大陸出版的書刊，常會遇到幾個不易辨識的簡體字，猜不勝猜，令人深覺怪異。今特將此類不常見的簡體字，予以彙整，並加以分類，作有系統的介紹如次，期於同鄉親友共賞：

一、復古的簡體字

此類簡體字，都是古字，不是新創的。

例如：父親的「親」字，古代本來就寫作「亲」。後來演變孳乳出了「親」的寫法，日久天長，通行成習，反而把「亲」字忘了。今天再度廢棄已經習慣了的「親」，而起用筆畫簡單的古字「亲」。不禁令人覺得怪怪的。令人覺得「簡得太不像話了」。究其實，這不能算是「簡化」。只能說是「復古」罷了。又如：「啓」字，寫成「启」字；「復」字為「复」等，道理是一樣的。

今特蒐集一些此類「復古的簡體字」，介紹如次：

亲，音ㄎ，是「親」的古字。
启，音ㄎ，是「啓」的古字。

复，音ㄈ，是「復、複、覆」的古字。
兽，音ㄉ，是「器」的古字。

𠂇，音𠂇，是「派」的古字。
𡆔，音𡆔，是「突」的古字。

𡆔，音𡆔，是「刺」的古字。

𡆔，音𡆔，是「雲」的古字。

𡆔，音𡆔，是「從」的古字。

𡆔，音𡆔，是「網」的古字。

𡆔，音𡆔，是「豐」的古字。

𡆔，音𡆔，是「萬」的古字。

𡆔，音𡆔，是「無」的古字。

𡆔，音𡆔，是「聖」的古字。

𡆔，音𡆔，是「節」的古字。

𡆔，音𡆔，是「淚」的古字。

𡆔，音𡆔，是「夢」的古字。

此類簡體字，不同於「復古」的簡體字，它們是「新創的」簡體字。它們是把字

形的筆畫，減去一部分，使字形達到「簡化」。只取保留下來的少部分筆畫，來代表整個字形。例如：「飛行」，可以寫成「飛行」，按六書分類，「飛」字是個「象形」字，「飛」字像兩個翅膀，有鳥身、有鳥尾，翅膀上有羽毛。整個字形，像極了是在「飛行」。如今，簡化成了「一隻翅膀」，代表整個「飛」字。又如：「開關」二字，簡化成「开关」，減省掉了「門」字，與「門」完全脫離了關係。

此類減筆的簡體字，被「簡化」後的字形，已到了不易辨識的地步了。今特將一些較常見的此類簡體字，依其字形，分類介紹如次：

(一) 保留外殼形

「厂」，音𡆔，是「廠」字，減掉了內部的「敵」字。

广，音廣，是「廣」字，減掉了內部的「黃」字。

产，音產，是「產」字，減掉了內部的「生」字。

严，音嚴，是「嚴」字，減掉了內部的「敢」字。

飞，音飛，是「飛」字，減的只剩了一隻翅膀。

(二)保留內部形

开，音開，是「開」字，減掉了外殼的「門」字。

关，音關，是「關」字，減掉了外殼的「門」字。

术，音術，是「術」字，減掉了外殼的「行」字。

灭，音滅，是「滅」字，減掉了外殼的「滅」字。

(三)保留頭尾形

奋，音奮，是「奮」字，減掉了中間的「佳」字。

夺，音奪，是「奪」字，減掉了中間的「如」字。

寻，音尋，是「尋」字，減掉了中間的「虜」字。

虏，音虜，是「虜」字，減掉了中間的「田」字。

慮，音慮，是「慮」字，減掉了中間的「田」字。

糞，音糞，是「糞」字，減掉了中間的「田」字。

宁，音寧，是「寧」字，減掉了中間的「心皿」二字。

(四)保留半邊形

乡，音鄉，是「鄉」字，減掉了右邊的

「郎」字。

杀，音ㄎ，是「殺」字，減掉了右邊的「殳」字。

类，音ㄦ，是「類」字，減掉了右邊的「貞」字。

杂，音ㄔ，是「雜」字，減掉了右邊的「佳」字。

亩，音ㄠ，是「畝」字，減掉了右邊的「久」字。

夸，音ㄎ，是「誇」字，減掉了右邊的「言」字。

虽，音ㄉ，是「雖」字，減掉了右邊的「佳」字。

貌，音ㄉ，是「貌」字，減掉了右邊的「豸」字。

耑，音ㄉ，是「端」字，減掉了右邊的「立」字。

显，音ㄒ，是「顯」字，減掉了右邊的

「貞」字。

(五) 其他

习，音ㄒ，是「習」字，保留半個「羽」字。

帀，音ㄔ，是「幣」字，減掉了上部的「敝」字。

业，音ㄕ，是「業」字，減掉了下部的「叢」字。

从，音ㄅ，是「叢」字，減掉了下部的「叢」字。

农，音ㄅ，是「農」字，與字形簡化的很多。

儿，音ㄅ，是「兒」字，減掉了頭部的「臼」字。

三、「形聲字」聲符部分的簡化
「形聲」字，在「六書」中所佔比例最

大，大概是中國文字總數的七成以上。此類「聲符」簡化後，產生的簡體字也最多。多的不勝枚舉。今僅就其一些不常見到的，以及一些不易辨認的簡體字，列舉少許，以供參考。

此類簡體字的簡化方法，是將原來的字形之「聲符」部分，以「同音字」或「近音字」之筆畫簡單者，以代替本來的「聲符」字形。例如：「感」字，原本是「从心，咸聲。」而今，聲符部分「咸」，簡化成了筆畫簡單的「干」字。變成了「从心，干聲。」「感」變成了「忄」。在文件中，如果不看上下文，單見一個「忄」字，難認出「忄」就是「感」字。

今特列舉介紹一些此類簡體字如次：
忄，音^ㄤ，是感情的「感」字。
忄，音^ㄤ，是態度的「態」字。

审，音^{ㄕㄣ}，是審判的「審」字。
竄，音^{ㄊㄢ}，是逃竄的「竄」字。
宪，音^{ㄒㄞ}，是憲法的「憲」字。

宾，音^{ㄅㄧㄣ}，是賓客的「賓」字。
恩，音^{ㄱㄣ}，是誠懇的「懇」字。
垦，音^{ㄎㄣ}，是開墾的「墾」字。

萃，音^{ㄎㄩˋ}，是蘋果的「蘋」字。
忱，音^{ㄔㄩ}，是憂愁的「憂」字。
惊，音^{ㄐㄩㄥ}，是驚怕的「驚」字。

认，音^{ㄐㄩㄣˋ}，是認識的「認」字。
识，音^{ㄐㄩ}，是認識的「識」字。
让，音^{ㄐㄩ}，是退讓的「讓」字。

极，音^{ㄐㄩ}，是積極的「極」字。

袄，音^{ㄐㄩ}，是棉襖的「襖」字。

钥，音^{ㄐㄩ}，是鑰匙的「鑰」字。
拥，音^{ㄐㄩ}，是擁護的「擁」字。

胶，音^{ㄐㄠ}，是膠漆的「膠」字。

邻，音^{ㄌㄥ}，是鄰居的「鄰」字。

础，音^{ㄉㄨˋ}，是基礎的「礎」字。

肿，音^{ㄓㄨㄥ}，是腫脹的「腫」字。

辽，音^{ㄌㄶ}，是遼寧的「遼」字。

疗，音^{ㄌㄠ}，是治療的「療」字。

四、介紹幾個「會意」簡體字

此之所謂「會意」，是「六書」之一。

即「雖不知其字之讀音，但觀其字形，可會悟出其字意」。

在現行的簡體字中，也發現了少許的幾

個字，依其字形和字意，應可歸類為「會意」。茲分別介紹如次：

注：細微之沙粒、浮土，被風吹而飛揚，謂之「灰塵」，或曰「塵土」。依「文解字」，可謂：「塵，从小土，會意。」

注：在「洞穴」之內「弓身」工作者，自屬「窮苦」之人。是以，「窮，从穴躬」，不若「从穴力」來得恰當。按「說文解字注」曰：「窮，从穴，躬聲。」並無「窮苦」之義。而今，以「穷」代「窮」，則恰如其分矣。按「窮」字形，意指「在洞穴之內努力謀生」者，自屬「窮」苦之人。則「穷」即「窮」，誰曰不宜？

尘，音^ㄔ，是灰塵的「塵」字。

灾，音^{ㄊㄞ}，是災難之「災」的古字。

注：「說文解字注」曰：「火起於下，焚其上也。」此乃專指「火災」而言。今行簡體字，以「灾」代「災」，確是很恰當的「會

注：物體之形象，大而正，完整而缺，是謂「整齊」。此可依「說文解字」，謂之「𠂇」，从大正，會意。」

穷，音^{ㄅㄻ}，是貧窮的「窮」字。

注：在「洞穴」之內「弓身」工作者，自屬「窮苦」之人。是以，「窮，从穴躬」，不若「从穴力」來得恰當。按「說文解字注」曰：「窮，从穴，躬聲。」並無「窮苦」之義。而今，以「穷」代「窮」，則恰如其分矣。按「窮」字形，意指「在洞穴之內努力謀生」者，自屬「窮」苦之人。則「穷」即「窮」，誰曰不宜？

意」字哩。

进，音^{ㄐㄧㄥˋ}，是行進的「進」字。

註：「井」字，狀似兩條交匯的軌道。

上下左右，東西南北，四邊八達，雙軌鐵路四向交會，意指「可通而前進」也。此可謂

「进，以井彑，會意。」

五、介紹幾個「異體」的簡體字

茲將當今流通於簡體字中，常見的一些

「異體」俗字，摘錄介紹如次：

豈，音^{ㄎㄧㄝˋ}，是豈敢的「豈」字。

弃，音^{ㄔㄧˋ}，是放棄的「棄」字。

异，音^{ㄧˋ}，是差異的「異」字。

导，音^{ㄉㄤˋ}，是領導的「導」字。

仑，音^{ㄌㄨㄣˊ}，是加侖的「倫」字。

仓，音^{ㄉㄳ}，是倉庫的「倉」字。

仅，音^{ㄐㄧㄥˋ}，是僅只的「僅」字。

昜，音^{ㄧˋ}，是開易的「易」字。

叹，音^{ㄊㄢˋ}，是嘆氣的「嘆」字。

汉，音^{ㄏㄢˋ}，是漢口的「漢」字。

戏，音^{ㄒㄧˋ}，是戲劇的「戲」字。

难，音^{ㄋㄢˋ}，是困難的「難」字。

艰，音^{ㄐㄢˊ}，是艱難的「艱」字。

鸡，音^{ㄐㄧㄕㄯ}，是雞鴨的「雞」字。

邓，音^{ㄉㄥˋ}，是姓鄧的「鄧」字。

观，音^{ㄍㄨㄢ}，是觀看的「觀」字。

結語

辨識簡體字，不能照「一般常理」去推斷。例如，在簡體字總表中，可以看出，一些字的偏旁，經「簡化」之後，所產生的「新字」，其字形並不一致。

爲說明此點，特別列舉幾個字例，分別介紹如次，藉明其所以：

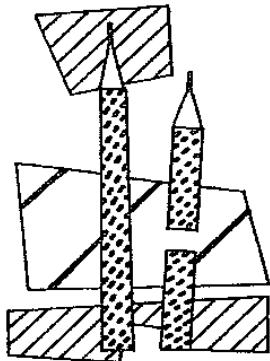
昜，是「易」字簡化。凡以易之偏旁

者，皆可寫成「易」字偏旁。如：楊——楊，腸——肠，湯——汤，揚——扬。如依一般常理推斷，「陽」，自然也可以寫成「阳」了，其實不然。因為「陽」要寫成「阳」了，其陽——太阳，陽曆——阳曆，陰陽——阴阳，凡陽之屬，皆從阳，不從陽。

勾，是「菁」字簡化，凡从菁之偏旁者，皆可從勾，例如：构造——構造，購買——購買，水溝——水沟。但講話的「講」，雖然其偏旁也是从「菁」，卻不能寫成「讲」，而要寫成「講」。如讲演——講演，講解——讲解，講理——講理等。

蜀，做偏旁字時，可以簡化成「虫」字。例如：燭——烛，獨——独，濁——浊。但「蠋」字，卻又不能寫成「虫」了。又如：「墳」字可寫成「坟」，漬字卻不能寫成「汶」。

總之，辨認這些新興起的簡體字，不能照「文字學」的老規矩來。否則，你會越認越錯的。



大陸順口溜

鄧雪瑞

大陸從一九七九年開始實行「對外開

也不行。

放，對內搞經濟」的政策之後，社會產生巨
大變化，貪污腐化和坑蒙拐騙等現象，氾濫

成災，人民怨氣無處宣洩，因而諷刺時政和
社會現象的順口溜廣泛流傳民間。謹就「大

三、沒事不找事，有事必推事，事事多請示，
包管你沒事。

四年輕化、知識化、專業化、革命化，關鍵
是要聽話。

五、上級不貪，下級不安；上級一貪，下級就
安。

六、兩個人說真話，三個人說笑話，四個人說
假話，五個人說廢話。

七、坐著轎車轉，隔著玻璃看，中午吃頓飯，
拍拍肩膀好好幹。（上級視察）

八、口中有小平，袋中有文憑，右手啤酒瓶，
忙偷摸，學生幹部忙愛國。

二說你行你就行，不行也行；說你不行，行

（官場原形

一、中央幹部忙組閣，省級幹部忙出國，地縣

幹部忙吃喝，區鄉幹部忙賭博，村里幹部
忙偷摸，學生幹部忙愛國。

二說你行你就行，不行也行；說你不行，行

左手洋酒瓶，上面要擺平，下面要掃平，
身邊有花瓶，家裡有醋瓶。

九、任你本事有多大，不抵熟人一句話。不管
犯法不犯法，有人說話就不怕。

十、正當門道難辦事，歪門邪道辦好事；沒有
好處不辦事，有了好處亂辦事，送人女人
辦大事。

十一、茅台酒、衙門走，天機莫露杯中酒。

五糧液，送書記，麻煩不煩別客氣；
縣太太，愛穿戴，洋袍加身好交待；
座上賓，莫怠慢，雙溝洋河自好辦。

(二) 農村苦水

一、三個月種田，一個月過年，八個月休閒。
二、嘴裡沒有味，出去開個會，肚裡想掛油，
下鄉走一走。

三、一根煙二兩油；一頓飯一頭牛；屁股坐著
三層樓。（指進口洋煙，轎車）

四、中央政策年年講，保證農業一定上。

騙人假話寫文章，農民心裡好淒涼。

五、買的都是貴的，賣的都是賤的；
要的都是現的，給的卻是欠的。

(三) 社會百態

一、要發財靠胡來，要打官司靠後台。
要聽好話在電台，要找清官在舞台。（演

戲）

二、無法無天暴發戶，不三不四萬元戶，老老
實實困難戶。

三、苦了退休的，窮了教書的，富了個體的，
肥了當官的。

四、困難困難，困在家裡就難；出路出路，走
出去就有路。

五、新幹部在腐化，老幹部等火化。

農民離村自由化，工人階級苦菜花。

六、老伴是個寶，身體最重要，兒孫靠不住，

鈔票不可少。

七、股票被套，麟款被盜，偉哥失效，老婆被泡。（皆不敢吭聲）

八、北京人什麼話都敢說；

東北人什麼事都敢做；

上海人什麼衣都敢穿；

廣東人什麼錢都敢賺。

九、到了北京，才知道自己官職太小；

到了東北，才知道自己膽量太小；

到了山東，才知道自己酒量太小；

到了山西，才知道自己覺悟不高；

到了上海，才知道自己穿的不好；

到了蘇州，才知道自己結婚太早；

到了深圳，才知道自己鈔票太少；

到了海口，才知道自己身體不好。

十、上海看人頭，蘇杭看丫頭，南京看石頭，

北京看磚頭，西安看墳頭，桂林看山頭，

廣州看車頭，台北看拳頭。

四吃喝怪象

一、當了秘書長，把胃獻給黨。

中午喝半斤，晚上喝八兩。

半夜剛上床，又聽汽車響。

二、能喝八兩喝一斤，黨和人民都放心；

能喝一斤喝八兩，這種幹部要培養；

能喝白酒喝啤酒，這種幹部要調走；

能喝啤酒喝飲料，這種幹部不能要。

三、酒逢知己千杯少，能喝不喝不太好；

酒中自有人情在，今晚合同跑不了。

四、早上喝少不喝多，上午有工作。

中午喝多不喝醉，下午要開會。

晚上喝醉不喝倒，免得老婆找。

五、老婆出門有交待，少喝酒多吃菜；打通關

請人代，要乾杯就要賴。

六、一杯二杯不算酒，三杯四杯漱漱口，五杯

六杯扶牆走，七杯八杯牆走人不走。

七革命小酒天天醉，喝壞黨風喝壞胃。

喝得老婆分床睡，喝壞單位缺經費。

老婆告到紀委會，書記聽了手一揮。

有酒不喝也不對，我們也是天天醉。

八喝酒一斤不醉，打牌一夜不睡。

業務一點不會，後門一走就對。

九不吃白不吃，吃了也就吃；白吃誰不吃，

不吃是白痴。

十喝酒一瓶二瓶不醉；跳舞三步四步都會。

打牌五天六夜不睡；當官七十八十不退。

床上九次十次不累。

龍生九子不成龍

王翼薦

袁龍生九子，九者極多之義，非其數恰

象。

九也。不成龍者，龍所生之九子，其形像、
喜好，各有不同，然無一子像龍者，蓋寓言
也。龍之九子：

霸下：平生好負重，今碑座獸——即石
碑下之龜趺——是其形象。

囚牛：平生好音樂，胡琴頭上刻獸，是
其形象。

睚眦：眼角叫睚。眼睛四周（眼眶）叫
眦。睚眦，平生好殺，今刀柄上龍吞口，是
其形象。

嘲風：平生好險，今殿角走獸，是其形
象。

狴犴：平生好訟，今獸門上獸頭，是其
形象，——其形似虎，有威力，故立放獄
門。

蒲牢：平生好鳴，今鐘上獸鈕，是其形
象。

螭吻：螭，沒有角的龍，古時宮殿的階
柱或器物的上面，或殿脊獸頭，是其形象。
——野獲編云：其形似獸，性好望，即今屋

脊上之獸頭是也。

饕餮：貪財爲饕，貪食爲餮。貪得無厭的人，今渾稱貪食的人爲「饕餮」。古時的一種貪食惡獸，故立於鼎蓋。

𧈧𧈧

：性好水，故立於橋柱。

金猊

：形似獅，好煙火，故立於香爐。

椒圖

：形似螺蚌，性好閉，故立於門首。

一 生 字

注 音

：囚牛。

睡 眇

：蜃蟲。

犴 犔

：狴犴。螭吻。饕餮。金猊。

𧈧 𧈧
八 緞
此兩字發音。

二 舉例說明：於年前見某一文獻刊載：「探親旅遊故國行」一篇，大作中云：「……看見幾個石龜背上駝著的高大碑石，傲然聳立在數顆老樹的枝梗之間，……」。所

指石碑下之石龜，應正名爲蜃蟲。蜃蟲，雖屬龜類，但不宜稱呼爲龜也。

三 此文取材：「升庵外集」及沈德符「野獲編」。按文集：霸下與蜃蟲皆性好負重，應是一物。野獲編謂蜃蟲乃今石碑兩旁蜿蜒者是，非碑之趺也。特此誌之。

中國稀有姓氏知多少

王希文

我中華民族，雄踞東亞，地大物博，歷史悠久，其姓氏之怪，真是無奇不有；筆者謹將四十年來，所蒐集「百家姓」中沒有的姓氏，公諸鄉友同好，兼供國人尋根之參考。

栗、力、立、粟、譙、達、全、瓦、
春、練、完、喬、提、麥、戰、鹿、辛、
睦、粘、子、一、閃、傘、來、底、會、
過、口、薩、淦、京、冒、覃、智、種、
禚、隋、夢、永、邛、鐘、零、雄、邦、
叔、縣、真、堂、廷、謐、黑、理、青、
亞、曠、礦、苑、買、兵、標、八、騫、
、

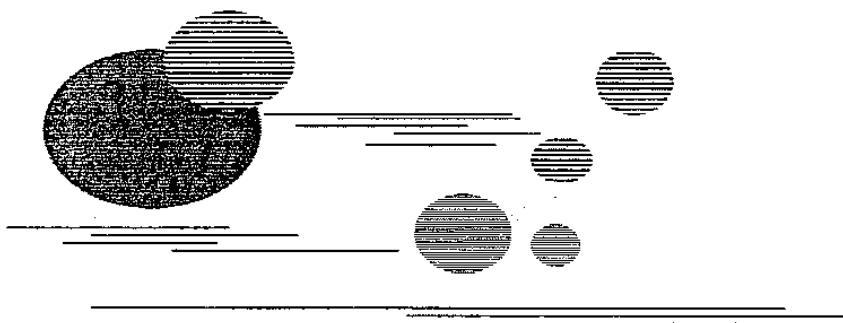
接、菅、呆、獨、孤、閉、辜、串、名、
銀、書、比、蘆、抗、稅、檀、捨、火、
清、由、油、姐、土、督、錄、洗、斯、
掌、仰、臺、者、雋、奕、釗、忻、番、
疏、芋、脫、剗、勵、揭、卉、郅、蠟、
讓、倭、改、株、妾、斛、資、歛、先、
郈、蚩、銚、儀、門、鬻、窅、隰、惲、
士、析、夙、穿、笮、禰、𠂇、陝、夷、
弼、罕、城、櫟、叢、胖、戢、佃、悠、
蒿、哀、昔、嬌、姞、姒、邳、氏、郤、
祭、郇、躉、兒、佛、君、嘉、典、崇、
揄、老、苻、繩、賣、蹇、類、鬼、橐、
、

閼、闕、贏、嫪、嫪、釋、觸、展、駒、燭、
調、里、揚、陽、芍、芍、广、散、銘、
盈、轂、辰、丰、洗、用、妘、罽、鹽、
愛、廣、余、虎、彤、犨、僅、閨、溥、
彤、薦、鄭、緇、甕、塔、盤、妹、株、
無、泰、把、蘭、朴、多、眭、毓、紹、
侍、樓、凡、喇、星、雒、校、墨、聯、
峩、妥、僧、敦、初、色、思、岩、衍、
望、騎、淖、忠、侖、益、知、浩、曲、
种、鎖、翼、矯、羌、崛、鈴、肋、帖、
潤、糠、抜、巧、蛇、蟬、鐵、祿、芎、
日、草、鋤、襯、么、成、涇、籃、爐、
毒、晉、巨、樟、定、嘔、闔、繞、甕、
乃、杳、俎、頓、出、猗、琚、根、箋、
枋、潭、尋、磨、令、狐、毒、豫、碧、化、
手、漕、瑤、尼、猶、雀、壅、爰、
睪、匱、凜、余、凜、
儻、旋、

怯、誠、熒、霑、炔、香、炅、裕、學、
薛、雛、宛、併、阿、沛、慤、速、渠、
曳、村、權、英、拜、敬、衷、了、列、
九、舟、漫、鄭、妻、鉉、環、曷、布、
希、秧、壬、新、滴、蠹、是、玉、刀、
菰、觀、撤、近、哿、冬、拿、娘、首、
汗、囊、洩、柒、頭、鄞、重、倩、藉、
微、端、靈、光、哿、拔、茆、斤、濬、
壺、果、被、簪、歸、代、沮、卯、市、
母、機、兆、庄、機、位、佐、杞、赤、
乳、昂、法、泥、祀、祕、茌、荐、鄆、
淳、添、博、璽、普、尊、筱、萐、萊、
葵、陌、貊、開、慈、蘭、霄、覺、鐸、
霽、露、裼、閣、賓、鶴、樸、操、橫、
闕、鮀、遞、褒、沐、倌、神、沃、蘿、
伉、粘、訾、禚、亦、也。

二字姓有：赫連、完顏、邯鄲、獨孤、西乙、梁由、夙沙、西宮、綦毋、鴟夷、浮丘、爾朱、呼陰、歐宓、登徒、長勺、王人、梗陽、令孤。三字姓有：步鹿根、步大汗、乙速孤、萬紐于、步六孤、壹斗春。四字姓有：愛新覺羅、哲布尊丹等，實不勝枚舉。

另大陸，新疆維吾爾、哈薩克與邊疆五十六個少數民族，以及台灣原住民各族等，姓氏未能蒐集到，均未計列。以上所舉掛一漏萬，遺珠尚多，因一人所知有限，敬祈鄉友先進、博雅君子，有以教之。如發現本文未列入之姓，可隨時示知，以便他日再作補遺之依據。



