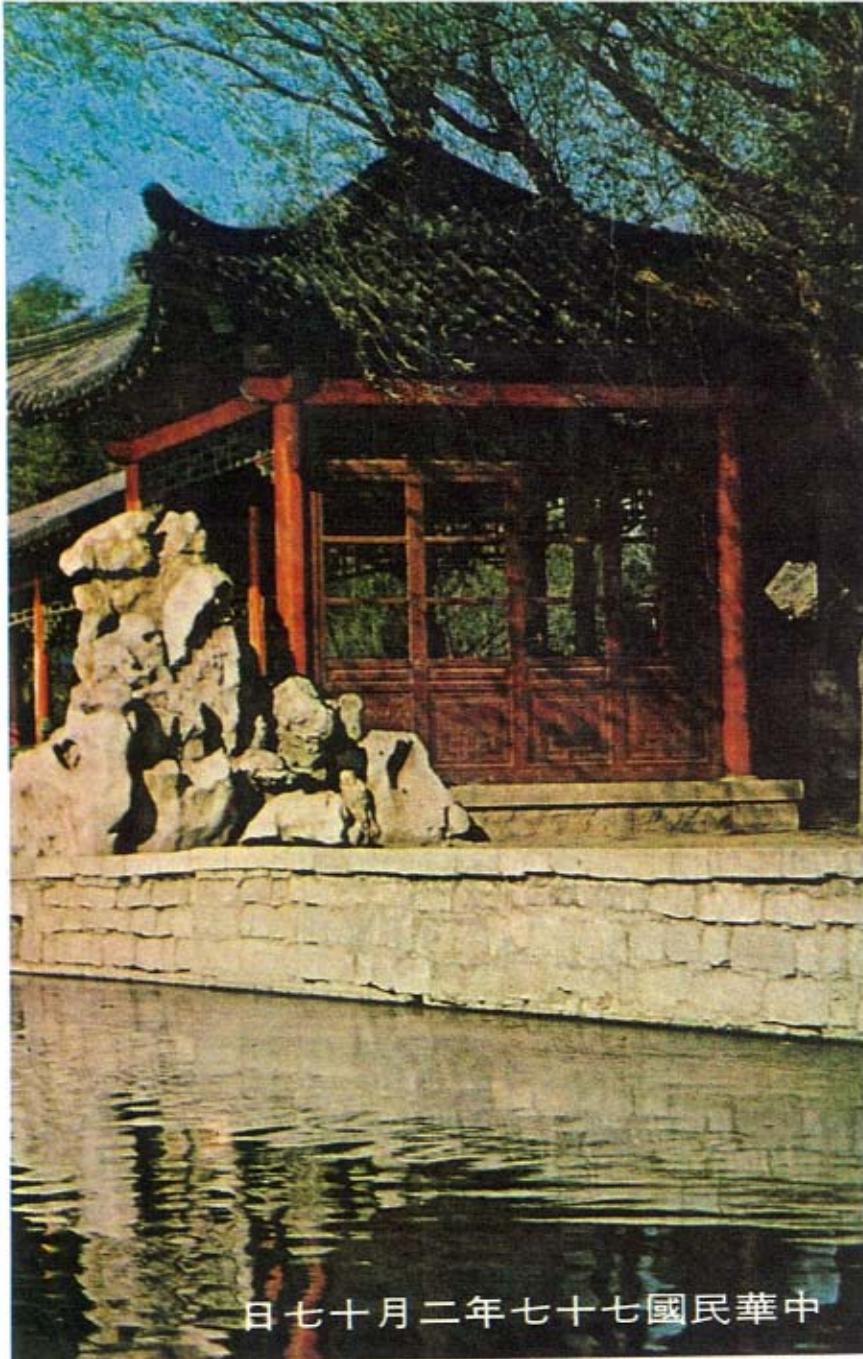


河北平津文獻

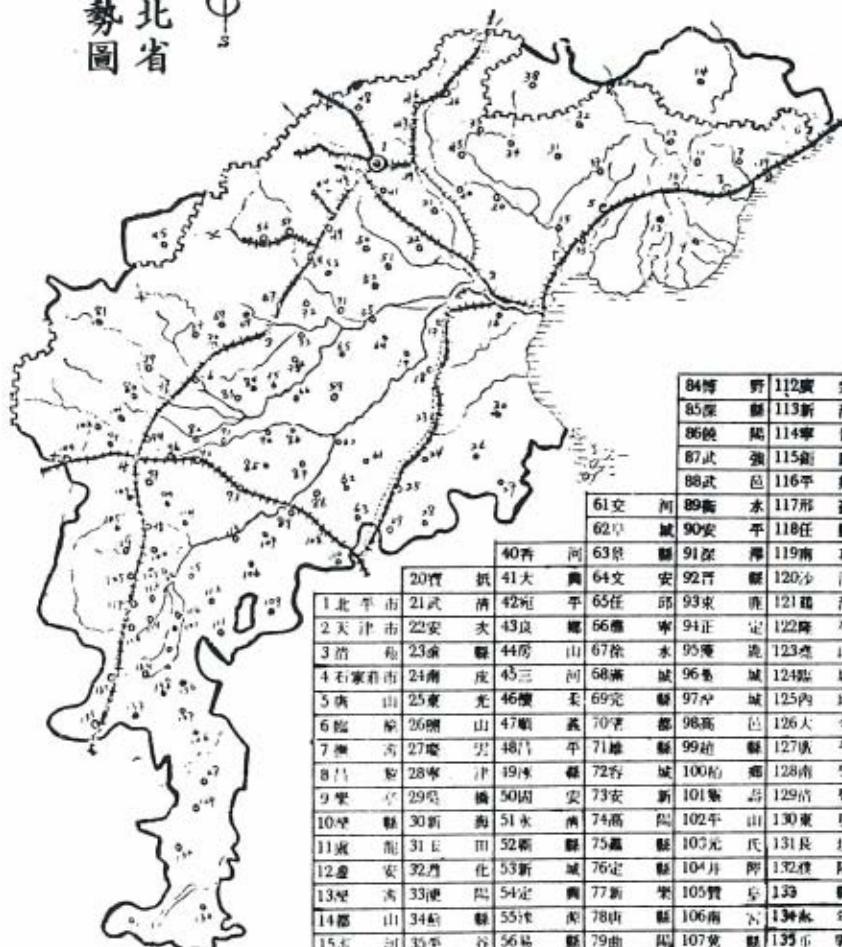
第十四期



中華民國七十七年二月十日

北市河北同鄉會印行

河北省
形勢圖



84博野	112廣宗
85深縣	113新河
86饒陽	114寧晉
87武強	115衡水
88武邑	116平鄉
61交河	89衡水
62阜城	90安平
40香河	91深澤
63景縣	92晉州
41大典	93永興
64文安	94正定
42平定	95任邱
65任邱	96正定
43良鄉	97平山
66靈壽	98高邑
44房山	99趙縣
67徐水	100柏鄉
45三河	101新河
68漸江	102平山
46懷柔	103元氏
69完縣	104井陘
47順義	105靈壽
70遵化	106南宮
71雄縣	107寃縣
72容城	108藁城
73安新	109唐河
74高陽	110故城
75蠡縣	111肥鄉
76定縣	112北寧河
77新樂	
78唐縣	
79曲陽	
80行唐	
81阜平	
82無極	
83安國	
84博野	
85深縣	
86饒陽	
87武強	
88武邑	
61交河	
62阜城	
40香河	
63景縣	
41大典	
64文安	
42平定	
65任邱	
43良鄉	
66靈壽	
44房山	
67徐水	
45三河	
68漸江	
46懷柔	
69完縣	
47順義	
70遵化	
71雄縣	
72容城	
73安新	
74高陽	
75蠡縣	
76定縣	
77新樂	
78唐縣	
79曲陽	
80行唐	
81阜平	
82無極	
83安國	
84博野	
85深縣	
86饒陽	
87武強	
88武邑	
61交河	
62阜城	
40香河	
63景縣	
41大典	
64文安	
42平定	
65任邱	
43良鄉	
66靈壽	
44房山	
67徐水	
45三河	
68漸江	
46懷柔	
69完縣	
47順義	
70遵化	
71雄縣	
72容城	
73安新	
74高陽	
75蠡縣	
76定縣	
77新樂	
78唐縣	
79曲陽	
80行唐	
81阜平	
82無極	
83安國	
84博野	
85深縣	
86饒陽	
87武強	
88武邑	
61交河	
62阜城	
40香河	
63景縣	
41大典	
64文安	
42平定	
65任邱	
43良鄉	
66靈壽	
44房山	
67徐水	
45三河	
68漸江	
46懷柔	
69完縣	
47順義	
70遵化	
71雄縣	
72容城	
73安新	
74高陽	
75蠡縣	
76定縣	
77新樂	
78唐縣	
79曲陽	
80行唐	
81阜平	
82無極	
83安國	
84博野	
85深縣	
86饒陽	
87武強	
88武邑	

河平津文獻

第十四期 目錄

封面 热河避暑山庄
論著

- 聖人心日月 仁者壽山河 霍濟光 (一七)
論學術救國 徐文珊 (一五)
由國防看國魂 徐文珊 (二八)
國魂、國格、國家、自信、自重、
自強 尹慶耀 (三五)
重要性日增的「不沉母艦」 尹慶耀 (四一)
突破中美經貿談判在求公平互助互惠 張一夢 (四六)
解除報業「三限」的法律觀 王洪鈞 (五八)
聖經與 國父思想 周良輔 (六六)
黃氾殲敵固中原 李鳳鳴 (七六)
何謂「河北事件？」何謂「何梅
協定？」 周良輔 (八七)
大陸節育計畫的悲劇 劉呂潤璧 (九五)

也談知識份子……

侯紹文（一〇〇）

執兩用中不是半……

車潤豐（一〇五）

河北風土

中山溯源（河北定縣）……

明德（一〇七）

河北定縣實驗縣……

明德（一二五）

河北清河縣歷代兵事紀要……

劉本厚（一五八）

河北省地理人物誌略（續前）……

周毅亭（一七〇）

河北雄縣祭先農壇的故事……

謝立本（一七三）

想故人 念故鄉……

王景華（一七五）

人物傳記

張季鸞先生百年誕辰紀念……

陳紀澄（一七七）

布衣而爲天下師……

王洪鈞（一八六）

溫柔敦厚的典型……

彭歌（一九二）

齊如老（如山）鄉賢與梅蘭芳……

紀綱（一〇一）

張寶樹黃季陸一字不苟……

劉英柏（一〇五）

- 李故代表觀高先生事略 資料室(二〇七)
李故代表雅韻女士傳略 資料室(二一一)
國民大會代表李雅韻女士墓誌銘 成惕軒(二一四)
英故代表千里事略 周腓力(二二六)

文化藝術

- 當代三大書法家簡介 劉本厚(二二一)
紀曉嵐與四庫全書 陳應龍(二三四)
關於「四庫全書」 王天昌(二三二)
北望文集 魏汝霖(二三三)
讀明永年申涵光「荆園進語」後感錄 武守儒(二三五)
百合花的芬芳 王藍(二四一)
志士、仁人、賢妻、良母 李曜林(二四四)
健園詩聯集 劉本厚(二四七)
贈兩鄉長聯 王鶴標(二四九)

詩鈔……………周毅亭輯(一五〇)

「歷史劇本事考評」讀後感……………秦修好(一五二)

特載

民國七十六年元旦總統祝詞……………特 載(一五五)

釋四大聖道……………吳延環(一五七)

澳大利亞、紐西蘭訪問記……………魏汝霖(一六八)

遊美國黃石公園……………周良輔(一八三)

我的教學生活回憶……………趙荷生(一八六)

說氣節……………車 輸(三〇一)

清明掃墓源遠流長……………劉呂潤璧(三〇三)

劉文波鄉長爲中韓邦交奉獻……………呂榮和(三〇五)

外丹功傳人張志通大師……………張文華(三一三)

推行戒烟及拒烟運動……………劉呂潤璧(三一三)

我和菸酒絕交記……………車 輸(三一五)

迎接更美好的未來……………張希文(三三一)

- 健身早起遊山 李鳳鳴(二三三三)
維護學生視力健康 周毅亭錄(二三三六)
健康叢談 周毅亭錄(二三三九)
台東慰問翟光軍鄉長 周良輔(二三四四)
河北全迓東先生優秀青年獎學金緣起 資料室(二三四七)
全揚佩禎女士優秀青年獎學金緣起 資料室(二四九)
楊張文秀獎學金七十六年度頒發簡訊 單偉儒(二五二)
台北市河北同鄉會七十六年大事記 郭士明(二五四)
台北市河北同鄉會七十六年度會務報告劉本厚(二六一)
- 附 本會會員張鴻延鄉長來函
- 龍華工專校長孫道亨先生來函
- 高雄市河北同鄉會動態 張瑞英(二七六)



聖人心日月仁者壽山河 霍濟光

紀念先總統 蔣公百年誕辰在美國芝加哥中國文化學院講詞

霍代表濟光，河北井陘人，學養高尚，書畫精湛，中國功夫尤有專長，在美執教春風化雨，普受學生愛戴，揚名外邦，中國之光也。

(劉本厚識)

諸位父老兄弟姊妹：

今天我們聚集一堂，舉行先總統 蔣公百歲誕辰紀念，濟光有幸就我所知所見，作一簡單報告。同時也引起我五十年前許多回憶，歷歷如在目前，更使我興起無限感慨！

民主、自由、民權

中國立國數千年以來，就是實行民主政治，國父手創的三民主義，並不是外來的，而是他周遊世界，博覽羣書，深切體認要救中國救世界，最後達到世界大同研究的結晶，而這一思想也就是他繼承了堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子的道統發揚而光大之。先總統 蔣公是繼承國父革命未竟大業，繼續奮鬥。當然他仍然是繼承了中國的傳統文化。

在報告先總統行誼之前，首先談談 國父孫中山先生之革命建國偉業與傳承。因為 先總統是此一偉大事業的繼承人。
國父以三民主義領導全民革命，推翻滿清帝制，建立亞洲第一個民主國家——中華民國。

如「擊壤歌」：「日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食，帝力何有於我哉！」這就是孔子所說的：「爲政不在多言」的證明。堯舜爲民服務，不擾民，使民安居樂業，堯舜禪讓，是選賢

與能的蒿矢。古書說：「天視自我民視，天聽自我民聽。民之所好好之，民之所惡惡之。民爲貴，君爲輕，社稷次之。」等等名言名訓，這不是口號標語，而是我們歷代政治的準繩規範。有些西方人士，目未寓中國歷史書籍，足未踏中國國土，信口雌黃，任意批評我們不民主，不自由，無人權。誠屬太不瞭解中華歷史傳統文化，雖然他們的批評，是善意的諭言，但中國古有名訓：

「禹聞善言則拜。」我們有此雅量不與計較。不過，我也誠懇的希望這些人士，應該虛心靜坐下來，好好讀讀中國歷史，起碼把資治通鑑仔細研究後，再小心翼翼開口談論中國問題，庶幾不致貽人笑柄。

蔣公繼承遺志

先總統 蔣公秉承遺命，督師北伐，到了山東濟南，日本勾結匪類張宗昌，集合大軍，抗拒國軍，不得前進，多方交涉無效，爲避免與日軍

擴大衝突，影響北伐統一大業，迂迴繞道渡過黃河繼續北上，日兵野蠻成性，出以暴行，殘殺我外交特派員蔡公時，扣留我外交部長黃郛，屠殺我同胞，姦淫搶掠，種種暴行，不一而足，令人髮指！

北伐告成，全國統一

北伐告成，全國統一，國府定都南京，人民休養生息，政府致力建設，方期開萬世太平，詎東鄰日本軍閥，不容我國壯大，多方挑釁，製造事端，加之中共在蘇俄國際共產主義卵翼培育之下，陰謀不軌，在在使國家憂患未已。

日本大陸西進政策

日本大陸西進政策，旨在亡我國家，滅我民族，見我全國統一，圖我益亟。藉口張學良興建葫蘆島海港，並計畫與南滿鐵路平行之鐵路線，侵犯了日本的權利，因而陰謀製造「萬寶山案」

、「中村被殺案」，繼而發動民國二十年九月十八日之「九一八」事變。日軍佔領我東北四省（當時四省），扶植溥儀組織「滿州國」偽政權，與漢奸殷汝耕冀東偽政權，更進而逼迫華北五省自治。北方同胞，羣情激憤，達於極點，紛紛組織抗日救國團體，風起雲湧，遍及全國。而此時正值剿匪緊要關頭；蔣公處此內憂外患萬分艱鉅之際，鎮定籌謨，應付艱局，其内心之苦痛可以想像，非大勇大智，曷克擔當。

盧溝橋事變——七七抗戰

民國二十六年七月七日深夜十一時左右，北平市長秦德純接到電話，日本特務機關長說：日兵在盧溝橋演習，一日兵失蹤，要求進入宛平縣城檢查。秦市長答：盧溝橋是中國領土，日軍未得我方同意，在該地演習，已違背國際公法，妨害我主權。日兵失蹤，我方不負責任，更不能進城檢查，但考慮到兩國友誼，可等天亮後，令中國軍警代為尋覓。

日本決計擴大戰爭，不久平津淪陷。蔣公於七月三十一日發表「告抗戰全體將士書」：「這幾年來的忍耐，罵了不還口，打了不還手，我們爲的是什麼？實在爲的是安定內部，完成統一，充實國力，到最後關頭，來抗戰雪恥。現在和平既然絕望，只有抗戰到底，那就必須不惜犧牲和倭寇死拼。我們大家都是許身革命的黃帝子孫，只有齊心努力殺賊，驅逐萬惡的倭寇。」從此

日本早已由東北調軍隊到達廊房，並向北平推進，不理我方答覆，向守盧溝橋的吉星文團長部隊開始攻擊，不久又向我南苑攻擊，二十九軍司令部，遭四十架日軍飛機反覆轟炸，三千機械化部隊猛烈攻擊，陣地被摧毀，二十九軍副軍長佟麟閣，師長趙登禹等多數官兵壯烈成仁。

蔣總統於七月十九日發表「最後關頭」演說：「盧溝橋事件能否不擴大爲中日戰爭，全繫於日本政府之態度，和平希望繼續之關鍵，全繫於日本軍隊之行動，在和平根本綱領之前一秒鐘，我們還是希望和平的。……。」

八年的浴血抗戰序幕揭開。

戰線一萬里

我們抗日的戰線，由緬甸到綏遠大青山，有萬里之長，國軍數百萬，在前線每一秒鐘都以血肉之軀保衛國土，後防動員勤務不下千萬。八年之久，我們同胞生命財產之損失，難以數計，真是人類浩劫！

珍珠港事變

一九四一年十二月八日上午四時，日本偷襲珍珠港，先總統接得報告，即召開大會決議對日宣戰，同時通知英、美、蘇各友邦，徵詢他們的意見，太平洋反侵略國，成立正式同盟，由美國領導，推舉盟國聯軍總司令，要求英、美、蘇與我國一致對德、義、日宣戰。

羅斯福、邱吉爾舉行會議，制訂同盟國合作

體制，並擬就聯合國憲章草案。

一九四六年元旦，在華盛頓發表二十六國、中國在內簽署的聯合國共同宣言，中國與美、英、蘇成為反侵略中心，我列為四強之一。同時，羅斯福提議、先總統 蔣公被正式推舉為中國戰區最高統帥，包括泰國越南地區。

史迪威任中國戰區參謀長

史迪威被任命為中國戰區參謀長，此人卑鄙無恥，與共匪勾結，向羅斯福總統要求由他擔任中國戰區總帥指揮，並強調裝備中國共匪紅軍，他強迫扣留我美援物資，種種不擇手段之卑鄙行為。迫使蔣公忍無可忍，在萬不得已之情形下，乃經由赫爾利特使轉告羅斯福總統，費經周折，最後將他撤職。然而我抗戰在最艱苦階段，受其影響，非常之大，難以言宣。

居里、拉鐵摩爾、馬歇爾

居里是羅斯福總統的行政助理，拉鐵摩爾是羅斯福推薦給蔣公的政治顧問，這兩人都是親共分子。居里來重慶時，帶了他的學生冀朝鼎，冀朝鼎是中國共產黨派在美國工作者，居里與拉鐵摩爾影響羅斯福與國務院甚大。