羲皇河洛數術算經

文秀成

人類始來數爲先，我中華民族著先鞭！

「洛書」出「九數」現，教人「配對」

用「反算」：「對八」，「對七」，「對六」，「九」
對一；五自加減行反算：「位滿」，「成
十」即「進一」。

數有九，類分三：「實」「法」，「商」
算之鍵：「實」爲「基」；「法」爲
「變」；古「商」今人稱「答案」。

「實數」只有九個數：「一」爲九數變
之「根」；「一」變「九數」跟著變；「位」
變」「九數」大小分。

「位」分個十百千萬；又分分釐毫絲
呼；……，統統都是「十進位」；統統都是
「零點基」。位大位小都一樣：口訣共同用
一支。

一」，「一退隔位六二五」，再教「九一下
加一」。

「歸除口訣」學會後，再把「飛歸流
法」習；「二退二五」，「四退五」，「六
退七五」，「八改一」。

九九九乘上九九九，不乘改用「錯位
減」：九九九尾後減九九九，即成九九八洞
洞一。

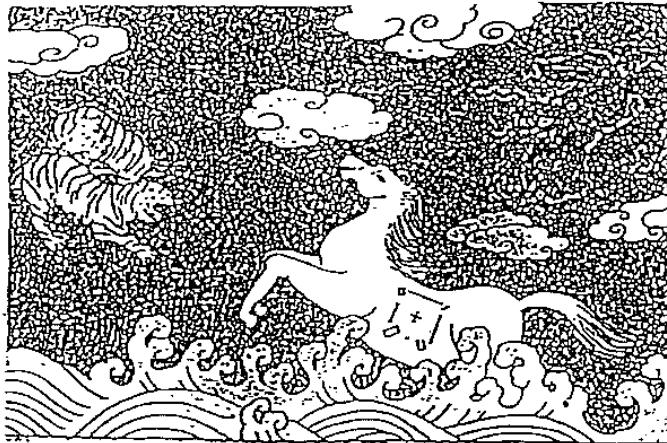
最快莫如「掌指算」：精準簡速真驚
奇！五指觸摸就能算；密背口訣答案知。

始傳「建聚宗思志」，繼傳「成明興占
清」「天慶德」十三代……，羲皇算經人人
通！家喻户晓互傳誦，養成算術行風氣！男
女老少齊競秀，承傳國粹七千年！望乞鄉誼
共珍惜！宏揚文化四海傳！

羲皇河洛數術算經

洛馬神圖

復興中華文化！

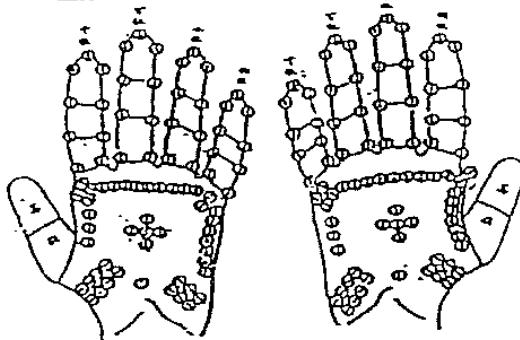


弘揚炎黃國粹，

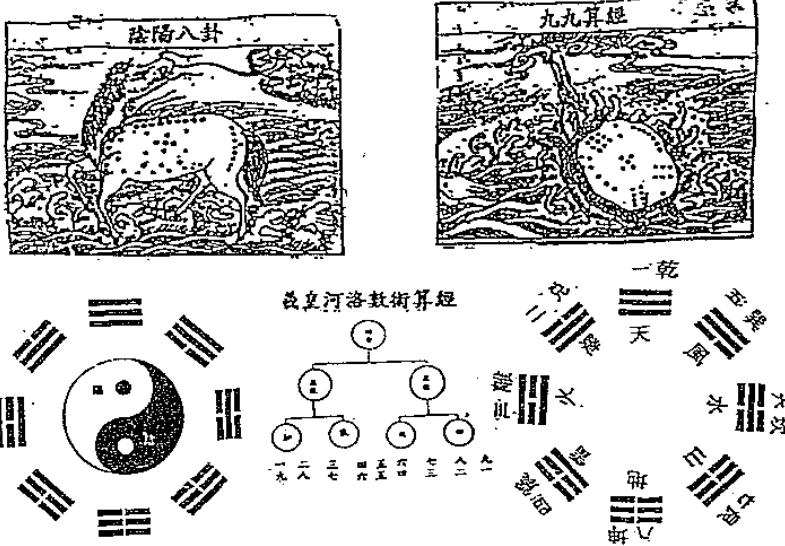
龍馬雲天虎伏坡，洛馬神圖九其出：
「配對」「反算」「掌指算」，「歸除」「流法」用「口訣」。
「二對八」來「三對七」；「四對六」來「九對一」；
「五自加減」用「反算」；「位滿成十」即「進一」。

袖裏吞金掌指算

袖裏吞金掌指算，精準簡速沒方便；
五指屈按就能算，默背口訣即簽玄。



羲皇河洛數術算經



伏羲八卦數術配對法

一對八，二對七
三對六，四對五
五對四，六對三
七對二，八對一

河洛算經配對法

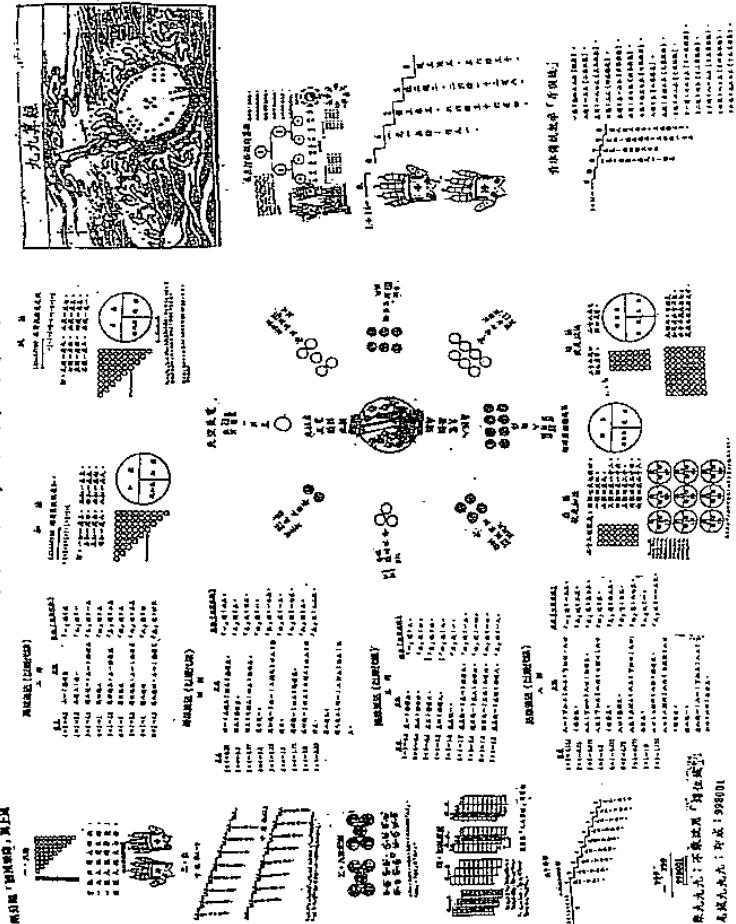
一對九，二對八
三對七，四對六
五對五，六對四
七對三，八對二
九對一。

「河洛算經」七千年，黃淮華裔銘心絃：男女老少人人會，
家諭戶曉相互傳。培育菁幼最重要：嚴教嚴訓固基磐！
組成生命共同體：華夏國粹永延綿！

黃淮老兵 文秀成 虞獻

中國人的數學。 羲皇河洛數術算經。

羲皇河洛數術算經



敬愛的父母您們聽！

每晨陪兒五分鐘： 羲皇文化
智童培基館

玩數學數用飯算：

加減乘除三歲通！

九九九九九九六六；不外此用；有位無位；
九九九九九九九九；不外此用；有位無位；

邵麗華

童心童畫

一保定六一小學美術老師

童心似金，由於他真誠、純潔

童畫又是什麼呢？簡單的說：就是兒童自己將所看到的、所感受到的，透過畫筆表

現出童趣的世界。身爲一個教美術的老師，格外要注意，不要以成人的眼光去看童畫，因而影響他們、左右他，無形之中在傷害幼小的心靈。

欣賞，不妨聽聽童言童語。很可能大人無意中的一句褒貶鼓舞了或是扼殺了搖籃時期的一雙手。

童畫固然是由兒童去創作，但也不能漫無限制的亂畫，還得需要老師的指導，繪畫的技巧、色彩的運用、主題的發揮，這才是美術老師責無旁貸的事。話雖如此，有時候難免犯下了一般人所易犯的毛病，往往用世俗的眼光去批判童畫，而忽略了每個兒童內心的世界。從事美術教育工作多年，與其說我是在教美術，不如說是從兒童那裏學到更多，我們到底給了兒童什麼？我們到底對兒

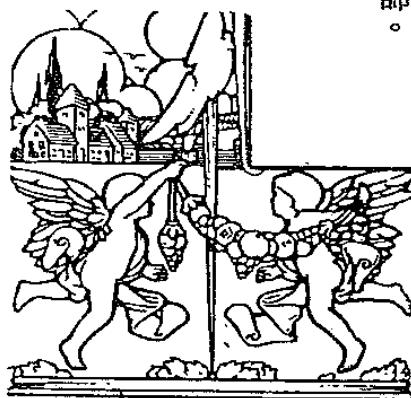
童瞭解有多少？我們是不是太在意兒童，希望他們畫成跟某某人一樣？我們是不是太要求兒童，希望他們在畫展中嶄露頭角？贏得短暫的虛榮的掌聲，陶醉在自我的讚美聲中，殊不知美術教育是一段艱辛的歷程。

在一次三年級的繪畫課上，要求學生自由命題，各自發揮。天馬行空，任我翱翔，五花八門，色彩繽紛，什麼樣的畫都出現了。有的畫「美麗的校園」、有的畫「超太空」、有的畫「甜蜜的家庭」……我來回巡

視著學生的作品，發現有個男生叫丑明的他畫的是「我的家庭」，他跟奶奶住在一起，分樓上樓下，層次井然，色彩鮮明，畫得不錯，當我再轉到他面前，一下子五顏六色的畫全不見了，他正在用黑色油畫棒，從上至下全部塗滿，一片漆黑，當時我想，這個學生心理有問題，我狠狠的訓了一番，不好好

的畫，他卻嚴肅的對我說：「老師！這是停電了。」對啊！平時我蠻主張孩子有自己的想法，尊重他們的表達思維，此刻卻失敗了，停電就是這樣啊！什麼都看不見了，至少他先畫好了屋子內部情形，忽然之間，停電了，伸手不見五指。我一句話兒也沒說，我想孩子們的內心世界，是大人永遠無法超越的。

編者按：本文作者，為保定六一小學美術教師。



不可原諒的「錯」

繆香珍

不可原諒的「錯」

電視、廣播、報紙，是每天不可少的，

然而經由它們的傳播也受到不少污染，污染我們的眼睛，污染我們的耳朵，甚至於污染我們的心靈。我們能無動於衷，視而不見，聽而不聞，習焉而不察嗎？

當尹清楓命案又重現江湖，報紙不斷的

披露，廣播、電視不斷的報導，我們聽到的是什麼證據被「煙」滅的聲音。正確的是「湮」滅（湮音ㄊㄧㄢ），又如藝人之間的「緋」聞（緋音非，紅色，緋色。）又唸成了「誹」聞（誹音ㄉㄧㄞ，毀謗，誹謗。）既然「緋聞」變成「誹聞」，那就是「蜚短流

長」，無中生有。

八月中陳總統出訪，外交部次長發表聲明，澄清一項事實，非金錢外交，說什麼報上所載與事實「相悖」（悖音ㄊㄧㄢ，違背也。）這段新聞是從廣播中聽到，聽到的是「相勃」。

現在打字靠電腦，電腦只拼音，不知義，許多同音字出現，似是而非，混淆不清。如「詢問」誤寫「尋問」；「功德」誤寫「公德」；「啓事」誤寫「啓示」；「存心搗亂」誤寫「成心搗亂」；「紋風不動」誤寫「文風不動」……

以上這些，只不過從電視、報紙信手拈來，可見一斑。試問，我們的國文程度，是向上提昇還是向下沉淪？

既然認為國文不重要，唸了國文又不能當飯吃，可是為什麼不時的要在孔夫子門前賣三字經呢？當你抗議的時候，是不是要用毛筆寫大字報？當你恭賀人家當選的時候，是不是要送一幅字軸？國文就是生活，不論

你從事那一行，字典是不可缺少的老師，四書和唐詩三百首，經常要翻翻，才不致貽笑大方。

例如：「一將功成萬骨枯」→誤寫成「一將功臣萬骨枯」、「是可忍孰不可忍也」→誤寫成「士可忍孰不可忍也」；「自反而縮，雖千萬人，吾往矣」（孟子公孫丑章句上，縮音ㄉ，直也。自己反省一下，要是我的義理是直的，雖然面臨千萬強敵，我

也要勇往向前）。

如果僅就字面上，將「縮」認作是「退縮」之意，剛好相反，所以「自反不縮」與「自反而縮」，根本是兩回事。編劇人士，茲事體大，影響深遠，不要以謠傳謠，就像是有的名主持人，一天到晚，把「一味」說成「一昧」，感到「愚昧無知」，令人可笑。

中國文字，一字有數種讀音，音不同義也不同。例如：相親（相音ㄒㄤ，看也。）相夫教子（相音ㄒㄤ，幫助也。）交惡（惡音ㄨˋ，厭惡也。）惡有惡報（惡音ㄝ，壞也。）棉被的「被」，也可當「披」字用，故「澤被蒼生」，就不能再唸成「被」了。油漆的「漆」，作形容詞，「黑漆漆」（漆音ㄉ）。「東莞」作地名（莞音ㄉ），就不能作「莞爾而笑」了。

兩個否定詞在一起運用，成爲肯定語氣，是加強的意思，往往有許多人一知半解，依樣畫葫蘆，不知其所以然，聽者如果不察，自然被誤導，一輩子都跳不出來。

例如：「無時無刻」，說白一點是沒有一時一刻的意思，如果說成「無時無刻都在……」到底是代表何意？在還是不在。換言之就是「沒有一時一刻都在……」在歌詞中經常看到這種不倫不類句子。正確的寫法是「無時無刻不在……」兩個否定變成一個肯定，也就是說「沒有一時一刻不在（想你）」，如同「無不」一樣。總而言之，讀書不求甚解，是會讓人竊竊私語，希望青年朋友上課時認真學習；社會人士，平日多閱讀，俗話說：「三日不喰口生」，國文就是生活，無庸置疑。



「世界日報」一大笑話

繆香珍

話說中華民國八十八年十一月十八日，「世界日報紐約記者傅依傑 十七日電」：（在第一版）為迎接千禧年，尊崇及緬懷蔣宋美齡女士對中國的重大貢獻，並慶祝世界日報創刊廿五年，本報將於西元二千零一年元月初，舉辦「蔣夫人宋美齡女士暨書畫名家跨世紀千禧聯展」。

接著在第三版，有

兩幅黑白照片，是蔣夫人的花卉和山水畫各一；花卉為荷花，山水是瀑布，並有蔣公親筆題字。為使讀者瞭解清楚，特將報紙原文附錄於下。

界曰報

四期全

全十開公度首

品展挑親人夫蔣、事好成促



·畫水山的「萬水千山只等閒」字題公稱為題左，中作畫幅十幅此處將題女姓宋美齡夫人夫蔣書，
·吾忘深對坐；這來，吾覺時清互，題題公稱，其作的年六五九一是，得寫人夫為因古
(據詳報評者說根本)

此外，世界日報紐約記者傳依傑，特撰文加以說明：「……其中一幅有蔣公親書『瀑下聽泉』並題名；另

五幅花卉，分別寫生牡丹、菊、蘭、竹、荷；其中寫荷

一幅，蔣公親題『風清時覺香，來遠；坐對渾忘暑，氣侵』對句，……」

以上一字不漏照抄原文，請各位看官，比較一下前面的附上的原畫照片，蔣公題荷的那一幅應該是：「風清時覺香未遠，坐對渾忘暑氣侵。」可能是題畫的字與字間隔較遠，以致閱者不察，將七字一句，斷成爲五二，而且又弄不明白其中含意，「未遠」看成「來遠」，如果照記者所寫，根本不成對句，何等重要畫作，居然魯魚不分，怎不令人啼笑皆非。

筆者不是放馬後炮，本著愛之深、責之切，希望今後記者執筆之前，不恥下問，請教內行人士，況且「世界日報」素爲華人所喜愛，爲每天不可少的精神糧食，偶有遲延，便覺惶惶不可終日，遣字造句，不可不慎。

題話曰今

A3

THURSDAY, NOVEMBER

夫人習畫焚膏繼晷投入

○中為荷一幅、菊、蘭、竹、荷：其

蔣公題字映照鶴鱗情深

○中為荷一幅、菊、蘭、竹、荷：其

潘夫人會開玩笑說，她當年還半夜起來，到處找人，尋覓她的畫作，好幾次被蔣公發現，才發現她人正在畫室裏畫畫。蔣夫人在「一九五〇年中期，六〇年代初」作畫，當時她才四、五歲。她在後山，日復一日地畫，堅持不懈，並在牆壁旁的漆紙行動畫中，將夫人畫得有模有樣，隨時可用。至一九六九年蔣公及夫人在陽明山出遊，蔣夫人畫得

下一夫婦荷第一幅，派出去送人，也照照。三十年前蔣夫人作畫時，與蔣公舊居隔壁的情景，回憶起她的獨立夫，王三子，張隱庭、傅琪夫、歐慶年五名家，各提供畫、畫請由四幅畫作參展的獨立夫，與蔣夫人同樂，以四幅畫作參展的獨立夫，兩老相處歡，王、張、傅琪夫九十歲，為吾輩香港，也預

更少，至蔣公於一九七五年病逝後，蔣夫人悲悼停筆，大蔣夫人參展的十幅畫，多為一九五、六〇年代最盛期所作，多幅且長掛在土蔣官邸，深為蔣公及夫人所喜愛，蔣夫人從來十幅畫中，一幅《山水》由水務局校長，最长約五十年代開始從國美大師黃君壁、楊善堂、莊先生等畫，前後約十年，貢較山水、鄭敦花卉，蔣夫人個性認真，投入

研，或中以含蓄淡雅、隱晦飛流曲流、歸鳥、勁松、名士為佈局，也有以別具創意的因畫與畫者人聲，其中一幅有蔣公題書『瀑下聽泉』並題名，另五幅花卉，分別寫生

格言集叢

謝世寧

護體面，不如重廉恥。求醫藥，不如養性情。
立黨羽，不如昭信義。作威福，不如篤至誠。
多言語，不如慎隱微。博聲名，不如正心術。
廣田宅，不如教義方。恣豪華，不如樂名教。
談人之善，澤於膏沐。暴人之惡，痛於戈矛。
吉凶禍福，是天主張。毀譽予奪，是人主張。
立身行己，是我主張。順適乖蹇，是運主張。
取人之直，應恕其慾。取人之樸，應恕其愚。
取人之介，應恕其隘。取人之辯，應恕其肆。
取人之敬，應恕其疏。取人之信，應恕其拘。
世有空苦無常，故有真理示現。

豁達的人氣博，放蕩的人氣短。
儉約的人氣固，吝嗇的人氣縮。
謹慎的人氣定，拘謙的人氣滯。
簡默的人氣和，刻薄的人氣促。
忠厚的人氣寬，粗野的人氣陋。
坦白的人氣真，空疏的人氣囂。
精明的人氣清，顛頽的人氣鈍。
日月升沉起落，故有晚霞餘映。
月有陰晴圓缺，故有皓月當空。
人有悲歡離合，故有聚散情緣。

妙聯缺對

劉金嶺

江蘇無錫之錫山，向不產錫。有聯曰：

無聞焉。

「無錫錫山山無錫」，對者：「平湖湖水水平湖」，又：「常德德水水常德」，前者勉可應對，仍欠工整，後者勿論矣。

註：無錫、平湖（浙）、常德（湘）均縣名。

抗戰勝利，政府還都。有聯曰：「南京重慶成都」。

註：一九四五年八月十日，日寇投降，同年十一月七日國民政府明令自渝還都南京。

「九一八」後，東北義勇軍馬占山暨馮占海兩部，神出鬼沒，不時予寇奇襲重創。有聯曰：「馬占山，馮占海，山海關外，排山倒海」。懸有巨獎，乏人應對。

一九四八年三月二十九日蔣公與居正競選行憲後首任總統，居敗。有聯曰：「蔣中正居正」。

註：一九三二年九月十八日，日寇掠我遼、吉、黑三省，約四年後，馬經西伯利亞輾轉京畿，政府授少將銜，馮後兩聯。僅六、五字，終未見有對者。

劉航安站上歐洲舞臺

張筱雲

一談音樂留學之路

劉航安是河北省徐水縣人，現任德國科隆音樂院教授。也擔任全德國音樂比賽評審。評審都是歐洲有名的音樂家、老教授，只有她最年輕，也是唯一黃皮膚的中國人。

主辦單位因為五年來從未有能獲得甲級者，而查得一九九四年劉航安教授所指導的學生卻得到了甲級第一名，足證明劉教授教學成功，特於去年聘劉航安教授擔任全德音樂比賽評審委員。

歐洲共同體為提升歐洲藝術水準，有交換教授之舉。去年劉航安曾代表科隆音樂院前往倫敦，指導英國皇家音樂院七名青年音

樂家，十四首樂曲，受到稱讚，學習者有明顯的進步，故今年三月再次前往英國皇家音樂院教課。

台灣中央日報特派員在歐洲訪問劉航安教授，談音樂留學之路。其內容如下：

國內學音樂的人才，習慣上大學畢業後（或更早）即赴歐美深造、取經。歐洲是人文薈萃之地，通常被列為主要目標，其中尤以德國、法國、奧地利等國最是熱門。和美國的高學費政策不同，歐洲以生活腳步悠閒著稱，大學不只「由你玩四年」，甚至可以更長些。但最近德國大學法修改後，無論外

國或當地學生，都覺得大學愈來愈不好唸。

入學第一關愈來愈難

因為，德國政府鑑於許多人利用大學生的優厚待遇，故意拉長修業時間，現在大學開始規定畢業年限。這點，連音樂學院也不例外，例如，入學第一個關愈來愈難，最近，不少在國內專攻音樂、成績優秀的留學生，滿懷雄心大志，興沖沖來到歐洲，幾番嘗試，卻連入學考都沒過，待了一段時間，只好鎩羽而歸，十分令人惋惜。

爲了降低「風險」、增進了解、蒐集情報，本報特針對這方面問題請教國立科隆音樂學院劉航安教授，她以多年在歐洲的教學、演奏經驗，提供寶貴意見，給有心赴歐進修音樂的學子參考。

最晚高中畢業就應該出國

問：音樂學院入學限制愈來愈嚴，爲什

麼有這樣的趨勢？

答：第一個是當局覺得學生太多，有必要提高門檻，限制人數，提升品質；再其次是，政府債臺高築，S P D 上臺以後極力推行節約，培養一個大學生必須花幾十萬馬克。另一方面，也預防日後的失業問題，避免消費國家資源。

問：臺灣或大陸的學生多半大學畢業才出國，這對學音樂的人來說，會不會太晚了一點？

答：基本上當然愈早愈好，大學畢業的確太晚了一點，有心往這條路發展的人，最晚高中畢業就應該出來，當然，如果更早，情況愈有利，無論如何，只有在耳濡目染的薰陶下，才能培養出對音樂的深刻感受

力。

只是年紀小的留學生必須有親人在旁邊照顧。在面對新環境、新語言、新文化，甚至新思考方式的考驗時，這種精神上的支柱對小留學生非常重要。

音樂不只專業技巧

問：經常說音樂無國界，基本上，東方人演奏技巧也不差，為什麼在國際樂壇出人頭地的寥寥無幾？

答：我個人不認為這是東方或西方的差別，而是人與人接受和給予的不

同。音樂並不像賽跑或球賽，有一定的輸贏、標準可以衡量。音樂是感受，不是只有專業技巧知識。但是，技巧和音樂是一體的，技巧是最根本的基礎，運用爐火純青之後，才能進一步表達樂性，如果缺

乏內涵和靈性，而空有技巧，無法喚起共鳴，感動人心。

問：培養音樂靈性有何竅門？

答：音樂是了解和感受生命，音樂本身便充滿生命力，具備生命力才能反應出音樂與人生的互動關係。在探討生命的過程中找到心靈的平衡，樂性沒有辦法只透過傳授或努力學習而獲得，它來自個人生活中的體驗和感情。只有自己去發現、尋找，才是真正自己的。

問：幾年前，已故著名指揮家傑畢利戴何曾率領慕尼黑愛樂交響樂團到臺灣演奏，國內聽眾反應如何？

答：當時，臺灣的聽眾深受震撼，因為，他們感覺到其中有種無法用言語形容、非常特別的東西在裏面。

耐 心、勇 氣、意 志 力

問：您除了是演奏家，在歐洲已經有相

當長時間的教學經驗，是否談一下心得？

答：所謂培養人才，主要是激發他們找出自己的潛能。同時，在過程中幫助他們磨練耐心、勇氣、意志力，了解選擇和辨別的重要。

另外，非常要緊的一點是，責任感的養成，遇到困難時，才能禁得起考驗，不要失去好奇心和衝刺力，才能達成預設目標。總之，如何因才施教、尊重個體，讓學生維持對音樂和人生的興趣，是為人師者最大的挑戰。

問：在豎琴音樂技巧上，您已經到達爐火純青的地步，受到樂壇百分之百的肯定，但是據我所知，不管有沒

有演奏會，您仍然每天勤於練習，是否有特別理由？

答：練習，是建立一個自發性、自由性的狀態。透過聽覺的高靈敏度，提升對音色品質的要求，運用創造力和想像力尋找練習的快樂，進而達到隨心所欲的境界。

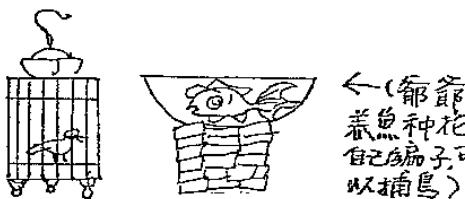


再讀「漫話漫畫」

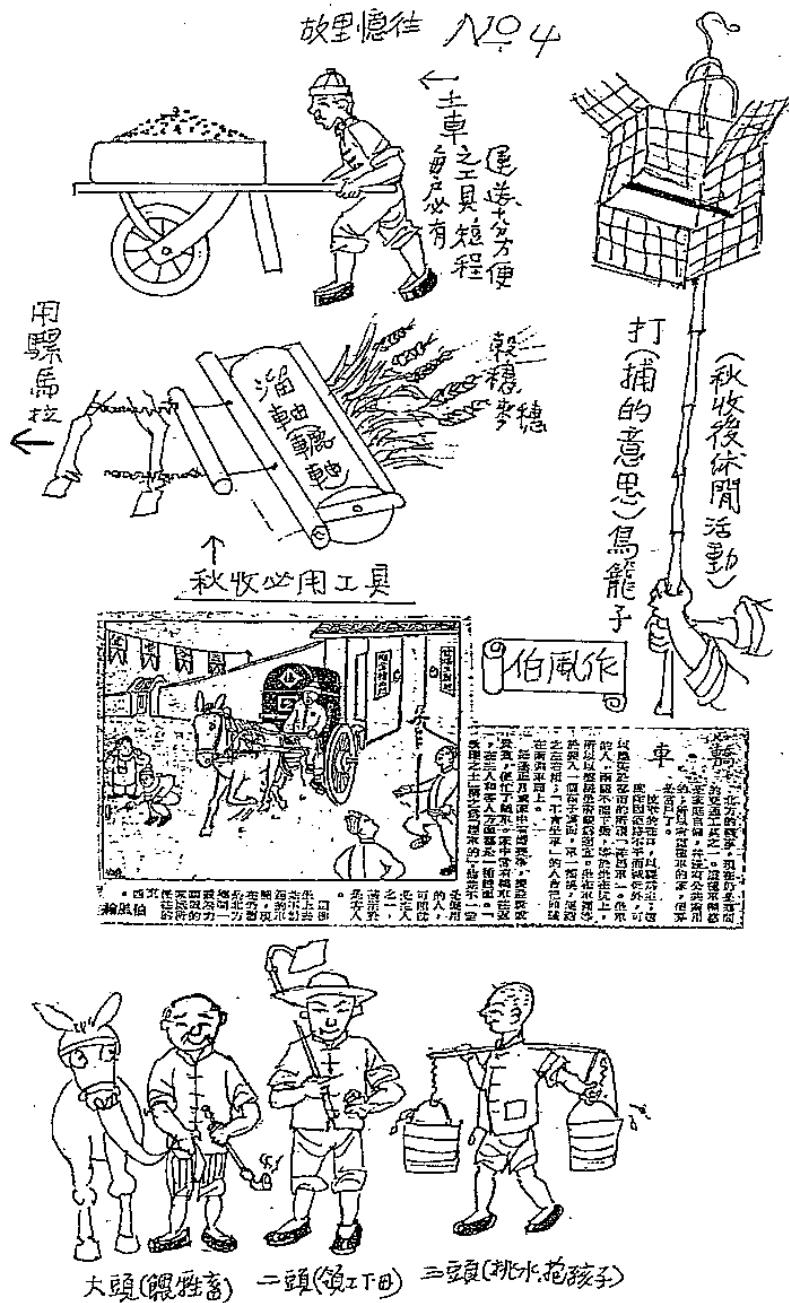
伯 風

本想以「我的第二春」命題，編者先生以爲不甚恰當，而改爲「再續漫話漫畫」，在上一期曾介紹我的漫畫，回想起來，當時的觀衆（讀者）都是自大陸來台的朋友，所刊出的作品，如新生報的「平劇新唱」，各報影劇版的有關明星的「猜猜看」等，很合大家胃口，也很叫座，但自退休之後，又轉入另一個「行當」，揹起相機，搖身一變，做起冒牌「攝記」來了，不論國內外，好的事物均拍攝入鏡頭、攝影與漫畫，都是我所愛，如能再倒回廿年，我的第二春，不就又來了嗎？年齡是不饒人的，如今只能以「拙

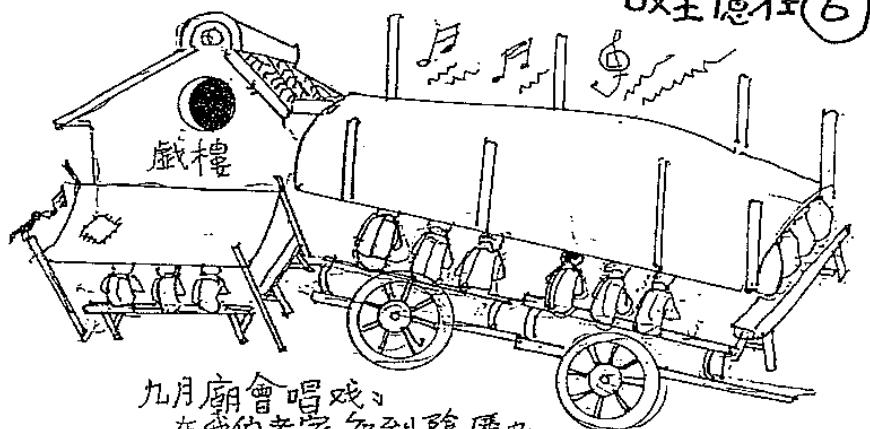
作」漫畫，以饗鄉親故之幽情，不成氣候，聊博鄉親一笑。



故里憶往 NO.4



故里憶往(6)



九月廟會唱戲。

在我们老家，每到陰曆九
月下旬，農事忙過了，正是休閒時候，

搭台子演戲，有梆子，

還有京戲和高腔，老

調，你倘沒見過，親戚好友，都賣藝之，
熱鬧得很。

伯亂(6) 起

穀皮



粮食

車轎(另一個
轎是破音字應
讀做老，井水

香甜，夏天還

可以作
冰箱

小用冰

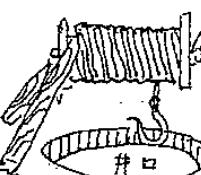
鎮西瓜

有意思吧！

扇車秋收必用

之傢具

完全是科學原理，
淘汰穀皮，然後將
收成的糧食入倉。



井口





三通何其難？

戈鉅涵

兄弟鬭牆人倫變，美日列強笑翻天。
金錢邦交拚長短，肥水盡落外人田。
主權意識休爭論，人民福祉最優先。
兩岸三通早實現，大陸台灣任往還。
泱泱中華炎黃後，三大發明永流傳。
文化先進稱上國，世人謳歌漢衣冠。
豆萁本是同根生，化解怨懟何其難。
血緣濃厚應體念，一脈相承建家園。

策應湘桂作戰——霍雙印

又稱長衡會戰，當時命令策應長沙會戰

一、作戰前敵我形勢

民國三十三年，日敵因太平洋制空權被美軍掌握，海空軍損失慘重，當時盟軍在太平洋地區實施越島攻擊戰略，致使日軍海上補給線截斷，引起日本國內民情騷動，遂想打通粵漢路北段、及湘桂、桂越路，希望經由平漢、粵漢、湘桂、桂越等路線通往越南，俾與南洋取得連繫，乃由各方抽調九個師團，四個獨立旅團，一個聯隊，二個野戰補充隊，共約十七七萬人，由第十一軍團司令

令官橫山勇指揮，集結於華容、崇陽、岳陽、及湘江一帶地區。於五月中旬分三路向我長沙、衡陽守軍進攻。左路以兩個師團攻佔通城，直趨南江橋、平江；中路兩個師團攻向新牆、汨羅江北岸；右路一個師團沿洞庭湖直趨沅江、益陽、行廣正面之攻擊。其餘部隊為第二線，分別於監利、崇陽、蒲圻附近集結。

我軍由第九戰區司令長官薛岳將軍指揮，調集十六個軍，四十八個師、兵力約二

十四萬人。以第四軍張德能將軍守長沙、第十九軍方先覺將軍守衡陽；以第三十七集團軍、及二十四集團軍各一部，利用即設陣地抵抗敵人，其主力則分別集結於有利地區，採取攻勢以擊破敵人，阻敵打通粵漢路；並由第三十三集團軍以一部兵力，由南漳、遠安之間，進入敵人後方，向荊門、當陽一帶敵人採取機動攻勢作戰，擾亂敵人後方，並截斷荊沙、當沙公路，以策應我長衡方面主力戰場之作戰。

二、作戰經過：

我三十三集團軍，駐防南漳、遠安一帶地區，與荊門、當陽、鍾祥一帶地區之敵對峙。所屬之一七九師五三五團，奉命深入敵後，相機對荊門、當陽之敵實施擾亂性襲擊，並截斷荊沙公路，以策應長沙、衡陽方

面主戰場之作戰。團長劉庭勳上校，是我參加台兒莊、徐州會戰時的老營長，爲人忠誠，帶兵以德，驍勇善戰，賞罰嚴明，素以能打硬戰聞名全軍，並有劉善人雅號。當時我是團軍士隊隊長，軍士隊是臨時訓練任務編組，我的底缺是第三營防毒軍官，負責訓練全團基層幹部，調訓對象是士官及優秀之上等兵。學成返回部隊協助訓練增強戰力，並爲爾後各營連下級幹部之補充。全隊編組計三個步兵分隊，一個機砲分隊，每分隊三班，每班十四人，全隊人數加上隊部人員將及二百人。裝備計輕機槍九挺，步槍一〇八枝，槍榴彈發射筒九具，重機槍一挺，八二、六〇砲各一門。可說是裝備優良，訓練有素，且均爲士官及優秀上等兵，富有作戰經驗，堪稱是一支堅強勁旅。較一個營的戰力，有過之而毫無遜色。

團長於接到作戰命令後，即召集連長以上幹部作任務提示，除對當面荆門、當陽一帶敵人兵力佈署，及我進入敵人後方之作戰任務、方針加以提示外，並強調說明此次任務艱鉅，其成敗不僅關係著全團官兵之生死存亡，及本集團軍以往由先總司令張自忠上將所創造之聲譽，更關係著此次長沙、衡陽會戰之成敗。特別是深入敵後，孤立無援，隨時有被敵人包圍殲滅之危險，其戰況激烈，傷亡慘重可以預見。因此，命軍士隊留守東宮，擔任非戰人員及物資之警衛，並加強訓練，以爲爾後本團下級幹部之補充。開明誠懇，高瞻遠矚，顧慮周詳，令人由衷佩服。但仔細一想，團裡目前情況，副團長錢寶鈞中校受訓未歸；第一營朱廣斌營長，聰明有餘，膽識不足；第三營王魁志營長，是一個標準的山東大老粗，按理應屬有勇無謀

類型，但卻因其久經戰場，養成了保存實力觀念，打起仗來有點滑頭，常玩推磨戰術；只有第二營營長張寶山少校，學術兼優，爲人忠誠，沉默寡言，是一個剛膽沉著，勇敢善戰的角色，但遇事絕對服從，很少有積極性的建議。而團長卻是以打硬仗著稱，對敵企圖心旺盛，遇敵就想予以殲滅；而這次深入敵後作戰，是以機動襲擊，擾亂敵人後方，牽制荆門、當陽地區敵人兵力，不能抽調支援長衡主戰之作戰爲目的。深入敵後，孤軍無援，特別是彈藥補充困難，遇敵必須速戰速決，實施游擊方式作戰，聲東擊西較爲有利，如遇情況，團長想找一個可以商量的人都很困難。而我在團裡雖然職位不高，大家都以團長的諸葛亮和趙子龍戲稱，原因是團長遇有重大問題，事先都要聽聽我的意見，所以我必須說服團長讓軍士隊隨行，但

我上述心裡想法，不便直言，於是就建議說：「團長能為將來下級幹部補充著想，可算是未雨綢繆高瞻遠矚，但凡事須分輕重急緩，這次奉命進入敵後，是主動我敵人作戰，絕不能無功而還，而且是孤立無援，隨時有被敵人包圍，全軍覆沒危險，皮之不存，毛將焉附。訓練是為作戰，作戰也就是訓練，所謂寓訓練於作戰，就是這個道理，軍士隊隨行，用不著時，無論是行軍、宿營、警戒、搜索都是訓練，必要時則可以支援作戰，可說是一舉兩得，而且是等到真正派上用場時，那就是全軍生死存亡關頭所繫，更關係著長衡會戰整個戰局的成敗，其重要性和價值，就無法估計了。」但這時師長許長林將軍，打電話來，團長未能深加考慮，仍裁定軍士隊留守東宮，命令我先回去。

在回隊途中，再三考慮，無論如何要設法讓軍士隊隨行作戰，回到隊上已是深夜十一時了，乃決定於凌晨三時，實施夜間緊急集合訓練，待集合完畢，並檢查服裝及武器彈藥後，就將本團深入敵後作戰，軍士隊奉命留守宣佈周知隊上官兵。西北軍有一特色，不怕打仗，就怕訓練，尤其是崇拜英雄，軍中流行著一句粗鄙的口頭禪：「雙手能寫梅花篆字，雞巴頭子（男生殖器）會寫英文，如果貪生怕死，不能打仗，就算不得是個英雄，那只能算是狗熊。」所以我就向全隊官兵講話說：「軍士隊是全團的精華，各位都是來自各營連的優秀幹部，如果留守後方，等你們所帶過的弟兄，深入敵後作戰歸來，有了傷亡你們回去升官，將如何面對他們，挺起腰桿，理直氣壯的講話。」於是他們異口同聲的說：「我們一定不能留

守，要和他們同生死，共患難。」我要他們每班推一代表，天亮後帶他們去見團長，說明原委，要求團長，無論如何要準許他們隨團進入敵後作戰，不然，將來結業歸隊，將無顏面對弟兄。理直氣壯，慷慨激昂，充分表現出西北軍寧爲戰死鬼，不做亡國奴的特色，和軍中倫理的團隊精神，團長也被感動的眼淚流出來了，遂慨然允許。回到隊上，弟兄們正議論紛紛，聽說可以隨行作戰，欣喜若狂，高喊打倒日本帝國主義口號，場面感人肺腑，足證這是一支，養之有素，練之有恒戰志高昂的勁旅，透露出一種勝利即將來臨的曙光。

部隊進入敵後作戰，必須經由本師支軍第一線防地，再穿過一段與敵人相對峙之真空地帶，然後設法偷渡日軍第一線封鎖，才能深入敵人後方，縱深約在五、六十公里之間，若要不被敵人發現，需要特別謹慎小

間，爲不使敵人發現，只有利用夜間偷渡一途，本團於五月下旬某日（確切日期已記不清楚）午後三時左右，到達我友軍五三六團防地，除令部隊休息晚餐外，團長即率領連長以上幹部，會同我第一線友軍必要幹部，研究瞭解當面敵情、地形、及偷渡路線。依實際了解，進入敵後所需經過路線，爲一山陵地帶，崇山峻嶺，山地崎嶇，叢樹林立，當面敵人，因兵力不足，採據點式扼要防守，各據點間距離較大，再加上夏日林樹茂密，雲煙蒼茫，敵人雖設有探照燈不時照射，但仍然無法涵蓋整個陣地正面，偷渡似較容易；惟因山路崎嶇，所經路線，多屬羊腸小徑，部隊必須採一路縱隊行軍通過，以一個團的兵力，一路縱隊夜間通過縱深數十公里，敵人嚴密封鎖線，確需相當長的時間，若要不被敵人發現，需要特別謹慎小

心，萬一被敵人發覺，不僅任務無法達成，且有全軍覆沒的危險，怎可掉以輕心。我建議團長，嚴密實施裝備檢查，除必要東西不准攜帶外，並確實綑紮牢固，行動起來，不得發出任何聲音，對反光物品實施偽裝，絕對禁止火光、吸煙、喧囂，即連驃馬也都帶上籠嘴，和用棗繩編織的蹄墊，以免聲光外洩，被敵發現。團長立即命令各級主管，嚴格遵守逐級檢查，事關全團安危，及整個長、衡會戰成敗，怎能馬虎大意！當晚七時許，即按第一、二營、軍士隊、團部及直屬部隊、第三營行軍序列，向敵後挺進。

夜幕低垂，黑暗籠罩著整個戰地，萬籟寂寂，它帶給官兵們的，是一種作戰前瞬息間，心理上的迷惘、惆悵和恐懼不安的感覺！只有從遠處偶而傳來的犬叫聲，和山邊叢林間的蟲鳴，打破這沉悶的夜幕，撞擊著

官兵們每一個緊張恐懼又興奮的心弦。由於黑夜，山路崎嶇難行，隊伍像螞蟻搬家似的蠕蠕向前移動，藉著那由低而高，透視天空的微光，遠看去好像是一條游龍。這種時進時停，類似蝸牛爬竿式的行軍，使敏感的弟兄們，聯想到前面會有什麼情況發生，山路旁邊的叢林中，偶而被驚擾突然飛起的野雉，也會替懸心吊膽的官兵，帶來一陣驚擾和不安，何況，不時從遠處敵人據點中，發出來的探照燈光，使處在被照射範圍中的部隊，不得不暫時停止前進，就地利用地形地物掩蔽起來，避免被敵人發現。當整個部隊的行動，倏然間靜止下來時，每一個官兵的呼吸，也在這剎那間停止了，夜靜得連每一個自己人的心跳聲，也都能清晰的可以聽到，真是靜的令人不安和害怕。我不由自主的在胸前劃個十字，默禱天主保佑全團官

兵，能夠安然通過敵人的封鎖線！

荆門是當陽、遠安、南漳、自忠（宜城）、鍾祥、江陵等六個縣市的公路交通中樞，也是三個時代的古老戰場，自古爲兵家必爭的軍事重地，日軍平時在此地即駐有一個師團以上的兵力。當部隊經過整夜的行軍，渡過敵人第一線封鎖，深入敵人後方時，已是黎明拂曉時分了。團長正準備下命令讓部隊選一有利地形宿營時，在前方一個叫香爐山的山頭，發現敵情，與我第一營尖兵部隊發生戰鬥，一時槍聲大作，戰鬥氣氛頓時緊張起來，由此判斷敵人於昨晚偷渡時，已發現我軍行蹤，一場激烈的戰鬥即將爆發。團長立即命第二營張寶山營長，迅速佔領附近幾處戰略要點，以備不得已時在此與敵決戰，其餘部隊就地停止休息趕快吃飯，並帶我及迫擊砲連湯敬舉連長、通信排

孫排長即刻前往第一營，瞭解敵情和地形。香爐山之敵人，據估計約爲一個連隊，並附有山砲，據我情報人員偵知，於拂曉前始進佔香爐山頭，依地圖顯示，其標高大約爲一百五十餘公尺，是附近一帶地形最高者，可瞰制這一帶地區所有高地，如不立即攻佔香爐山，對我軍在此一地區之作戰極爲不利。況敵情今後之發展無法預料，必須制敵機先，立刻攻佔此一要點；當即命第一營朱廣斌營長，對於香爐山之敵展開猛烈攻擊；命迫擊砲連湯敬舉連長，即刻選擇陣地，以砲火支援第一營之攻擊作戰，並命通信排孫排長，迅速與各營架設臨時通訊網。經過半天猛烈攻擊，終於午後一時許，攻克香爐山高地。敵人雖曾數度反攻，均經我奮力作戰，予以擊退，終未得逞，但在敵人步砲聯合攻擊之下，我軍傷亡慘重，除第二連馬學恭連

長，第三連楊應書連長相繼陣亡外，連同其他傷亡官兵，共計約百餘人。這個數字，幾乎是一營兵力的四分之一，尤其一個營同時陣亡兩個連長，影響戰力至深且鉅，但由於他們死的壯烈，卻激發了全團官兵同仇敵愾，誓死殺敵復仇的高昂士氣，原因是第三連楊連長，是在進攻香爐山，將要達到山頂不足百公尺處，被敵人投擲手榴彈炸斷了雙腿，當時連裡弟兄要把他運下山急救，他堅決不肯，因為這是衝鋒陷陣，成敗利鈍的關鍵時刻，他若一離開，就失去指揮中心，戰局就會急轉直下，全連立刻潰退下去，在此千鈞一髮的緊要關頭，他大聲喊叫說：「如果你們敢動一動我，我就馬上舉槍自殺，我們的先總司令——張自忠將軍，不就是戰到最後一滴血，死在戰場上的嗎！我這個小子連長又算得什麼！如果你們是我的好弟兄，

還承認我這個被敵人炸斷雙腿的連長，有權指揮你們的話，就立刻攻下這個山頭，完成我們的任務，也是我最後一個心願！」他說的每一句說，每一個字，都好似槍機撞針般的刺激著弟兄們的心弦，激發弟兄的鬥志，怒火中燒，氣忿填膺，立即發起衝鋒的號角，一鼓作氣攻克了香爐山頭，把心中怒火，一股腦兒全發洩在日本鬼子的身上，殺的敵人潰不成軍，落花流水，也許這就是兵家所謂的哀兵必勝吧。當第三連弟兄回到他們連長負傷的地方，準備運他下山時，他們已舉槍自盡慷慨就義了，據負責看守他的勤務兵說，楊連長就義前曾對他說：「要他報告營長和團，並轉告全連弟兄，他已親眼看全連弟兄奮勇作戰，攻下了香爐山頭，完成任務和他最後的心願，算是求仁得仁，死而無憾了，他說他的兩腿已斷，疼痛難忍，

因流血過多，自知活命無望，他是一個回教徒，視死如歸是回教徒的信念，多活些時，只不過自己多受些痛苦，更形成大家的累贅，不如一了百了，自然也算是死得其所了。說罷就舉起手槍，對準太陽穴，扣引扳機，慷慨成仁了。「楊連長這種奮勇殺敵，慷慨悲壯，殺身成仁，捨生取義的事蹟，很快就傳到了全團官兵每一個的耳朵裡，弟兄們的熱血沸騰了，個個咬牙切齒，誓言要替死去官兵們報仇，向日本鬼子討回這筆血債，也替明日即將來臨的一場決戰，帶來了一線勝利的曙光和希望。

夜幕又低垂下來了，大地一片漆黑，整個戰地倏時被黑幕籠罩起來，經驗告訴我們，自從抗戰以來，敵人從來不與我軍從事夜戰，入夜完全是我們的天下。團長即命醫務所偕同各部隊，對於傷亡官兵迅速處理，