美國駐華大使赫爾利，回國述職，因受中共的惡毒宣傳，國務院對中國共黨問題意見相左，赫爾利憤而辭職，同時他發表嚴厲批評國務院對華政策的聲明：「吾人曾促進國共兩黨進行團結協商，乃為對中國共產黨偏向的駐重慶美國大使館官員之所妨害。職業外交官們和武裝共產黨取同一立場，彼等並向共黨建議——如能獲得管轄權，則拒絕將共軍編入國民政府軍隊內。」

馬歇爾使華

杜魯門批准赫爾利辭職，即派馬歇爾以特使身分來華調處國共問題。杜魯門給馬歇爾的訓令：「運用美國影響力之所及，希望中國依和平民

主方法及早實現統一，並敦促停止國共雙方軍事敵對之行為。」

繼又授予向中國政府及其他領導人士直率轉達：「如繼續有軍事衝突，則停止一切軍經援助的職權。所以馬歇爾調處的失敗，第一是受美國左傾分子的影響，中共毒素的宣傳洗腦，第二是史迪威來華是他推薦的，史迪威被撤職，馬歇爾當然不滿。最後美軍撤退，停止對華一切援助，使共黨擴大叛亂，佔據大陸，組成蘇聯控制下的偽政權，也可說這是馬歇爾對中國的一種報復。」

魏德邁繼任中國戰區參謀長

史迪威被羅斯福總統撤職，魏德邁繼任，此會雖多，然以赫爾利、魏德邁等對華較具誠意與熱忱，故遇事多能諒解，並表示願共患難，共生死，此誠中國抗戰艱難期中之良友也。

興滅國繼絕世的開羅會議

一九四三年十一月二十三日上午十一時開幕

雅爾達密約

。晚間 先總統和羅斯福總統會談，一直談到深夜，氣氛非常融洽。這次會談，話題之一是日本天皇制問題。羅斯福說：美國輿論對日本天皇追究戰爭責任，不容忽視，天皇制應予保留還是廢止？特地徵求中國的意見。先總統答覆他：我以為除了軍閥必須根除外，至其國體最好待日本新進覺悟分子自己解決。如果日本國民起來對他們戰爭禍首軍閥革命，徹底消滅他們的侵略主義，我們應該尊重他們國民的意見，去選擇他們自己政府的形式。同時 先總統提出戰後中國收回東北，及臺灣、澎湖羣島，並讓越南、朝鮮、泰國獨立。先總統這樣的提議，方免於日本的亡國，豈不是興滅國。而朝鮮、越南的獨立，也不是興滅國繼絕世嗎？

蘇聯史大林提議四強派兵佔領日本，也因先總統說服了羅斯福總統而拒絕了蘇聯派兵佔領而使日本不亡。

在一九四五年的二月，羅斯福、邱吉爾、史大杯在黑海雅爾達集會，我國沒有參加。羅斯福急於結束對日戰爭，邱吉爾自私，只顧英國利益，受了史大林的宣傳欺騙，締結了「雅爾達密約」，把中國領土主權給予蘇聯——「外蒙獨立自治」，羅斯福一時糊塗，出賣了我們，鑄成不可饒恕之大錯，令人痛心！痛恨！

抗戰勝利躋列四強

一九四五年八月十日，日本天皇宣布投降，我國對日本八年浴血抗戰最後贏得光榮勝利，不僅國際地位列為全世界四強之一，同時更廢除了各國對我不平等條約，取消各國在華租界並收回關稅自主權，可謂盛極一時。當政府正在實施憲政之際，中共竟全面叛亂，而美國當政者不察，迫我接受調處，成立聯合政府，使中共坐大，大

陸沉淪，導致今日世界赤禍蔓延，誰實爲之，孰令致之。

甘迺第痛斥美國外交失敗

一九四九年元月，甘迺第衆議員演說，曾經嚴厲批評美國對華政策錯誤，他說：美國對華政策，現已自招惡報。蓋美國堅持中國必須成立聯合政府，否則不予協助，致使國民政府遭受慘重打擊，中國大陸之未能免於赤化，實與美國重大利益息息相關，吾人不惜一戰而欲保全自由完整之中華民國，今已爲我國外交家和總統斷送殆盡。

台灣的勵精圖治

中華民國政府播遷來臺，經卅餘年之勵精圖治，現已臻富強康樂境地，博得世界刮目相看，這是什麼力量？簡單的說，我們實行了「三民主義」的偉大成果。臺灣不僅是我大陸處於水深火熱之中的十億苦難同胞引領翹首希望的所寄，同

時，也是全世界爭取自由人們的燈塔。
三十年前金門炮戰激烈時，本人正在巴黎訪問，適逢國慶，應約講演，彼時大家擔心臺灣金門戰事。我直率的告訴大家說：臺灣金門屹立無恙，大家放心，什麼緣故，世界上爭取自由的人們，都是臺灣的後盾，今已三十年過去，證實了我的話說的不錯。

再進一步往前看，我可以肯定的說：今後的世界是中國文化的 world，世界大同理想，已經在開始了！我們中國人挺起胸膛，昂首闊步，以我們的文化，救人類、救世界，偉大的中華民族，有極大彈性的民族，現在已經發揮我們的彈性了！所謂彈性——就是剛柔相濟。

以上報告僅是先總統 蔣公對於國家貢獻舉鑾大端。然而他身心所受苦難實非筆墨所能形容，不過，我們可以用一個字來涵蓋他一生的偉蹟，就是一個「仁」字。「仁者愛人」，「己欲立而立人，己欲達而達人。」「視人饑如己饑，視

人溺如己溺。」他的「以德報怨」的偉大胸襟，是曠古未有之舉，我們可以頌之爲「聖人心日月」，「人性的光輝」發揮到了極致，光被四表，萬古常明。

最後，我再補充一點，當尼克森要訪大陸之前，濟光曾作詩一首告他，我們中國傳統文化是：

「中庸之道」，我們主義是「三民主義」，我們不要殺人放火的滅絕人性的「共產主義」。我的俚句是：

不信天心喚不回，不容大地盡成灰；
三民主義平天下，中華文化燦爛哉。
謝謝大家。

徐文珊

論學術救國

壹 引 言

我中華民族有一最大特徵，即以學術建國，繼之以學術立國。必要時以學術救國、復國。儘管在表面上有顯有晦，在事功上有成有敗，但在實質意義上，無一不是成功的。遲早有不同，效果所表現有不同而已。自黃帝建國，一直到今天，無不皆然。中華民族能歷萬劫而不滅，即賴於此。過去如此，今後亦如此。成爲我們最可貴的特徵。

大家常講文化，少講學術。其實所謂學術就是文化。講文化是廣泛的，也有抽象的意味。將文化具體落實在人類群體生活某些事項上，發展成爲有系統的專門知識，就是學術。例如落實在治國安邦，辦理衆人之事上，就是政治學。落實在經濟上，就是經濟學。本文爲求具體、落實，所以以學術爲題。

貳 上古學術由始創而臻極盛

自黃帝建國，首先以武力四處征討，奠定國基，即國父所謂國家是武力造成的。繼之以「諸侯威尊軒轅爲天子」進而設官分職，組成政府，即依民意率人民過組織生活。「修德振兵，時播百穀草木。」則以精神與物質並重，施行政務。此時雖未形成具體學術，但已在實質上粗具規模。這是據正史司馬遷史記所載表現出的事實。繼之至堯舜而大備，再歷夏商而至周，則已達燦爛輝煌，學術鼎盛程度。不僅在當時大放異彩，爲後世民族立國，也建立了廣大深厚的學術基礎。自此以後，承平時即在學術軌道上正常進展。危難時則在忍辱負重中，靠潛在的學術力量支撐危局。更進而撥亂反正，必光復故業而後止。有以逆流反學術者，必不能久。非自取滅亡而被推翻。

周朝不僅以武力革命滅殷，也在文化學術上革命，將殷人的神權擺脫，把權力握在「人」手中，成爲人權。把人類的事由人自己運用智慧來解決處理。由人自主遂形成人文文化。由依賴天神，每事必卜，一變而爲捨天任人。於是以倫理教育、禮樂政治與井田制的經濟政治齊頭並進，精神與物質並重，構成體系完整的學術。三千年來，政治社會種種雖有改變，但此一學術體系始終貫徹，至今未改。應該認爲這是一項重大進步，也是我國一項可貴的特徵。回看西方的宗教，勢力是那麼大！神權是那麼重！而我們却在三千年前已經放棄了。

到了管子，又不僅有學術，並更進一步，加詳加廣，有政績，也有書本，成爲理論與事功相互配合運用的活學術了。

孔子則上繼周公，推崇管仲，再將理論加深，以在野之身輔助政府，推行教化。一面以春秋大義立訓垂教。再繼以孟子荀卿之宏揚與疏解，而正統學術自此確立，成爲萬古長新之典範。放諸四海而皆準，俟諸百世而不惑的眞理。民族發展以此爲中心，國家立國以此爲準繩。歷數千年能衰而復興，

弱而轉強，屹立不搖，即賴於此。

暴秦倒行逆施，摧毀學術，不旋踵而亡。項羽粗暴，徒逞武力，敗於漢高祖之手。高祖以平民起兵，雖亦不學無術，但他却與項羽大不相同。他所遭的時代背景，是上承周朝建立的建國宏規，下接暴秦逆流之破壞，以及項羽之粗野不文。下面的事，就看他如何安排，以求長治久安，作立國的打算了。

三 西漢學術的復興

正如班固所說：「禮失而後求諸野」（漢書藝文志）漢高祖出身微賤，不識詩書，但他却無形中接受了正統學術的內在精神。又如孟子所說「行之而不著焉，習矣而不察焉，終身由之而不知道者……」（孟子盡心上）他在大局混亂中，獨能秉持正統大道，以仁易暴，扶義而西。收攬人心，以智勝力，以柔克剛。肯接納善言，都關中，興詩書，起禮樂。又知人善任，明生死之理，無得失之念。似此種種，皆正統學術之神髓，却在這不學無術人身上作出，不僅為兩漢奠下四百年基業，亦為此後若干朝代以好的開始開出一條立國大道。似此種種，非學養有術不能作到。所以我說他接受了正統學術的內在精神。

高祖以後，繼之以除挾書律，搜求遺書，設五經博士及博士弟子。設州郡學，興考試制度，由地方法官選拔孝廉茂才異等，尊崇儒術，寵黜百家。至漢末太學生逐漸增加至三萬人之多。更益以太史公司馬遷撰史記，劉向、歆父子整理圖籍，文化學術盛極一時。再加以太學生可以出身補郎吏，從政爲官。自此政府官吏皆以讀書經生充任，而政府遂成學人政府。事實上即以學術領導政治。

再進一步講，在此時期影響學術風氣，領導思想的中心人物，可擇要舉下列三人。

第一個是陸賈。他從高祖定天下，「時時前說稱詩書，高帝罵之曰，迺公居馬上得之，安事詩書？」陸生曰，居馬上得之，寧可以馬上治之乎？……」一語道中要害，提醒了不學無術的高祖。於是進一步問他，說：「試爲我著秦所以失天下，吾所以得之者何？及古成敗之國。」陸生迺粗述存亡之徵，凡著十二篇。每奏一篇，高帝未嘗不稱善左右呼萬歲。」（史記酈生陸賈列傳）這就無異於爲高祖及群臣上了十二節學術思想課。講者娓娓動聽，聽者津津有味。惠帝文景武各朝遂一一見諸行事，而大漢王朝遂深深的紮根於學術之上而牢不可拔。後世繼之，歷久不衰，中國政治遂一直在學術領導之下向前进展。而政治上的法統也爲之壓在學術的道統之下。帝王也要拜師受學，朝廷用人必經考試，考試必考經史。偌大一個中國，中央政府，地方政府，完全由讀經的經生執掌。這是一項意義重大的普遍事實。

自此以後，言必稱先生，人必舉堯舜周孔，書必引聖經賢傳。大臣論政，諫官諫君，無不依循此制，以聖經賢傳爲詞。這就是我們立國的宏規。

其次講董仲舒。他起禮樂，定朝儀，人人知道無須多贅。但他以禮樂能制服天子所不能制服的人，則很少人提到。我們應爲之指出，以見學術治國之效用。

再次講董仲舒。他博學，尤精公羊春秋。武帝問，問的是學術。可敬。董生答，答的是學術。三問三答，即所謂天人三策。細讀漢書本傳，所答要點，不少天人合一之理，教化推行之道，用人行政之宜。無一而非學術之精髓。武帝皆一一付諸實施。

西漢學人較重要的舉上述三人。此外如司馬遷之撰史記，劉向劉歆父子之整理典籍，以及文翁化

蜀，倡行郡學。對學術皆有重大貢獻。至於博士官，經師，則多不勝舉，皆從略。

肆 東漢以後學術的盛衰

文武周公誅紂滅殷，是救國。漢高祖誅暴滅秦勝項羽，也是救國，已見上述。光武中興，誅王莽復漢業，則是復國。光武帝本人是太學生，精尚書。復國後第一項措施即興教育，重學術，尚氣節，勵德操。遂成東漢盛世。照耀古今。經曹氏與司馬氏破壞道德藩籬，遂造成魏晉六朝一大段混亂，形成歷史文化闇淡時期。雖然政治上陷於衰亂，但在基層社會則始終不墜，甚至無形中，以文化學術征服入侵的夷狄，也同化了夷狄。即表示學術力量之大。

大唐開國，先以春秋精神平定群雄，撥亂反正。復以政治上用人行政，以及考試制度，修史著書……種種文教措施，多方面配合，遂使沉寂數百年之學術由復興而大放異彩。卒至文治武功聲名遠播，威震四海，成為「天可汗」。此種成果當非僅武力征服所能收效。

歷史演至五代，道德又衰，學術又敗，宋則救之以文。開國之初，趙普即曾說，臣以半部論語佐太祖定天下，以半部論語佐太宗致太平。後來政治上雖不免重文輕武，有所偏敝，但在學術上起衰振敝，則有大功。貫徹至明末，乃至滿清，未有衰竭。在思想上再放一異彩！

更進一步言之，明太祖之滅元復漢，以及國父之排滿革命，皆受孔子春秋精神之啓導而發動、而成功。事實俱在，理至昭然。就是今天的反共復國，救中國，救天下，亦無不有賴於中國學術。

伍 國父以學術革命救國

今再就 國父所領導的國民革命，看中國學術與政治的相互關係和相互影響的力量。

國父以赤手空拳，一介書生，要推翻一個滿清大帝國，談何容易，不是痴人說夢嗎？但事實上他却成功了。憑甚麼成的功？那我就敢肯定的回答，是憑中國固有學術的力量。

如再進一步問，推翻滿清之後，又如何建立一個新政權組成新國家？則答案仍然是學術。再問建國之後，又如何安內攘外，長治久安，進而由自救而救世界人類？乃至今天我們以臺灣彈丸之地反共復國？無疑的還是學術。試申其理。

治病要找病源，平亂要找亂源。同理，建國、救國，也要找立國的基本條件，和民族生存發展的必須條件。假如一切正常，國家即不會亂，社會只有安定，和諧與進步。萬一社會不安定，不和諧，即表示基本條件不健全，出了毛病，而成爲亂源。接下來的問題就要問，到底這立國的基本條件、民族生存發展的條件是甚麼？

很簡單，也很明白，那就是學術。

中國自黃帝以中華民族共同始祖身分，領導人民，興文教，立武功，組織全國最高的，也是一致的共同政府。率領人民過組織生活、文化生活。至周而燦爛輝煌，大放異彩！不僅各科學術具備，造詣之高之快，幾已造極登峯！大意已見前述。此後三千多年，即依此規模繼續實施，不斷創新進步。學術雖有多種多類，但有共同中心，也就是我們所謂正統，那就是自堯舜禹湯文武周公孔子相傳下的貫道統。國父對國際共產黨代表馬林所說，國民革命的依據，就是這一道統。可見上溯自黃帝始，中國即在此一正統學術中建國、立國，必要時以之救國。這是我中國最大光榮，最大優點，也是民族生存的最大保證。

再就推翻滿清而言，爲甚麼要排滿？這第一個問題已經是學術了。就是春秋精神。夷夏之防，華夷之辨。清是夷，他們以夷侵華夏，以戰勝者姿態欺壓漢人，爲了生存，必須反抗。這是民族大義。就憑此一大義號召同志，共同起義。鄒容所作「革命軍」即表現此一大義之有力而通俗的文獻。

倘就此一民族大義，推翻滿清之後，採報仇主義，屠殺滿人，亦人之常情。但中國文化另一義並不主張這樣作。「苟能制侵陵，豈在多殺傷？」（杜甫出塞詩）國父以宏闊襟懷，仁愛思想，民胞物與心情，控制情感，不爲己甚。首先聲明，對滿人不採報復主義。他說，「對於滿洲，不以復仇爲事，而務與之平等共處於中國之內。……」（國父遺著：中國革命史）這又是融合各項固有學術思想中優點而踐履之、宏揚之。其難能可貴者在於不完全感情用事，而以理智控制，不使事情作得過火。無形中實踐了固有學術中的中庸之道。國父之偉大過人此又一端。中國學術之優良，由此表現。

又不僅國父能作到如此恰到好處的中庸之道，其繼承人先總統蔣公也能作到。日本處心積慮侵略中國，已數十年。血海深仇，報之不盡。但蔣公於抗日勝利後獨能以寬大態度對待日本，亦不採報復主義。不僅不殺日俘日僑，並且不分區佔領日本，保留其天皇制度，不索賠償。似此種種，乃爲迴環報復，將無已時，非兩國之福，非東亞之福，亦非我中華立國之道，非中國文化學術之所許。溯厥原由，何以此兩偉人均有此種相同懷抱，相同作風？在我認爲，是他們把中國古書讀通了，把古代優良學術吸收了、瞭解了，所以他們都實踐了。由此既可證中國文化學術之優良，亦可證學術對政治之影響力如何之大！

陸 今天的急務在創新學術救國救世

最後講今天。

我國政府從北伐成功，統一全國之後，已確實行三民主義政治。抗日戰爭、剿共戡亂時期，雖受挫折，仍不放棄。轉進臺灣以後，加強實施，澈底，認真。績效卓著，有目共覩。完完全全は三民主義政治。

對今後反共復國，軍事之外，已明明白白標揭：「以三民主義統一中國」。舉世皆知，已發生極大影響，震撼大陸。政治反攻，心理作戰，已在實施，並收實效。

現在我們就要進一步問，三民主義本質是甚麼？不消說，大家都知道是綜合性學術。百分之百的學術。並且是把固有學術擗精取華，再吸收西方優點以及 國父自己的獨到見解，而成的最新最進步的學術。單就學術而言，已超越西方，優於世界任何學術。試擇要舉例說明如下：

第一、講哲學

儘管哲學是極抽象的學術，而國民革命是具體實在的行動，表面上似乎兩不相涉，但 國父却極其重視這抽象而空洞的哲學，屢屢講述、宣導。且自創新學說，自建新哲學體系，不厭其煩的研究，並以之開導革命同志，甚至對目不識丁的軍人講高深哲學理論。若問他何以如此重視哲學？則他已在孫文學說自序中告訴我們。他說「夫心者萬事之本源也。滿清之顛覆者，此心成之也，民國之建設者，此心敗之也。」只此一語，即把哲學的作用點睛結穴的說透。也就是說哲學是治心的學術；而心則是萬事之本源。事之成敗由心決定。所以不惜苦口婆心的講哲學。由心物一體的本體論，到知難行易，服務人生觀，再到民生哲學、民生史觀。再以之糾正中國的知之匪艱，行之維艱的謬誤心理。更進

一步，以之批判外國荒謬的唯物論、唯物史觀等等。像這些話，今天稍識字的中國人都會讀過、都知道。

我們在今天所要強調的是要確認哲學學術在立國救國上的重要性，確確實實加以強調，有效運用，不可只重科學、經濟，眼睛看得見的事，更要重視眼睛看不見的治心學術。此其一。

在今天，反共復國最重大而艱難的時期，尤其需要以學術思想為先鋒，作攻心的武器。一面加強自己的心理武裝，一面瓦解敵方戰志。達到不戰而屈人之兵的目的。我們必須確認，在如此重大的戰役上，不能全靠武力和政治經濟。一定要重用學術，作思想戰。此其二。

治病要找病源。反共就要知道共產勢力的根源。其實，國父早已指示給我們，他們的根源在哲學思想。並且已經進一步提出反攻武器，民生哲學民生史觀等等。我們就該由此繼進，再加強，由理論上拆穿他的台，喚醒他們的迷夢。此其三。