死者就近選一適當地點埋葬，並作標誌；重傷者作必要醫護處理後，由我敵後情報人員協調當地人民協助後送；輕傷者予以護理包紮後，仍回各連隨軍行動作戰。命輸送連張連長，對第一營及迫擊砲連所消耗彈藥，迅速予以補充，並命各營連趕快吃飯休息，要我協助團附王桂庭少校，將今天作戰經過概要，以無線電密報上級——師長和軍長。並即召集各營長及師、軍部所派隨團作戰之參謀人員，研究爾後之作戰行動和計劃，我也被指定參加。據我敵後情報人員指出，今天與我在香爐山作戰之敵人兵力，是一個大隊（一營），其在荊門、當陽、鍾祥一帶兵力約為一個師團，近日來調動頻繁，可能是為了支援長衡會戰，現我軍進入敵人後方，明天必定對我形成包圍，企圖先將我團殲滅，所以即刻打開地圖研究，選一處於黎明前兩

小時可以到達有利地形（地名——馮家沖），準備於敵人決戰，這是一處四面環山，中間一片盆地，有少數幾戶人家，決定後馬上行動出發，繼續向敵人後方挺進。

部隊按二、一營、軍士隊、團部及直屬部隊、第三營行軍序列向目的地進發。天上烏雲密佈，稀落的雨點打在人們的臉上，在這炎熱的夏夜，使人有一種清涼的感覺，好似上天憐憫我陣亡官兵，撒下來同情的淚水，也給生者帶來了安慰，但誰又能預知明天自己的命運呢？在當地居民嚮導帶領之下，於當夜凌晨一時許，到達預定目的地，實際地形，較地圖上研判者更為理想，團長即命各部隊就地由團附分配駐地，休息吃飯，並派出警戒，隨即召集各營長及團直屬部隊主官以上人員，並命我也隨同偵察陣地，後、分配任務。命第二營迅即佔領正東及東

南方面兩個山頭；第三營進佔北、西方面兩個山頭；第一營因昨天傷亡慘重除派一連兵力進佔西南角一個小山頭外，其餘為團預備隊。各營連防禦陣地，一律採前三角形據點縱深配置，形成立體三層，平面三層綿密交叉火網，以散兵坑分別構成班、排、連各類型據點，各營、連、排、班之據點間火力，要能形成交叉，互相支援，以期能將來犯之敵殲滅於陣地前，達到以空閒換取時間，固守原陣地至天黑為止，沒有命令不能後退。各營連第一線陣地，於敵人以砲火掩護其步兵攻擊時，除留必要之警戒嚴密監視敵人行動外，一律進入散兵坑內，待敵支援掩護砲火停止，敵人步兵到達我有效射擊距離以內時，再露出掩體集中火力，將來犯之敵殲滅於陣地前。各營連估計一日戰鬥所需彈藥，向輸送連洽領，除分發各第一線陣地，預置

於各個散兵坑內外，餘留存於各連指揮所，以備機動補充，特別是各第一線陣地每一散兵坑內，最少要備有四至八枚手榴彈，各班槍榴彈手，要備存廿枚以上之槍榴彈，各班機關槍手，除其本人原攜帶之彈藥外，另備一箱置於其掩體內，各第一線陣地，敵人未到有效射擊距離內，不得射擊，槍一響就要打死一個敵人，尤其對於手榴彈及槍榴彈使用，須針對敵人有三人以上時，且距離適當時才能使用。各第一線陣地之彈藥，可依狀況靈活運用，互相支援，情況緊急陣地轉移時，必須攜回，萬一情況不許可時，應即予炸毀，以防敵人利用。各步兵連之六〇砲排、各營之八二砲排、及團部迫擊砲連，均須針對明日可能發生情況，預構築兩個以上射擊陣地，要能發揮最大及最有效火力，以支援各第一線之戰鬥。各營重機槍連，以分

別配屬各步兵連使用為原則，必要時可由營長決定集中使用，支援戰況急烈方面之作戰。尤須注意，本團係深入敵後，孤立無援，各營連均須控留機動打擊部隊，以備萬一。團指揮所及軍士隊，在第二營東西陣地山腳下之村莊內，由通信排即刻與各部隊間架設電話。最後且再三叮嚀第三營王指揮所及軍士隊，在第二營東西陣地山腳下之村莊內，由通信排即刻與各部隊間架設電話。最後且再三叮嚀第三營王營長，第七連印連長所守之西面山頭，是本地區的制高點，可瞰制整個戰場，在任何狀況下，均不能失守。真不愧是沙場老將，經驗豐富，顧慮周詳，指示明確，令人欽佩。回到指揮所，已是凌晨三時許了，又命團附將部隊位置，報告層峰備查。

黎明前的一陣漆黑，伸手不見五指，給

官兵帶來了天明後無法預知命運的感觸。這時天上烏雲業經散去，滿天星斗，在黑夜天空中，閃爍著燦爛的光明，偶爾會傳來馬叫、及官兵們挖掘戰壕工具撞擊的聲音，衝破了這夏夜不平凡的寧靜，遠處又傳來了公雞報曉的啼聲，這無異是大戰即將來臨的號角。團長即刻以電話通知各第一線部隊，應嚴加戒備，加速完成構築工事，發現情況立即報告。

黑夜過去天色破曉，東方已顯露魚腹色曙光，團指揮所裡的陣陣電話鈴聲，打破了這緊張不安的沉靜。這是第二營發現敵蹤的報告，緊接著第三營方面也有敵情發現報告，團長即命嚴密監視，依敵情變化隨時報告，不到有效射程內，不得射擊。並據我敵後情報人員報告，敵人調集荆、當附近一個師團兵力，已將我團包圍，準備在天黑之

前，將我深入敵後部隊，全部殲滅。說時遲，那時快，頓時敵人的砲兵，同時向我二、三營陣地，實施攻擊前猛烈轟擊，以掩護其步兵部隊的攻擊前進。團長即令各陣地守備部隊，除派必要警戒人員，嚴密監視敵情外，其餘人員械彈，一律進入所築掩體內躲避，以減少不必要的傷亡，保存戰力，俟敵人掩護其步兵攻擊前進砲火停止時，再與其步兵進行決戰，並命迫擊砲連，即刻進入陣地，對進入我各陣地前之敵人，實施狙擊射擊，期能在敵人尚未到達我各陣地之前，將其消滅，以利我各第一線部隊之作戰，於是這一場生死存亡的戰鬥，就此展開了。初期是砲聲隆隆的砲戰、敵人的山砲，猛烈向我各陣地山頭轟擊，偶爾也有落在團指揮所附近爆炸，而我方迫擊砲及六〇砲，也迎頭予以還擊。繼之是槍聲大作，顯示敵人攻擊部

隊，已進入我步兵武器有效射程距離以內，敵人雖堅甲利兵，攻勢猛烈，但在我軍居高臨下，三角縱深陣地配置，火網交叉猛烈射擊下，傷亡慘重，敵人主攻是指向第二營第五連，連長齊鳴皋青年有爲，英勇善戰，營長張寶山親自坐陣指揮，敵人雖曾發起衝鋒，但經我一陣槍榴彈及手榴彈齊發，使敵人衝鋒遭受頓挫，其一部衝入我陣地內，與我守兵發生白刃戰鬥，均經我守兵予以刺殺，其中一個敵人，與我守兵扭打成一團，不可開交，營長張寶山即忙向前，一手掐住敵兵咽喉，按在地上，再經原與其扭打之守兵，用刺刀刺入敵兵胸膛予以刺殺。整個戰鬥即在這激烈的狀況下進行，一陣砲聲，一陣槍聲，緊接著是手榴彈的爆炸聲、及喊殺聲，聲聲震人心弦，使人心驚膽寒，此起彼落，我軍雖傷亡也很慘重，但因我軍士氣旺盛

盛復仇心切，各陣地卻固若金湯，未讓敵人越雷池一步。不料戰鬥進行至中午，敵人眼看其攻向我二、三營兩方面陣地，徒勞無功，毫無進展，乃以一部兵力，攻向我第一營第二連所佔領西南角較低之山頭陣地，因第二連於第一天香爐山之役，傷亡大半，連長馬學恭陣亡，戰力受損，情勢危急，乃命第一連劉振祥連長增援，但敵人攻勢猛烈，危機仍不能解除。爲防萬一，我即建議軍士隊一個分隊，繞至攻向我第二連陣地敵人右側，攻擊敵人側背，使其腹背受敵，形成夾擊，逼退敵人，團長立表同意，當即將犯我第二連陣地之敵人擊退，並命該分隊留在第二連陣地協防待命，以防敵人再次來犯。

各營陣地，整個上午，均在激烈戰鬥中進行，我各營前陣地，雖已放棄，被敵進佔，但此均屬在我計劃預料之中，對整個戰

局，並無太大影響，仍呈穩定狀態。不料至午後一時許，先是第三營指揮所，被敵人偷襲，王營長率少數人員，倉惶撤至團指揮所附近。由於營長倉惶撤退，影響該營第一線作戰部隊軍心，在敵人步、砲協同猛烈砲火攻擊下，該營第七連印連長所據守西方最高之山頭，終於被敵攻陷，於是整個戰局，急轉直下，頓時陷於危機。在敵人居高臨下，猛烈砲火轟擊下，使我一、二營陣地，形成腹背受敵，尤以團直屬部隊，處於盆地之中，無法立足，已成動搖紊亂狀態，隨著敵人砲火射擊彈著點之不同，東奔西跑，忽南忽北，動蕩不安，情況十分危殆。我乃又建議團長，即刻召集營長，商討對策，經緊討論，第二營張營長表示，軍人以服從為天職，一切遵從團長命令行事，二、三兩營長則同時建議立即突圍，由各營獨立行動，而

團長確堅決反對突圍，並聲言：「如果你們一定要突圍，那你們走好了，我是不走，至戰死為止，決與陣地共存亡。」慷慨激昂，大義凜然，真不愧軍人本色，令人感佩！在此千鈞一髮，危急萬分時刻，我立即發言，說是絕對不能突圍，我請問一、三兩位營長，在敵人重重包圍之下，且敵人已攻佔最高據點，其猛烈火力，已瞰制整個戰地，如何突圍？人的兩腿跑的再快，能快過敵人的砲彈和子彈嗎？自古迄今，兵不怕敗，怕的是潰敗，一旦潰不成軍，情勢混亂，軍隊各級組織失控，營長無法掌握連長，連長也無法掌握排長，以此類推，於是自己陣腳先亂，一發即不可收拾，官兵盡棄武器，各自逃生，不要說根本逃不過敵人槍砲子彈，即使萬一僥倖逃出，軍長的個性，大家心裡都比我明白，先總司令張自忠將軍，外號只

不過叫張扒皮，扒一層皮也許還有活命，而軍長的外號，則是「何閻王」，人一見了閻王，那裡還能活命，與其到那時候軍法制裁，綁赴法場槍斃，倒不如戰死沙場，馬革裹屍，來得光榮，即對得起國家民族，又對得起自己的良心和列祖列宗，大家不仔細想一想再作決定。大家聽完我的分析，均無話可說，團長堅決表示贊同我的看法，這時第一營朱營長就問我說：「依霍隊長你的意見，照目前情況，應當如何處置？」我乃從容不迫的回答說：「目前情況危機及險象環生的主要原因，是第三營第七連所據守西面最高據點，被敵人攻佔，整個戰場被敵人砲火瞰制，必須馬上再予以攻克收復，採取以攻爲守，以空間換取時間，只要我們攻擊行動一開始，整個戰場緊急情勢，其焦點即刻集中轉移到此一據點，更是出敵意表，整個

戰場其他方面情況，就會緩和下來，一旦攻克，即可轉危爲安，只要撐到天黑，即可安然撤退，脫離險境。」團長立刻同意，並即命第三營第九連，王子久連長擔任主攻，原守該陣地之第七連印祥福連長，擔任助攻，並命團迫擊砲連，以砲火支援攻擊行動，命令下達後，即刻展開反攻行動。沒想到，竟出乎意外的，還不到半小時工夫，即又退回來了，聲言說是敵人在這一山頭，兵力雄厚，砲火猛烈，攻擊部隊，根本無法運動至敵人佔領之山脚下，團長一聽之下，雖然火冒三丈，大罵孬種，但生性爲劉善人的菩薩心腸，也就不在追究。但此時盆地內所有部隊，在敵人猛烈火力瞰制下，亦無法立足，即連團指揮所，也是躲在一個大池塘邊的土埂旁，暫避敵人猛烈砲火，整個戰場，除第二營當能勉力固守原陣地外，其餘部隊，因

腹背受敵，已逞現不穩現象，尤以團部直屬部隊，及第三營七、九兩個連，混集在盆地，處在敵人猛烈砲火之下，東奔西躲，形成一片混亂狀態，情況特別危急。於是乃毛遂自薦，自告奮勇，願率軍士隊兩個步兵分隊（另一分隊已派往第二連支援作戰），立刻攻克第七連失守之山頭陣地，團長聽後，竟熱淚盈眶，握住我的手說，本來這次我不讓軍士隊，參加此一敵後作戰行動，目的是考慮將來下級幹部缺乏，補充困難，你卻一再強調，軍士隊隨行，用不著時並不影響訓練，萬一派上用場時，不僅關係著本團官兵生死存亡，更關係著整個長衡會戰的成敗，和本集團軍的聲譽，到現在我才真正體會出來，是你說對了，我也不再說什麼，你就去盡力而為吧！說完已語不成聲，淒然淚下！於是即刻召集兩個分隊，及機砲分隊

長，到池塘邊蔭蔽處，便下達攻擊命令：命步兵分隊，依次以個個躍進，利用地形地物，到達正西方山腳下集結，命機砲分隊，迅速進佔西方攻擊目標山頭右側，第八連據點附近，選擇有利地形，以火力支援步兵分隊之攻擊，俟步兵分隊攻佔目標陣地後，即迅速跟進到達西方山頭目標陣地，繼續參加戰鬥，說罷即率先躍進到達西方山腳下，待整個部隊到齊，並就攻擊準備位置後。即說明攻擊行動準據及指揮記號，以兩個分隊成一線展開，間隔約五十公尺，實施交互前進攻擊，我在中間，以手勢及口令指揮前進或停止。並宣示決心說：養兵千日，用在一時，人生自古都有死，唯死有重如泰山，輕如鴻毛，這次攻擊成敗，關係著全軍的生死存亡，況古人有言，倖生不生，必死不死，置之死地而後生。軍士隊是全團的精華，生

死存亡，在此一戰，如有畏縮不前，貪生怕死者，立即就地槍決，如果各位見我有一絲畏懼表現，也可立即將我射殺。攻擊時各分隊三班成後置三角隊形，兩班在前，一班在後，班與班間隔距離，各為約五十公尺，分隊長位於中央，兩個分隊看我手勢或口令，交互梯次掩護攻擊前進，掩護者就地利用地形射擊，攻擊前進者勇往直前，無論任何人，只准前進，不准後退一步。攻擊行動準據宣示後，立即開始攻擊行動，在敵人居高猛烈砲火瞰制之下，交互奮勇攻擊前進，雖然山坡陡峻，登臨困難，在敵人猛烈火網之下，傷亡屢見，但全隊弟兄，卻奮力勇進，毫無懼色，早將自己生死置於度外。待攻擊到達山頂敵人陣地不及百公尺時，部隊傷亡已近半數，乃命各分隊立即就衝鋒準備位置，完成衝鋒一切準備——上刺刀，準備手

榴彈並打開保險蓋，於是下達衝鋒命令，命令兵立即吹起衝鋒號角，在一陣手榴彈轟烈爆炸、衝鋒號音，及弟兄們喊殺聲響澈雲宵中，一鼓作氣，攻下了此一威脅我全軍性命安全的山頭。這一反攻行動，確出乎敵意料，敵人萬想不到，我軍尚有如此強大反擊戰力，於是整個戰場局勢改觀，其他各陣地敵人攻擊行動，全部停止緩和下來，敵人立即集中其所有砲火，向我已奪回之山頭猛烈轟擊，同時敵人步兵，也在其砲火支援下，曾數度從左右向我實施逆襲攻擊，但均被我發現，予以擊退，並未得逞。但敵人已將我軍團團包圍，目的在於將我全軍予以殲滅，眼看勝利在望，豈能讓即將煮熟的鴨子飛掉，於是又一再調集兵力，在其優勢砲火支援下，向我已奪回據點，發動猛攻。由於軍士隊只有兩個步兵分隊，參加此一攻擊行

動，人員本來已顯不足、現又傷亡過半，戰力大受影響，情況緊急時，我乃親自以輕機槍，向反撲敵人掃射，並由我的傳令兵充當彈藥手，與敵作殊死戰鬥，堅守陣地。

敵人砲火，從四面八方，集中向我據守山頭發射，突然五、六發砲彈，同時落在我身旁，轟然爆炸，我全身已被炸傷數處，並被砲彈爆炸震翻泥土，將身體掩埋，一陣頭暈便昏厥過去，在朦朧中，聽到隊上弟兄說：「隊長陣亡了，兩個分隊長也受重傷，敵人砲火猛烈，且其步兵又一波連一波的不斷向我發動攻擊，實在無法再支持下去，乾脆我們撤退算了。」我一時情急，猛然振奮一躍而起，並大聲高喊：「那個人說我陣亡了？誰敢撤離陣地一步，立即就地正法。」於是他們又迅速進入原陣地，繼續與敵人作戰，可是我使用的機槍，已被炸成了廢鐵，

充當我臨時彈藥手的傳令兵，他是臥倒在我的右後方約兩公尺處，敵人這一群砲彈，有兩發是同時落在他的兩條大腿中間爆炸，兩條大腿由膝蓋上端，整個被炸掉了，兩條小腿被震飛落在數公尺之外，血肉模糊，鮮血直流不止，他躺在地上反覆打滾，痛哭哀嚎！血淋淋的兩個肉樁，令人慘不忍睹，一時情不自禁，與他抱頭痛哭，並趕快把他拖到較隱蔽的地方，把他被炸掉的兩條小腿上綁腿帶取下，替他在大腿上綑緊，以防大量出血，並將他的身體，順山坡倒睡，要他忍耐，不要大聲喊叫，以保存體力，待救護人員運下山去。但他卻強忍著疼痛的煎熬，對我說：「我是不行了，隊長趕快去指揮作戰，不要管我，千萬不能讓敵人再攻上來，只可惜我再也不能追隨隊長，衝鋒陷陣，充當彈藥手，替您裝子彈了，我從傳達班臨時

派來追隨隊長，看到隊長自告奮勇，衝鋒陷陣，挽救全軍危機，是我從軍以來，從未聽說過，也從未見到過的事情，今天我能追隨這樣一位英勇善戰的長官，死在戰場，我死得光榮，也死得甘心，可說是死而無憾了。」

我聽後真是心如刀割，並告訴他說：「不論你是死活，我都要把你運下山去。」說罷即刻進入陣地，指揮作戰。這時機砲分隊，業已跟進到達，即命重機槍、迫擊砲、六〇砲，分別佔領陣地，向敵人實施猛烈火力反擊，才將敵人火力壓制一些，後來敵人雖曾再向我正面攻擊，及側面逆襲，均經我全體官兵，在機砲火力支援之下，堅持最後五分鐘信心，奮戰不懈，將敵擊退。

時間在激戰中過去，這時已是下午五時許多，夏夜又將來臨，整個戰場的緊張而激烈戰鬥情勢，已漸漸緩和下來，只剩下偶爾

傳來疏落的槍聲，劃破天空，顯示著這一場生死存亡的殊死戰鬥，已接近尾聲，經驗告訴我們，敵人從來不與我軍進行夜戰，該是敵人準備全面撤退的時刻了，夕陽的餘輝，已漸漸消失，就好像日本鬼子的太陽國旗，從東方升起，最後卻終於被中國的大地所吞沒，同時敵人企圖包圍殲滅我全軍的迷夢，也被這英勇的反擊，予以粉碎破滅。夜幕低垂，大地一片沉寂，不時傳來受傷官兵的哀嚎！呻吟！和山叢中的蛙鳴聲，構成一曲哀悼陣亡官兵的樂章！使我情不自禁念出：「醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回。」的詩句。於是即命各分隊，迅速將死者掩埋，並作成記號，輕傷者用自身所帶裹傷包，予以包傷綑紮，自行下山，重傷者，則派人協助搬運下山，經清查人數，三個分隊，共傷亡五十二人，已近乎半數了。就在

這時，團長派人傳達了撤退命令，我即命機砲分隊，及步兵一、二分隊順序開始撤退，我即刻走向躺在附近，被敵人砲彈炸掉雙腿的傳令兵（因爲他是在來敵後參加作戰前，臨時由團部傳達班派來的，與我相處時間僅三天三夜，他的姓名，我實在想不起來了在對日抗戰史上，又多了一位無名英雄，不過，他的班長叫章錦文。到現在我還因爲他的英勇精神而銘記在心。）他仍然清醒鎮定，我要實現對他的諾言，親自背他下山，隊上弟兄，眼見我一舉動，都競向前來替我揹負，說我已受傷多處，滿身泥血，又怎能背動毫無行動能力重傷之人，到這時我才真正感覺出來，我身上頭、頸、大腿被敵人砲彈炸傷多處，另喉頭於發起衝鋒時，差一點被敵人刺刀戳穿，幸賴我及時側身向後仰頭，刺刀尖僅擦破喉結表皮而過，敵兵因居

高臨下，一時失去重心，跌下山坡，被我舉槍射殺，現在身體雖然確屬感到疲乏，但我仍堅持揹他一段路程，然後交由弟兄揹他下山。到了山下，部隊已開始撤退行動，而團長卻仍在山腳下等，據團長的副官告訴我，朱營長要團長先走，由他在這裡等我，但團長卻堅決非等我下山他才肯走，要朱營長帶部隊先行撤離，使我不自禁的流下了眼淚，團長見我受傷多處，全身血跡，命醫務人員，迅速予以消毒裹傷後，要我騎馬先走，我卻堅決表示，如不將隊上受傷官兵運走，我不離開，團長告訴我，有關本團傷亡官兵，早已有計劃的妥善安排，是師、團部的敵後情報人員，以當地人民，編組了擔架救護隊，他們會連夜作妥善處理，這時我也親眼看見他們正在忙碌的搬運傷兵，我就放下心來，沒想到心情一鬆懈下來，突然感到渾

身疼痛，一陣頭暈，竟然體力不支，倒了不

去，團長趕快派人把捆上馬鞍上，立即撤退，在途中因我失血過多，連馬也無法騎了，團長又命輸送連，用竹竿和稻草繩，做成臨時克難擔架，將我抬回東宮原來防地。

不久傳來了長沙又一次大捷的消息，這使我感到分享一份勝利的喜悅，一年後，我又獲得了國民政府蔣委員長頒發給我一枚「干城乙種二等獎章」一座，這份遲來的榮

譽，是我全團官兵的血汗和性命所換來的，不是屬於我一個人的，也許這就是所謂的：「一將功成萬骨枯」的真正含義吧，我願將這份榮譽，與他們共享。並以唐太宗所說：「疾風知勁草，板蕩識忠臣。」這句話，來表達我對那些為國家犧牲了性命的無名英雄，致以最誠摯的敬意，以慰其在天之靈。

作者簡歷：

(一) 霍雙印、字冠英、號超群，河北省濮陽縣，中化寨村人，民國九年八月二十四日生。先後畢業於：陸軍官校軍官班十期、防空學校防空訓練班二十三期、陸軍官校十八期步科、第六戰區幹部訓練團防毒訓練班二期、陸軍官校第四軍官訓練班校官隊十七期、步兵學校高級班七期、革命實踐研究院軍官訓練團六期、空軍參謀大學正規班二十期。歷任班、排、連、營、團長參謀主任等職。

參加本作戰在台官兵：

(一) 楊文高：(原名化民)住台北市莊敬路三十九巷一弄九號六樓。電話：七〇八〇八九二，參戰時為第一營第一連中尉排長。
(已逝世)

(二) 郝德任：台北縣新莊市天泉四巷十三弄七十六之二號二樓。電話：九〇六一六六二，參戰時為第一營機槍連排長。

(三) 何清順：高雄市楠梓區右昌街五十號。電話：(〇七)六一一四三〇九轉，參戰時為第一營第二連班長。(已返大陸定居)

塘大保衛戰突圍記

志祥

——戡亂戰役，津沽地區轉進作戰成功，媲美二次大戰期間，盟軍（英、比）「頓克爾克撤退」之壯舉

編者按：茲援引與本文有關資料，補充

該軍後衛，略有損失……。」

之：「……唐山守軍第八十七軍，於民國卅七年十二月十日接奉轉移塘沽之指示後，遂於當日夜，率所屬三個師，連同二個交警總隊與地方團隊一部，沿北寧路向塘沽轉進。適林彪由山海關入關之先頭第二、第二縱隊，恰於此當時，進抵唐山外圍，當即遭共軍無情追擊，幸賴該軍後衛能逐次抵抗，終使主力得能安全脫離，嗣在塘沽友軍獨九十五師之接引下，撤返塘沽。在轉進途中，僅

第八十七軍進駐塘沽後，致防務益臻鞏固，與獨九十五師在十七兵團司令指揮，及海軍第三艦隊之協力下，巧妙利用週邊縱橫交錯之河川與鹽田，力拒共軍之一再猛攻，達一周之久。彼以地形不利人海攻擊，乃逐次轉移主力，回犯天津。

天津於民國卅八年元月十六日陷共後，塘沽、海口之價值，已不復存在，最高統帥部不忍坐視塘沽國軍，再蹈覆沒之命運，當

即分令華北剿總及海軍司令部，立即由海上撤離，以保存實力。

第十七兵團司令候鏡如，於接奉華北剿總傳來最高統帥撤退指示後，經與海軍第三艦隊完成細部協商，派出掩護部隊，趁天津之敵尚未回竄前，於十六日午後，在艦砲火力與掩護部隊掩護下，一舉登艦（船）撤離，除掩護部隊不及撤離戰場，及第卅四號鐵殼駁船所載部隊，為共軍所阻，並交警總隊部份人員，失卻連絡外，主力三萬六仟餘人及裝備，械彈等重要物質，均於卅八年元月十九日，安全撤運青島。

民國卅六年底開始，東北剿共作戰敗象已露，如果當時剿總總司令衛立煌遵照先總統

蔣公指示，洞察機先，以駐守長春之鄭洞國兵團，即向瀋陽方面實施轉進作戰，而瀋陽之國軍全力配合其行動，即向北取攻勢，以策應鄭兵團轉進成功，會師後立刻轉向瀋陽，實施短時間之整頓與補給，先打通北寧鐵路，以利運輸，利用多條道路向錦州附近要城集中兵力，並確保之，爾後可攻可守，屏障華北，阻止林彪共軍入關。確保有困難時，尚可藉海，陸併運，向平、津、唐集中兵力，加入華北方面剿共決戰，實為最可行之較佳行動方案，可惜當時之剿總總司令，遲疑不決，錯失戰機，失去主動全軍破敵之優勢作為，最後遭致被各個擊滅之命運，使長春、瀋陽、錦州等地區數十萬精銳國軍，其中包括新一軍，新六軍，二〇七師等美式化之裝備部隊，全軍覆滅，殊為遺憾。

因東北之淪亡，使華北方面作戰頓感壓力加大，就以當時傅作義所統率之四、五十萬大軍，與肅榮臻共軍單獨決戰，應可穩操

勝券，若林彪出關南下支援華北，無形中國軍則喪失在兵力上、火力上之優勢，敵我雙方消長立見，勝負已定。

倘華北之傅作義偵察全盤情勢，力求迅速撤返察、綏之主力部隊，向平、津、唐週邊要域集結，先行擊滅聶榮臻部，爾後再依狀況擊滅林彪之共軍，必可確保平、津要域，不致過早淪陷，而影響全國之剿共作戰。萬不得已時，可沿津浦，平漢兩鐵路線，以及海路，向徐、淮地區轉進加入徐蚌會戰，協力擊滅陳毅、劉伯承等部之共軍，爾後反攻華北，收復失地。然而傅作義竟採用了以確保察、綏，再圖發展之下下之策，他忽略了剿共作戰與抗日作戰性質不同，打法不同，怎能再使用綏遠河套一帶作根據地與敵週旋。當其發覺此計已行不通，為時已晚，平綏鐵路又遭共軍截斷，並於新保安附

近地區重兵設伏，所以在十二月中旬新保安一戰，傅作義嫡系部隊，暫三軍、暫四軍、卅五軍，全部為共軍所擊敗，損失慘重，非短時間內可以恢復戰力。亦因此傅作義之鬥志與信心喪失殆盡，遂受週圍共謀威逼利誘，竟於卅八年元月末上演美其名北平局部和談之醜劇一幕，實際上是向共軍投降。

青年軍二〇八師，於民國卅五年六月初在浙江省杭州附近，辦理第一期青年兵復員工完畢，全師即開赴北平，並改成整編師、轄二旅四團，於華北各大城市招收失學、失業之青年第二期青年兵，在北平西苑，清河，長辛店，槐樹嶺及青島匯泉等各地營房，加以訓練。卅六年又擴增兩團，分別於天津、北平西苑訓練，經嚴格之陶冶，戰力倍增，出訓練基地後即擔任北平附近地區之防務。卅七年又復增加第三旅轄七、八、九

團，除第九團，在青島，其餘兩個團在北平西苑，旅長爲周雨寰（已過世），我響應號召，毅然決然的放棄了學業，投筆從戎，在天津報考了第三旅七團第二營，錄取後分配至機槍二連，做了一名上等大頭兵，於五月初遷移至北平西苑營區後，即開始進入入伍生訓練，經四個月之嚴格訓練，在射擊、戰鬥教練、戰技、體能等各項訓練，皆有長足的進步，奠定了良好的作戰基礎，並樹立了信心。卅七年九月底忽奉命移防唐山附近地區，與青年軍二〇五師（卅一軍）防務對調，突然要離開北平，心中頗感不適，懷著依依不捨之情，尤其唐山在東北淪陷後已爲華北之第一線，隨時可能與共軍發生大規模之戰鬥，每一個人或多或少都會增加心理壓力。到達唐山後本部（第二營）奉派駐守唐山外圍據點——山西劉莊，立即趕工構築鋼筋

水泥閉鎖式之堅固據點，有子母堡，以坑道相連，並挖有外壕，可行獨立作戰，準備迎擊林彪之共軍，事實上十一月初共軍已潛入唐山及週邊地區集結約三個縱隊，對唐山形成包圍態勢，但唐山市之軍民均相當鎮靜，並未因情況的緊張而造成混亂。當月月底前包圍唐山之共軍突然西竄，其後續縱隊尙未入關，此際（卅七年十二月十二日）華北剿總命令二〇八師（八十七軍）由唐山撤退，向天津轉進，全師分梯次利用多條道路機動，秩序井然，途中未遭到受共軍埋伏，兩晝一夜到達北塘，本第七團防守北塘已無重大價值，於民卅八年元月十六日，塘沽之十七兵團司令侯鏡如奉令放棄塘大，守軍二〇八師（八十七軍）、九十五師由塘沽各碼頭現有之大小船隻，登船撤退至上海。本營留守後方之營，連部及部分病患於四時左右先

行登船，本排配屬於第六連，該連又奉命至新港碼頭監控船隻離去，本排左翼已無依託、頓形緊張，上級命令必須在十二時始能脫離陣地，以掩護後方主力部隊之安全登船。當面之共軍在八時左右可能發覺塘大已撤退，立刻向本營陣地攻擊，本營各連均以猛烈之火力射殺共軍，重創敵人，但敵仍以其人海戰術伎倆向我反復衝殺，殺聲震天，我營健兒發揚革命精神，全部躍出陣地，準備與敵進行肉搏戰，忽然共軍停止攻擊，據當時研判共軍可能因傷亡過重，整頓後再興攻擊。果不出所料，約半小時後共軍又做第二次衝鋒，攻勢更為猛烈，我營以編成之熾盛火網，指向敵人，戰鬥之激烈可以想見，此際本排左翼發現一部共軍向我陣地後方迂迴，因與連部已失去連繫，狀況無法向上級報告，排長依當時混戰之狀況，探突圍撤向

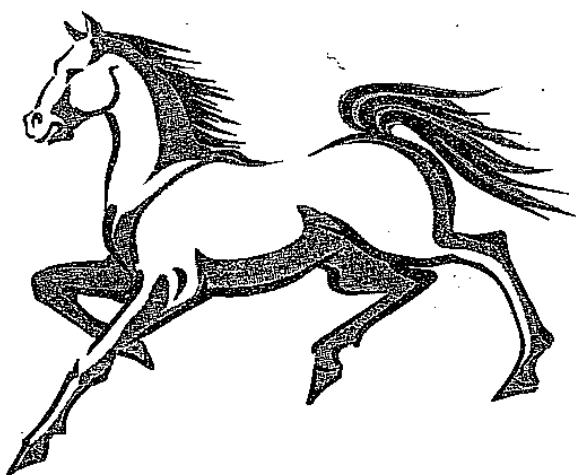
碼頭，抑或等待被俘，內心交戰不已，忐忑難安，本班排頭見排長已無主見，以其豐富經驗，建議排長立即突圍，逸出包圍圈，是一條生路，運氣好還能登上最後一條船。排長遂即下達突圍命令，因第二班亦失去連絡，僅率領本班向永利工廠撤退，一路以小跑步奔至永利工廠，萬幸未遇共軍攔截，又迅速至新港碼頭，未看到有半條船影，前有大海，後有追兵，祇有洋興嘆！內心之焦急猶如熱鍋上的螞蟻，撤退無望，夢已碎。此時只好又轉到海河啓新碼頭，發現還有兩條小火輪各牽引著一條拖船，好像遇到了救星，振起精神準備登船，守船人員立即詢問何單位？答以二〇八師，立刻拒絕我們登船，因為這船是接九十五師掩護部隊的。聞言後頓感失望。碼頭上沒有照明設備，又沒月光，一片漆黑，加上寒風吹襲，顯得非

常淒涼。登船的目的未達，心有不甘，在碼頭上徘徊之際，忽然聽到有人講：「爲什麼二八五團第三營還未撤下來？」頓時恍然大悟，如獲珍寶，權宜之計來一次冒充，或許可矇混上船，這一計果然奏效，獲允登船，最後一條船立刻啓航向外海，此時碼頭上人聲，槍聲，亂成一片，欲想制止船之開動，雖有步、機槍已向船上射擊，守船指揮官不爲所動，亦不考慮傷亡之事，加速衝向外海，在船上的人已疲乏至極，三搖兩擺就進入了夢鄉，醒來時已是翌日（十七）八時左右，錨泊於塘沽外海二十餘公里處，海上盡是小火輪及拖船，像似一座海上城市，非常熱鬧，外圍並有海軍艦艇警戒與掩護，上蒼又保佑，海波不揚，頗覺安全。

突然船上指揮官來到我們的住艙，看到

厲聲問：「究竟爲何單位？」此時祇有照實回答：「是二〇八之旅七團第二營機槍連」。你們竟敢欺騙我，要把你們全部丟入海中，嚇的我們「呆若木雞」。他忽然問：「你們副團長是誰？」回答：「副團長爲周之俠先生」。頓時面露笑容，並說算你們走運，你們副團長是我的前營長，隨本（九十五師）到上海，就在我這個團服務，全部晉升排長，並立即發給我們麵粉，油、鹽、烙餅爲船上食用乾糧，內心充滿了謝意。三天後忽然發現一條小火輪向我們這條拖船，航行而來，船頭並立有一人，不時以望遠鏡觀察，當靠近時，才知道是副團長，內心的高興非筆墨所能形容，雖然九十五師二八五團第一營營長向副團長請求，挽留我們，我們不願當官，願意做一個青年大頭兵，登上小火輪回到第七團船團處，始悉鹽田陣地上之部隊

全部被俘，排長心頭如同放下了千斤重擔，不再擔心會軍法審判，說不定因率部突圍成功尚可獲上級獎勵。在海上等候大船十餘日，上海才派來大船，每個人都雀躍不已，按序登船，從此與故鄉別矣！思此，黯然神傷，紛紛落淚。航行三晝夜到達上海，集結整頓三天，再乘火車至浙江嘉善，才尋獲連部人員，會合在一起，合計還剩四〇員大將，大家相對默默無言，內心無比的沉痛，更懷念未能及時突圍的袍澤，今後的命運如何？據負傷放回來的戰友講，多數已被共軍強迫參軍，說不定已死在朝鮮半島的「抗美援朝」戰役中。



食療與健康

本會文獻資料室

富含營養素的食物

有些種類的維他命能與身體內的酵素蛋白

白質結合，可幫助酵素活動（即補助酵素），因此，維他命是補助體內營養素的重要物質。

C 維他命	B 維他命	B 維他命	B 維他命	B 維他命	A 維他命
菜。水 果類、草 莓、檸檬、 菠菜、甘 藍菜呀、芹 菜。	牛肝、豬肝、 鱈魚、蛋類、 乳酪。	大豆、花生、 沙丁魚、鮪魚、 螃蟹、肝臟、 香蕉。	母。	肝臟、瘦豬肉、 麵包、米糠、芝 麻、酵母。	肝臟、鰻、蛋黃、 紅蘿蔔、芹菜。
纖維質	鐵	鈣	蛋白質	肪酸	維他命
米、花生、 大豆、甜玉米、 青豆。	蘿蔔、梨、筍、 蘿蔔乾、牛蒡、 蔬菜類、糙	牛奶、小魚乾、 苔。	肉類、肝臟、 植物油（玉米油、 大豆油、橄欖油等）。	扁桃仁、杏仁、 甘藷、花生、大 豆、豌豆、紅蘿 蔔、蛋類、胚芽米。	扁桃仁、杏仁、甘 藷、花生、大豆、 豌豆。

通常人體本身不會製造維他命，必須攝取食物中所含的營養素，才可製成維他命，以下是食物中所含的各種維他命和礦物質。

十八種食療健康法

細嚼法

美國霍立斯氏所創，方法是①有食慾時才吃東西。②肚子餓時才吃東西。③選擇食物。④細嚼慢嚥。⑤飲食時保持愉快的心情。⑥飯前或吃飯中一定要有飲料。⑦沒有

壽者的經驗研究出來的方法。方法是①不要吃太多米穀類，不管主食是米或麵包，均不要吃太飽。②每天要吃魚、肉、蛋和大豆，發育時缺少動物性蛋白質就會影響身高的發育，但也不要吃太多。③多吃青菜，如胡蘿蔔等簡單蔬菜。④多吃海帶紫菜等海藻類食物。⑤每天吃脂肪類食物。⑥脂肪類最好選擇植物油。⑦儘量喝牛奶。⑧不可偏食。⑨飲食時要細嚼慢嚥，保持愉快的心情。

素食健康法

也有人稱仙人健康法。歐美各國，有人主張完全的素食主義。一般正常人的血壓會隨著年齡升高，但是完全素食主義者，血壓平常即很低，縱使遭到刺激也比肉食者的低。

天然食物健康法

這個方法並不專指吃青菜，乃是根據長

因此，中年人應儘量改採素食。

維他命健康法

美國營養家豪瑟所創的一種飲食方式，以補給維他命、礦物質為重點。對於這項方法，很多人只舉出食物的種類，而沒有傳達豪瑟的真正目的，其實豪瑟的目的才是重要的。他主張快樂地飲食——假如只想要品嚐美味，食慾就會降低，吃飯也會變成是一種義務，絲毫沒有樂趣可言。此外，他還主張多吃蛋白質，如穀類、脫脂牛奶、酵母降低，吃飯也會變成是一種義務，絲毫沒有樂趣可言。此外，他還主張多吃蛋白，如穀類、脫脂牛奶、酵母乳、肉、魚、蛋、乳酪及新鮮蔬菜、果汁等食物，這些是每天生活所不可缺少的營養。

胚芽健康法

從營養學的觀點看來，胚芽含有其他食少有的維他命B、E及鐵質、鈣質，故這是

維他命E，除了胚芽外，只有芹菜、萵苣等植物中才有。它使脂肪有代謝作用，尤其和老化有密切關係。對於維他命E的作用，加拿大的一位學者曾指稱：維他命E在體內能夠防止多餘的氧化及老化。

維他命C健康法

衆所皆知許多蔬果內含有大量的維他命C，如檸檬、金棗、草莓和其他生菜類也含有大量的維他命C。根據加拿大醫生的研究證明，維他命C能使傷口早日癒合；能增加黏膜、皮膚的抵抗力。此外，可利用氧化力抵抗衝擊、消防疲勞、促進副腎荷爾蒙的活躍，對於老化及感冒的預防也很重要。

大蒜健康法

很多文獻都記載，古時的西歐也拿大蒜來當調味料。大蒜不但可做為維他命B的代

用品，對中醫所言因虛弱而引起的疾病，如疲勞等衰弱性疾病也特別有效，同時還可做為增強精力的藥品。但是肥胖、高血壓、糖尿病等就不能吃大蒜。

酵母乳健康法

保加利亞的研究發現，酵母乳是健康長壽不可缺少的食品，它在腸胃裡可轉化成維他命B，而維他命B則使鈣質容易被吸收。此外，因為含脂量少，可以防止肥胖，以及消化不良和食物中毒，如果天天飲用，可以保持健康長壽，因此應該多多飲用。

醋健康法

此乃美國靠近加拿大的佛蒙特州，從古

實行的健康療法。方法是常食用天然蜂蜜和蘋果酒釀成的蘋果醋，就可益壽延年。由於蜂蜜裡有鐵、銅、錳等不可缺少的礦物質，及多量維他命，能促進體內酵素的活動。同

時，因為蜂蜜內的果糖能避免肥胖，而蘋果醋又是鹼性食品，所以可以防止老化。

大豆磷脂質健康法

主張磷脂質有益健康的營養專家指出，磷脂質對人體為一非常優秀之營養補助食品，絕非其他物質可以比擬。磷脂質之乳化作用即是將脂肪小球體之表面張力降低，把小球體粉碎，使水能粉碎之小球體混合。相反的，如車打蠟一樣，水滴無法附著在車身上，膽固醇就是蠟狀物質，磷脂質可把此蠟狀物乳化成無害的微分子狀。此種作用乃由於膽鹼之功用，化學家經常把它比喩為生化學之洗劑。

磷脂質之乳化作用或者洗淨作用，可以降低血液之表面張力，使血液黏度降低。

磷脂質食用後，唾液分泌會旺盛，線組纖細胞活化，分泌出之荷爾蒙可防止老化。

食物中磷脂質（膽鹼）的含量，以肝、

雞蛋、豆腐、大豆、高麗菜中含量較多。

核酸飲食健康法

核酸存在於所有的生物細胞中，可以說是遺傳基因的本體，它控制細胞的分裂、成長，以及能量的產生等。換句話說，生命從誕生到死亡都由核酸所支配。

正常的核酸製造出正常的細胞，而變質的核酸只能製造出機能低落的細胞，但這種細胞出現時，就表示開始老化了。假如能阻止核酸衰退，使它能製造出活潑的細胞，那就能防止老化，使衰退的細胞恢復活力，並且不容易生病。

魚貝類當中，沙丁魚（生的或罐頭皆可）、鮭魚、蝦、蟹、蛤蜊等核酸的含量都很豐富。其之是豆類、肝臟類等，蔬菜類中的洋菇、菠菜也都是屬於高核酸食品。

蔬食健康法

即常用各種蔬菜、瓜果煮飯、粥、麵食吃，也可常食雜糧。這樣瓜、菜代食，可以降低血脂，調整體液酸鹼平衡，促進代謝，對高脂血症、血管硬化、冠心病、高血壓、肥胖病、糖尿病均有益，尤適於膽結石、膽囊炎、阻塞性黃疸、頑固便祕等。

飲水健康法

即每日早起喝生水（泉水或自來水）或涼開水四到五杯，約一千毫升左右，一小時後再進早餐。空腹飲水，可促進胃部收縮和腸蠕動，促進代謝，起清潔腸胃、淨化血液的作用，對急慢性胃炎、胃酸過多，胃及十二指腸潰瘍、膽囊炎、膽石症、便祕、痔瘡等均有效。但胃潰瘍反覆出血、嚴重腎臟病、腎功能差、胃下垂、婦女懷孕後期忌用。

EPA 健康法

科學家研究發現：魚脂中所含的EPA（脂肪酸的一種），可降低血清脂肪，對於預防血栓症或動脈硬化有著極大的效果。

EPA多存在於背部呈青色的魚類中

（例鱈魚、金槍魚、青花魚、秋刀魚、塗魚、鰻魚……），其脂肪中含有豐富EPA。

燕麥片健康法

燕麥和精白大麥具有改善膽固醇代謝的效果，其原因完全是這些麥類含有豐富的水溶性穀物膠質，這些穀物膠質具有強烈抑制血清或肝臟中膽固醇上升的作用。

穀物膠質是一種非纖維性的食物纖維，其組成是由葡萄糖呈β結合而人體消化酵素所不能分解的構造，麥類含量較多，燕麥、精白大麥的含量都是二%。這種食物纖維最

近被認為是具有制癌性的多醣類，所以受到研究學者的注目。

燕麥中，最有效的成份即這種穀物膠質，而與不溶水之食物纖維配合，更提高身為保健食品的價值。

生食健康法

自然生食是以完全攝取具有生命力的生鮮蔬菜、芽菜、種仁、堅果、水果、海藻、穀類和蕈類等食物。歐美自然療法醫學家指出，採用果菜汁治療許多疾病，效果良好。

生食者主張，自然生食可攝取完整的營養素外，還必須注意正確食物組合法。吃得營業，還必須吃得正確，才可達到完全保健的目的。左圖為生食者主張的「正確食物組合法」，可作為飲食的參考。

芽菜健康法

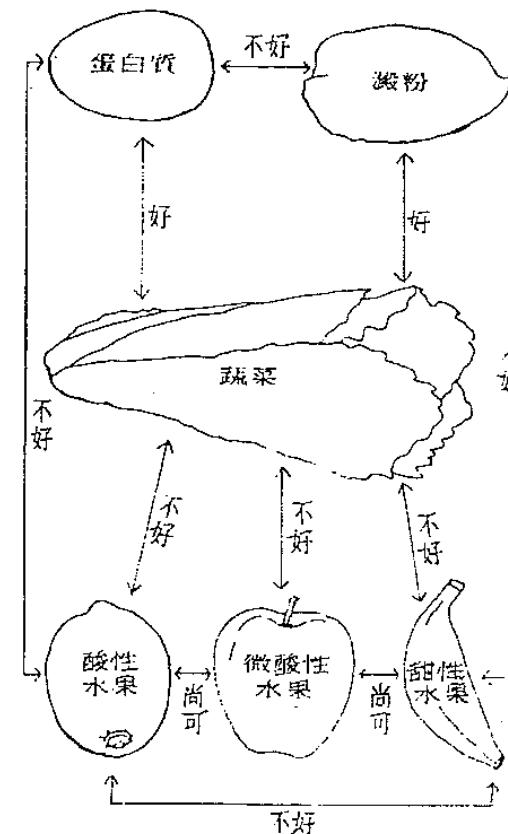
此可說是生食健康法的一部分。

克布朗營養生理學研究所指出：「人類每日
營養學家的國際權威西德道爾孟大學麥

所需之蛋白質，如果是動物性蛋白質則需要六十公克、植物性蛋白質則需要卅公克，如果是在發芽過程中之活性植物蛋白質的話，僅需十五公克就夠了。」

正確食物組合圖表

正確食物組合圖表



豆芽菜不僅含有粗蛋白及氨基酸，也含有鐵、鈣等礦物質及維他命。其中維他命C之含量甚大，可加強體力及持久力，對於預防皮膚粗糙、黑斑、毛髮障礙、便祕、貧血等有奇效，尤對防癌、減肥、降血壓、防止糖尿病及膽固醇偏高等，具有極顯著的療效。是深具食療效果的健康飲食法。

斷食健康法

斷食療法便是在一定的期間中，停止一切營養補給，使體內的病細胞無法生存。而後由體液將這些崩潰的病細胞和體內的其他毒素，以及日積月累的腐敗宿便一同排泄出來。同時，依靠人體本身自然療能的治病作用，製造出新生的細胞，進而改造身心健康。

豆芽菜不僅含有粗蛋白及氨基酸，也含有鐵、鈣等礦物質及維他命。其中維他命C之含量甚大，可加強體力及持久力，對於預防皮膚粗糙、黑斑、毛髮障礙、便祕、貧血等有奇效，尤對防癌、減肥、降血壓、防止糖尿病及膽固醇偏高等，具有極顯著的療效。是深具食療效果的健康飲食法。