爲提振民族精神，促使歷史上昇，民族發展，更進而挽救世界危機，也必須上承文化傳統，以學術領導政治，改革社會風氣，煥發青年朝氣。落實一點說，傳統學術雖豐富廣博，實以哲學為中心。國父所講，除知行問題之外，皆以固有思想爲基礎而加以宏揚者。先總統蔣公尤其強調固有哲學思想。原文俱在，人人可以覆按。如不諱疾忌醫，應該承認哲學在今天，已落入冷門了。應急起直追，改弦更張，至爲顯然。此其四。

中國五千年歷史，大致可分爲兩大段落：周以前從略，即自周朝起，至清末爲一大段落。民元開國到今天（七十六年）爲一大段落。就學術言，同樣也可照此分爲兩大段落。此所謂段落的劃分，是由國父孫中山先生所領導和創造。也就是說，由他當身時代的清朝樸學，也可以說經學考據學。到國父才拋開古人窠臼，另創一新局面，新作風。由經學的考據訓詁轉向哲學，社會科學，自然科學方向發展。而各科之間又可分可合，有分有合。需要分則分，需要合則合。分合之間，以應用爲着眼點。他講哲學，在哲學中有自創新說，有糾正舊說，也有採用西方學說，也有他的政治哲學，經濟哲學，社會哲學。他講社會科學，在社會科學中又有政治學，經濟學，社會學。他講自然科學，又有醫學，物理學，化學，乃至工程學……等等。對各科都有他自創的新說。這是就分的方面而言的。

假如我們再讀三民主義，以及歷次演講詞，我們就應該承認是一套「綜合性學術」，或更進一步說是「融合性的學術」。「綜合」與「融合」不同。在他心目中是互通貫，互相關聯，和互相影響的。不能劃分壁壘，但也不能攏統。這是他在學術上獨具的特點，也可說是前所未有的可貴特點。即如孫文學說是哲學，但他却以許多科學道理證明哲學道理，即其一例。這在民元開國以前是夢都夢不到的，所以我把學術時代的劃分即從國父起。換言之，也就是由國父把中國五千年學術領入一新時代，煥發出新精神，開闢了新領域。

接下來就是我們在今天應作的事了。

繼承兩偉人爲我們開啓的門徑，已成的績業，加以宏揚，綜合歸納，使大家得一完整概念，依照遵行，應屬第一步功夫。再接下來，就要瞭解，國父逝世到現在已六十二年。這六十二年國內外情勢的變化是多麼大！中外學術思想現狀又是如何之可慮可怕！檢討一下臺灣社會現象，精神生活物質

生活，再看看大陸情況，將使我們寢食難安！是不是應該針對現實，再作進一步打算？我想這該是我們的共識。也就是該作的第二步功夫。

再紮根，再向前，再對症下藥，是今天的大前提。就固有的學術精英，近世兩偉人的啓示，繼續向前創造，進步，依學術立國救國的傳統精神，更上層樓，更向前邁進，應是我們今天的責任。

我們要知道，今天的政治，已非六十年前的政治。今天的經濟，亦非六十年前的經濟。尤其是科學與軍事，更大非昔比。而科學與軍事對政治經濟的影響，更非想像所及了。則在今天不能再墨守六十年前成規或理論已至爲顯然。

不過話要說回來，所變者枝葉，以及因應客觀情勢的技巧。至其基本精神則是永遠不能改變的。在觀念和作法上，更要知道，民族前途是無限的，學術進展是無止境的。假如只限於闡述固有，不出古人窠臼，則对不起前聖先賢，亦非近世兩偉人之所願。今天的學人應立宏誓大願，對歷史負責，對學術作傳人。既能綜合與融合，亦能分門別類。能低下頭看顯微鏡，也能仰起頭看面前的社會和世界大勢。更切合實際，更加深，更推廣。既能救中國，亦能救世界人類。既能化解人類浩劫，亦能建立以中國文化學術爲中心的永久和平。

再講一個更實際的問題，那就是獎懲問題。儘管學人教育家並不重在物質待遇，但站在政府立場，似乎應該考慮。在施政重點上不可輕重失宜。就目前事實講，一場球類比賽，獎金數十萬美金，折合臺幣數百萬，某一地區局部建設，撥款若干億。發展科技，交通建設，降低關稅損失……數百億數千億不打算盤。獨對學術獎則斤斤計較。相形之下，十年二十年寒窗苦讀，結晶於一篇文、一本書。一萬個幸運，給獎三萬元，伍萬元，最高二十萬。不敵一場球賽獎金尾數零頭。何以懸殊至此程度？本末倒置至此程度？可曾記得中國可貴的特徵是以學術立國？易言之，國家的根本是學術，尤其是哲

學。我們不願說「重賞之下必有勇夫」。因爲這話意味著爲重賞而從事，動機不純潔，對學人教育家不免輕侮之嫌，有失尊敬。學人不比學生，也不比百業；不過平時對學人教育家多加一點照顧，有研究成果時予以優遇，是應該的。還有，拿著書稿找不到出版家，出版了沒有銷路。雖然得獎，也無人介紹推行，三天後石沉大海，不發生作用。像這些問題，似乎政府應該加以考慮。

消極的，教學多年而學無進步，無新著作，一本講義十年二十年還是原樣，似應請其加油。

最後謹掬赤誠，提供淺見如下：

第一、各「大學」必設文學院，文學院必設國文系、哲學系、歷史系、外文系。各系均應以本國爲重心。認真教學，嚴格考核，非達適當水準，不准升級，畢業，及升學。大學文學院成績優良者可設國學研究所，以中國固有文化爲研究發展的目標。中外之間不可喧賓奪主，失民族立場。國文重點不可偏重小學，新文學，或純文學，必使之均衡發展。

第二、優良學術著作經嚴格審核之後，未出版者協助出版。保留著者版權，並酌予獎金鼓勵。已出版者發給獎狀、獎章、獎金。最低五十萬元，遞增至八十萬元、一百萬元。（僅抵一場球賽獎金）在名額上亦當擴充。

第三、優良著作給獎之後應爲之宣揚推廣，介紹內容，指定某些人應讀某些書。使之發生作用，不致石沉大海，默默無聞。

第四、設立最高國學研究院，延攬通儒，從事宏揚固有，一面創新學術，並備政府諮詢。

柒 結 語

孔子主張富而後教。今天我們已經富了。管子說，「衣食足而後知榮辱，倉廩實而後知禮義」。今天我們衣食足了，倉廩也實了。那我們就該「教」，該使大家都「知榮辱」「知禮義」了。又要知道，孔子說，「自古皆有死，民無信不立。」管子說，「禮義廉恥國之四維」「四維張則君令行」「四維不張，國乃滅亡」這是說，爲人民立信（廣義的道德）比生死更重要，禮義廉恥比衣食更根本。這才是根本的根本。就今天而言，加強學術，教育，提昇道德。應該認爲是最急迫的要務。想同心同德，人必有同感。

由國防看國魂

· 徐文珊 ·

由國防眼光看，國魂就是國防的內容。

由國魂眼光看，國防就是國魂的表現。

國魂的內容就是國防的實質意義。

國防的內在動力就是國魂精神。

總之，國防與國魂是一體兩面，一在內一在外。一貫相連，實相表裏。無國魂，國防無力量；無國防，國魂無保障。國魂抽象，眼看不見，手指不出。國防具體，眼可以見，手可以指。但這可見可指的事物，却靠不可見不可指的抽象事物才能表現其功能，發揮出力量。假如內無國魂，則外面的國防可能全無作用，不發生力量。歷史上以少勝多，以弱勝強的實例，多的很，舉不勝舉。近的舉中國父領導國民革命；以空無所有的一介書生，推翻滿清大帝國。遠的舉以色列，它以一個新興小國，六天戰爭，打垮阿拉伯回教國一大群。若問這兩仗都是誰打勝的，力量從那裏來？那我們就該承認，是內在的國魂，眼看不見手指不出的精神力量。這一力量為維護國家生存而使用，又極抽象，無以名之，名之曰國魂。

為什麼叫「國魂」？

假如要問，為什麼叫「國魂」？就要從「魂」字的原始意義講起。

按說文解字「魂」陽氣也，从鬼云聲。「魄」陰神也，从鬼白聲。淮南子：「天氣爲魂，地氣爲魄。」左傳昭公七年，子產曰：「人生始化曰魄。既生魄，陽曰魂，用物精多則魂魄強。是以有精爽。至於神明。匹夫匹婦殞屍，其魂魄猶能馮依於人。以爲淫厲。」引伸言之，人生而有靈，爲人之所以生。附於人體而不能見，稱曰魂。所以驚恐傷生，則曰魂飛魄散，國由人而立，故亦有靈，有其所以生。在人曰靈魂，在國則曰國魂。

若再進一步問，人之魂是甚麼？照上面所舉，陽氣，天氣，人之始生……云云，仍是抽象的。應再落實，則應謂爲人的精神，人的靈。更落實，則是人的思想、觀念，乃至對於人生的觀點、主張和作風。簡單說，就是人生哲學。此項人生哲學無形中支配著人生，指導著人生方向，供給人生的活力。時時刻刻跟著肉體人生走。稱之爲魂，實際就是精神人生。超肉體人生而存在、而支配。

自然有些人懵懵懂懂，無所謂人生哲學，糊裏糊塗活過一生，也就糊裏糊塗與草木同朽。有的人有所覺而毅力不夠，不能貫徹，或觀點偏差，就很危險。把握不住自己的命運，甚至危害到人群。只有瞭徹人生意義而又能堅定不移，力爭上游的人，才能由靈魂在上面控制領導，有聲有色的活過一生。不僅自己成功，人群也受其益。這樣人肉體雖不能不死，但超肉體的精神人生（魂）永遠存在而不消滅。我們稱這樣人爲「不朽」。所不朽的就是他的靈魂。我中國文化的可貴，就在供給，提醒大家以人生的最高、最大的意義，使人人達到「不朽」的境界。自己成功，自己享受最高最深的樂趣，也使人群同享其所賜。

如何才能不朽？晉國的叔向說：「太上有立德，其次有立功，其次有立言。雖久不廢，此之謂不朽。」（左傳襄公二十四年）這就是中國人作人的目標，中國人的靈魂。

人生不免有逆境。論語中孔子所謂造次顛沛就是所謂逆境。國父說：「人生不如意事固十常八九。」也是此意。遇到逆境就成爲對人一種考驗，能不能處理，會不會處理，要看人的知識與魄力。有修養的人，不僅能闖過，且能打破逆境創造坦途，在逆境中成大功立大業。把人的一生造成戲劇般的美好，或臻於超脫的典範。我們稱這樣人爲聖賢、爲君子、爲英雄豪傑。相反的，在環境下低頭的，稱他爲行屍走肉；投降變節的稱他爲姦慝小人！亂臣賊子。問題就在人生哲學的修養有深淺，有偏差，也就是受不受靈魂支配的問題。

孟子教我們以浩然之氣培養大勇。作到不淫、不移、不屈以立天下之正位，行天下之大道。這是教我們處逆境的方法。宋朝的朱子有一首詩：

半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊。
問渠那得清如許？爲有源頭活水來。

這是供給我們生命力，他要以源源不斷的活水供給生命力。若問這源頭活水是甚麼？在那裏？那我就敢說，是人生哲學，在中國古書中去求，也就是中國人的共同國魂。

凡是中國人都說，我們有五千年的輝煌歷史，都以此自豪。若問輝煌在何處？如何能使歷史成爲輝煌，而燭燭發光？很簡單，也很明白，就是上面所說聖賢豪傑本著他們的作人精神，也就是靈魂所指引，勇往直前，犧牲奮鬥所得來。中華民族之所以爲中華民族亦在此。

人有魂，國亦有魂。其實國之魂就是人之魂。國積人而成，爲人而設。說人是個體，說國是總體，大小不同，但就效果及影響而言，則國魂重要，人魂遠不能比。理由也很簡單，一個小學生都知道

，那就是有國才有身。假如國因無魂而不能存，人身將何所寄？因此合力以求國家之生存壯大，乃爲人人之急務。那麼這就是國魂了。國家的生存就靠大家合力以維護。明白的很，也簡單的很。道理雖然這樣簡單明瞭，却偏偏有人不瞭解，不合作。他們把自己個體看得天那麼大，自身以外的事就被蒙蔽的看不見了。因此歷代先知便舌敝唇焦的講此道理，爲他們解蔽。一直從古講到今，還在講，還是有人不瞭解，不合作。是非利害歷史教訓，愈來愈明白，也愈嚴重，但有些人却越糊塗，越不合作，而自己反自認爲聰明。因此，要加緊的講，大家共同講，喚醒這些人，請他們合作，就成爲今天的急務。

國魂月刊的創辦和意義

我們佩服政府當局，更佩服國防部，以偉大的胸襟、高遠的眼光，把「國防」問題建築在整體上。把物質國防與精神國防一併納入國防部，使之兼管物質與精神的國防，此事看似簡易，實則非有深識遠慮不能作到。一般眼光看，國防就是武力，看得見的人力物力；尤其是外國，頂多不過在作戰戰術上運用心理作戰而已。至於經常將國防上精神與物質作成雙軌制的，恐怕只有我們中國才能作到。總政治作戰部、國魂月刊，就是具體的設施。今茲所論，不言總政戰部，專講國魂月刊。

首先，講名稱。「國魂」二字取的好。顯示，國魂就是國防。沒有國魂就沒有國防。儘管有充份的物質裝備，國魂一失，全無用處，反足以資敵。因此如果說國魂是超級國防，能操縱物質的有形國防，亦未爲不可。由表面看，一種刊物，每月出版薄薄一本，如何能與陸海空勤全部力量相比？但由骨子裏看，則這一本月刊所負的責任却沉重無比！有深心的人，當不肯輕忽視之。

五百個月，刊出五百期，不間斷，不拖期，並且不斷擴大、充實，以至今天。我們佩服前後主持編纂、經理各方面官員的毅力！由本次的擴大紀念五百期，相信今後必更將加強，以恢宏效果。

假如要問效果，正如前面所說，眼看不見，手指不出。無法統計數字，只在心中，只在讀者。讀過之後心中發酵，就是效果。假如發行量有增加，證明發酵作用大。假如青年朋友自動尋找、訂閱、借閱，那就證明辦的成功。如能多給他們一點方便，效果會更大。再假如給所謂分離分子一種機會，使他們由讀國魂月刊在心中發酵，喚起他們心中的國魂，與大家同心，不再分離，那就功勞更大了。

中國國魂的真精神

最後更落實，指出中國的真正國魂實質是甚麼？在那裏？作為奉獻國魂月刊的一點獻禮。

中國文化在政治方面有一極可貴的特點，即開口必言「天下」，統治天下的是「天子」。天下必統於一。詩經說：「溥天之下莫非王土；率土之濱，莫非王臣。」（詩經小雅北山）「梁襄王問孟子，天下惡乎定？」曰定於一。孰能一之？曰，不嗜殺人者能一之。孰能與之？曰，天下莫不與也。」（孟子梁惠王）荀子則又說「君者何？曰能群者也。」又說「四海之內若一家。」（王制篇）管子則首先注意團結的重要。他說「上服度則六親固，四維張則君令行。……四維不張，國乃滅亡。」（管子牧民篇）這是在上位的要以身作則，規規矩矩，領導群倫，作一榜樣，則六親固。所謂六親固，就是大家團結合作，不致衆叛親離。其次就提出所謂禮義廉恥爲國之四維，即立國四根柱頭。四維絕了國就滅亡，不可救了。這就是國防的基本條件，皆在精神，而物質在其次。

最重要的是孔子的春秋。春秋精神有下列三要點：

(二)大一統。公羊傳特別強調此義。以示天下必須統於一。天下雖大，人口雖衆，必集中團結於一政府、一天子之下，共同合作。所以言正月必曰「王正月」。王即周天子。說王正月，秉中央正朔也。

(二)明華夷之辨，固夷夏之防。即辨明孰爲我？孰爲友？孰爲敵？然後以仁者之心致力於「用夏變夷」即化敵爲友；或先禮而後兵。必不得已，才以敵愾之情，禦侮圖存。嚴防「以夷變夏」，自毀立場，自壞長城。此謂心理國防。

(三)正名定分，褒貶善惡。這是藉歷史的威力，以正名作法別是非，明順逆。然後以堂堂正正之旗，討伐叛逆以昭大義於天下。倘名分不正，是非順逆不明，敵我陣線混亂，似是而非，即無法作戰取勝。楚子僭越稱王，春秋必稱「楚子」。雖僅一字之差，但春秋的一字之褒榮於華袞；一字之貶嚴於斧鉞。就今天講，反共就是我，是友；不反共，即敵。不容假借名義，混亂視聽。共匪最會利用此項似是而非的名稱混水摸魚最要嚴防。

另外，在孔子以前即已提出「尊王攘夷」的口號。尊王即今天所謂擁護中央。中央只有一個。大家擁護一個中央，即在中央號召之下，大家團結起來，成爲一體，行動一致。攘夷是抵禦外侮。當時四夷內侵，民族生存受極大威脅，必禦侮以圖存。但欲禦侮必先團結，所以把尊王和攘夷合爲一口號，成一總目標。能之者大家擁護，推爲首領，即所謂「伯」（古通霸）。齊桓公用管仲首先應此號召，即今所謂擔負歷史使命，四出征討，九合諸侯，一匡天下。於是大家擁爲霸主（即諸侯首領），成爲五霸之一。這就是以尊王攘夷精神力量達成國防任務。無怪孔子一再稱管仲曰「如其仁，如其仁！」反映當時王已不尊，夷患已深，危機嚴重，遂逼成此一尊王攘夷的共同心理，共同口號。形成一種

無形的心理國防，即精神力量。管仲即在此國魂控制領導之下成了大功。這是一種成功的範例，足以爲訓。在此以後，相反的例證，相反的效果，屢見不鮮，足以爲戒！我們不忍列舉，也無須列舉了。

祝賀與期望

最後，我們所期望於國魂月刊的，無非本此意旨，以中國固有歷史文化中的國魂真精神，真力量，召喚所有中國人。凡是有關的言論與事實，用多種方式，宏揚闡釋。喚醒大家深蘊在心中的國魂，以理性良知發爲行動。共同奮起，結成一道精神的萬里長城，成爲堅不可摧的國防陣線。維護民族生存，乃至促進世界大同。

唯一的遺憾是問題太大，責任太重。只此一種刊物力量究竟有限，實在需要在加強月刊本身之外，另加若干工作，例如：

(一)刊印若干小冊，或單頁宣傳品。文字、圖畫、故事、……不定期散發。海內外、大陸，均設法投送。

(二)編印專書，分別講理論，述故事，褒貶人物。擇歷史上成功的，失敗的，正反例證，以警惕文內，深入淺出筆法加以宣傳。

(三)編纂劇本、小說、相聲、小調……供大眾傳播。

(四)與各級黨部、救國團、各級學校協調，以多種方式，相互配合推廣。尤其重要的是大眾傳播事業、電視、電影、廣播、報刊……盡量協調合作，以資推行。

最後，敬祝國魂月刊由五百期，而五千期、五萬期……負責人員成功，愉快！

國魂。國格。國家

自信。自重。自強

尹慶耀

國魂創刊於民國三十九年十月十日，和民族命脈、國家存亡之所繫的復興基地具有相同的歷史經歷，同樣是歷盡艱辛，從困難中成長、茁壯，以至放出異彩。

國魂具有堅強的編輯陣容、廣大的讀者群衆。經過幾十年來辛勤的耕耘、播種，不僅在內容、編排、印刷各方面精益求精，更重要的是她對基地安全的鞏固、社會風氣的倡導、民族文化的發揚、國家建設的推進等各方的無形貢獻，已為社會所肯定。在這五百期間世的當兒，願以此短文向國魂的編者、讀者、贊助者致慶、致敬！並表示一些個人的期望。

國魂就是立國精神，而一個國家的立國精神，一則源自其文化傳統，再則源自其政治信仰。

中華民國的立國精神就是三民主義，它的淵源有三：一是中華民族文化的道統，二是世界政治思想的菁英，三是國父孫中山先生的獨見創獲。

中華民族是愛好和平的，但國難當頭時，殺身成仁、毀家紓難的那種凜然的氣節，却是中華民族具有幾千年悠久歷史的主要背景因素。

回憶民國三十八年大陸淪陷，政府播遷來臺，其時共匪正揚言要血洗臺灣，我金馬前線，也遭受武裝攻擊。敵人虎視眈眈，國際間又充滿姑息氣氛。此後，我們又經歷美援中斷、被迫退出

聯合國和美、日等國家相繼與我斷交，在國際機構中受排擠，……我們一直是處在逆境中，但我們却是愈挫愈堅定，屹立不搖。

記得我們剛退出聯合國時，不少國際友好人士，特地到臺北來觀看我們，表示他們的關懷。看到我們却能在先總統蔣公的昭示下，莊敬自強，處變不驚，他們不僅是內心感到喜悅，甚至是肅然起敬。這就是國魂的發揮、民族氣節的表現。

臺灣光復之初，海峽兩岸的國民平均個人所得，都是五十美元左右。幾十年來，共匪先有蘇聯和東歐的大力援助，後有美、日、西歐等自由國家的援助。可是，七十五（一九八六）年的國民平均所得，我復興基地是三千七百四十八美元，中國大陸則是三百元左右，相差十倍以上。到八十九（二〇〇〇）年時，我國民所得將超過一萬三千美元，而中國大陸即使能達到鄧小平、胡耀邦等所提出的目標，也不過是八百到一千美元。

中華民國已成爲亞洲四條龍之一，經濟發展被譽爲奇蹟！在此艱困環境中能有如此成就，豈非國魂的表現？

中華民國復興基地的經濟發展，使得若干國家眼紅甚至嫉妒，更使得共匪驚慌失措。

根據亞洲開發銀行一九八六年年度報告，同一年中華民國經濟表現在亞洲會員國中獲得三項第一、三項第二，是亞洲開發中國家的楷模。獲得

第一名的三項是：輸出總額最多——總額三九七億八、五〇〇萬美元；外貿盈餘最多——五六億一、〇〇〇萬美元；外匯儲備金最多——四九〇餘億美元。居第二名的三項是：一九八六年經濟實質成長率百分之九點九——僅次於韓國的十一點四；物價膨脹率——百分之零點七，僅次於新加坡的負一點四；一九七六至一九八五年的十年平均經濟實質成長率——百分之八點三，僅次於香港的九點一。

民國六十八年九月，共匪「副總理」余秋里在以「政治和經濟關係」為題的一篇演講中說：

「臺灣的經濟正在迅速進步，人民的生活比中國大陸各省人民的生活好了很多倍，

據悉他們的個人所得在全世界占第四十四位，使臺灣成為富庶地區，我們這個經濟內閣向他們學習一點東西，應該是好主意。」

「為什麼用臺灣而不用任何其他國家做為我們的標準？在五十年代，臺灣的經濟情勢與大陸上任何省份所差無幾，唯一的差別是，臺灣繼續在國民黨統治下，而在大陸上則換了『政府』。」

「臺灣的情況與我們完全相反。在我們急速退步的時候，他們快速前進，甚至奇蹟似的超前。一進一退，差距就繼續擴大，直到我們不得不從沙堆裏拾起頭來，承認我們在這場不流血的經濟競賽中失敗。」
余秋里不曾提到，大陸殺人幾千萬，恐怖、

鬥爭無時或已，其結果是一窮二白，在聯合國中也被列為最貧窮的國家之一。復興基地却是在自由、民主的環境下，在笑聲中迎接我們的建築成果。

差距繼續擴大確係事實。根據共匪本身的資料，一九八六年它的貿易赤字一二〇億美元，同年十一月底外匯儲備一一九億美元。本文執筆時，復興基地的外匯存底，已將超過六〇〇億美元。想想臺灣人口一千九百多萬，大陸則是十億六千萬。這個經濟差距實在太大了，這迫使它不得不進行改革，一改革又出了毛病，使大陸同胞特別是知識份子、青年學生，體會到政治不改革，經濟改革不會成功。可是，自由、民主的口號剛一出現，又遭到共匪「反資產階級自由化」運動橫加鎮壓。如今海峽兩岸，不僅是經濟上一進一退，政治上也是我進敵退。那正是共匪處心積慮、實施種種統戰陰謀，企圖分化、瓦解、消滅我們的基本原因之一。

我們的經濟成就，不斷獲得國際間的讚譽。

西德銷路最大的週刊「星期消息」刊載專文，介紹我各方面進步的實況，稱我為真正的中國。美國國務院主管東亞及太平洋事務助理國務卿席格爾，在第一百屆國會參院東亞及太平洋事務小組作證時，推崇中華民國經濟的繁榮和民主政治的進步。他說：「中華民國在朝向更大民主化所採取的步驟，我們深感興奮。」

日本戰後憲法，不准有國防軍，它一直在美國的保護傘下發展經濟，迄今自衛經費仍佔國民總生產的百分之一左右。我們大敵當前，不能減少軍費負擔，我們的經濟發展比日本困難，可是我們却有了今日的成就，甚至石油危機、世界性經濟蕭條，我們也照樣大步越過，繼續前進。我們有理由增強我們的自信。

我們有三民主義的信仰，有大有為政府的領導，才有團結安定的社會，有不餓不懈勤奮努力的同胞，方有今日的成就。這些是缺一不可的，有了這些，我們才能克服萬難，使經濟、政治大步向前邁進。

沒有任何國家的經濟，是在不安定的政治環境中發展成功的。葛瑞格教授的文章指出，專家們一直堅稱「中華民國的政治安定為開發中國家所罕見的」。中華民國的政治安定，已經創造了一個吸引人的投資環境，那是對經濟發展有益的。我們的朋友，我們的朋友也不一定是敵人的敵人，然而逆境却阻擋不住我們的進步與發展。

索忍尼辛感嘆的說：「天幸中國還留下一個臺灣」！我們要珍惜它。它今日已是開發中國家進步的楷模，將來更是重光大陸、復興中華的根本！

在經濟不景氣中就任美國總統的羅斯福說：「所幸我們的國難只限於物質方面。」一九六九年尼克森就任美國總統時，却用不同的口吻說：「今天我們的危機（和羅斯福特時代）是相反的。物質豐裕而精神空虛，精神的危機需要用精神來克服。」

我們今天的社會，物質生活已相當豐裕，應該慎防精神危機的產生。

首先，不可耽於逸樂，忘却憂患。宋朝林洪詠西湖詩有云：

山外青山樓外樓

西湖歌舞幾時休

暖風吹得遊人醉

直把杭州作汴州

忘却大敵當前而醉生夢死，是十分危險的。

其次，是應該自信、自重、自強。今天的中華民國，已不是清末民初事事落後，樣樣不如人的情景了。幾十年來團結奮鬥所開創的實績，即使不必自驕自滿，至少可以揚眉吐氣。何必要自暴自棄，要外人爲我們借箸代籌？那一個外人不爲他自己打算？我們的事要靠我們自己，我們有這個信心，有這個能力！

最後，我們要知道，一個大時代即將來臨，那就是太平洋世紀。應該注意雷根總統和蘇共總書記戈巴契夫都在強調太平洋時代。亞太地區經濟發展迅速，國際地位愈來愈重要，政治問題也就愈來愈複雜。戈巴契夫去年在海參崴演說，蘇聯外長謝瓦納茲今春訪問南太平洋及東協國家，蘇聯示意外蒙與美國建交以及與共匪緩和關係。此外，蘇聯派遣觀察員參加太平洋經濟合作會議及亞洲銀行會議，在顯示它要在太平洋世紀成爲亞太大國。美國也將其注意力逐漸轉移至亞太地

區，但仍然不易放棄拉攏共匪、抵制蘇聯的構想。共匪現今可從美蘇雙方獲利，將來面臨兩大超強攤牌時期它將何去何從？對具有七千五百多公里共同陸界的蘇聯，是緩和還是對立，靜待美國本土的核子傘來保護？面臨著這複雜的國際情勢以及中國大陸的變局，我們又應該如何？

放棄一切個人、團體、地域的私益、小利，把問題看得深些、看得遠些，我們中華民族在即將來臨的太平洋世紀中，要佔一個什麼樣的地位，扮演一個什麼樣的角色？如何發揮我們的影響

力而不致被三振出局？這些是我們應該優先考慮、日夜籌思的問題。決済乎大國之風，炎黃子孫的恢宏氣概，應該在這裏表現、發揚。

國魂月刊向以喚醒國魂、發揚國魂為職志。過去，她一直在激勵國人，共體時艱，為復興基地的鞏固與進步，盡了最大的努力，締造了輝煌的成績。今後，她定能發揮其暮鼓晨鐘的功能，喚醒國人，本著自信、自重、自強的精神，為國家、民族開創更光明、更遠大的前途！

(原載國魂月刊)

重要性日增的

「不沉母艦」

尹慶耀

往昔，麥克阿瑟元帥說，臺灣是「不沉的航空母艦」。日本前首相佐藤榮作說，臺灣是「日本安全的極重要因素」。

由於日本趕搭巴士與共匪建交，由於美國要與共匪搞「平行的戰略利益」，玩「中共牌」，很久很久，再難聽到一些雄才大略的軍事家、高瞻遠矚的政治家，在臺灣問題上發表一些由衷之言。但我們有一項堅定不搖的信念：單方面的願望或出自幻想的政策，都「改變不了地圖」！

當前世界是一個多元世界，但無可否認的基本上仍是自由與共產兩大集團對抗的形勢。就亞太地區而言，這是自由世界的海權與共產集團的

陸權之爭。不過，蘇聯的海軍，已由近海防衛隊發展成爲遠洋艦隊；共匪的海軍雖尚脆弱，但它也在致力發展中。自由世界的海權，正在受到共產集團的由陸至海的挑戰，這就是當前西太平洋基本情勢的寫照。面臨著此一嚴肅的形勢，日本郵報月刊本（七十六）年元月號刊載名政論家兵庫喜太郎所撰「東西的拱心石——中華民國臺灣是日本的生命線」專文，其言論正確，是近年來很難得聽到的暮鼓晨鐘。

兵庫氏指出，韓日一衣帶水之隔，韓國是日本與共產集團之間的緩衝地帶。但中華民國之臺灣地區則扼日本生命線要衝，絕不容忽視。本文

係從日本立場言論，但也論述了臺灣是自由世界在亞洲地區的戰略要石。筆者要就管見所及，對西太平洋形勢略作分析、展望，作為兵庫氏大文的讀後感。

二十一世紀是太平洋世紀，這不僅是自由世界的看法，共黨世界也絕未加以忽視。蘇聯——這個承襲了白色擴張主義的赤色帝國，正將其實力向東移、向南伸，俾得在太平洋世紀中成為亞太地區的超級大國。

資料顯示，蘇聯的歐俄部分資源，業已開發殆盡，他必須向東部開發，那是它生存之所需，但開發東部也是它向亞太伸張的資本。第二西伯利亞鐵路的主幹線——貝阿鐵路（外貝加爾至阿穆爾的青年城）業已築成通車，那是經濟開發的動脈，但其戰略價值又豈容忽視。過去，蘇聯新武器部署是先歐後亞，現今已是同時部署。SS 20 中程飛彈四四一枝中的三分之一，部署在東部。約二〇架最精密地面攻擊機 SU-25 噴射機部署

在海參威以北約一六〇公里處的斯巴斯克。除逆火式轟炸機外，蘇聯在遠東擁有各式作戰飛機，武裝直升機數量超過十年前的三倍。這些武裝力量不單是為了保護東部地區的經濟開發。

至於海軍方面，正如同兵庫氏所說，蘇聯太平洋艦隊現有潛艇一二七艘、航空母艦二艘、巡洋艦五六艘、驅逐艦一八艘、飛彈快艇四〇艘。這支艦隊已由四支艦隊中最小的一支，變成最大的一支。這表明蘇聯如何重視其在西太平洋上的武力，我們絕難說這是單純為了防禦。

據悉，一九七九年左右，蘇聯獲得了北韓羅津港的軍事使用權。近年來，太平洋艦隊總司令、副總司令均曾率隊訪問北韓的元山港，從一九八四年底以來，蘇聯在越南金蘭灣附近一處空軍基地部署了十六架 TU-16 罷式中程轟炸機、八架 TU-195 熊式長程電子偵察機，另有反潛艇巡邏機和一個中隊米格 23 型鞭笞者戰鬥機。最近美國海軍的空中照片中，展現了蘇聯海軍停靠在金

蘭灣內的巡防艦、驅逐艦和三艘能攜帶核彈頭巡弋飛彈的潛艇，拆穿了蘇聯宣稱在越南沒有基地的謊言。

蘇聯曾以「大祖國戰爭勝利紀念章」贈給尚在總統任內的馬可仕，以酬庸他在第二次世界大戰期間對盟國的貢獻，那正是美國不承認馬可仕在戰時領導游擊隊抗日的時候。不久馬可仕垮台，蘇聯的寶是押空了，可是它那份用心，就十分值得注意。

我們該還記得，正當美國漁業界與若干南太平洋島嶼國家發生齟齬時，蘇聯則於一九八四年與吉里巴斯簽署漁業協定，一九八五年與萬那杜建交。此後，蘇聯更積極向南太平洋活動。

由澳洲、紐西蘭、西薩摩亞、尼烏嶼、吐瓦魯、吉里巴斯、萬那杜、東加、斐濟、巴布亞新幾內亞、諾魯、科克群島和索羅門群島等十三國簽署的南太平洋非核地區條約，美、法均拒絕加入，蘇聯則早已宣布將簽署此項條約。而共匪已於

本年二月十日簽署了南太平洋非核區條約，與蘇聯成爲無獨有偶的保證。不在南太平洋地區測試或使用核武的核子「強權」。

凡此種種，都可顯示蘇聯（正在藉四化增高國防能力的共匪，是蘇聯在此方面的潛在夥伴）在亞太地區擴張的決心與努力的積極。

兵庫氏認爲，西太平洋的對抗形勢，美國已呈劣勢。事實是否如此，姑且不論。然美國肩負世界安全責任，一旦中東或其他地區有事，第七艦隊勢須馳援。屆時蘇聯即使不直接進攻亞太國家，僅僅封鎖麻六甲海峽或遮斷海上運輸線，即可造成極嚴重的後果。

誠如兵庫氏所說，日本現今由海外輸入的石油約百分之七十、鐵礦石約百分之四十，都要通過臺灣海峽或巴士海峽，如果連同糧食、飼料等都計算在內，則日本購進的全部物資，百分之五十以上都要通過臺灣海峽運往日本。就韓國來說，情勢也差不多。

由此可知，平時保證海運暢通，戰時遏阻敵軍活動，臺、澎、金、馬就首當其衝，中華民國復興基地的戰略地位，其價值無可倫比。

兵庫氏指出，日本輿論界就忽視了臺灣地位對日本的重要性。又說，日本內部有反戰和平論，想藉日美安保條約、日本和共匪的「友好」以保障其安全。依我們看，前者是逃避責任，後者是虛妄的幻想。兵庫氏也指稱，共匪對日本示好僅屬表面，目的在牽制蘇聯、孤立日本，種種跡象顯示，共匪居心叵測，最終目的在使日本變成隸屬北平的共黨國家。

我們要加以補充的是，八十年代以來，共匪一方面強調「獨立自主」的外交，一方面增進同西方與蘇聯的關係。西方的資金、科技固然是共匪所需要的；但原有工業設備的整修、改造，以及長達七千五百餘公里中蘇邊界的和平（共匪所謂國際和平環境實繫於此）之維繫，就要求之於蘇聯。蘇聯爲了成爲亞太地區超級大國，自然也

需要和共匪改善關係。戈巴契夫去（一九八六）年七月在海參威演說，允諾中蘇邊界河流依中航道劃界，那就接近了共匪的立場。戈又表明，將從外蒙及阿富汗部分撤軍（經已實現），也是對共匪所謂「中」蘇關係中的三大障礙（蘇聯在中蘇、中蒙邊境駐有大軍；蘇聯進軍阿富汗；蘇聯支持越南侵略柬埔寨）中的兩項作了讓步。這些讓步未必能使共匪滿足，而邊界河流在雨季與旱季時，其主航道並不一致，仍可有所爭執。惟近年來共匪和蘇聯的經貿、科技合作、文化交流等實質關係迅速改善，共匪並不否認，它只是強調政治關係無何進展，故意予以沖淡，以免損及其與西方國家的關係，影響其從西方博取實際利益。

共匪與蘇聯確有爭執，雙方仍有猜忌，關係改善仍有障礙。但它們之間，目前是社會主義政權與社會主義政權之間的矛盾，長期目標（依照馬列圖式改造世界）彼此一致；共匪和自由國家

，目前有某些利害的共同點，可是彼此間意識型態和制度的背反，是不可調和的根本矛盾，絕對無法長期共存。說得實際一點，亞太地區自由與共產、美國與蘇聯的矛盾，一旦面臨攤牌階段時，絕難想像共匪會站在自由世界一邊，它也不會傻到把中國大陸當作自由對抗共產的第一線，成爲核子決戰的主戰場。

西方對共匪的政策，是目前利益服從長遠利益，還是長遠利益服從目前利益？實應由政治家作明智的抉擇。

蘇聯或共黨的擴張，並非單純依靠軍事力量，而是政治、經濟、思想文化多方面同時並進。三十幾年來，中華民國的復興基地，屹立在反共的最前線，經濟上締造了均富繁榮的奇蹟，政治

上開創了自由民主的新天地。這一股宏偉的無形的反共力量，更勝過有形的反共力量。如果說兵庫氏所稱，我復興基地握有臺海的制空、制海權，是阻止大陸共產主義向太平洋伸張及戰時切斷蘇聯海路、摧毀蘇聯海空兵力的有效基地，是屬於防衛性的一面；那麼臺灣地區的政治、經濟成就，就是深入鐵幕的一項攻擊力量。

如此說來，中華民國、日本與韓國加強各方面的合作，構成西太平洋上對抗共黨的堅強陣線，是萬分重要的。而西方國家支持這一陣線，增強這些國家的實力，絕非單純的付出，而是世界安定與自身安全上的一筆極大收入。

（本文作者為政大教授）

突破中美經貿談判

張一夢

在求公平互助互惠

壹 前 言

爲解救美國盟友雙重大赤字，若欲使之化險爲夷，除美國自求救濟外，凡我自由民主國家期能共同攜手合作，早日召開會議，商定經貿互助互惠政策，建立雙邊公平貿易及多邊公平貿易政策，制定中美均衡外匯政策，穩定國際匯率，先由中、日、韓、香港與美國合作，籌組建立亞洲共同市場，然後擴及與歐洲共同市場合作，共濟時艱，實爲國際經濟奠立世界和平基礎，放出萬丈光芒也。本論文擬循以下步驟，探討此一重大課題：（壹）前言，（貳）爲突破中美經濟與貿易問題，向美國盟友建言，（參）看中美經貿爭論的問題，究應如何解決，（肆）中美雙方應建立公平互助互惠制度，進而籌組亞洲共同市場，（伍）試說明談判結構之理論。

貳 爲突破中美經濟與貿易問題向美國盟友建言

今年九月十九日美國海軍砲轟伊朗鑽油台的同時，美國華爾街股票市場的一場風暴，颶走了上市公司的股票約四分之一，其價值約爲五千億美元，其損失之大，驚醒了美國政府與國會，他們才深知

引發這場風暴的原因，預算赤字實爲罪魁禍首，貿易逆差赤字，也不亞於預算赤字，而美國國外負債之赤字，尤大於預算及貿易赤字。因而美國政府與國會立刻宣佈，他們將共同合作以削減聯邦政府的預算赤字。但其基本遠因，非自今日始，茲簡要說明四點如左：

(一) 美國在二次大戰後，是國富兵強的國家，但是要做自由國家的領袖，援助各國解決兵禍以及經濟復興計劃時，從來不說合作，於是他的力量都到外國去了，人民也因國內預算不平衡，而到國外投資，使得美國國內生產無法改進，設備無法更新，人才也外流。現在美國在國外投資生產的物資，大量回銷其國內，這又是很滑稽的事。我們與美國談判時，應該列舉有關統計數目字及其金額，告訴美國，須知我們中小企業生產的原料，是來自美國，如果我們的外匯升值太高又太快，中小企業停頓，甚或相繼倒閉，誰向美國買原料，吃虧的還是美國。

(二) 戰後日、德等進步國家，在若干傳統工業及高科技方面，技術及管理與行銷上平行或超越美國。而大部分這些國家工人工工作態度都很好，工資較低，消費傾向也較低。於是這些國家構成對美大量出超，而美國則是大量入超，於是去年的貿易赤字，高達一千七百餘億美元。