低鹽飲食

適於高血壓、心臟血管性疾病、腎炎、肝硬化症及治療水腫現象患者採用，必須減少鹽的用量和各種鹽漬食品。蛋糕或許多中西式點心採用蘇打粉製作，吃起來雖沒有鹹味，但仍含有鈉鹽，應儘量少吃。

低熱量飲食

適於體重過重的心臟血管性疾病、糖尿病、高血壓、痛風症、手術、膽囊病的患者採用，即在均衡攝取奶類、蛋類、肉類、肉類、蔬菜、水果及穀物類的營養前提下，將熱量的攝取減少至一千到一千五百卡。

少吃高脂肪食物、高醣類食物（米、麵減少，甜食減少或不吃、富澱粉之豆類和根莖類——如馬鈴薯、地瓜等）、硬殼果類（花生、核桃等）、飲料餅乾。

慢性病患宜忌食物

低膽固醇飲食

適於心臟血管疾病、高血壓，少吃全脂
奶類、蛋黃，禁食肥肉、內臟、蝦蟹蚌牡蠣

等海鮮、動物油脂、椰子油等。少吃甜點、
乾果、種子（請見下頁附表）。

食物中膽固醇含量表

(血脂過高防治) 血脂肪，如過高，血管硬化形成早。吃油膩，高脂肪，膽固 醇就會上升吃米麵，愛水果，三甘油脂就增高。嘴莫饑，身 莫重，血脂正常免重病	豬肉	二二六	食物名稱	含毫克數
	瘦豬肉	二一六		
	豬油	一一六		
	豬肝	一一一		
	豬腸	一一一		
中性脂肪 膽固醇：130-230mg/dl 血脂正常：65-135mg/dl LDL < 170mg/dl	火腿	一一一		
	豬腰	一一一		
	豬肚	一一一		
	牛臘肉	一一一		
	牛腸	一一一		
正常值 膽固醇：130-230mg/dl 血脂正常：65-135mg/dl LDL < 170mg/dl	牛肉	一一一		
	肥牛肉	一一一		
	牛肉	一一一		
	肉	一一一		
	羊綿肝	一一一		
(血脂過高防治)	山羊肚	一一一		
	芝士	一一一		
	牛油	一一一		
	羊油	一一一		
	肉	一一一		
(血脂過高防治)	牛芝士	一一一		
	牛油	一一一		
	牛腰	一一一		
	牛肚	一一一		
	牛肝	一一一		
(血脂過高防治)	牛心	一一一		
	牛腦	一一一		
	牛奶	一一一		
	牛羔	一一一		
	牛	一一一		
(血脂過高防治)	羊油	九〇	食物名稱	含毫克數
	兔肉	一一〇		
	羊油	一一〇		
	草魚	一一〇		
	鮭魚	一一〇		
(血脂過高防治)	比目魚	一一〇	食物名稱	含毫克數
	鯛魚	一一〇		
	鰻魚	一一〇		
	鮓魚	一一〇		
	鮑魚	一一〇		
(血脂過高防治)	鮓魚	八九	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	八五		
	鮑魚	八六		
	鮑魚	八七		
	鮑魚	八八		
(血脂過高防治)	鮑魚	九〇	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	九一		
	鮑魚	九二		
	鮑魚	九三		
	鮑魚	九四		
(血脂過高防治)	鮑魚	九五	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	九六		
	鮑魚	九七		
	鮑魚	九八		
	鮑魚	九九		
(血脂過高防治)	鮑魚	一〇〇	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一〇一		
	鮑魚	一〇二		
	鮑魚	一〇三		
	鮑魚	一〇四		
(血脂過高防治)	鮑魚	一〇五	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一〇六		
	鮑魚	一〇七		
	鮑魚	一〇八		
	鮑魚	一〇九		
(血脂過高防治)	鮑魚	一一〇	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一一一		
	鮑魚	一一二		
	鮑魚	一一三		
	鮑魚	一一四		
(血脂過高防治)	鮑魚	一一五	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一一六		
	鮑魚	一一七		
	鮑魚	一一八		
	鮑魚	一一九		
(血脂過高防治)	鮑魚	一二〇	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一二一		
	鮑魚	一二二		
	鮑魚	一二三		
	鮑魚	一二四		
(血脂過高防治)	鮑魚	一二五	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一二六		
	鮑魚	一二七		
	鮑魚	一二八		
	鮑魚	一二九		
(血脂過高防治)	鮑魚	一三〇	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一三一		
	鮑魚	一三二		
	鮑魚	一三三		
	鮑魚	一三四		
(血脂過高防治)	鮑魚	一三五	食物名稱	含毫克數
	鮑魚	一三六		
	鮑魚	一三七		
	鮑魚	一三八		
	鮑魚	一三九		

酸鹼性食物一覽表

強 性		鹼 性 食 品		弱 性		酸 性 食 品	
裙帶菜 (海帶芽)	蒟蒻 蠶豆 紅蘿蔔 香姑 黃豆 香蕉 栗子 芋頭	豆腐 牛乳 豌豆莢 鹽漬物 茶 洋蔥 小魚干 柴魚 鮭皮 米糠 鰯魚 小魚子 蛋黃 (魚卵)	味噌 醬油 蘆筍 乳酪(butter) 紹興酒 油炸豆腐	鳳梨 葡萄 西瓜 (梨、蘋果) 黃瓜 (番茄)	雞肉 (牛、豬肉) 酒粕 麵粉 乾酪(Cheese)	糙米 燕麥 鮪魚 鱈魚 麵包 (餅乾) 雞湯 啤酒	

附註：食物有酸性和鹼性的區別，酸性食物就是含有多量碳或硫的食品，鹼性食物是含有多量鉀或鉀等無機成分。攝取食物時，要注意到兩者的平衡，因為這對健康是必須的。

惡性腫瘤（癌症）

可多吃。

宜：有些中醫認為癌症與體液的酸鹼度

有關，癌症病人應多攝取鹼性食品（請見附表）。無毒有鱗片之魚、雞肉、雞蛋均可食之。蔬菜類如紅蘿蔔、馬鈴薯、豆芽菜、香茹、芹菜、蘆筍、白菜、萵苣、油菜、菠菜、豆類。水果類如椰子、木瓜、橘子、番茄、水梨、蘋果、葡萄、枇杷、鳳梨、檸檬可食之。

西醫則認為癌症病人要接受化學療法及放射線治療，很耗體力，所以在飲食上可以採用高蛋白、高熱量的「高營養療法」，以維持體力，增強抵抗力。在甜食中可提高糖的含量，肉類則採用較易吸收的魚或雞肉。

對於富含維他命C的食物，如柑橘類水果、番石榴、綠葉蔬菜像菠菜、甘藍菜等，以及維他命E的食物，如堅果、麥胚芽、糙米等

忌：通常癌症病人應少吃胡椒、酒、咖啡等辛辣刺激物，甜味加工食品、人口著色食品，以及加有防腐劑的食品也不宜。有些中醫認應避免攝取過量的動物性蛋白質。牛肉、羊肉、蝦、鵝肉、鴨肉、某些海鮮、魚卵含量較多的魚較具「發性」與毒腥性的食物。此外，能動陽之刺激性菜類，如芋頭、竹筍、南瓜、茄子、花生、韭菜、或油炸、燥類食物最好勿食。水果方面，西瓜、柿子、酸梅、石榴、桃子、芒果、釋迦果、香蕉（若有腫脹及發炎發燒忌食香蕉）也不宜。

西醫認為有些癌症病人食慾不振，味覺發生變化可能是原因之一，甜覺減弱，苦覺增強，所以不吃有苦味的食物。也有西醫認為牛肉、豬肉較難吸收，也不宜。

心臟病

宜：心臟病患者，應選擇有增強心臟功能的食物，例如山楂、人參、紅豆、生薑、蓮子心、草莓、（胡）蘿蔔汁也有幫助。
多吃魚（油）、富含維生素C、豆類、大蒜與適量飲酒，可以保持心臟健康或預防心臟血管病變。

心臟衰竭者適合吃海帶，海帶中的維生素B₁₂內含有鈷，別名為紅維生素，有促進新陳代謝的作用，也就是能排除體內的毒素，同時有造血、清血的作用。

忌：少吃高脂肪及高膽固醇食物，促進興奮的辛辣刺激食物（如辣椒、咖哩、胡椒）也要少吃。

高血壓

宜：高血壓病人宜吃富含維生素B、C的食物，如新鮮的蔬菜、番茄、芹菜、荸

薺、茭白、青椒。水果類有龍眼、椰子、葡萄柚、李子、西瓜等。

者山楂茶、紫菜與芹菜、馬蹄、番茄、洋蔥煲成蔬菜湯，海蜇煲湯；以上都可治輕微高血壓。其他，還有大蒜、蕎麥、香菇，以及含碘的紫菜、干貝、淡菜、海帶等也都對降血壓有益。

註：西醫認為吃芹菜汁、胡蘿蔔汁可降血壓是錯誤的，因為它們含的鈉鹽比一般蔬菜高。他認為紫菜、海帶等應少吃，理由亦同。

忌：高血壓患者應控制鹽分的攝取，採取低鹽、低熱量、低膽固醇飲食，並禁止酒與咖啡、紅茶等刺激性食物。

肝臟病

宜：肝炎病人宜多吃蔬菜、豆腐、番茄及瓜果等富含維生素的食物。苦瓜、香菇、

海帶、海參、蜆、牡蠣能強化肝臟機能，解除藥物的毒性，並能預防副作用，可以多食。

忌：肝病一般都忌食辣椒、花椒等辛辣刺激性食物。尤其是酒類，伴有浮腫或腹水時，應低鹽飲食。

另外，豆瓣、山芋、花生等易脹氣的食物少吃。

糖尿病

宜：對治療有助益的食物有牛蒡、荸薺、胡蘿蔔、蘿蔔、藕、花生、玉米、海藻、南瓜、枇杷、貝蛤、蜆類、豬胰臟等。

不甜的水果，如番茄、番石榴不妨多吃。

大豆富含水溶性食物纖維，燕麥、大麥、蒟蒻，有抑制血糖值上升的效果。

竹筍可改變腸胃道空間，延遲及抑制糖分的吸收，並能改變腸胃消化酵素之釋出，

影響胰島素之分泌或直接影響葡萄糖的代謝，具有降血糖作用。

藥用植物專家甘偉松教授曾在省博物館舉行的「台灣民間藥治療糖尿病的探討」中，介紹了五十七種治療糖尿病有效的中國草藥，其中，如綠豆、番石榴、桃、梨、橄欖、荔枝、龍眼、仙草、枸杞、玉蜀黍、甘蔗、甜菊等都是。糖尿病忌吃甜食，但是某些甜的東西卻被中醫用來治療此病，像西瓜的皮、甘蔗的頭及節芽等，上述治療糖尿病藥用植物中的「甜菊」，甜度比糖還高，真是不可思議！

另外，薏仁的蛋白質含量特別的高，脂肪也高，但糖質含量低，所以適合於糖尿病病人食用。

忌：糖尿病病人要採低熱量飲食，忌吃含糖的點心和飲料，甜分較高的水果，如

橘、梨、蘋果、香蕉則每日限吃其中的一個，不可過量。

腎臟病

宜：急性腎炎可吃糖粥、藕粉、蔬菜、水果、果醬、蜂蜜，應吃低鹽或無鹽並低蛋白的食物。

慢性腎炎，亦應吃低鹽食物，血漿蛋白

低於正常時，可適當選食高蛋白食物，如鯽魚、鯉魚、黑魚、豆腐、豆漿等。如血中非蛋白氮增高，有尿毒症傾向時，應吃低蛋白食物，但可喝魚湯，不吃魚肉，因魚蛋白質70%在肉裡，且魚湯也有利尿作用。慢性腎炎患者還可吃蔬菜和水果。尿量少可吃冬瓜、絲瓜、西瓜、黃瓜、葫蘆、竹筍、蘿蔔、青菜、薏仁、赤豆、黑豆等具有利尿作用的食物。

忌：腎臟病者應控制鹽分的攝取，攝取

過量會造成腎臟的負擔。此外，應忌大蒜、蔥、韭、辣椒等辛辣刺激食物。

發病初期會有水腫、排尿少的現象，此時血中鉀離子排不出去，會發生高血鉀症，

不可進食香蕉、哈蜜瓜、檸檬、番茄、香瓜、柳橙、鳳梨等高鉀水果。

胃病

宜：急性胃炎在發作期間必須禁食，可給予流質飲食，如菜湯、水果汁等，症狀緩解後，往往有飢餓感，此時仍應嚴格控制，如吃食不慎，很容易引起反覆發作，變成慢性胃炎。

慢性胃炎：慢性胃炎，宜食易消化並富含維生素B的食物，可將糯米、標準米、標準麵、饅頭、玉米粉等煮成糊。豆製品、野菜、鮮果亦可食。如胃酸缺少者，可吃些糖醋拌食的豆製品和蔬菜等。

忌：胃病患者應避免生冷食物，除慢性胃炎的胃酸缺乏症可略食酸性食物外，一般禁食辛辣酸性、刺激性及寒冷生硬的食物。

胃、十二指腸潰瘍

宜：在飲食上應注意之原則為：(1)富於營養；(2)少量多餐；(3)定時進食。糯米粥為較適宜的主食，菜蔬包括豆製品、青菜、馬鈴薯、丁香、蔥、薑具有暖胃的作用。豬肺、豬肚、甘草、蜂蜜、甘藍菜搗汁也可食之。

忌：最重要的是應避免刺激胃酸分泌的食物。酒、咖啡、茶、油炸食物、調味品、香腸、鳳梨、花生、鹹魚、過冷或過熱的食物均不宜。

胃下垂

宜：易消化的糯米粥、蛋、奶、瘦肉、魚類、蔬菜。酵母類食物尤為宜。但要少量

多餐，湯水不宜多喝。

忌：鳳梨酸味強，具有涼身作用，不宜食用。

痔瘡、便祕

宜：應多喝清水，多吃水果蔬菜，尤其粗糧、糙米、青菜、芹菜等含粗纖維食物。纖維素本身不被消化，也不被吸收，它的功能是吸收大量的水分，使大便蓬鬆，有助於大腸蠕動，以利排便。此外，豬腸、魚鱠、當歸、木耳、金針菜、黑芝麻、甘蔗、甜杏仁、桃仁、柚子、香蕉、桑椹、牛乳、蜂蜜、水餡等食物對痔瘡便祕都很好。

忌：精製食品，包括白米白麵及其製品，以及胡椒、咖哩粉等辛辣刺激食物，酒、汽水等酸性食品都應少吃。

膽囊炎、膽石症

宜：此種症狀會出現膽汁輸出不利，阻

礙脂肪的消化，宜多吃青菜、蘿蔔有利膽作用的食物。此外宜食野菜、番茄、瓜類等蔬菜。食物烹調宜清燉，以清淡而容易消化的軟食為主。

忌：嚴格控制油脂的攝取量，高膽固醇食物、刺激性或濃烈的調味品、易脹氣的食物應忌食。

糖尿病患食物

A、合適

1. 肉類：肉、鳥肉、魚、蛤蚌類、蛋類。
2. 油脂類：牛酪、麻油、大豆油、黃豆油、花生油。

3. 蔬菜類：黃瓜、冬瓜、白蘿蔔、筍子、洋蔥、蔥子、紅蘿蔔、韭菜、花豆、蕃茄。

4. 蔬菜製品：豆腐。
5. 水果類：橘子、檸檬、桃子、草莓。

6. 醬菜類：酸梅醬、蘿蔔。

7. 飲料：威士忌、牛奶、茶、不加糖的咖啡和去油的清湯。

B、不合適

1. 穀類：米飯、麥飯、麵包、麵條、年糕。

2. 蔬菜類：甘薯、馬鈴薯、南瓜、洋芋等高澱粉類植物。

3. 乾物類：甘薯干、香菇、海菜、油炸、油煎類食物。

4. 青果類：栗子、柿子、葡萄、香蕉、梨子、蘋果、西瓜。

5. 醬菜：福神菜。

6. 點心類：餅乾、蛋糕、巧克力糖及其他所有糖果。

本文資料：摘自「地球出版社」出版之「家庭醫學百科全書」。
（王冀勳輯稿）

食物中普林 (Purine mg/100g) 含量對照表			
食物名稱 P.N.	食物名稱 P.N.	食物名稱 P.N.	食物名稱 P.N.
牛肉.....79	鯉魚.....39	番茄.....0	香蕉.....0
豚肉.....40	鯽魚.....28	洋菜.....0	鳳梨.....0
羊肉.....38	蛤.....53	大頭菜.....11	桃子.....0
鹿肉.....39	海瓜子.....19	紅蘿蔔.....3	葡萄.....0
兔肉.....38	青蚵.....34	黃豆.....67	蘋果.....0
肝臟(牛)....90	蟹.....32	四季豆.....17	橘子.....0
肝臟(豚) ...136	花枝.....32	豌豆.....18	米.....0
胸腺(牛) ...403	蝦.....31	菜豆.....27	小麥粉.....35
腸臟(牛) ...183	海丹.....18	荷蘭豆.....28	大麥.....0
腦.....28	海參.....9	紅豆.....45	樹薯.....0
火雞.....50	鵝卵.....0	黃豆粉.....388	麥片.....0
鴿子.....58	牛乳.....0	豆腐.....15	土司.....0
火腿.....24	乳酪.....0	冷豆腐.....82	麵.....2
鹹鰻魚.....43	黃瓜.....0	醬油.....28	烏龍.....5
旗魚.....73	菜花.....8	毛菇.....18	高麥粉.....8
扁魚.....54	波菜.....0	香菇.....28	日本酒.....2
目孔.....51	高麗菜.....6	金菇.....8	紅葡萄酒.....0
赤鱠.....44	蘆筍.....3	馬鈴薯.....2	啤酒.....5
四破魚.....117	青椒.....8	番薯.....0	黑啤酒.....5

小偏方五則

王奉瑾

△花生殼降血壓：花生殼一百克，連同清水五百西西，共放入鍋內煮沸，待涼後當茶飲用，連飲五十七天可有效降低血壓。

△香（麻）油的藥用：

1. 大便秘結者：取香油五十西西，晨起或睡前一次服下。

2. 患有氣管炎，肺氣腫者睡前和晨起後各

喝一口香油，可明顯減輕症狀。

3. 患有急慢性咽喉炎，咽癢者：夜間不能

入寐時，睡前喝口香油，有潤喉止癢作用。

用。

△雞蛋清可除老人斑：雞蛋去黃存清，每日

數次塗老人斑處，一二週內可見效。

△搓手心可控制血壓：做法：用左手大拇指

用力按搓右手手心，一直向上搓到右手中指指尖，至感覺有熱度為止，然後，再照樣按搓左手，各三十次。本法最適合老人，一旦發生血壓增高，隨時隨地可以進行，可作為日常保健運動。

△捏小指關節可通尿：老年人患有前列腺肥大症，多有小便不暢情形，可用左手捏右小指關節，用右手捏左手小指關節，小便即可暢通（取材自黑龍江省老年報）。

△浸泡雙手可通尿：盆盛熱水以可容忍為度，浸泡雙手，冷後再加熱水，有通尿效果。

洗腎經驗談

崔怡君

我於民國七十年，體格檢查時，發現血
液中尿素氮已達三十，也就是腎功能只剩百
分之七十，可能是患慢性腎衰竭已有數年之
久。因腎功能未降到百分之十五時不會有感

覺，所以沒有一點不舒適。心情開始不安，

即到榮民總醫院腎臟科向黃東波主任請教，
黃東波是腎臟權威，是我多年好友，在他指
導下一面藥物治療一面飲食控制，延緩腎功
能之衰退，因治療得當，飲食控制得宜，保
持十七年之久未變，一年檢查一次，老樣子
不變，十七年中精神體力充沛，爬山健行輕
鬆愉快。八十七年一月重感冒後，開始有了
變化。一月一檢查，尿素氮節節上升，六月
開始輕微頭痛，惡心，飲食無味，九月先到

榮總裝廈準備洗腎，十一月開始洗腎，現在
已二年，身體健壯如正常人，許多朋友要我
寫一點腎臟常識大家參考。

一、腎臟和腎臟病

腎臟有兩個，它的外形像蠶豆與豬的腰
子類似，位於第十二胸椎—第三腰椎，我們
的腹腔後部，在脊椎的兩側，左邊的腎比右
邊的腎高約一一二公分，每個腎臟有十一
十二公分長，五公分厚，重約二〇至一七〇
公克，它主要功能是控制體內水分及電解質
的平衡，將血液中的廢物及多餘的水分排
除。腎臟也能製造和調節三種重要的荷爾
蒙，紅血球生成素，（腎臟病者多貧血）腎

素控制血壓，活性維生素D，刺激腸胃吸收鈣和磷。

當腎臟無法發揮正常功能時，會導致廢物（毒素尿素痰）和水份堆積在體內，此時腎臟被稱之為腎衰竭，分為急性和慢性兩種。

急性腎衰竭可能發生在失血過多，嚴重腎臟感染或其他各種腎臟疾病，如腎孟炎結石等，腎臟會暫時失去功能，但通常在治療後可恢復正常。

慢性腎衰竭，則是指腎臟已損壞一段相當長的時間，許多人在剛開始時不易察覺，身體也沒有不適，直到腎臟受損已超過百分之七十以上時，即腎功能已剩百分之二十多，血中尿素痰已達百分之七十以上，始有感覺如頭痛、腰酸背痛、飲食不好，腸胃不適，心跳氣喘、貧血、腿腳抬不起，眼皮腫脹、腳腫等。通常無法治癒，而需要洗腎或

換腎才能維持生命。

一、洗腎就是「血液透析」

一般人聽到洗腎就駭怕的不得了，誤以為是用藥水沖洗腰子，不是，洗腎是俗語，醫學學名是「血液透析」。在病人左手臂上裝兩根廝管，動靜脈各一，把血管撐大，以便血液進出。因為腎臟功能喪失，體內血中毒素和多喝水仍不能排出，堆積體內要生病，要借用人工腎臟代替腎臟功能，洗腎機就是人功腎臟，因組織龐雜，體積大，不能裝入身體內，必須放置外邊，左臂旁邊。透析時在病人手臂上廌管處插兩個針，動脈出靜脈入，將病人血液經由機器推送到人工腎臟，將血液中的廢物，水份，藥物或毒素過濾後，由透析液排出，而乾淨的血再流入體內。透析至少每星期三次，每次四小時。

透析治療的方式有兩種，前述是血液透

析。還有一種「腹膜透析」，腹膜透析是利用人體天然的半透腹膜，（一層覆蓋在腹腔內壁及內臟表層上的薄膜），在體內進行血液靜化，在肚子上裝一袋乾淨的透析液，週而復始的進行，每四小時換一次，可在家不必跑醫院，但比血液透析麻煩，自己要懂醫護常識。

我是採用血液透析，在竹北東元醫院洗腎室透析，洗腎病人很多，有三十張床，（三十部洗腎機）每週一、三、五，三班，二、四、六，三班，星期日不洗，我是選擇二、四、六的中班，就是十二點到四點。洗腎費用全由健保負擔，健保卡一個月蓋一個格。另外還有一餐豐富的午餐，也由健保負擔。已經二年多，透析時沒有痛苦，插針收針不痛，血液進出無不適感覺，與病友聊天，看書報，睡覺都可以，尤其每人床腳有

一部電視機，一人一個遙控器，隨意看。四個小時中大小便或飲食都方便。

三、幾項注意事項：

(一)為預防腎病，最好先驗小便（腎功能），如有疑問即驗血，最好每年驗血一次檢查腎功能，初期能治癒。

(二)腎功能損失百分七十以上時，就是難逃洗腎了，要到醫院裝廝管，因為廝管要一個月後才能使用，裝上不用也沒關係，以防萬一急速腎衰竭時無法立即洗腎，等廝管這一月期間，易併發病症，造成危險或死亡。

(三)洗腎病人廝管就是生命，一定要良好維護，使血液暢通，良好的廝管洗腎時血流速要在二五〇到三〇〇西西，就是一分鐘血液進出要二五〇—三〇〇西

西，如果達不到五五〇西西，血液洗不乾靜，身體不舒服。

(四)如何保護廈管，洗完二十四小時後，要用濕毛巾熱敷插針處，濕毛巾敷不可乾，每次半小時，洗前兩小時再熱敷一次。握球運動、洗腎病人醫院會發給一個軟網球，左手要用力一握一放運動，以免廈管阻塞，每天最好上下午各一次，一次要半小時。