一九八一年美國的國外淨資產，曾達一千四百億美元，然至一九八六年底，美國的國外淨負債已達二千六百四十億美元，已成爲世界上最大債務國家。美國從債權國家的轉變爲債務國家，據估計此項債務至西曆二千年時，將更高達三萬億美元；假定利率爲八%，三萬億美元的對外債務，每年須償付利息二千四百億美元。據計算美國勞動者一百萬名終年辛勞工作，所獲的生產價值爲四百億美元，故爲償付上述每年二千四百億美元的利息，美國須向外國的債權者移轉六百萬名工人的生產物，屆時美國的生活水準自然大幅下降。以上這種危機，無論對美國盟友而言，或對整個世界而言，均具有歷

史性的重要意義，而非爲我自由國家所樂見者也。

(三) 美國民間企業生產力低，工資高；人民消費意願高，儲蓄意願低；政府支出高，收入低。於是投資意願低，但投資需要仍超過其儲蓄能力；整個社會消費水準，超過其生產力；財政支出超過收入，進口超過出口。其表現在外的爲財政赤字，已達到二千億美元；貿易赤字，已達到一千七百餘億美元，而其國外淨負債已達二千六百四十億美元。政府負債，公司負債，民間也負債，無論政府運作，企業活動及人民生活，都建立在龐大的負債基礎上。

(四) 我們對美國綜合貿易法案的看法與希望於美國朝野者：美國總統、參衆兩院對其綜合貿易法案，將有一番折衝。美國國會參、衆兩院今年先後投票，各自通過其綜合貿易法案；法案內容，都充滿着保護色彩，不過個案是否能通過，則是一個問題。

目前華府觀察家一般的看法是：國會兩院的聯合審議，終將做出重大的修正妥協，以期讓雷根總統簽字，而在今年年底前，產生出一個新的綜合貿易法案來。

許多個案，也充滿了政治意義，大於經濟意義；國會議員們明知行不通，也要提出來，以滿足選民的要求。

站在其他國家的立場，倒希望美國今年能通過一項貿易法案，因爲隨着美國經濟情勢的惡化，未來的立法，會越來越嚴苛，還不如現在就折衷的通過一個緩和的貿易法案，對其他貿易對手國還較有利。此外，美國有識之士以及美國在台灣的製品廠商，認爲國際貿易在求公平、互助、互惠，而美國人使用進口貨品的習慣已經養成了，如果以提高關稅，或禁止進口方式來阻止進口貨，則物價必然上漲，影響到一般人民的生活素質，所以要通過一個保護法案，還真不容易。

根據以上四個重點的分析，欲根除美國雙重赤字，絕不能於短期內完成的；欲由逆差改為順差，也是如此。茲引證兩位美國貿易專家的改善此項措施計劃以說明之：

美國彼得遜（P. G. Peterson）曾任美國商務部長，他對如何改善美國貿易收支，並減少對外債務提出一個計劃。根據他的計劃，至一九九四年，擬使經常收支赤字完全消失，但屆時對外淨債務仍約達一萬億美元，而希望至西曆二〇〇〇年時，將淨債務減至目前的水準；因此，在今後十年間美國必須繼續每年改善淨輸出二百億元以上。

然則如何改善每年淨輸出二百億美元以上的美國貿易改善計劃呢？彼得遜自己亦認為相當困難。然而，我們認為今後十年內，美國如此龐大的輸出盈餘，應由目前對美貿易淨輸出盈餘額之出超國家，如日本、中華民國、韓國、香港以及加拿大、歐洲共同市場等地區，商定比率分擔之；由歐洲共同市場分擔三分之一，日本亦為三分之一，亞洲新興工業國家分擔六分之一，其餘六分之一，則由其他開發中國家予以吸收。欲實現此一計劃，則須由美國與以上地區國家分別簽定公平貿易，互助互惠雙邊貿易協定，取消保護色彩之綜合貿易法案。

另一位艾科卡美國前福特汽車公司的最高行政主管，目前是美國汽車工業界的傳奇人物 Lee A. IACOCCA，他於五年以前也會蒙白宮邀請參加討論，如何削減國家預算赤字問題；其時，他提出一份「削減半數預算赤字計劃」，由削減支出及新增收入來各自平均分擔一半的痛苦。他稱此計劃為「四個一百五十億美元」計劃；因為計劃中包括：削減國防支出一百五十億，削減社會安全支出一百五十億，然後在收入方面增收石油進口附加稅一百五十億，增收汽油稅一百五十億美元（每一加侖汽油一毛五分的稅）。其時預算赤字僅有一千億美元，然而美國當局不接受其計劃，終於讓美國目前龐大的

天文數字的赤字負債，幾至不可收拾。

今年九月十九日，美國股票市場突然暴跌，損失了五千億美元；就在股票崩盤的同時，美國政府與國會立刻宣布他們將共同合作以削減聯邦政府的預算赤字，然而從一兆美元的聯邦預算赤字中，聲稱將削減二百三十億美元（削減二·三%），是無濟於事的。

參 看中、美經貿爭論的問題解決之道

從美國預算赤字貿易赤字及國外負債三大赤字，由此三層龐大壓力看來，即或其國內專家計劃，短期內亦無法解決，因而雷根總統不得不由「自由貿易」之主張修正為「公平貿易」。這一政策的轉變，針對開發中國家而來，影響之大，值得注意。須知自由貿易，在世界上對之有一致的看法與規範，而「公平貿易」則不以客觀的標準來衡量對方國家，純以美國主觀的看法認定之；所以公平貿易與自由貿易，兩者截然不同。以公平貿易的標準來看中美兩國的經貿問題，有四個重大問題，隨時可以引起爭論諸如：

- (一) 是匯率問題；
- (二) 是智慧財產權的保護問題；
- (三) 是政府對策略性工業的津貼與鼓勵問題；
- (四) 勞工問題。這四項都是對開發中國家非常嚴重的爭論問題。

外匯底線問題的爭論 是討論匯率問題中的一個問題。我國中小企業經濟結構非常不健全，提心吊膽的新台幣不斷升值，無時要察詢最後究竟要新台幣升到一美元兌換若干新台幣？新台幣與美金的

最後兌價就名之爲「外匯底線」。

近兩年來，美國官員不斷強調：只要中華民國對美貿易有鉅額順差，美國就認爲新台幣應該升值。中華民國立法委員及民間業者，最近一連串抗議美國對匯率問題向台北施壓的活動，在雷根政府官員中並不足以構成嚴重威脅，並且認爲這是美國促請貿易夥伴調整幣值、開發市場以來，首見的杯葛行動。

事實上，我國到目前爲止，對美國的讓步夠多了。爲協助美國減少貿易逆差，美國每次要求新台幣升值，吾人馬上升值，而且從三十九元左右，升至三十一元兌一美元。七月二十八日，美國政府說還要迅速升值一元，我中央銀行又立即升值一元；到八月底止，新台幣對美元升值的幅度，已高達百分之廿五以上。

由美國政府及國會所表示的態度及對他國施加的壓力，美國對其自身的問題，從來未曾反躬自省，反求諸己。在一九七五年以前的八十年，美國對外貿易一直居於長期順差地位，僅一九七五年以後，始由長期順差轉爲長期逆差，且逆差數字逐年增大。這是不是反映美國經濟本身出了問題？既然自己出了問題：諸如生產力停滯、勞力成本太高、傳統產品失去市場競爭能力，就應該由本身謀求補救，而不應將責任歸於他國。

我們認爲新台幣對美元升值的幅度，已達極限；在此一匯率下，效率較差的企業已難於生存，有高效率的企業尚可勉強維持。今天我對美貿易順差，雖仍然巨大，但我對美出口的成長率，已日漸降低，新台幣對美元升值的效果已經顯示，稍假時日，中美貿易差距的問題，自會順理成章的逐漸解決。欲削減對美貿易順差，除上述說明者外，茲進而說明平衡對外貿易與外匯政策，亟須實踐外匯供

需自由化之定律。

先說要平衡中美經貿之道 平衡中美貿易有兩條路可走，一是減少我們的出口，一是增加美國的進口。但是，減少出口不可能，因為新台幣升值後，出口再大量減少，會使人民流於失業；而我國重視倫理道德，即或失業亦不欲聲張於外，故失業統計，不若美國失業統計之明顯。當年大陸淪入共產黨之手，即因人民失業之多。我們既不能減少出口，就必須增加進口。今天我們因為對美貿易順差，而演變成一個被挨打的情勢，是因為我們有兩個壓力，一是國內的壓力，一是國外的壓力。國內的壓力方面，是中央銀行到金融外匯市場上去收賣外匯，並未能解決問題，反而增加了許多問題：因為以搜購外匯貶低新台幣的方法抵抗外匯升值，必然驅使通貨膨脹，而通貨膨脹會帶來許多後遺症，諸如由於增加貨幣供給量後，新台幣貶值，因此適足以使「劣幣驅逐良幣」的貨幣原理，即將來臨。在新台幣日漸貶值情勢之下，促使人民增加消費，而政府增加發行公債，亦不能解決問題；且增加消費，違反勤儉建國的號召。

其次是說明台幣與美金匯率「供求率自由化」的問題 新台幣與美金兩種幣值同時在貨幣市場存在，在供應方面多而需求方面少，價格會自然降低。今天新台幣升值，就是外匯降值；降值就是因為不平衡的情形發生，只要供求律不平衡，新台幣升值是自然的。國外的壓力方面，當前社會莫不矚目於中美經貿交涉問題，而我們既不欲使新台幣升值，免流於無業倒閉，則我們只有利用進口方式來解決問題。然政府在觀念上，誤認外匯是人民的，而政府不能運用；這真是笑話，從來沒聽說過，政府與人民分家的，新台幣能運用，為什麼外匯不能運用？此一錯誤觀念急須糾正。

我們鑒於當前國家經濟貿易情勢，主張：(一)政府明令暫時凍結中央銀行的現有外匯持有量，除政

府機關結匯外，不再賣出或買進外匯，至少等到半年以後，我經濟可能恢復正常時，再作決定。□完全開放外匯市場現貨及期貨的自由買賣，聽由市場決定匯率。無論匯率調整至何種程度，亦無論企業受到如何衝激，政府都不必過問，讓市場及各企業調整一段時間後，看情形如何，再作進一步決定。這種調整期間，至少半年。

中美兩國今後爭論的經貿問題，如前所列者有四，但因篇幅有限，其他三項從略。

肆 中、美雙方應建立公平、互助、互利制度進而籌組亞洲共同市場

就全世界的貿易額而言，美國佔百分之三十五，歐洲共同市場亦佔百分之三十五，日本佔百分之十五，其他國家共同合計起來，只有百分之十五。由於二次大戰後，美國國富兵強，他以自由盟主自居，美援、經援遍及各國，因此引進各國與之貿易。多年來，我國出口貿易百分之五十集中在美國，還有百分之五十分散在其他國家。新台幣升值如超過極限，我國必將失去在美國市場的競爭，同時也將失去在其他國家之競爭。果真如此，中美兩國必將兩敗俱傷，合則兩利。所謂美元與新台幣升值之極限，或稱之為底線，不是限於三十比一，乃是要看我們的定單如何？我們進出口的貿易額是否將達於平衡？如貿易順差不能逐減，我們就沒有理由不升值；反之，也可能貶值。這要看我國國內工業界因應的情況如何而定。

為解除中美經貿難關，今後以建立中美兩國國會議員共同意識之溝通為第一要務，次而兩國主管部門相互舉行定期的及不定期的專題交涉座談會，首先建立中美公平互助互惠制度。為促成此一制度，希望美國平息政治作用，摻雜於保護色彩的各種經貿法案，正式提出折衷的綜合貿易法案來，冷靜

的考慮我們在本文前節，向美國盟友的四項建言，尤以所提出之中美平衡匯率政策，多所了解。至於所爭論的經貿問題，可將之分類編成若干項目，將雙方有關法律制度之演變、統計資料等，於會期前送交對方，以便將來在和諧的氣氛下召開會議時達成協議。在中美雙方談判問題時，雙方均宜避免指責、各說各話、諷刺、謾罵的詞句。至於避免雙方發生摩擦，其唯一的方法應從中美文化歷史觀點謀求解決。

解決方法，應從中美文化歷史觀點謀求解決。我們必須強調：中美貿易摩擦，是國際經濟運營的政治戰略下的產物。我們知道二次大戰後，美國爲了復興歐洲經濟提出「馬歇爾計劃」，供給歐洲各國許多美援，因此才促成今天的歐洲共同市場。另外，也因美國爲自由主義陣營重心之故，國際經濟才可能有今天的蓬勃發展；而現在美國經濟能力低落，殊堪惋惜。繼之而起的爲歐洲共同市場諸國、亞洲的日本以及所謂四條龍工業國家及地區——中華民國、韓國、香港、新加坡。因此，當前存在的摩擦問題，可以說是國際經濟構造變革前的一種必然現象。

從前述基本觀點來看，美元貶值以及要求開放市場等，如欲以此種方策解決經濟層面的問題，似乎將無成效；所以我們認爲應從人類社會之文化、歷史發展過程中，去尋求解答，才是正確的途徑。事實上，國際貿易產品，乃以第二次產業產品爲對象，第三次產業產品所佔之比重仍然不多；而不容否認的，美國在第三次產業方面是居領導地位，只是正值美國國內第二次產業衰退之際，因而促成其貿易赤字不斷擴大。同樣的，年來日本也有此種傾向，而在變化過程中所產生之差距，就是所謂的貿易摩擦問題，是必然要發生的現象；此種現象可以說是一種無法避免的「宿命」，而它和國際經濟運營之政治戰略是息息相關的。這是我們對這個問題的看法。美國在第二次大戰後，爲反對國際共產主

義，毅然倡導自由貿易主義，又以美援、經援助歐洲、亞洲各國，因此各國的經濟復興，方有今日國際經濟之繁榮。所以，凡當時接受美國美援及經援之國家，皆應有義務仿照歐洲共同市場的辦法，在亞洲地區內創設一個「亞洲共同市場」。歐市從創立之始，就以減少對美貿易依存度為首要目標；同樣的，我們亞洲的中、日、韓、香港、新加坡等新興工業國家，也應秉持此一信念，創設一個「亞洲共同市場」。惟為挽救美國三個鉅大赤字，「亞洲共同市場」國家可先行支援「美國貿易改善計劃」，詳見本論文第貳節「為突破中美經濟與貿易問題，向美國盟友建言」敘述中的最後兩段。事實上，現在亞洲新興工業國家諸國之國內總生產（GDP），已達美國之百分之六十，而且有繼續增加之趨勢；在亞洲人民儲蓄率之高及人口之多，在經濟能力方面是可以創設亞洲共同市場的。因為亞洲各國對美貿易依存度高，如不能減少對美依存度，則將來對美貿易摩擦就更會嚴重化；所以我們堅信創設「亞洲共同市場」，實為突破中美經貿談判，亦可以保證獲得公平貿易互助、互惠之唯一好辦法也。

伍 試說明談判結構之理論

為加強今後經濟外交贏得勝利，試就談判結構之理論以摘要方式說明之。

一、談判的價值結構

- 贏——對方屈服於我們的主張。
- 輸——我方屈服於對方的主張。
- 協議——互有讓步，相互有利，互助互利。
- 不談——僵持不下，兩敗俱傷。

(一) 提案的重要性，要先排定價值優劣的順序。

(二) 分析雙方實力的準備。

(三) 相互依賴的程度及其忍讓的程度。

普通的辦法分為上策、中策、下策三個層次的提案，酌量談判情勢，再為決定。以去年菸酒談判為例，是前倨後恭。

前倨，最初由於民情激烈，交涉態度強硬；最後美國以三〇一條報復，則又突然改為後恭。這也就牽涉到：

二、談判的成員結構與談判的議題結構了。

談判成員結構中，以列入學者、專家、顧問……等成員參加為宜。在談判階段，以學者專家人員作為第三者擔任仲裁任務；有此成員可以發掘更多的「選項」，以及防止發生衝突，趨於激烈化、感情化，失去理性。此外，又可調節讓步的速度，並為讓步的一方保全面子。

三、談判的議題結構

談判的議題分為四類：

(一) 單一議題。

(二) 多重議題。

(三) 抽象的議題。

(四) 具體的議題。以姊妹二人分五顆糖菓為例，為父母者從中仲裁，勸姊姊以友愛為懷，多讓給妹妹一顆，遂順利解決。

菸酒談判時原為具體的議題，以後參加了民衆意識，反對吸菸，改變為複雜化，喪失了「選項」機會。

四、談判的陣容結構

- (一)我方談判陣容、指揮事權的統一問題。
- (二)準備工作是否完備？
- (三)注意對方陣容動向：平時多留意對方行政部門與國會立法部門有無裂痕，菸酒商之間利益如何？因平時注意其動向如發掘對方問題，我方即可據此加以利用。

五、談判的權力結構

運用談判的權力方法有二：

(一)瓦解對方。

〔一〕堅定自己陣容，藉放棄「選項」來堅定自己。我方在談判時可引證本國法律及規章之根據，以及確實統計數目字為憑，了解對方有關問題之法律，並參照國際法之規定，據理力爭。例如菸酒談判的武器，我方最初未發動以民意為後盾，對方最後又說我國法律菸酒買賣為公賣制，對方又分析我國菸品質不佳；「尼古丁」多、「焦油」多，的確不合道德原理，有傷身體等語，演變成前倨後恭失敗之結果。

(註：此節研究資料，可參考民國七十五年十一月號之財政經濟月刊論文，題目為：
「從法律觀點看中美經貿談判」)

解除報業「三限」的法律觀

王洪鈞

報業「三限」受社會詬病，造成當前報業畸形現象。今日環境、時代及潮流不斷變遷，如何解除「三限」，主要仍須自法律途徑尋出癥結。

許多法令皆須修正

新聞自由，包括了出版自由；若連同言論自由，可概稱之爲表達自由；其來源皆屬於個人思想自由之權利。表達自由之意義，無非是將一種訊息擴散於外，期對他人發生影響。至於新聞自由不但爲人之天賦權利，亦爲人類與生俱之需求。因人類莫不有求生之本能，必須時時刻刻瞭解環境之變化，以求適應；此所以口述新聞溯自五十萬年前人類穴居時代便已發生；迄今，各種形態的新聞皆是人類賴以合作共存之重要精神資源。

惟新聞自由正與其他基本權利相同，並非絕對的存在。在昔時專制社會，或現代極權社會中

統治者常以嚴苛的法律限制新聞之自由流通。而民主社會則藉成文法或不成文法維護新聞自由。譬如美國憲法第一修正案雖明言：「國會不得訂定任何法律限制……言論及新聞自由……」，但憲法本身便是一種最重要的法律。英國雖早在十七世紀末便廢除了有關出版的法律，無成文憲法保障新聞自由，但英國人享有之新聞自由仍藉一般法律及司法程序得到保證。是知新聞自由之權利能否爲人民所享有，或享有到何種程度，一般而論多賴立法精神、條文之意義、及法律之解釋而定。

我國目前深受社會詬病之報業「三限」，曰

限制登記，限制張數，以及限制出版地點皆與法律（法令）有關，且已造成當前報業之畸形現象。其中若干問題固非徒賴法律修正可以濟事，必須報業之自律，受者之衆律，甚至某些報紙所屬機構之紀律，齊頭並進以求解決。但「三限」之長期存在仍為根本原因；其產生或為一時國家情勢之需要，但今日「時代」、「環境」及「潮流」皆不斷變遷，在政治自由化的要求下，如何解除「三限」，主要仍須自法律途徑著手，尋出癥結所在，以確知有關法令中何者無須修訂，何者必須修訂、增訂或廢除。尤以戒嚴令解除，象徵此一空間與時間內，非常時期之限制已可以減少，則許多法律問題，更要客觀的加以評析，並加修正期其適應環境之變遷及時代之需要！

限證法律基礎脆弱

首言限制新報紙登記問題。

從法律觀點去看，現行出版法第二十七條，

及出版法施行細則第二十七條似為最重要之依據，且三十餘年來常為政府引用答覆有關之質詢。其實，對限制新報紙出版而言，這兩條法律條文根本上都站不住腳。

第一，現行出版法第二十七條：「出版品所需紙張及其印刷原料，主管官署得視實際需要情形計畫供應之」，係沿用民國四十一年四月九日公布出版法之第二十八條，皆屬第四章「出版之獎勵及保障範圍」，既屬獎勵及保障報業性質，自不應延伸其意義為限制新報紙之登記。