(五)洗腎病人要多攝取蛋白，吃蛋、瘦肉、

牛奶、牛肉要多吃，青菜先用開水煮過（濾去鉀）再炒，或涼拌，多吃蔥蒜，不可吃辣椒，血壓高的要吃淡，血壓低的要吃鹹，我是北方人，我不吃鹹就血壓低，所以醫生要我吃鹹，水果除楊桃外，什麼都可以吃，但不可吃多，楊桃是一口也不能吃，吃了就危險，中外洗

腎者皆不准吃楊桃。最好多吃蓮霧和鳳梨。

(六)要保持血容，不可貧血，如果檢查血比容，紅血球低於二五時，要醫生在洗腎時加添鐵劑，和吃葉酸片，紅血球標準是二五—三〇。一般醫院是每星期檢查一次血比容。

(七)要控制水份，一天不可超過一千西西，要每天量體重，洗後到再洗以前體重增加不要超過兩公斤。

(八)要多運動，早睡早起，健行，如果喝水多了，就走路健行出出汗，以免肺積水。

(九)喝白開水，不可喝各種飲料，（飲料多含鉀）尤其不能喝酒吸煙。

(十)心理要健康，不要把病放在腦子裡，不要以爲自己是病人，樂觀輕鬆。

台北市河北同鄉會章程（草案）

第一章 總 則

第一條：本會定名爲「台北市河北同鄉會」，以下簡稱本會。

第二條：本會以聯絡在台同鄉情感，促進兩岸同鄉交流，發揮互助精神，協助政府舉辦公營事業，增進同鄉福利。

第三條：本會以台北市行政區域爲區域，會址設於台北市金華街59號二樓。

第四條：本會之任務爲左：

- 一、關於各地河北同鄉會聯絡連

誼事項。

二、關於鄉賢勳業之發揚事項。

三、關於增進同鄉福利及同鄉子女教育事項。

四、關於鄉情文獻會訊等出版事項。

五、關於社會公益及文化等之舉辦事項。

六、關於促進兩岸同鄉交流事項。

七、關於政府委辦事項。

民國七十一年一月廿五日 訂立
本會第六屆第二次會員大會通過

民國八十七年十一月十五日修訂
本會第十一屆第三次會員大會通過

第二章 會 員

第五條：凡祖居河北年滿廿歲，認同本會宗旨，經本會理事會審查合格，並繳納會費後，均為本會會員。

第六條：會員有違法令、章程或不遵守會員大會決議時，得經理事會決議，予以警告或停權處分。其危害本會名譽情節重大者，得經會員大會決議予以除名，並註銷其會籍。

第七條：一、會員得以書面並敘明理由向本會申請退會，本會註銷其會籍。
二、會員經除名或退會者，已繳納之各項費用不予退還。

第八條：會員有發言、表決、選舉、被選舉諸權，及其他一切應享之權利。

第九條：會員遵守本會章程，服從本會決議按時繳納會員，及其他一切依法應盡之義務。

第三章 組 織

第十條：本會設理事廿一人、候補理事七人、監事四人、候補監事二人，均由會員大會就會員中選舉之。

第十一條：本會理事會互選常務理事七人處理日常會務，並就常務理事中選一人為理事長。

第十二條：本會設總幹事一人、副總幹事一至三人，由理事長提名，經理事會通過聘任之。

第十三條：一、總幹事承理事長之命，處理會務。

四、議決理事、常務理事或理事長之辭職。

二、總幹事得以業務需要，分設

各組，組長由總幹事提名，

由理事會通過任命之。

五、聘免工作及榮譽人員。
六、擬定年度工作計劃、報告預算及決算。

第十四條：本會為集中力量，擴大工作效

能，並視業務上之需要由理事長聘請名譽理事長、名譽理事、顧問各若干人，均為義務職。

第十七條：監事會之職權如左：

八、其他應執行事項。

第十五條：監事會設常務監事一人，由監事

互選之，監察日常會務，並擔任監事會主席。

第十六條：理事會職掌如左：

- 一、議決會員大會召開日期。
- 二、審定會員資格。

- 三、選舉或罷免常務理事、理事。
- 四、議決監事或常務監事之辭職。

五、其他應監察事項。

第十八條：理事、監事任期均為三年，連選得連任，如理事或監事因故出

缺，由該候選人依序遞補，以補足原任期爲限。

第四章 會 議

第十九條：本會會員大會每年開會一次，如有會員四分之一以上連署、請求、或理事會認爲必要時，得召開臨時會議。

第二十條：理事會、監事會每四個月至少開會一次，如有理監事三分之一以上之請求或理事長、常務監事認爲必要時，均得分別召開臨時會。

第二十一條：理、監會開會時，候補理監事分別列席。

第二十二條：會員大會，理事會、監事會，各開會時，除法令另有規定外，均

以過半數之出席，方得開會，過半數之同意方得決議。

第五章 經費及會計

第廿三條：本會經費之來源如左：

- 一、入會費
- 二、常年會員
- 三、房租收入
- 四、委託收益
- 五、會員樂捐
- 六、銀行孳息
- 七、其他收入

第廿四條：入會費每人新台幣壹佰元，入會

時一次繳納。

第廿五條：常年會費：每人每年壹佰元，由會員按年繳納，會員如遇災難或無力繳納時，得提請理事會酌減

或免除之。

第廿六條：本會會計年度以每月一月一日始至同年十二月卅一日止。

第廿七條：本會如有專案計劃，須經會員大會決議。

第廿八條：本會每年於會計年度前二個月，由理事會編造年度工作計劃、收支預算表、員工待遇表，提會員大會通過。（會員大會因故未能

如期召開時，先提理、監事聯席會議通過），於會計年度開始前報主管機關核備，並於會計年度終了後二個月內由理事會編造收過，於三月底前報主管機關核備，（會員大會未能如期召開者，先報主管機關）。

第廿九條：本會於解散後，其賸餘財產，應歸屬本會所在地地方自治團體，或政府主管機關指定之機關團體。

第六章 附 則

第三十條：本章程經會員大會通過，報請主管機關核備，修改時亦同。

第卅一條：本章程如有未規定事項，以有關法令辦理。

支決算表、現金出納表、資產負債表、財產目錄、基金收支表，送監事會審核後，造具審核意見書送還理事會，提會員大會通

河北同鄉會八十九年大事記

總幹事 李玉銘

一、精進會務運作

依章程規定本會理監事聯席會，每三個月召開一次，每次均有提案討論，共有十一個提案均依法決議如期執行，且每次會多有檢討意見提出，以促使會務更精進。

二、會員大會及春節團拜

二月十二日（農曆庚辰初五）舉行第十屆第二次會員大會及春節團拜，由理事長主持，並頒發八十七學年度獎學金、摸彩、餘興節目、大會餐，同鄉皆大歡喜。

三、參予國家大選

三月份台灣有一件大事，那就是總統大選，結果是中國國民黨失去了政權，民進黨的陳水扁當選了中華民國第十任總統，本會在這次選舉活動中，也曾動員全體會員支持心目中的候選人。

四、接待大陸參訪團

河北省石家莊市教育參訪團，由市教委領隊與五位該市中學校長及領導來台灣，先由南部、中部最後在台灣北部參訪國中及商工校，總幹事代表本會親往土城會面，並互贈紀念禮品。

五、重陽敬老

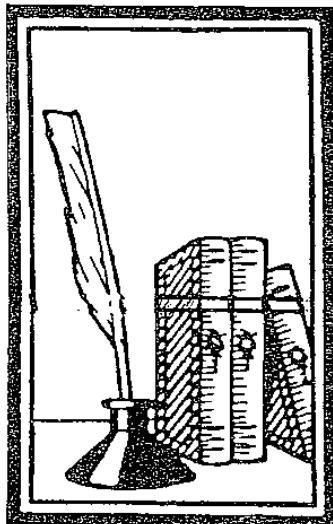
本年九九重陽敬老活動，於十月六日也就是農曆九月九日，在悅賓樓餐廳舉行，理事長親自主持，除壽宴外，還有餘興國語老歌欣賞，餐後並致贈每位壽星壽杖一柄。

六、參觀市政建設及回鄉旅遊活動

台北市政建設進步神速，不幾日再經過時即變了樣子，八月十五日一行八十五位由總幹事領軍，乘坐由市政府派了兩部遊覽車，參觀了防災科學館、天文科學館、十月九日又組團遠征大陸，由郭副總幹事光啓領隊，一行十五人遊歷了北京、西安並至江南景點觀光，於十八日順利安返。

七、修正本會章程

章程，為本會大會一切行事之依據，不能稍有不宜，原章程雖於八十七年修訂一次，但仍有多條不合時宜，經十一屆九次理監事會通過組成修訂委員會，由常務理事焦仁和主持修正，並於第十次理監事會通過，再提經下次大會討論。



台北市河北同鄉會理監事暨會務人員一覽表

民國八十七年十一月十日填送

姓 名 稱	性別 籍 貫	籍 所 在 地	電 話
理 事 長 關 永 實	男 南 宮	台北市新聚里東興路十一號四樓	27086018
常 務 理 事 崔 怡 君	男 東 光	台北市文山區木柵保儀路一三八巷一一一號	2939-7122 03-5733016
常 務 理 事 全 玉 潔	男 北 平	台北市忠孝東路四段二八五號四樓	2741-0211
常 務 理 事 焦 仁 和	男 北 平	台北市士林美崙街一一四號金樓	2835-0745 23933600
常 務 理 事 吉 星	男 深 泽	台北市關渡楓丹白露三一號九樓	28091611
理 事 李 凤 鳴	男 大 興	台北市忠孝東路五段三七二巷二七弄七四號 二樓	2723-0448
理 事 趙 佩 印	女 新 河	台北市中山區林森北路九巷十號三樓	2357-9563
理 事 劉 邁 青	男 南 皮	台北市文山區景華街一〇四巷一一號	8667-1407

台北市河北同鄉會理監事暨會務人員一覽表

理 事 候 補 理 事	王 震 蔚	男	薊 縣	台北市內湖區內湖路二段二十六三巷三十弄二十一號四樓	2790-2580
理 事	田 文 仲	男	平 鄉	台北市八德路三段七五號十二樓	2578-2248
理 事	趙 仲 武	男	高 邑	台北市和平西路一段一〇〇號十一樓	2365-3309
理 事	馮 小 龍	男	河 間	台北市內湖路二段一七九巷二二八號	2500-5099 25019688
理 事	趙 希 江	男	霸 縣	台北市敦化南路二段七六號二一樓	2705-8777
理 事	張 鈴	男	平 鄉	台北市永春街一六九巷四號	2942-2954
理 事	崔 介 忱	男	薊 縣	台北市建國南路一段三〇四巷十五號二樓	2701-9693
理 事	徐 增 瑞	男	興 隆	台北市信義路三段三三四巷八十號八樓	2706-2390
吳 陵 雲	男	天 津	台北市三民路一〇七巷七號七樓之十一	2769-6087	
宛	平	台北市重慶南路三段十號七樓		2303-3475	

候補理事	王金銘	男	武橋	台北縣中和市景新街四一八巷二〇弄二二號四樓	2943-3606
候補理事	劉秉賢	男	平山	台中縣后里圳寮路九九號二弄二十四號	(04)557-8895
常務監事	唐滌新	男	鹽山	台北市文山區萬芳十四鄰萬安街四六號六之四樓	2230-1639
監事	謝世寧	男	武清	台北縣新莊市建興街五十二之九號十樓	22764027 廣 2996-8799
監事	傅崑成	男	北平	台北市忠孝東路一段八五號十四樓之五	23419198
監事	郭光啓	男	高邑	台北市士林區忠誠路一段一一一號九樓	2834-7350
監事	劉慎文	男	阱陘	台北市中正區光里泉州街二之一十一號	2301-7531
監事	曹登鴻	男	定正	台北縣中和市德光路二十七巷三十號	2954-2570
候補監事	莊罕	男	盧龍	台北縣中和市達城路一七一巷一一弄七號	2240-2483
候補監事	王懷	男	薊縣	台北縣中和莊敬路四十九號十弄四號一樓	2248-8869

台北市河北同鄉會理監事暨會務人員一覽表

									候補監事	柴文舉	男	東光	台北縣板橋市陽明街二十五巷七號三樓	2256-3541
									總幹事	李玉銘	男	正定	台北市金華街五九號二樓	23952270

張溥泉
崔震華

伉儷獎學金基金會董事名冊

執行秘書	董 事	董 事	董 事	董 事	董 事長	職 稱	地 址	電 話
張 鈴	董 事	董 事	董 事	董 事	董 事	董 事	台北市東興路一二號八樓	(02) 87877676
樓中和市秀朗路三段一二八巷二五弄五號五	趙仲武	謝世寧	崔怡君	劉慎文	焦仁和	李鳳鳴	台北市忠孝東路五段二七二巷二七弄二四號二樓	(02) 27560448
							台北市士林美崙街一一四號四樓	(02) 23933600
							台北市中正區泉州街二二十一號	(02) 23301753
							台北市木柵保儀路一三八巷二二號	(02) 29397122
							新莊市建興街五二之九號十樓	(02) 29968799
							台北市和平西路一段一〇〇號一二樓	(02) 23653309
								(02) 29422954

張清源、張希文
伉儷獎學金基金會董事名冊

職稱	姓名	地址	電話	備註
董事長	關永實	台北市敦化南路一段三十七號七樓	(02)27086018	
董事	趙佩印	台北市林森北路九巷十號三樓	(02)2357956	
董事	張迺昌	台北市景興路八十五巷五號二樓	(02)29325470	
董事	吉星	台北市關渡楓丹白露三十一號九樓	(02)28091611	
董事	趙希江	台北市敦化南路二段七十六號一十一樓	(02)27058777	
董事	王翼薊	台北市內湖路二段一六三巷二十一弄二十巷四樓	(02)27902580	
執行秘書	張培方	新店市松林路五十三之一號	(02)26667574	
	郭光啓	台北市忠誠路一段一二二號九樓	(02)28347350	

台北市河北同鄉會八十九年重陽敬老聯誼名單

姓 名	別 性	年 月 日	生 籍 貫	學 歷	經 歷	現 住 址	電 話	姓 名	別 性	年 月 日	生 籍 貫	學 歷	經 歷
趙汝川	男	男	男	男	男	男	男	李鳳鳴	男	前4	前4	前4	前4
魏汝霖	男	男	男	男	男	男	男	馮著唐	男	前3	前4	前4	前4
深澤	滿城	陸大十期	軍需學校	實踐研究院十五期	台北市榮華一路六巷十四號	台北市榮華一路六巷十四號	28214218	劉燕夫	女	11	1	12	5
趙汝川	男	男	男	男	男	男	男	崔忻	女	24	5	29	19
魏玉蘇	男	深縣	鉅鹿	陸大十二期	台北市麗山街二六九巷卅三弄六號	台北市麗山街二六九巷卅三弄六號	27972865	劉本厚	男	前6	前4	前4	前4
深澤	滿城	陸大十期	台北市信義路三段一三四巷四號三樓	台北市尊賢街二五一巷十五號四樓	台北市尊賢街二五一巷十五號四樓	台北市忠孝東路五段三七二一巷廿七弄七四號	27230448	劉燕	女	前4	前4	前4	前4
趙汝川	男	男	男	天津新醫學校司樂宮	臺北縣永和市豫溪街一三六巷三號六樓	臺北市內湖路二段一七九巷二十一號八號	29242429	馮著唐	男	前3	前4	前4	前4
魏汝霖	男	深縣	鉅鹿	陸大十二期	台北市榮華一路六巷十四號	台北市榮華一路六巷十四號	27972865	崔忻	女	11	1	12	5
深澤	滿城	陸大十期	軍需學校	實踐研究院十五期	台北市尊賢街二五一巷十五號四樓	台北市忠孝東路五段三七二一巷廿七弄七四號	27542934	劉本厚	男	24	5	29	19
趙汝川	男	男	男	天津新醫學校司樂宮	臺北縣永和市豫溪街一三六巷三號六樓	臺北市忠孝東路五段三七二一巷廿七弄七四號	29615874	劉燕	女	前4	前4	前4	前4

台北市河北同鄉會八十九年重陽敬老壽星名單

果 寶 楨	田 席 珍	吳 庭 械	強 樹 楷	聞 德 鴻	袁 成 之	楊 玉 振	于 劉 振 英	尹 國 祥	段 其 燧
男	男	女	男	男	男	男	女	男	男
前 2	前 2	前 2	前 4	前 1	前 4	前 4	前 4	前 3	前 3
				12	5			1	3
				26	23			3	1
麟 縣	唐 縣	清 苑	武 清	清 豐	天 津	南 皮	臺 北 縣 永 和 市 竹 林 路 一 〇 九 巷 一 號 七 樓	臺 北 縣 新 店 市 中 央 新 村 六 街 十五 號	臺 北 市 八 德 路 三 段 七 五 號 十一 樓
							臺 北 縣 永 和 市 中 山 北 路 七 段 八 一 巷 十 六 弄 九	29115635	25773883
							臺 北 市 建 國 北 路 三 段 廿 九 號	29213730	28725025
							臺 北 縣 板 橋 自 強 新 村 卅 一 號	22302974	29685544
							臺 北 市 南 京 東 路 五 段 二 五 〇 巷 十 八 弄 一 號 五 樓 之 三	27673717	27516659
							臺 北 市 忠 孝 東 路 四 段 廿 一 號 七 樓 之 二		

杜 驥	周 軍	崔 毓 焱	果 廣 仁	石 廣 仁	葛 名 山	祁 成 全	孟 兆 遠	駱 振 聲	馬 兆 奎
男	男	男	男	男	男	男	男	男	男
10	10	10	10	10	10	10	10	10	前 2
8	6	70	10	12	12	9	12	7	
15	24	4	16	5	30	22	1	5	
靜 海	靜 海	武 清	玉 田	玉 田	唐山市	北 平 公 退	長 恒	宛 平	博 野
退役		退休	警官退休	鐵路工程	物資局退	台北市四維路二〇八號二樓宇	台北市和平東路二段九八巷九號	浩然敬老院，北投區知行路七五號	台北市杭州南路一段一〇一巷三〇號
			台北市松山路三三六巷十五號	台北市八德路二段一七四巷十一弄十一號三樓		23814652	無	28931084	23212240
						27627550			
						27410641			
						29243146			
						27652230			
						29613867			

台北市河北同鄉會八十九年重陽敬老壽星名單

岳 春 榮 男	北 平	臺北市內湖路二段一七九巷六三弄六號	79011978
常 耀 華 男	大 興	臺北市吳興街一五六巷五七之 一號四樓	27371491
楊 廷 士 男	武 清	台北縣新店市三民路廿一巷十二號	29182229
王 允 咸 男	軍 退	台北縣永和市民有街七五巷十四號一樓	29431207
李 少 白 男	固 安 公 退	台北市中華路二段四一六巷十一號九	23013306
劉 麗 秀 女	天 津	台北市復興南路二段一五一巷三〇弄一號八樓	27015660
劉 含 華 女	潔 縣	台北縣中和市大仁街十巷十一號	2990666
李 正 元 男	易 縣	台北市和平東路二段廿一巷二號	27011254
孫 詔 康 女	兵 工 學 校	台北市新生南路一 段一〇三巷十二之 一號四樓	無
李 恒 昌 男	軍 醫 退 休	台北市中山北路七段四巷一號五號	28216157

任	瑞	光	台北市林森北路一六七巷廿一號	無
福	蘭	昌	台北縣中和市德光路廿七巷廿九弄二號	26594441
潔	蓀	五	台北市八德路四段十○六巷二弄十五號	27012250
男	男	江	台北市陽明山竹子湖廿五號	無
10	10	10	台北縣永和市自強街卅二巷五號四樓	29249794
5	2	5	台北市福德街八七號二樓	27264549
5	26	6	台北縣板橋市大觀路二段卅二號莊敬堂	無
清	景	武	台北市復興南路二段一六〇巷十九號	27074605
河	縣	強	台北縣新店市北新路一段六四巷十一弄十五號三樓	29117645
淡	洪	工程師	台北市敦化南路六九七巷六三號	27018237
大				

河北同鄉會八十八學年度張溥泉崔震華仇儼張清源張希文仇儼、
全迺東先生獎學金得獎學生名單

姓 名	性 別	籍 貫	學 校	科 系	年 級	成 績	操 行	住 址	及 電 話	備 考
金 慶 怡	張 瑄 筠	孫 憶 平	常 祈 天	楊 昊	羅 得 榮	田 琬 郁	魏 韶 潔			
女	女	女	女	男	男	女	女			
北 平	定 縣	河 間	贊 皇	曲 陽	深 縣	大 城	昌 黎			
師 範 學 院 中	輔 仁 大 學	技 中 學 醫 院 事	輔 仁 大 學	國 暨 際 學 院 南	師 台 範 學 院 立	藝 台 術 學 院 灣	師 國 範 立 學 院 北			
三	四	二	二	四	三	四	四			
86.26	86.59	86.61	87.62	87.67	87.805	88.405	88.46	總		
86.69	84.40	85.53	88.91	87.56	86	88.54	87.29	一		
94	82	85	82	85	95	81	94	操		
85.63	88.78	87.69	86.33	87.78	89.6	88.27	89.63	二		
95	82	85	83.6	85	92	84	90	操		
(一〇六)二 一四八六二 四	台南市大 埔街九七號之 廿	台中縣太平市樹 德一街四八巷八 弄八號	台南縣永康市忠 勇路六三巷五號	台北市環山路二 段五五號五樓	(一〇二)二七九九 六一〇〇	高雄市重安路四 二巷六弄四號四 樓	(一〇七)三四八〇 八三〇	桃園陽明十一 街二號四樓	屏東市青島路一 六一號四樓之二 (一〇八)七六六五 八九〇	
加 印 蓋 教 學 期	成 績 未 期									

陳京瑤	翟貝芬	魏韶勤	張媛珊	王嘉禾	范淑媛	任怡婷	張仲耀	王儀華	丁文蘊	
女	女	女	女	男	女	女	男	男	女	
獻縣	獲鹿	昌黎	北平	臨榆	東明	定縣	北平	北平	正定	
中興大學	中興大學	淡江大學	世新大學	科台 技大 學北	醫中 藥學 院國	師新 範學 院竹	元智 大學	師新 範學 院竹	東吳大學	
四	二	三	四	二	二	二	二	四	四	
84.55	84.75	84.95	85.05	85.25	85.35	85.38	85.515	85.87	85.955	
85	83.4	83.52	84.5	86.1	86.4	85.98	83.53	86.62	84.36	
83	84	甲	87	91	90	91.3	85	93	87	
84.1	86.1	86.38	85.6	84.4	84.3	84.78	87.5	85.12	87.55	
84	86	甲	85	93	85	90.5	85	89	85	
台北市信義路五段一五〇巷三四二弄六號四樓	台北市信義路五段一五〇巷三四二弄六號四樓	屏東市青島街一六一號四樓之二 (〇八)二九一四三八七	台中市雷中街十八巷廿一之一號二樓 (〇八)七六六五八九〇	台北縣永和市民樂街九二巷二號四樓 (〇二)二九四三三七六一	台北市慶城路十六巷一號二樓 (〇二)二七四五〇四三六	台北市松信路二三四號三樓 (〇二)二七四六七六七九	桃園縣龍潭鄉三林村龍吟路九六巷十八號 (〇三)四七九六九七九	桃園縣中壢市中山東路四段一五三巷七號 (〇三)四六五七四九八	台北市北投區中華街六號 (〇二)二八九三五〇〇八	台北市北投區行義路一五四巷十號 (〇二)二八七一九五七九

張溥泉崔震華仇儼張清源張希文仇儼全逐東先生獎學金得獎學生名單

劉夢雲	陳志宏	劉漢威	周沁怡	杜瑾玲	王中慧	田培蓮	羅得惠	秦瑀	趙之彬
女	男	男	女	女	女	女	女	女	男
慶雲	潔縣	景縣	沙河	昌黎	濮陽	定縣	深縣	武清	浭陽
輔仁大學	朝科大	朝政大	成功大	專南開工	葉大	中國正大	靜宜大	海台	淡江大
二	三	三	三	二	四	四	二	四	四
82.29	82.41	82.745	82.75	82.96	83.26	83.69	84.01	84.355	84.545
78	84.608	81.63	82.8	83.95	83.95	82.71	84.56	83	85.32
82	83	85	87	82	83	甲	82	85	甲
86.58	80.22	83.86	82.7	82.57	82.57	84.67	83.46	85.71	83.77
82	83	85	83	84	84	甲	80	85	甲
號四樓	台北市北安路五〇一巷十五弄二之十四	南投市光華三路五三號	(〇四九)三三五三二二	台中市凱旋路二五〇號	台中市永春路六八之十號	(〇四)三八九三五四二	(〇二)二八七三七〇六三	桃園市陽明十一街二號四樓 (〇三)三六六九〇五〇	高雄市前鎮區一心二路卅二巷一弄二號 四樓(〇七)三三三六五五五

王怡卉	潘淑蘭	李豪文	張培華	牛君元	葛厚生	吳欣芳	周一帆	高景妍	金中秀
女	女	男	男	女	男	女	男	女	女
高陽	北平	東明	通縣	平山	清豐	北平	獻縣	景縣	武清
東吳大學	義理學院北	台師範學院中	台校專	東方工專	陽明大學	台灣大學	慈濟大學	慈濟大學	實踐大學
三	二	二	二	四	三	四	二	二	三
80.10	80.385	81.05	81.32	81.34	81.51	81.54	81.875	82.05	82.175
77.42	80.5	81.38	80.14	82.33	81.21	81.14	80.57	86.87	81.78
87	89	92	92	甲	82	90	84	85	86.5
82.78	80.27	80.72	82.5	80.35	81.8	81.94	83.18	77.23	82.57
85	82	90	86	甲	82	84	80	85	88.5
(○四)一三五〇五八五	台中市錦南街四二之十號	宜蘭市渭水路十四巷十之二號三樓	(○三九)三三四三七三	高雄市凱旋二路一七九巷五之一號	高雄市民康街一九三號	(○七)七一三五六〇六	台北市富貴一路廿一號三樓	(○二)三八二二九五二九	台北縣中和市景平路一五九巷五六號三樓之一(○二)二九四六六〇四二

宜蘭市農權路三段九九巷廿八號
(○三九)三三二九二八

新竹市光復路一段四一弄十一號
(○三五)七七四七一六

宜蘭市擺里路十一巷廿號
(○三九)三三四七九五

張溥泉崔震華仇儻張清源張希文仇儻全逐東先生獎學金得獎學生名單

					于 曉 雲	李 成 文	楊 蘋	王 雅 瑩	趙 浩 祥
					女	男	女	女	力
					北 平	樂 亭	完 縣	蠡 縣	清 苑
					護 理 學 院 北	台 新 術 學 院 埔	實 踐 大 學	輔 仁 大 學	輔 仁 大 學
					二	二	二	五	四
					81.88	82.15	87.835	83.35	80.015
					81.25	80.5	88.67	82.95	79.75
					85	83	89	83.6	82
					82.5	83.8	87	83.75	80.285
					85	85	92	82.8	82
					台北縣新店市廿張路四六巷卅七弄廿一之一號五樓（〇二）二二一九五一六八	台北市興隆路四段廿九巷四弄廿號四樓（〇二）二九三八二九四五	台北市延壽街三八九號二樓之一（〇二）二七六四七九七八	高雄縣烏松鄉本館路立志巷卅一號（〇七）三七九一九二六	台北市羅斯福路六段一四二巷廿弄廿七號八樓（〇二）二九三一六六三一

台北市河北同鄉會八十九年度財務決算表

89年1月1日至89年12月31日止

科 目	收 入 金 額	支 出 金 額	餘 或 紙	備 考
房 租	1,014,000		1,014,000	
利 息	92,047		1,106,047	
捐 贈	35,000		1,141,047	
會 費	17,830		1,158,877	
辦公費什支		83,371	1,075,486	
辦公費文具印刷費		117,724	957,762	
辦公費交際費		53,181	904,581	
辦公費稅捐		68,054	836,527	
辦公費水電費		29,300	807,227	
辦公費修繕費		26,100	781,127	
辦公費郵電費		53,835	727,292	
辦公費交通費		8,160	719,312	
辦公費會議費		34,500	684,632	
會務人員交通餐飲費		540,000	144,632	
總 計	1,158,877	1,014,245	+144,632	

台北市河北同鄉會九十年度財務預算表

台北市河北同鄉會九十年度財務預算表

99年1月1日至90年12月31日

科 目	收 入 金 額	支 出 金 額		說 明
		小 計	總 計	
房 租 收 入	1,044,000			房租每月收入 87,000 12個月合計數
會 費 收 入	15,000			會員每人 100 預計數
利 息 收 入	75,000			交通銀行存摺及定存 利息
收 入 合 計	1,134,000			
辦 公 費			654,000	
1 什 支 費		130,000		含公共設施費
2 文 具 印 刷 費		160,000		含河北文獻印刷費、 會訊等
3 交 際 費		70,000		含重陽節敬老費用
4 稅 捐		75,000		房屋及地價稅
5 修 繕 費		45,000		
6 水 電 費		35,000		
7 交 通 費		15,600		
8 會 議 費		70,000		每年度會員大會及理 監事會之各項開支
9 郵 電 費		54,000		電話郵寄報總
會 務 人 員 餐 飲 及 交 通 費			480,000	
支 出 合 計			1,134,000	
總 計	1,134,000		1,134,000	

河 北 同 鄉 會

資 產 負 債 表

中華民國 89 年 12 月 31 日

資 產	金額		負債淨值	金額	
	小計	合計		小計	合計
現 金		14,275	代收款項	1,785,761	
銀行存款		1,120,566	存入保證金	255,000	
暫 付 款		491,500	負債總值		2,040,761
土 地		5,946,549	基 金	6,903,517	
房 屋		618,460	前期結餘	1,205,903	
設 備		501,913	上期損益	+161,652	
存出保證金		450	本期損益	(-17,020)	
定期存款		1,600,000	淨值總額		8,254,052
郵局存款		1,100			
資產總額		10,294,813	負債及 資本淨值		10,294,813

會員捐贈款項徵信錄

全玉潔鄉長捐贈大專學生獎學金壹拾萬元。

王鴻達鄉長捐贈文獻印刷費伍仟元正。

霍雙印鄉長捐贈文獻印刷費壹萬元正。

繳常年會費伍佰元一人

文秀成

繳納常年會費貳佰元二人

王鴻達、陳基

繳納常年會費壹佰伍拾元二人

傅爲中、傅信餘

繳納常年會費壹佰元二十九人

時作新、王聰元、王玉德、李玉銘、李

福振、孫樹和、宋恩祥、靳以崎、喬午辰、

耿慧芬、葛文中、吳乃明、劉漢廷、劉慧

智、任治慶、何漢昇、田琬郁、李文中、李鳳臣、閔智敏、張培方、潘順成、何譚婉真、王奉瑾、張灝、張瑄筠、秦夢棋、張大維

繳納常年會費柒拾元

(含入會費二〇元)二十八人

邊振遠、崔治群、王芳麟、賈桂平、周

家祥、范錫節、王怡卉、趙鑑文、何鈞、

白寶珠、馬世軍、曲錫珍、黃傳生、李

俊、潘澈、張振泉、杜樹林、劉台生、楊

蘋、楊慶恩、孫傑三、趙恩奎、王倜、

陳志宏、李克堯、李玉麟、陳森甫

繳納常年會費伍拾元二三六人

曹德馨、于水山、劉黃淑娥、李崇壇、苑崇仁、蓋一鳴、劉國鼎、胡居平、苗中英、徐鶴忠、薄劍鋒、遲鴻文、趙力生、李子光、孫瑞華、王冠卿、張煥琢、劉夢麟、賈肇譽、楊雪山、李金鍼、焦文學、韓景榮、常明秀、崔炳生、韓夢魚、高學樸、賈紹成、蘇玉峰、王維勤、霍雙印、閻洪、郭連三、劉振岩、劉振芳、劉振瀛、郝伯任、朱注武、鄭炳龍、鄭鳳卓、張魁元、倪壽普、趙崇義、常錫楨、謝夢薇、謝世寧、石廣仁、郭光啓、張鈴、王翼劖、趙承業、程司璉、張炳文、王榮、林化農、劉長生、張灝、杜中江、朱道純、趙昌鎖、劉介中、杜俊英、杜同海、趙育貞、張鳳蔚、趙仲武、趙敬業、王金銘、王敬潛、江順花、馬文秀、邱桂英、傅治華、劉春新、包鐵錚、任學禮、任青松、馬孝崇、修治

平、李茂坤、郭康、張源、楊永青、鹿振堯、王友恒、馬澎生、劉緒平、聶紹雄、陳桂根、張守宇、韓瑞雲、劉金田、孫文賢、鎖開梓、石金明、呂志鵬、畢永存、趙玉溪、金建華、劉伯強、劉李好、多英、韓祥雲、韓瑞芬、童紹宗、田定萍、游琇敏、何瀛澤、楊爲田、傅敏、孫冠軍、崔介忱、柴文舉、李鑫琥、劉景安、高傳仁、彭國珍、徐仲鈞、于書紳、王慶琛、李家彥、張道海、謝維賢、鄧雪瑞、馬得路、焦仁和、王玉樹、王書鳳、王書芬、王懷、曹登鴻、劉慎文、金萬鵬、羅金愛、李蘭、劉秉賢、高岳崇、丁文蒞、丁心盦、秦秀應、呂英才、張修民、曹廣謀、郭富三、李海慶、趙俠飛、王麗萍、高華俊、孫亞第、劉國深、劉四德、任重光、趙子誠、王國棟、褚靜山、李府民、馬隆基、李香英、

會員捐贈款項徵信錄

陳定國、婁曉東、朱鳳彩、王斗文、唐滌
新、馬琨、楊肇基、王秀娜、王秀慧、羅
連禎、王財遠、蘇純霈、謝德修、王賢、
張貫一、景雲增、陳京瑤、張作民、曾玉
瑛、王建邦、衛景堯、高振東、張金祿、徐
振銘、王禮先、劉碧麗、滑志遠、牛廣生、
李鳳鳴、李德申、楊建國、王樹瀚、馮慶
振、徐燕熊、吳有倫、王恩坡、厲耿桂芳、
魏汝霖、魏崇義、余殿臣、井嘯遠、傅春
生、梁志彰、梁永昌、馬云震、劉森、韓
思真、黃敏輝、黃善祖、宋學增、田學訓、
田培蓮、張虎林、邢沛然、安志遠、路韜
齡、徐志誠、廖曉嫚、張德良、馮桂仙、李
逸倫、段美芳、張顯儒、翟樹敦、李樹思、
李厚生、楊聖宇、吳克禮、欒智強、司敬
孚、劉殿儒、馬玉寶、韓瑞麟、唐汝祥、李
少白、蘇贊賢、楊寶林。

會員捐贈款項徵信錄



△徐桂森 北京海甸人，一九三一年生。李

聖芬小姐找。連絡電話：〇二一二三九五

二二七〇郭光啓轉。

△李漢斌 景縣人，楊克忠先生找尋，連絡

電話：〇二一二三〇九八六六六。

△張慕文 其姪女，張信德小姐找，平谷

人，在大的四叔張乃文要印張慕文；民國

卅九年曾在台加入三一聯誼社。張信德小

姐電話：〇二一二七〇四〇四二六，住

址：大安區四維路六巷廿一弄十四號。

△楊普慶 懷柔縣人，七十三歲屬兔，女兒

楊炳茹找（在大陸），在台連絡人謝英吉

先生，連絡電話：〇四一二八四二八九五。

△王鴻圖 邁化縣人，三十八年隨軍來台。

在台連絡人，王建秋，住台北縣新莊市，

電話：〇二一二九九二二六一〇。

△韓則武 饒陽縣人，一九四九年隨軍來

台，九十多歲，曾服務國防部編纂委員

會。香港楊其珍小姐找（韓則武爲楊其珍

哥哥之岳父）。連絡電話：香港二七〇一

九三七六・二七〇一五八七七，傳真：二

七〇一〇九四一，住址，香港九龍將軍澳

寶林頓寶勤樓一八〇九室，台灣電話：〇

二一二九四三三五五〇。

△趙錦濤 民國八年生，曾在警界服務，林

湘淇小姐找連絡電話：手機〇九三〇九六

三七六〇。

△張榮春 現年八十四歲，民國五年生，黃

埔軍校畢業，離大陸時任營長。天津市武

清縣高村鄉蘭城村人，長子，鳳山次子鳳

旗，女兒鳳意。日在台連絡人，陳基，住

台北市內湖區文德路六十六巷十八號五

樓，電話：二七九九〇六七〇。

△馮士英 天津市人於一九四九年由天津經

塘沽去台灣，當時他是青年軍的連長，現

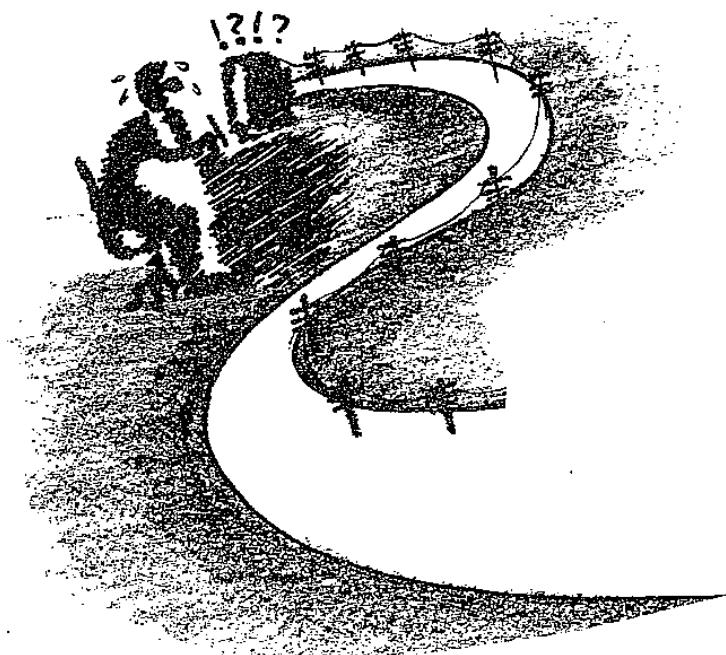
住石家莊市國機二廠宿舍平房七排七十二
號的陳思禮先生找你，如有人知其近況
者，請與台北市河北同鄉會連絡。

△王 桐 別名王鳳儀，河北武清縣楊村附

近邱村人，王淑珍找你，連絡地址：台北
市內湖路二段一七九巷二十三號五樓。或
通知王奉瑾先生，連絡電話：〇一二一七
九〇九〇一六。

△彭九齡 現年七十五歲，宛平縣第三區定

福庄村人，予民國三十四年在家鄉樂亭縣
城參加東北軍砲兵部隊，三十七年春家人
曾收到彭君書信。在台連絡人，李永濤，
住台北縣新店市民族路七號二樓。



郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號

劃撥帳號

19293668

河北同鄉會總幹會

李玉銘

壹：入會會費每人

壹佰元整。

貳：常年會費每人
每年壹佰元整。

徵稿簡約

一、徵稿類別：

(一) 河北平津歷代賢豪事蹟之研究與闡揚。

(二) 故鄉歷史名勝古蹟之記述。

(三) 故鄉風土民俗之介紹。

(四) 民國以來：政治、軍事、革命、實業、文化、教育各方面，鄉賢立德、立言、立功事蹟之介紹。

(五) 旅台鄉友在事業或學術方面，對國家社會具有卓越貢獻者之介紹。

一般鄉友動態之簡要報導。

大陸最新鄉情，與返鄉探親之報導。

小品、詩詞及紀念性、回憶性等抒情作品。

以何種方式與步驟，達到台海兩岸和平統一之我見（或商榷）。

不限文體以不超過五千字為原則，用直行稿紙撰寫，並歡迎附寄照片。其文字雜亂無法校對

者，未便刊載。

來稿鄉賢，除已經參加本會為會員者外，尙未

參加者則請索表登記入會，以便介紹、聯繫。

本刊每年出版一期，十一月底截稿次年元月一

日出書，請來稿鄉賢把握時間。

五、本會地址：台北市金華街59號二樓

電話：(02) 二三九五一二二七〇

傳真：(02) 二九四九一〇五〇七

收件人：李玉銘

大作刊出後，致贈本刊以為紀念。

河北平津文獻

中華民國九十年一月一日出版

社址：台北市金華街五九號二樓

電話：(02) 二三九五一二二七〇
傳真：(02) 二九四九一〇五〇七

發行人：關永寶

兼社長：關永寶

發行者：台北市河北同鄉會

編輯者：河北平津文獻 編輯委員會

編輯委員：謝世寧、王翼蘭、繆香珍、

郭光啓、李玉銘、張鈴、

趙仲武

印刷者：天勵實業有限公司

地址：台北市信義路二段八六巷四三號

電話：二三四一七九一七

【非賣品】

編後記

今年出刊的文獻第廿七期，稿件踴躍，可以「量多質優」形容，其中有遠自大陸保定、南部高雄來的，此種情況，令參與編務志工的我們興奮、鼓舞。茲簡介如下：

「儒學淵源及其傳承衍派」篇，作者以其對儒學素養，參考史記等多種古籍撰成，主論精闢，條理分明，讀者看來容易領悟，實為一篇傑作。「河北民軍總指揮張蔭梧將軍」，張氏為近代吾燕趙俠士風代表性人物，其事功、氣節之形成，究其因，應從先生故鄉——博野之地靈人傑說起，北楊村為明末大儒顏習齋先生故里，亦其講學之所，習齋先生為明末孤臣孽子，創四存學說，充滿民族精神。先生自幼受顏氏影響至大。同時

鄰近之高陽縣，明朝大司馬孫承宗抗清死守高陽，城破全家殉難，血淋淋史實，亦深印此一帶民衆心中，民族精神特別強烈。凡有成就之大學者、思想家、有氣節之士，即使千百年之後，對民衆仍有著莫大影響。先生的忠肝義膽性格，具有「智、信、仁、勇、嚴」中國軍人武德典型。「河北省先民從山西洪洞縣移民之研究」，文中充滿著熾熱鄉土情懷，探究先民遷徙經過，自宋、金、遼時期始，以迄元朝末年，明朝兵災蝗災，瘟疫流行，此一時空之天災人禍，造成的流亡圖，舉凡資料蒐整、分析研判，在在均顯現作者的用心至深，可感可佩。「大陸各省及河北平津各市縣土地人口現況」文，筆者引

用大陸有關單位資料，據以將各級行政區域分別臚列、統計，使讀者一目瞭然，對海岸相隔多年，資訊不足的台灣、海外鄉親，有著對故鄉文化內涵充實感。文化藝術方面，其中有「童心童畫」「不可原諒的錯」兩篇，乃大陸保定及台灣台北之兩位女性鄉友所執筆，這一對兩岸「雙子星」，同屬從事教育工作者，由於他們的熱心撰稿，豐富了本刊內涵，難能可貴。「龍生九子不成龍」，文中介紹形象物，當我們在建築物之屋脊、碑碣、樂器、器皿……等上面，留心察看，各種相關形象物，比比皆是，此乃中國悠久歷史文化中的一部分。「吃澡堂子的定興人」「張作霖祖籍探源」「龍生九子不成龍」等多篇之資料來源，乃筆者年初至美國探親期間，於舊金山市圖書館（中文部）參觀時，適值舉辦千禧年文物展，遂將有關

「河北近代文史地人物等資料」部分影印，攜回後再參照各相關資料撰就，筆者將運用該資料陸續撰寫，以饗鄉友。「我的元配」一文，作者以平心靜氣地以流暢筆調，娓娓道來，將返鄉時內心的激動，適度的期待，心路歷程等實際情況，平實敘述，這種哀怨無奈的情景，實為大時代的悲劇，其感人情節，足以作為影劇故事題材。「塘大保衛戰突圍記」，乃一篇戡亂戰役，平津地區作戰後期，政府為保存實力，所採行的一次成功轉進戰例，編者自文中知悉與該文作者為同一戰場、同一大單位，且因編者對此一戰役之背景、經過稍有涉獵，遂引用可信資料撰成短文，以按語方式，嵌入本文之前，以佐證之。又為使名實相符計，宜加以副標題「戡亂戰役」津沽地區轉進作戰成功，媲美「頓克爾克」撤退壯舉（注）。高雄市河北

同鄉會「河北京津返鄉參訪團」參訪紀實篇，為居住高雄地區鄉友多人組團返鄉參訪報導，執筆鄉友以其豐富的歷史知識，愛國情操，於文中前段將中國百年來的國恥，自甲午戰爭以迄七七對日抗戰史實，言簡意賅。參訪行程十二天遍訪了北京等五大城市，及其間一部分廣大農村、景點，以其生動妙筆，敘述見聞，抒發感想，可謂情文並茂，不虛此行。「淺談簡體字」篇，筆者憑其長期從事教育背景、知識，有系統的將中國固有文字特色、字體之美、音義獨立特性，予以闡述，再將中共現行之簡體字加以分類，深入分析，精闢獨到。惟鑒於近十數年來，在台灣見諸文字或口頭談論，多以「繁體字」「簡體字」稱之，然而，中國數千年來所延用之文字，何來「繁體」之有？中共建政後所推行之「簡體字」出現後，將

原有文字被冠以「繁體字」，實有商榷必要，故此，似應正名為「正體字」「簡體字」相對稱之。為此，具有「本、支」、「主、從」、「正、偏」之區分，既為合理，符合邏輯，應屬允當。「有關張作霖、武松兩人祖籍」一文，在此之前，大多數人由於主觀認知，或以訛傳訛，多以為張氏可能是來自山東之東北人；武松普遍認為是山東陽穀縣人氏，經筆者分別深入考證，認為前者為咱河北大城，後者乃清河縣人。。。

「王豪小傳」，按王豪本名王鴻鈞，與作者為同胞兄弟，籍屬河北靜海縣（今屬天津市）此人自對日抗戰初期投筆從影，數十年來對電影貢獻卓越，從影五十餘年，拍片百餘部，其中以「一萬四千個證人」自導自演，情節感人，民主自由精神可嘉。四〇年代王豪在香港曾當選「港九影劇自由公會」

主席，領導二千餘會員，協調紛爭，發展會務，全力支持在台灣之政府。於民國七十八年舉辦「金馬獎頒獎大會」頒給「終身成就獎」，實至名歸。晚年定居台北，創導慈善事業，奉獻社會，為傑出文化藝術界鄉賢。

編者，由於先睹為快，沉思在佳構篇章中，有如浸沐孔孟之道、歷史故事、鄉土地理、偉人事蹟、文藝講座等各個單元之中，一幕幕如身歷實境，一樁樁地心領神會。亦如同面對滿桌佳餚美食，引人饗用，咀嚼、品味……。

唯在來稿中，有少部分與本刊旨趣未盡相符，或篇幅限制，不得已因而割愛，或暫行擱置，無法即時刊載等情形。

依徵稿簡約，稿件概分為九大類，請就「河北平津歷代賢豪事蹟之研究與闡揚」、「故鄉歷史名勝古蹟之記述」及「故鄉風土民俗之介紹」等方面多予撰述供稿，符合旨

趣，俾充實文獻內容、提高水準。

經檢視稿件中，約有近三分之一未依簡章約定，其中以未使用直行稿紙居多；以白紙手寫或打字橫排式者居次；字跡潦草不清再次之等情形，在在均造成編印作業上不少困擾——費時費事。我們深切地期盼能遵照徵稿簡約，一律使用直行稿紙撰稿，文字書寫力求工整，避免雜亂，以便於審核、編（排）印作業。

最後希望各位鄉親及年輕朋友們閱讀本書之後，有何意見？能具體提供，作為我們今後編輯的參考。

注釋：「頓克爾克撤退」：為二次大戰期間，協約國聯軍歐洲戰場之英軍，於一九四〇年五月廿八日，其廿二萬四千五百八十五人；比軍於六月廿日，其兵力十一萬二千五百四十六人，使用各型船艦一、〇七二艘，完成一次成功的撤退行動。



八十九年八月十五日參觀市政建設



八十九年八月十五日參觀防災科學
教育館聽取簡報



參觀天文科學館的天體館



八十九年八月十五日參觀防震
科學教育館



你會用滅火器嗎？專家來指導



八九年五月十八日同鄉會組團參加河北省廊坊商展



河北省長與吉星常務理事寒喧



河北省長接見同鄉會代表團並互贈紀念品



同鄉會代表團團長趙希江理事與河北省長交談



廊坊台辦主任親書橫字畫致贈本會



八十八年十二月冀台交流協會來會拜訪
，理事長贈旗



探親旅遊團全體合影



河北省政協歡迎本會訪問團座談



遼寧省台辦與參訪團合影



河北5月18日洽談會本會全體團員與
河北省第一副省長台辦王主任合影