第二，現行出版法施行細則第二十七條：「戰時各省政府及直轄市政府為計畫供應出版品所需之紙張及其他印刷原料，應基於節約原則及中央政府之命令調節轄區內新聞紙、雜誌之數量」。就字面去看，本條屬於出版法二十七條之具體施行規定；惟出版法第二十七條並無限制新報紙登記之意義，則施行細則二十七條顯然溢除了母法的立法精神。何況戰時之情況多年以來僅為一

種宣告，並未實際存在；而紙張及印刷原料更無虞匱乏，施行細則二十七條竟仍存在迄今，實不可理解。

撇開出版法，而從戰時法令去看，若戰時法令曾經政府援用以解釋限制新報紙登記措施，亦有欠妥之處。

第一，戒嚴法第十一條有稱：「戒嚴地域內，最高司令官有執行左列事項之權」，第一項：「得停止集會、結社、及遊行請願。並取締言論、講學、新聞雜誌、圖書、告白、標語暨其他出版物之認為與軍事有妨害者」。此項規定之先決條件為「與軍事有妨害者」，自不能作為一般限制報紙登記之依據。至於依據戒嚴法第十一條所訂「台灣地區戒嚴時期出版物管制辦法」，實不足論矣！

第二，國家總動員法第二十二條：「本法實施後，得對報館、通訊社之設立，報紙通訊稿及其他印刷物之記載，加以限制停止，或命其為一

定之記載」，以及第二十三條：「本法實施後，政府於必要時得對人民之言論、出版、著作、通訊、集會、結社，加以限制。」誠然，上述法條可以據以限制新報紙之登記，且於民國七十二年經政府首長在立法院初次引用，作為政府自民國四十年開始限制新報紙登記之根據。但事實上，行政院作此行政命令之際，並未指明法源。果然依總動員法第二十二條而作此決定，其有悖常理之處更為嚴重；因總動員法訂定於民國三十一年，其時正為抗戰中期，戰事正酣，政府猶未援用總動員法限制報紙登記，何致於此時此地，限制報紙登記？於維護新聞自由而言，難自圓其說。

然則，限制新報紙登記顯然依行政命令而為之。

行政院於民國四十年六月十日以臺四十數字第三一四八號訓令第七點開：「臺灣省全省報紙、雜誌已達飽和點，為節約用紙起見，今後新申請登記之報紙雜誌通訊社，應從嚴限制登記」。

行政院復於民國五十六年十一月十七日，重申前令。準此可知，此項行政命令既與出版法無關，亦與動員法二十三條無關；既無明確之法律依據，自應取消！何況國家今日正努力實現政治自由化之目標，戒嚴令且將取消，自報紙來源充沛，新聞局且將報紙列爲策略性服務業，而欲建議由政府給予進口原料之優待，若仍沿用民國四十年之行政院命令達到限制報紙登記之目的，殊爲不智！

若謂一旦解除登記限制，新報紙勢將如雨後春筍，良莠不一，此種看法，純然不假；蓋由於「三限」，報業早已成畸形狀態，人民久被限制出版自由權利，其蓄勢以待，自是必然。甚至由於市場有限，廣告資源有限，惡性競爭在所不免。不過，政府仍可自修正出版法施行細則著手，對報紙設立之基礎條件，有所規約，確使報業足以健全發展。

解除限張有待協議

限制報紙張數政策，自民國四十四年開始實行，迄今已長達三十二年，雖然非紀念日之篇幅，已從對開一張半，擴大爲三大張（十二頁），但遠不敷實際之需要；因三十二年以來，國家政治、經濟、社會形態，以及民智之開放程度皆有劇烈之變革，國民對資訊之需要，何止十倍於往昔。多少年來，輿論界及民意代表一再呼籲放寬張數限制，惜乎限張政策歷時既久，報業內部弱之勢益見懸殊，對開放篇幅之技術問題，各報立場頗不一致，遂使限張之規定愈拖愈不能解決。因此，報業出現了經營上許多畸形現象，包括大量印行地方版，廣告隨版抽換，巨幅廣告增加，分類廣告字體縮小；最影響公衆利益者，莫過於將報紙版面用影縮法，使字體縮至用肉眼幾難辨認，其爲害兒童視力不言可知。

限制報紙篇幅自是政府封閉心態所造成，初與國策無關。民國四十四年，行政院以「戰時節約新聞用紙之消費」爲名，訂頒「戰時新聞用紙

「節約辦法」，規定新聞紙除特定紀念日外，其篇幅一律不得超過對開一張半；民國四十七年擴大為兩大張；至民國六十六年，再增為三大張，直至於今。行政院此項命令有何法律根據？果為出版法或其他施行細則之二十七條乎？查無此限制。根據戒嚴法或總動員法乎？相信政府亦不願強

作此解釋，徒然招致國內國際限制資訊流通之批評。若政府無法善其後，則公眾受害日深必然積怨於政府；果決心革除此項缺乏法律根據之規定，在報業成員之間，又難獲致共同之協議。此誠

政府自惹之麻煩。

如前所述，一旦「三限」解除，報業必將出現自由奔放的競爭局面。其極少數財力雄厚者，擴充篇幅為六大張或更多，不過彈指間事；而一般報紙，包括地方報，便難免在競爭中拖垮，而形成強凌弱，大吃小之集中壟斷結局。在此種情形下，政府雖對自由報業，無適當法定權力，過問報紙之篇幅；却不能不對過去近四十年來導致

今日畸形報業現象之作為不負責任。因此，近日以來，乃有設上限以防強勢報紙之無限制擴充，以及設下限以防過渡期間造成報業浮濫之主張。無論如何，此事政府難以法律約束，仍宜由報業之組織，或為原有，或為專設，透過溝通，謀求協議！

限印問題不難解決

除限制登記、限制張數之外，還有限制發行地點。所謂限制發行地點，實際上包括兩項，一為限制報紙之遷移，尤其是從中南部北遷台北市，一為限制報紙必須在登記時申報之印刷所所在地發行。前者或基於使報業在國境內均衡發展，正如鼓勵本省南部設校以提高文化水準；後者或亦為了保護地方報紙有較大之生存機會。不過，此項規定，演至今日均已失去其意義。尤以後者既有現代電傳技術進步，一地之報，同時在全國各地印行；乃至一國之報，同時在國際數大城市

市印行，已經多見；則台北報紙尚須以車隊運送全省，可稱浪費。

政府此項規定，據稱係以出版法第九條規定登記申請書應載明「發行所及印刷所之名稱及所在地」，以及第十條所稱：登記事項有變更者應申請變更登記之規定為依據。事實上，出版法第九條及第十條均未明列報紙必須在印刷所所在地發行，亦未明列報紙祇能有一個印刷所。則作合理解釋，出版法不足以作為限制報紙發行地點之根據可以自明。

至若出版法施行細則第六條：「同一新聞紙或雜誌另在他地出版發行者……均應依出版法第九條及第十六條之規定，先行申請核准登記」；似已延伸了並複雜了登記作業程序。

惟內政部民國五十年六月八日內警字第五九三〇二號代電則稱：「查新聞紙及雜誌社印刷所之變更登記法令，雖無限制規定，但為防止印刷所可能變相為發行所之流弊，特再規定兩點如下

(一)新聞紙社或雜誌社必須在核准登記之發行所在地發行，不得在印刷所所在地發行出版品。
(二)……(略)。同年八月內政部第六六〇七五號代電再申前令。民國五十九年，內政部復針對某報以照像電傳方式將各版傳送至原登記之發行及印刷所所在地以外之縣市，並就地印刷分送之申請批覆緩議，行政院新聞局並於六十三年七月二十六日局復版乙字第八〇九七號函覆某報社稱：「依照出版法第九條之規定，每一新聞紙社僅能有一個印刷所及發行所……。」

綜觀上述內政部及新聞局之行政命令似皆無充份之法律依據。其已行之有年，利弊各見，固無論矣；今後欲求合理化，祇須取消前述行政命令，依出版法之立法精神，從寬執行即可。

記者法應慎研修正

報業「三限」，就所衍生之後果觀之，其解除後究應如何循法律、自律、衆律，及紀律之途

徑，以求報業迅速渡過過渡期間，臻於理想之境，自須政府、報業，及社會有關各方面共同努力；若僅從法律觀點而言，「三限」之解除，並無不易克服之困難，甚至僅從出版法施行細則之修正，以及政府若干行政法令之廢止，即可於短期內見其實現。

雖然如此，筆者仍認為政府在致力於解除「三限」，兼顧維護新聞自由，保護公眾利益，避免集中壟斷，促進報業健全發展，並履行其社會責任之同時，仍須繼續作較長期間努力，修正出版法，及新聞記者法，或訂定其他必要之法律，俾我國報業終能進入三民主義社會之理想境界。

筆者早於民國七十三年曾在拙著《新聞法規》，（二十一五九頁）中指出：「包括憲法在內，法律都不是不可修改的。……法律之價值不限於其文字之意義，更在於對立法精神之認識，以及順乎立國精神及時代潮流所表現之適用性」。據此，筆者曾就現行出版法，及出版法施行細則之若

干規定作了客觀的評析並提出拙見。其著者包括一、出版品之定義及分類有待檢討；二、出版品登記及核准程序，過於繁苛，甚至施行細則溢踰母法立法精神，如「報禁」；亦應修正。三、出版品登載事項之限制，對個人權利及名譽之保護，全無具體規定，有待補充；四、出版品之行政處分應以罰鍰代替嚴峻之「停止發行」處分等等。

即是政府宣稱根據出版法或其施行細則所作行政命令中，甚多見並無事實上之法律根據；甚或已見於法律（令）之規定，亦未被司法裁判機關所採認。譬如雜誌社應以持有發行權之發行人負法律之完全責任，社長不負刑責，雖見於內政部之命令，却多見同法判例與此解釋發生矛盾。譬如有關更正之規定，法令仍有漏洞。譬如報紙多次版之限制，法律條文並無明文規定，亦未見有效執行。譬如報社為「營利機關」，抑亦為「公益機關」之釋疑。譬如雜誌不得設記者，且被據諸新聞事業範圍之外。凡此，均有待審慎而週

詳之研究及修正。

至於「新聞記者法」於民國三十二年公布，迄未實施。若就此法立法精神而言，早已不合時代

潮流；但如何作澈底之修正，自然更要從學理及實際各方面，妥加研究，務期其終能予新聞記者之專業自主權、工作機會及生活之有效保障！

新 春 喜 賀

河北同鄉會全體理事
河北文獻會全體事務員
鞠躬

聖經與國父思想

周良輔

一 前 言

「以耶和華爲神的，那國是有福的。」（詩三十三12）

耶穌基督在世教導門徒祈禱，懇求神的國降臨，願神的旨意行在地上，如同行在天上……因爲國度、權柄、榮耀全是神的。這篇主禱文歷經二十個世紀，億萬人求告，與中國聖賢「大道之行也，天下爲公」的傳統理想，真是遙相呼應。但古今中外能將基督的眞理和中華文化道統融會貫通，領悟天心與民心相關，而發現必須從民族、民權、民生問題着手，開創立國之道的人，世間唯有國父孫中山先生。

國父一生致力於國民革命，決心要將中國「從根救起」，以中華民族的復興，中國人的團結自強，爲世界締造永久和平與幸福，這是實行天道。國父視職位財富爲無物，而四海奔波，著書立說，爲要喚醒國魂，重整固有倫理道德，恢復民族信心與自尊，這是救國救民務本之道。很多人只知道國父推翻幾千年帝王專制，創造中華民國的豐功偉績，卻不去探求國父爲革命犧牲奮鬥，百折不撓的勇氣從何而來。很多人只知國父愛民，無我無私，卻不了解博愛之心來自何處。人人皆知國父智慧超群，博古通今，創立三民主義、五權憲法，卻不明瞭國父思想如何得自聖經的啓示。學者專

家也竭力辯解 國父思想的着重社會「生態」，馬克斯則錯誤的看重社會「病態」，卻不追根究底探索兩者間極大的差異，在於 國父信仰基督，心中滿有基督愛心的生命，而馬克斯則是無神論者，內心裏充滿了仇恨鬥爭的邪靈。

針對當前許多信奉三民主義而不了解聖經真理，以及身爲基督徒而缺乏對三民主義的國內外同胞，作了一個嘗試性的溝通。根據早年親身經歷國家民族的苦難，確信唯有藉着基督的大能施行拯救，才能夠擺脫困境的綑綁。故自大陸來台後，奉獻一切，希望有助於三民主義統一中國之大業早日完成。

二 聖經與 國父思想

聖經是神所默示，由數十位賢能先後在不同的時代和時期，不同的環境中，述說神創造天地萬物的大能，和基督教贖世人罪孽的恩典，並指明在萬物的結局前，世人該走的道路和方向；所以聖經乃不受時間空間的限制，施於四海而皆準之奇書也。

國父孫中山先生目睹滿清腐敗，國勢衰微，內有天災人禍，外有強鄰壓境，本救國救民之志，振臂高呼革命。 國父更博覽群書，承繼我國固有道統，擷取他人之長，補我之短，創造三民主義爲救國救民之宏規；考其本質，實與基督教世之旨相契合。茲不揣簡陋，超赴美考察之際，敢列數端，以供參考。

三 國父行誼均憑信心

「信，就是所望之事的實底，是未見之事的確據。」新約（希伯來書十一章第一節在聖靈的啓示中，用簡明的詞句，已將信心的意義說明了，所以信心不是理論，更不是一種幻想。對於亞伯、以諾、挪亞、亞伯拉罕、摩西以及以色列過紅海等信心的人和事蹟前例，以證明對神有信心的人，自己雖遭受艱難困苦或任何磨折，皆不怨天，不尤人，不沮喪，不懷疑，自覺作事有神的靈可秉承，故有自我犧牲的勇氣，有功成不居的襟懷。

從歷史記載中可看到 國父所受的教育，自幼入學，在家塾讀國學經書，及長便往檀香山入英國教會所辦之奧蘭尼及阿湖書院，畢業後轉回香港拔萃及皇后書院。 國父於二十來歲時決心攻習西醫，先入廣州美國教士所設立之博濟醫院肄業，一年後轉入香港新創立之西醫書院，五年半後畢業。由此可知， 國父十餘年之求學時期，都在教會學校接受教育。當時教會學校師資優秀，信仰純正，校風嚴格，對學生德智兼重教學之精神，所以 國父對神心存虔敬信仰之根基，因而養成其大智、大仁、大勇的性格。

國父傳記中有云：「由立志之日起，至同盟會成立之時，幾乎爲予一人之革命。」其獨立不懼之大無畏精神，不爲常人所及。 國父於光緒二十一年九月第一次起義，擬襲取廣州爲革命根據地，因事機不密而失敗。翌年抵倫敦，爲清廷駐英使館所誘捕，準備暗解回國論罪，秘密囚禁十二日之久，國父每日迫切禱告，得業師康德黎極力營救，終獲釋放。由此 國父信心愈堅，行事爲人無不憑着信心。逗留英倫兩年，藉以考察歐洲政治風俗，並決定中國革命要民族、民權、民生三者同時解決，三民主義之主張於焉完成。 國父以信仰眞理爲根基，有如一棵樹，根基穩固，然後枝幹茂盛，乃至開花結果。 國父且將「主義」兩字的意義，堅定的表明是一種思想、一種信仰、一種力量。自光緒

二十一年九月至宣統三年三月，國父先後起義十次，雖都失敗，不但毫不氣餒，反而愈敗愈勇，革命風潮瀰漫全國，及至辛亥十月十日武昌起事，會攻督撫，武昌即為革命軍所佔據，不久漢口、漢陽亦為革命軍取得，於是各省先後響應，清廷宣統退位，國父終於推翻專制，創立亞洲第一個民主國家中華民國。

四 神就是「愛」

「沒有愛心的就不認識神，因為神就是愛。親愛的弟兄啊！我們也應彼此相愛。」（約翰一書四章第七、八節）老使徒約翰寫約翰一、二、三書時，大約九十歲開外了；他受過主耶穌的耳提面命，眼見被惡者釘死十字架上，他也見過主耶穌被埋葬後三天復活。在四十天的日子裏，主耶穌向他們顯現，他更得聖靈充滿為主作復活的見證。他一生難忘主所賜的一條新命令：「你們要彼此相愛」。所以在他的書信中心，就是要把「神的愛」向世人表明。

猶太人是一個驕傲的民族，自以為是神的選民，有如世人皆醉我獨醒的味道。主耶穌曾用撒瑪利亞人做例子教訓人，第一次在路加福音第十章廿五至卅七節，因為有一個律法師試探耶穌說：「夫子，我該作甚麼才可得永生？」耶穌卻反問他說：「律法上寫的是什麼？你念的怎樣呢？」律法師倒也一口氣背出：「你要盡心盡性、盡力盡意愛你的神，又要愛鄰舍如同自己。」耶穌說：「你回答的是，你這樣行必得永生。」律法師要顯明自己有理，又向耶穌說：「誰是我的鄰舍？」耶穌便告訴他：「有一個人從耶路撒冷往耶利哥去，路上遇着強盜被刦衣物，同時被打個半死，強盜把他丟下走了。隨即有一個祭司，走來看見他就從那邊過去了，又有一位利未人看到也從那邊過去了。末了來一個

撒瑪利亞人，看見他就動了慈心，替他包裹傷處，扶他上牲口帶到店裏去照應他。第二天又拿出銀子託店東照應。」耶穌乃問津法師：「誰是落在強盜手中的鄰舍呢？」他回答說：「是那憐憫他的。」耶穌說：「你去照樣行罷。」第二次是在約翰福音第四章三節至十五節，在這段經文中是論到耶穌往加利利去，經過撒瑪利亞的敘加城時，坐在雅各井旁向一個來打水的撒瑪利亞婦人要水喝，撒瑪利亞婦人用驚訝的神氣問耶穌：「你既是猶太人，怎麼向我一個撒瑪利亞婦人要水喝呢？」原來撒瑪利亞人與猶太人沒有來往。其中原因，因為早年亞述人侵犯時，曾將撒瑪利亞居民完全擄走，又將別處的居民遷到撒瑪利亞來，於是自視高人一等的猶太人從此認為撒瑪利亞人不是神的選民，視他們為骯髒民族，由耶路撒冷往加利利，捨經撒瑪利亞捷徑而不行，寧願由耶路撒冷向東繞過撒瑪利亞而去。耶穌突然而來向撒瑪利亞婦人要水喝，無怪乎婦人驚奇了。猶太人自以為義，律法師自以為聰明有理，祭司、利未人是天天在聖殿裏教訓別人的人，其實他們早已失去愛心，成為墮落的民族了！

國父云：「革命的出發點在於『博愛』。」其意義乃是指明三民主義的基礎是「仁愛」，對人人施愛即為博愛，所以 國父常以「博愛」兩字為人題字。國父在民族主義中示明：「要恢復民族地位，最重要的方法就是恢復固有道德。」又曰：「大凡一個國家所以能夠強盛的緣故，起初的時候是由於武力發展，繼之以種種文化的發展便能成功；但是要維持民族和國家的長久地位，還有道德問題。有了很好的道德才能久安。亞洲古時最强盛的民族，莫過於元朝，在西邊又征服歐洲；但是元朝的地位沒有維持多久。從前中國各代的國力，雖然不比上元朝，但是國家的地位，各代都夠長久，推究原因，就是國家道德高低問題。」所以 國父是繼承堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子的道統，而創造三民主義發揚光大以恢復我們的民族地位。先總統 蔣公繼承 國父遺志，以其五十多年努力

掃除三民主義之障礙，闡揚「倫理」、「民主」、「科學」爲三民主義之本質。什麼是倫理呢？即爲人類自然組織，分子與分子之間的人際關係，如父子有親，君臣有義，夫婦有別，兄弟有序，朋友有信。國父之三民主義，所以首先注重恢復固有道德，使人人都有彼此相愛的團結，以發揮「仁愛」的光輝精神和地位，真理信心的根基，第一要素就是「愛」。

五 人人能做天父的兒女

任何人都不否認自然的秩序，先有天地，然後有萬物，有萬物然後有男女，其實聖經創世紀開始即如此說明了；同時，神也吩咐人管理萬物治理全地，可惜人因邪惡所惑，日漸違背神旨意而疏遠，乃化身主耶穌道成爲人，並甘心釘在十字架，其目的在於恢復人與神的關係，因此約翰福音一章十二節說：「凡接待祂的，就是信祂名的人，祂就賜他們權柄，作神的兒女。」羅馬書八章又說：「既是兒女，便是神的後嗣。」由此看來，我們人的地位，不論聖、賢、才、智、平、庸、愚、劣、立腳點都是平等的。

國父在民權主義中曾詳細的列圖說明了不平等、假平等與真平等的區別。各人在起初都是平等的，國父又說：「人人應該以服務爲目的，不當以奪取爲目的，聰明才智愈大的人，當盡其能力以服千萬人之務，造千萬人之福；聰明才智略小的人，當盡其能力而服千百人之務，造千百人之福，所謂巧者拙之奴，就是這個道理。至於全無聰明才力之人，也應該盡一己之能力以服一人之務，造一人之福。」照這樣去做，雖天生人之聰明才智之力有三種的不平等，但人類服務的道德心及能力，確可使之成爲平等了，這是平等的精義。我們再求證馬太福音二十章二十五至二十八節及馬可福音十章四十三

四節中有云：「耶穌教訓門徒說：只是在你們中間不是這樣，你們中間誰願爲大，就必作你們的僕人，在你們中間誰願爲首，就必作衆人的僕人，因爲人子來，並不是要受人的服事，乃是要服事人，而且要捨命作多人的贖價。」國父說：「人生以服務爲目的。」足見 國父的民權思想，也深以耶穌基督的「服事人」爲其內涵。

國父爲防止一人獨裁專政再重現，乃創立權能分開爲民服務的萬能政府。先總統 蔣公闡揚民權主義的本質爲民主，他曾說：「民主的方式，就是在尊重個性，發展群性，民主時代不祇個人的特性和自由受到尊重，社會的組織和秩序同樣受到尊重。」他又說：「現代政治的潮流和我們現代化政治的前題，乃爲民主與自由。但是，我們必須防止民主的偏差與自由的誤用，必須貫徹有組織的民主，有紀律的自由。」由此可知 國父的民權主義，實在超過今日世界各國的民主政治了。真理信心的根基，第二要素就是「人人能做神的兒女」，爲民服務。

六 不要爲自己積攢財富

從羅馬福音第六章十九節起到末了止，這段十六節經文中我們可以明白耶穌教訓門徒對於錢財有幾點指示：

(一)不要爲自己積攢財寶在地上，因爲貪愛財寶，財寶在那裏，心也在那裏，所以私存財寶會偏邪人心，喪失心靈的良心。
(二)不要憂慮吃穿，只要先求神的國和神的義，各盡本分，神未嘗留下一件好處不給那些行動正直的人。

(三)花與鳥都有共同生存權力，人類各盡應盡之本分，必可各得所需。

四天父的兒女，也都是天父的管家，天父所期望管家的是應有忠心。其次，馬太福音十九章十六至二十四節、馬可福音十章十九至二十五節，同樣為耶穌吩咐財主變賣財產賙濟窮人，還要跟從耶穌，然而財主卻憂憂愁愁的走了。因此，耶穌感嘆的說：「駱駝穿過針眼，比財主進天國還容易。」在聖經中所記載，耶穌對個人富足的人，都要他們謹慎自守，免去一切的貪心，因為人的生命不在乎家道豐富，全在乎神，可證耶穌對個人持有財富，是應當極力的節制，而使社會成為「均富」。

國父上李鴻章書中，曾有指出：改革國政，須能「人盡其才」、「地盡其利」、「物盡其用」、「貨暢其流」四點，惜李鴻章為舊式官僚中人，沒有慧眼看懂 國父深遠的治國之道；所以後來在民生主義中， 國父用平均地權、節制資本的辦法，以求社會「均富」，而達振興實業使國家「致富」，先總統 蔣公闡揚民生主義的本質為科學，藉科學技術的發達，使人人衣食住行育樂，繁榮富足，社會安和樂利，以達 國父的大同目的。惟因馬克斯之邪說問世後，輕人重物的顛倒事實謬論，使地球上現在已有一半的人口陷在獸鬥野蠻生活中。 國父在民生主義第一講中就指出馬克斯的錯誤思想：「(一)社會之所以有進步，是由於社會上大多數的經濟利益相調和，不是由於社會上大多數的經濟利益相衝突。(二)社會進化的規律，是人類求生存；人類求生存，才是社會進化的原因。(三)階級鬥爭是社會進化的時候所發生的一種病態。」 馬克斯研究社會問題所有心得，祇見到社會進化的毛病，沒有見到進化的原理，所以馬克斯只可說是一個社會病理家，不能說是一個社會生理家。 國父將馬克斯主義看透了，今日在實行三民主義自由繁榮的臺灣，和共匪暴政落後的大陸，三十多年來的人民生活對比，事實上已勝過雄辯了！真理信心的根基，第三要素是「人民均富，國家致富」。

七 基督徒在三民主義統一中國的時代中應負的責任

神眷顧中華，每於國勢頽危之時，賢能迭出，國父誕生之時，正值內有昏庸腐敗的滿清政府，外有列強虎視眈眈。國父奮起倡導革命，救國圖強，歷經十次失敗，終獲推翻滿清之目的。國父逝世後，先總統 蔣公繼承遺志，忠心服膺主義，堅苦奮鬥，掃除三民主義的障礙，廢除不平等條約，安內攘外，垂五十年而不懈。北伐統一，抗戰勝利，國家復興在望，不料共匪藉獲蘇俄的援助，擴大叛亂，纂據大陸。但政府播遷來台以後，努力實施三民主義，國勢日趨繁盛與雄厚，今天已經成爲大陸同胞重獲自由的希望所寄。

國父與先總統 蔣公均爲虔誠基督徒，他們爲國忠貞，艱危不避。先總統 蔣公指示：倫理、民主、科學爲三民主義之本質。而倫理、民主、科學三者有其原始推動順序，以倫理爲主動，再透過民主的互助配合作用，而發揮巨大繁密的科學功效。回想民國八年的五四學生運動，不料陳獨秀、李大釗、錢玄同等野心分子暗中煽惑與利用，由高尚的愛國運動變爲反傳統、反禮教、打倒孔家店、消滅線裝書等。他們打着民主與科學的旗幟，卻製造青年的思想歪曲與混亂。此種運動又何嘗不是今日大陸倒行逆施的先鋒呢？先總統 蔣公從畢生奮鬥的經驗及歷史的教訓中，提出應以倫理爲民主、科學之主動，方足以貫徹完成「國父有道德始有國家，有道德始有世界」之遺教。

中華民國現在已進入三民主義統一中國的努力大時代，基督徒應當特別認清三民主義救國建國的特性，並遵守憲法，人民有信仰宗教之自由，瞭解基督教世與 國父三民主義救國救民，恢復固有道德之旨，都是順乎天理，合乎人情之榜樣。

國父創造三民主義，先總統 蔣公忠心奉行三民主義，二位偉人皆已先後爲基督、爲真理作了美好的見證；更是基督徒與信奉三民主義的人，應共同努力而效法的，進而完成三民主義統一中國的神聖使命！

參考資料

- 一、新約全書—詩篇（美國華人勸讀聖經會贈閱）
- 二、國父全集
- 三、蔣公思想

黃河氾濫散西中原

李鳳鳴

今歲十二月十七日（舊十月廿三日）適逢馬法五（賡虞）將軍九秩晉五嵩壽。賡公戎馬一生，豈止身經百戰，但其親臨前線指揮，最為輝煌得意的戰役：〔一〕為革命北伐進攻徐州時，首先攻克隴海線柳河之役（獲鐵甲車、裝甲汽車械彈大炮，並俘虜白俄「畢得祿夫」等多人）。〔二〕為抗日戰爭黃河氾東戰役。前者容後補述，今就後者勝利經過，撰成此文以饗鄉友並以為壽。

抗日戰爭時期，華北一帶傳說中有一支龐司，令能改善守的「橡皮軍」，在台兒庄會戰，徐州突圍之後，移駐在昔日岳飛大戰金兵的郾城縣整頓補充。

抗日戰爭時期，華北一帶傳說中有一支龐司，令能改善守的「橡皮軍」，在台兒庄會戰，徐州突圍之後，移駐在昔日岳飛大戰金兵的郾城縣整頓補充。

第五戰區長官回憶錄中曾有這樣的敘述：「
（禹行）舊部，在河北成軍，經過北伐剿匪死傷大半。抗戰前駐防河南，下級官兵大都來自南陽宛屬（註一）十三縣的子弟；入營後對軍紀要求

在臨沂打敗日軍板垣師團造成國軍空前大捷的龐部，實力雖小，但却是一支子弟兵，有生死與共

特嚴，吃得飽生活好，官兵團結如處家人。抗戰開始經過滄州堅守，臨沂大捷的激烈苦戰，更增加了生死患難的情感。現在兵員缺額過半，南陽一帶青年雖有從軍救國的熱忱，却因徵兵役政不能夠理想，皆視服役爲畏途；眼看敵人的鐵蹄就要踐踏自己的家園，彷徨苦腦。當地曾傳出有趣的民謠（註一）願意投効該部抗日，龐司令靈機一動，下令全軍凡作戰有功奮勇的士兵，各准假二個月回籍省親，順便介紹新兵，應募者非常踴躍，居然供過於求，後來不得不加以限制（註二）。

不到兩個月兵額補齊，再經過嚴格的訓練，成爲勁旅。

二、浩浩蕩蕩走上征途 黃河在開封、中牟間花園口決口的消息突然傳來，頓使豫東十數縣淹没在洪水氾濫的當中，人民的田園盡毀，牲畜隨波逐流，淘盡億萬財產，奪去無數生靈，真是千古未有的慘酷浩劫。

已是民國廿七年的歲尾，狂妄囂張的日軍，

其魔爪伸入中原，北據黃河沿岸，企圖攫取鄭、洛，南窺武漢威脅關中。第一戰區爲鞏固國軍現有防線，牽制敵人削弱其實力，並恢復氾東陷區地方政權，令龐司令派隊渡過浩瀚數百里的黃河一氾濫區，展開游擊作戰。

馬法五將軍（註三）被派率領第一一五旅兩個團的兵力，在臘鼓頻催寒風凜冽中，戰士們高唱：「槍在我們的肩膀，血在我們的胸膛，我們來捍衛祖國；我們齊赴沙場……抱定殺身成仁的決心，發揚中華民族之榮光。」雄壯激昂的「出發歌」，街道上擁塞着淳樸愛國熱忱的中原父老兄弟姊妹們，揮動着國旗，燃放鞭炮歡送，官兵們熱血沸騰，更顯出旺盛的精神，浩浩蕩蕩的走上征途。

三、舟船缺乏望洋興嘆 部隊自郾城、西平經過逍遙鎮、黑龍潭到達了黃氾岸邊的尹坡。面對波濤洶湧一望無際的黃汎，沒有舟船怎能飛渡？！大隊人馬也只有望洋興嘆而已。

第一戰區程長官爲確保中原國防的安全，急電催促馬將軍迅速行動，否則嚴加議處（註四）。古云：「軍令如山」，但如何渡過這寬廣數十里氾濫的黃河，馬將軍慎思熟慮，實感束手無策。

不料薄暮時氣溫驟降，陰雲密佈，入夜則寒風怒吼，大雪紛飛，馬將軍、李旅長終夜焦熬未眠。想起岑參的白雪歌中的情景：「北風捲地白草折，胡天八月即飛雪，忽如一夜春風來，千樹萬樹梨花開。……」一夜過去，雪大風狂，河岸旁的柳樹茅屋，都披上白色的新裝，大地變成了銀色世界。

四、寒風大雪冰封黃河
風雪越來越大，河上的流冰也越積越多，頗似「老殘遊記」在寒風凍黃河水所形容的：「地裂北風號，長冰蔽河下，後冰逐前冰，相凌復相亞，河曲易爲塞，嵯峨銀橋架。」最初黃水流仍然波濤奔騰澎湃，霎時間結成冰橋，不但大家驚爲奇蹟，而馬將軍也

展露歡顏。這時候，他心裏是「一則以喜，一則以懼」，喜的是渡氾濫有了希望，懼的是冰薄履險能否如願？馬將軍是一位絕對服從的長官，派出探測小組冒險試探成功，部隊隨後拉長距離，小心翼翼的放輕脚步魚貫前進；上履薄冰，下臨深淵，戰戰兢兢的跟進，只聽「嘆通」一聲，黃書勳副旅長（寧津人）踏破冰面落入冰窟，幸而身披棉大衣未遭滅頂，急被左右救起，否則就如同潛水艇一般流入東海去了。這樣，人不停脚步通過了四十餘里的黃氾區，到達了西華縣城（註五）集結。

五、涉險渡氾建立橋頭堡
經過一夜的休息，陰霾的天空，仍然飄着雪花。部隊在拂曉前以急行軍很快的出現在氾區東岸，馬將軍很幽默的說：「真乃天助我也。」淪陷區的民衆目覩國軍的到來，驚喜歡欣，而淮陽、太康的敵人却毫無所知。

國軍在清河驛以東佔領橋頭堡陣地，立即封

鎮消息，加強搜索敵情，尋求擴展，並派出諜報潛入淮太各縣，聯絡原有地方團隊及民間武力策應我方。

六、敵騎被殲小試牛刀 馬法五將軍在氾東所建立的橋頭堡，站穩脚步以尋求打擊敵人的機會。十二月廿三日的凌晨，第二三〇團趙天興團長（清河人）所部，推進至氾區以東的大陳庄、俄閣、尚庄之線，佈成一道扇形陣地，指揮部位置在氾區東的大龐庄。這是「置之死地而後生」的背水戰，只許成功，不能失敗；但在全般敵情兵力動態沒有明瞭以前，只有嚴陣以待。

淮陽的敵人似已覺察國軍渡過黃氾，派出小林騎兵隊的一個分隊（約卅餘人），前來偵察，進入我預先設伏的小陳庄（在大陳庄東南約二百公尺）；我官兵在隱蔽中槍彈齊發，敵騎在倉卒之間，無法應戰，除被擊斃外，人馬皆被活捉，並獲騎槍廿餘枝。國軍牛力小試，士氣得到鼓舞，於是展開了游擊作戰的序幕。

七、發生遭遇戰坦克叩門 小林騎兵隊另一部騎兵，廿四日亦在俄閣與我趙團第二營接觸，經過兩小時的戰鬪不支向淮陽退去。在追擊中，我連長王玉珍（保定人）中彈陣亡。追擊部隊通過齊老家居後，突然由太康增來數目不詳的敵人，與我發生不預期遭遇戰，趙團立即奪取張大莊，得到先制之利，並閉門堵塞，登上寨牆對戰。遙聞轆轤之聲，瞬間敵人坦克車已臨寨下，引導其隨伴步兵，向張大莊西門猛烈攻擊，我軍以機槍掃射，步兵集火齊發，如同「蚊子叮大象」，毫無作用；通信兵李茂青等情急智生，以集束手榴彈及迫擊砲彈向寨外投擲，同時守寨部隊以槍炮火力射擊其隨伴步兵，敵人大部傷亡，攻擊受阻，其坦克車屢試攻寨門不能得逞，遂轉攻北門。該敵乘夜暗接近攻擊更猛，由寨牆缺口突入我陣地，一時炸彈與炮彈齊飛，火光和月光通明，我中尉排長胡守約（南樂人）成仁，連長蘇德新（順德人）、鄭裕如、劉光琚相繼負傷，但

我奮戰至拂曉卒將敵人擊退，我亦轉移兵力撤出。

八、鞏固新陣地準備迎敵 敵人經過張大庄的打擊，判斷其必來報復，馬將軍爲「穩紮穩打」，並確實瞭解敵情，乃分派便衣游擊隊滲入敵後

，擾亂搜索。趙團以高青雲營（正定人）佔領大陳庄固守右翼，團主力在大于集構築主陣地，並設置障物、埋設地雷及完成陣地向外的通信網和交通壕，陣前劃分步炮火制地帶，標定距離，完成戰備；而第二二九團司元愷（青縣人）部在大龐庄縱深配備，並警戒左翼，待機出擊，馬將軍及李旅長則到前線指揮。

十二月廿九日下午起不斷接到情報，並用望遠鏡觀察，在塵土飛揚中發現由太康方面駛來汽車計一百零八輛，滿載敵兵及輜重，由坦克車前導於傍晚到達柳林集附近集結，預料有於明日拂曉攻擊之企圖。以後證實爲敵飯野庄三郎第三旅團配屬小林騎兵隊一部。

九、飛機大炮轟炸猛攻大于集 當夜敵軍調度完畢，對燈火管制極嚴，我方迄未發現亮光徵候。夜幕籠罩大地，一片黑暗，萬籟無聲，更沒有犬吠雞鳴，但心情上都在極度緊張中一分一秒的緩慢度過。

先是敵人開始拂曉攻擊，時間正是翌日凌晨四點卅分。我軍爲集中兵力，已撤回警戒部隊，五時後敵人都在陣前發現，其主力向大于集進攻。馬將軍早有嚴令，百公尺以外不准射擊；敵人展開前進，其炮火猛烈射擊，敵機六架轟炸助戰

，其步兵在掩護下，進入我軍火網地帶，官兵始以步機槍、迫炮集火齊射。敵人傷亡雖多，仍向前衝，大于集東北角被其突入，楊群山（大名人）排與敵肉搏不幸犧牲，排附婁春喜繼續勇敢的以手榴彈擊退敵人。同時東南角亦被敵突破，機

槍連長王道隆（成安人）動搖放棄陣地和督戰指揮的李副團長遇個正着；在此戰況「千鈞一髮」極度危險之際，李副團長立派輸送連楊幹臣排長帶領十八名運輸兵，放下彈藥箱，拿起傷亡官兵裝上刺刀的步槍，掩護王連長衝回寨牆，王連長回到原陣地內以戴罪立功的決心，鼓起勇氣用機關槍連續掃射再度撲向我陣地進攻的敵人，同時我發動全線反擊，使敵軍受到挫折。

十、電話鈴響驚動敵兵 陣地西南角敵攻勢又起，頃刻間攻入寨內，敵機投彈掃射，其炮火延伸射擊，阻止我後方援軍。我第一線退守村中高樓與敵對戰，情況極為緊張；而敵坦克車竟自右翼繞至大于集後方，其前導一輛中我地雷履帶被毀，與寨內圍指揮部僅隔一寨牆，由展望孔看的清楚。坦克車排出的濃煙臭氣，吹入我掩蔽部內使人難以忍受；電話鈴響，驚動牆外正在修車的敵兵向我射擊（註六），大膽的于班長率全班在寨牆上舉槍齊射；于班長勇敢的以手榴彈投炸其

隨伴的步兵時，不幸被坦克車上的小炮擊中喪生。主陣地大于集的守軍，在趙、李兩指揮官堅決而鎮定的督戰指揮下，傷亡雖衆，但奮戰毫不動搖，並以預備隊逆襲，將入侵的敵人消滅，推進至原陣地；寨外敵屍不計其數，薄暮後戰況漸呈沉寂，敵我仍然對峙。

敵人戰車既截斷我方連絡線，大于集陣地孤立作戰；但後方的交通壕及埋設的地雷群，亦限制了戰車活動。我軍背水戰鬪，如不死拚，即有全軍覆沒的危險，真正是死無葬身之地了。其實敵人遭遇意料不到的激烈戰鬥，傷亡慘重，馬將軍乃決心以總預備隊由左翼包圍攻擊。

十一、清掃戰場獲致勝利戰果 夜又恢復了寧靜，偶然傳來疏落的槍聲，敵人畏懼我軍的包圍攻擊，乘夜暗向後撤退。大于集兩夜一天的苦戰得到喘息，但對寨外的情形仍欠明瞭，前線乃派兵搜索；傳令兵佟明善（北平人）聰明勇敢挺身而

出，隨同用繩索墜城而下。他們在陣地前大膽的匍匐前進，不久舉着戰利品一枝手槍、兩枝步槍回來的時候，竟然向大家展示他的戰利品，是敵屍體上摘下來的一飯包（註七）手錶；指揮官和圍觀的人都大笑起來，爲這次激烈艱苦的戰鬥帶來極爲有趣的插曲。

戰場搜索的結果，確知敵飯野庄三郎旅團傷亡慘重

慘重，我獲得步機槍三百餘枝及其他軍品甚多，李副團長親向馬將軍報告這次戰鬥和輝煌的戰果。這位堅毅沉着指揮若定的將軍，臉上泛出勝利的笑容。

十二、提前度春節準備再次戰鬥

國軍以氾區爲

基地，在大於集勇挫敵軍後，正擬挾戰勝餘威向廣大的豫東地區挺進游擊。各方情報顯示，敵人由徐蚌抽調其鷺津第廿一師團一部會同開封敵軍，可能向我淮太氾區國軍大舉進犯，當派少校團

附羅延瑞（靈壽人）深入陷區，策動昔日地方保

安部隊及游擊隊孫志剛、張興志等兩千餘人，號稱國軍眩惑敵人，在游擊區內破壞交通、截擊輜重甚爲得力，使敵人視氾東國軍如「芒刺在背」，必須拔除始能安枕。我方部隊爲轉移敵注意，沿犯區向北移動，一月十四日到達太康縣西北之常營，集以第二二九團司元愷（青縣人）部背水設防採據點式之配備，指揮部設在氾區邊緣之丁村口。

敵人經大於集重大打擊後，調動頻繁，大戰已如箭在弦上，有一觸即發的形勢。但春節將臨，一般人的心理難以免俗，爲提高警覺，提前歡度春節，備戰不懈。

國軍經過一次勝利後，戰志高昂，將常營陣地加強據點工事，寨壕引入河水，增強防禦戰鬥功能。集中全團機槍火炮，指向敵人主攻地區。常營兩側皆係氾區，依托安全，敵軍絕難對我迂迴包圍。

十三、安排陷阱編成火網 果然，舊曆除夕的拂

曉，敵機突臨上空轟炸，其地面炮火隨即聯合向

我常營主陣地不斷炸射；我外圍分支部點及警戒部隊，被迫撤退，並將趙團集結於常營以南渡箕營、羅家附近，藉氾區水流之掩護待機而動。主陣地方面，不但工事加強，並以自動火器編成交叉火網，施以巧妙的偽裝，使敵方不易察覺。

天明後就是春節，敵人已向我展開全面進攻（註八）。

十四、敵人攻勢凌厲我予有力反擊 在朔風刺骨

，大雪忽飄的春節，敵人企圖速戰速決，一舉擊破我軍；其步兵利用炮空優越強烈火力的掩護，一波一波瘋狂而猛烈進攻，前仆後繼，逐波跟進！在其暴露陣前時，被我「側防機關」的火力殺傷無算，其攻勢稍停。

十五、天公作美大雨助勝 敵人攻勢緩慢下來，我軍調整部署增強戰力，將輸送連、擔架隊的武裝槍兵，增到前線以鞏固陣地；同時馬將軍命令深入敵後的羅延瑞少校指揮地方團隊和游擊隊，

積極活動破壞擾擾敵人，聲勢浩大。

豈料天氣在中午轉為傾盆大雨，敵人「孤注一擲」，在遍地泥漿中強行攻擊，陷常營外的小花園，利用木梯、雲梯渡過護城河攀上寨牆，我陣地一角失落，但其攻勢為我村內第二線守兵所遏阻。我預備隊見機會到來，施行反撲，將入侵敵人大部殲滅，殘敵退出寨外，副營長陳鴻勳（清豐人）在奮戰時殉國，我官兵亦傷亡逾三百人。

十六、我軍出擊敵人挫敗 敵人猛攻常營失敗，

其行動及後方補給受大雨和泥濘所困，亦為原因之一；但指揮官窺破好機，令趙團由右翼輕裝涉水渡過氾東佔領高寨威脅敵人側背，大雨滂沱不止，霧氣瀰漫，敵機停飛火炮失效。國軍乘機發揮火力威力，敵人處境危難，延至傍晚終於向太康方面退却。我軍因天雨泥濘追擊亦感困難，此役勝利結束，計鹹獲步機槍擲彈筒等三百餘枝，戰馬、帆布舟等及彈藥輜重四百餘車（註九）；

所獲戰利品除留用者外，運往後方的數百擔，民心士氣得到極大的鼓舞。

十七、敵人潰退大佐脫靴 敵人迫不得已，在寒風大雨中退却，但道路泥濘，而敵軍官兵穿的都是笨重的皮靴，雖然國軍並未遠追，但游擊隊不斷擾亂，敵恐被膠着不能迅速脫離戰場，連川田大佐在內，不得不脫下皮靴，揩在身上逃命。迨國軍進逼太康縣城，還嗅到敵人火化屍體的臭味。

雨止天晴，敵機又盲無目標的肆虐轟炸，而國軍已退回氾區分散休息整頓。此後敵軍未敢再圖渡氾，因而中原國防鞏固。

十八、慶功宴上歡樂的高潮 國軍在氾東接連的勝利，敵後淮太地區我政權漸漸恢復，漢奸組織被摧毀瓦解。第一戰區長官及龐軍團司令來電嘉勉；後蒙委員長蔣公電令「爲開游擊戰勝之先基」，並授勳獎。（註十）

實踐再補慶春節的諾言，並藉以慶功，邀請戰區的村長，以答謝他們的合作協助，及營長以上的幹部參加，筵席上沒有山珍海味，但佳餚雜陳；它的特色是戰利品中的白米、肉罐頭，用日本醬油燒的罇子肉，再配上道地的「黃河大鯉魚」，喝着太陽牌啤酒，雖非「痛飲黃龍」，但在大家酒酣耳熱之際，黃書勳副旅長突然發言：「這次偉大勝利，不特是我們長官馬將軍的從容指揮，將士用命，也可稱我們的旅長是程咬金拜大旗。」（註十一）話沒講完，引起來哄堂大笑，成爲慶功宴歡樂的高潮。

不久，接到新任務的命令，回師呂潭，在新鄭集結後全軍經由澠池縣北渡黃河主流，開往太行山區建立游擊根據地，展開了另一階段的敵後作戰。

註 一 註釋

馬將軍已榮調新職，急於離去；李振清旅長

「吃菜要吃白菜心；當兵要投龐將軍。他們官兵一條心，上下有如父子親。這個軍，愛國又愛民。子弟加入這個軍，壞人也會變好人。」

身高一公尺六五，不合標準的不取。

註二 註三 馬將軍，保定八期，北伐時即任第五十九

師長，抗日時由副軍長升任軍長，曾兼任河北省主席。勝利後任第十一戰區副司令

長官、天津警備司令等職。

註四

長官部僅一通電令，並未將黃河氾區的「兵要地理」形勢及渡河點選定；渡船的收集和準備等有所指示。

註五

西華縣城地勢較高，處於黃氾中間，距氾區東北岸清河驛尚有四十餘里。

註六

馬副軍長嚴令大于集指揮官，必須要官兵抱「倖生不生、必死不死」的精神，堅守以待司團由左翼轉移攻勢。電話線隨即被敵割斷。

註七 日軍戰時裝備放乾糧的「帆布包」也叫乾糧袋。

註八 日軍深知我國人民俗重視春節，必然疏於

警備，乃發動攻擊。

註九 民間牛馬車每車載重約六七百斤，為白米餅乾罐頭啤酒醬油等。

註十

李振清旅長授華胄榮譽獎章，李副團長授陸海空軍甲種二等獎章，其他官兵授獎者

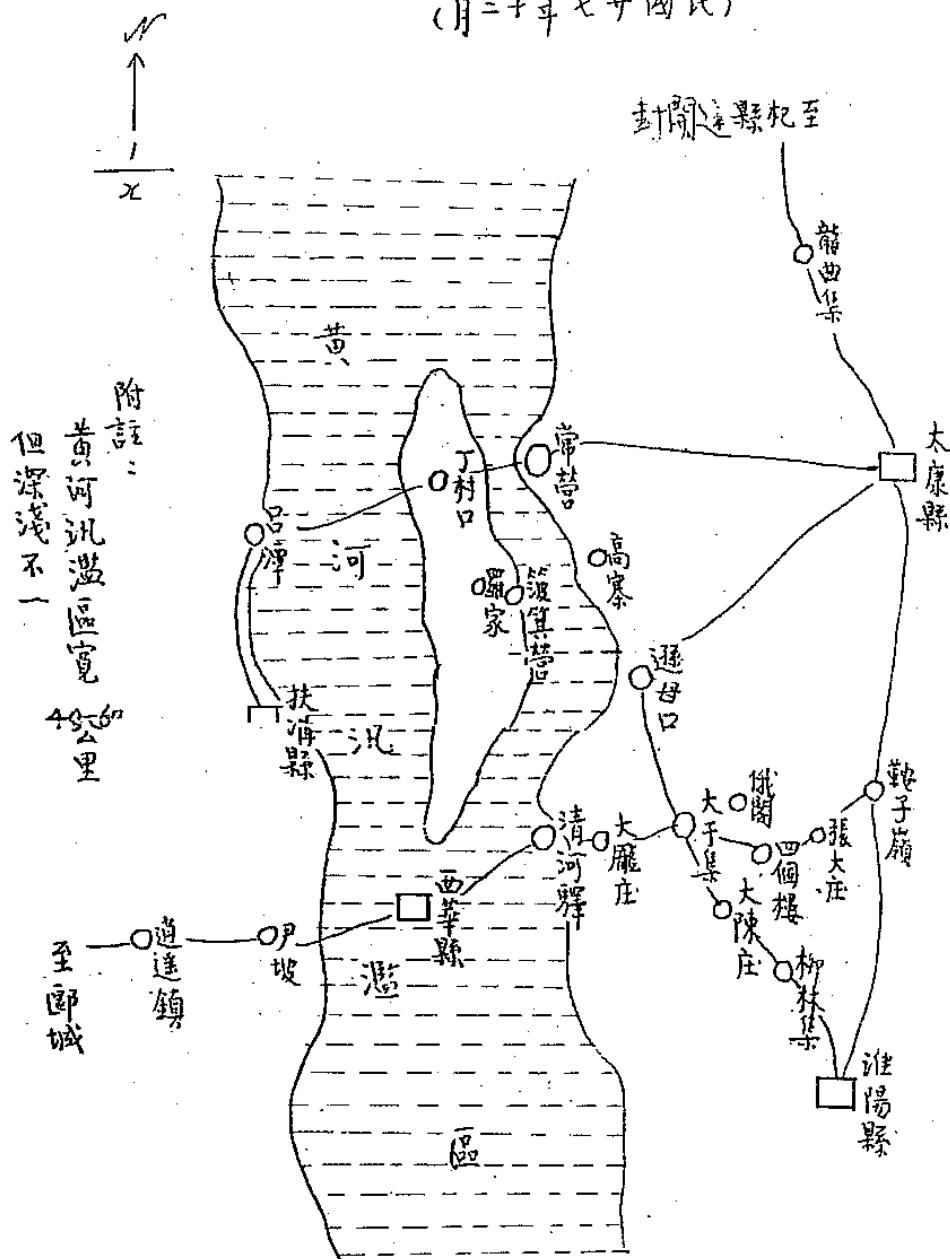
多人。

註十一

北方人常用的調侃俗話：「程咬金拜大旗賊星發旺」是說人走好運的意思。黃曾是李的老長官，在高興時情不自己的幽他一

默，增加了歡宴氣氛。

黃河氾濫地區形勢要圖
(民廿七年十二月)



何謂「河北事件」？

周良輔

依據何應欽將軍於抗戰前在華北主持軍分會之經過，認為：只有「河北事件」，而無所謂「何梅協定」。

先總統 蔣公的嚴正聲明以爲佐證：民國二十五年一月十六日「接見全國中等以上學校校長及學生代表的講話」，對於絕無「何梅協定」的原文，錄之如下：

蔣公說：「我可以對各位說，絕對沒有這個『何梅協定』。這件事怎麼講起來的呢？就是日本向何部長提出要求中國撤退河北境內的中央軍隊，並撤消所有平、津、冀、察黨部和特務機關；何部長回一封簡單的信答覆他說：這些事不待你要求，我們中國已經自動辦好了。信中只說這幾句話而已；但是，他拿了這封信就無中生有，張大其詞，說是成立了什麼『何梅協定』」。

先總統 蔣公以在河北事件結束半年後作此聲明的原因，是因爲當時日人在華北正陰謀倡導華北五省自治，全國各省市學生紛紛遊行請願，要求團結救亡，並反對偽組織的醞釀與發展。蔣公以日寇與中共互爲策應，擬陷我國家於腹背受敵的困境，爲使全國學生瞭解政府與人民共同救國之道，遂於是年一月，接見全國各省市中等以上學校校長與學生代表，開誠宣告政府外交方針，語重心長，感

動了這些熱愛國家民族的青年學生，對於政府由憤激而瞭解；由瞭解而發出至誠的擁護。「何梅協定」絕無其事，在這一段講話中鄭重宣示，確已發生了有力的說服作用。在這一段訓示，古屋賢二所著的「蔣總統秘錄」也予引用，並且以日本人的身分指出：「用打字機打出來的一紙通知，日本方面則擅自爲之取名爲『何梅協定』，並且宣傳爲就像是簽下了正式性的軍事協定一般；實則完全不是那麼一回事，而是堅主『自主實施』，根本就沒有所謂『何梅協定』的存在。」

所謂「河北事件」，實爲日人製造出來的。自從民國二十一年，我國秉承中央指示，忍痛簽定塘沽停戰協定後，日方即認爲冀東撤兵區域爲緩衝地區，凡此地區內一切政治設施，莫不存越俎代庖的慾望，遇事加以干涉，使我行政官署無法行使職權；同時日本陸軍部認爲日本對華政策，應有更強硬的措施，才能獲致更大的利益，圖將緩衝區擴至冀察全境，一方面可以保護「偽滿」的安全，一方面欲使冀察特殊化，進而策動華北獨立，達成征服中國的夢想。於是一再尋覓藉口，製造事端；在「河北事件」以前，廿四年一月即有「大灘事件」的發生，經口頭交涉和平解決。同年五月，日人又藉口以下兩事端，製造成轟動全國的「河北事件」。

第一件事端，是廿四年五月上旬，天津日租界發生國權報社長胡恩溥及振報社長白逾桓被暗殺事件。胡、白兩人都是接受日軍津貼的親日報人，白逾桓更兼任爲「瀋洲國中央通訊」記者；這兩人的身分，雖然在戰後被揭穿，據說暗殺事件，就是當時天津日本駐屯軍（司令官爲梅津美治郎）參謀長酒井隆所設計，但在當時兩案的兇手爲誰，却不得而知。日軍則認爲案發在日租界，係中國的排外舉動，並爲我特務機關所爲，是向日本駐屯軍的挑戰行爲。

第二件事端，是出入在熱河省南部的孫永勤「義勇軍」部隊，爲日軍所攻擊，逃入長城以南之遵化一

帶（筆者家鄉），日軍認為係中國官廳予以庇護，因而藉口將日軍開入塘沽協定停戰線以內，予以追擊。

這兩宗事件，差不多同時發生；五月十九日，何敬公適由北平前往太原，訪晤閻錫山先生，商討清剿華北殘匪方策。五月廿日，駐北平日本大使館附武官高橋坦以書面通知一件送達北平軍分會，轉達關東軍爲遵化縣長何孝怡庇護孫永勤部事，提出要求如下：

「(一)此次遵化縣長等確有庇護孫永勤股匪之事實。從來國境附近，貴國方面之官吏，均有此庇護熱河匪徒之事，此爲不可容許者也；故該軍間其責任。」

「(二)關東軍數月來，雖施行掃除擾亂熱河之孫永勤股匪，然因貴國官方之庇護，輒向貴國領土地逃遁，因而不得消滅之；故不得已擬自動將所需兵力進入遵化一帶，以期徹底消滅之也。」

何敬公在太原接到軍分會辦公廳主任鮑文樾電告後，遂於廿三日返平，當即將高橋來文函送河北省政府主席于學忠，並請他電報孫永勤部情況。于主席報告到達後，遂即據此答復高橋，但是他竟不表滿意，顯然是藉此挑釁。日本駐屯軍遂於廿四日在天津開始擾亂行爲，威脅于主席和天津市長張廷謾。廿九日，日軍更在河北省政府門前示威。河北事件遂在此時爆發，何公一方面極端嚴肅的予以周旋，一方面與在成都親自指揮追剿共匪軍事的蔣委員長以及行政院、外交部密切聯繫，注意事態的發展。但日方節節進逼，我方奉令忍辱負重，將憲兵第三團他調及軍分會政訓處結束事已作預先安排；先將憲三團團長蔣孝先、團附丁昌、以及政訓處處長曾擴清予以免職。關於河北黨務：(一)河北省政府偕省黨部同時遷移保定；(二)天津市黨部停止工作，預備解散；(三)將來以天津縣黨部兼辦市黨部工作。敬公的答覆是：

(一)天津發生胡、白被暗殺事件，其地點在日租界，係地方臨時發生事件，我政府何曾知情？但因租界毗連天津市，此間已嚴令河北省政府轉飭天津市政府協同緝兇。

(二)孫永勤部竄擾遵化、遷安附近，我政府當即令警團圍剿，業已將其擊潰。至謂曾受遵化縣接濟一節，此間已嚴令河北省政府轉飭嚴查，如果查有實據，自當照律懲處。

(三)于主席已經中央決定他調，現在斟酌其調後之位置，稍緩數日，即可發表。

(四)憲兵團團長蔣孝先、政訓處處長曾擴情，已於六月一日免職。憲三團之特務處亦已令其撤消。天津市黨部將由中央令其停止工作。藍衣社根本無此組織。如有妨害中、白國交親善之團體，即予取締。」

酒井等酋對於此項答覆，表示仍希望儘先辦到以下各項：(一)于學忠之罷免。(二)河北省市黨部之撤退。(三)軍分會政訓處及憲兵第三團之他調。(四)類似藍衣社組織之抗日組織之撤離。(五)五十一軍之他調。

日本軍方此時更以十分嚴重的態度，計畫逼迫我國就範的陰謀。六月七日晨，日本駐華大使館首席武官磯谷廉介少將，爲與華北駐屯軍商討所謂最後手段之決心，將由南京北上，抵達天津後，即於同日上午八時，在日租界日軍司令部會議廳舉行擴大軍事會議，由梅津司令官主持，與會者除磯谷外，尚有酒井、高橋、關東軍參謀長棠脅、駐臨榆特務機關長儀我、華北駐屯軍高級參謀石井、僞「滿」總務廳駐津機關長青朽，及憲兵隊長池上遷等軍事人員多人。該次會議內容，經我方情報人員完全偵知，向我方以「華密」電詳報，其要點如下：

(一)梅津首先致詞，並報告日本陸軍省之訓令。此訓令之大意爲：①依目前情勢的演變，恐難避

免不詳事件之釀成；在華日軍，應有粉身碎骨之準備。②米潭之中國東北艦隊，有乘虛出擊之可能；天津華方之保安隊實力強大，如戰事發生，可一舉消滅天津駐屯軍，佔領日租界。③華北駐屯軍應有採取斷然手段之存在之處置及必要之準備。

「(二)酒井隆報告河北事件交涉之經過：①聲稱何應欽不只否認藍衣社之存在，而且口出強硬之言，令人憤慨。②並謂何應欽蓄意侮辱軍部，輕視日軍負責代表，至感不滿。

「(三)池上憲兵隊長有關最近情報之報告：①國民政府行政院汪兆銘不能支持全局，蔣委員長又有意迴避於四川山中，避不負責，日方絕不認可華方之拖延。②華北在調防期間，秩序變亂，尤以東北軍走投無路，恐真應驗陸軍部之訓令。③華北駐屯軍似應根據軍部之訓令，採取斷然手段。

「(四)對華方交涉方式及軍事準備之決議：①由華北軍部負責向南京政府提出嚴重抗議，華北排日問題，絕非更換一二官吏即可解決；尤以于學忠免一省主席職務，而竟任三省職務，實無誠意。②準備萬一之計畫，爲以華北駐屯軍爲主體，佔領津浦線黃河北岸及天津。③關東軍出榆關，維持戰區治安，監視灰色軍之戰區保安隊劉佐周諸部。④熱河駐軍迅速出古北口；佔領北平，同時下張家口及察東，壓迫駐北平之中央軍徐庭瑤、黃杰、關麟徵諸部隊。

「(五)以上各項準備完成後，由華北駐屯軍提出哀的美敦書，限廿四小時內答復左列全部要求：①根據辛丑天津條約，要求嚴懲暗殺案禍首，及接濟義勇匪軍孫永勤而破壞戰區治安之禍首。②取消華北藍衣社。③撤消華北黨部。④擴大非武裝地帶。⑤凡係抗日部隊即日實現離開華北。」

依據以上情況，我們仍以忍辱負重之心懷對之！敬公口頭答復：

「(一)河北省境內黨部之撤退，已於今日下令，即日起開始結束。

「(二)五十一軍已開始移動，預定自十一日起，用火車向河南省輸送，大約本月廿五日輸送完畢。但如因車輛缺乏，或須延長數日。

「(三)第二十五師、第二師已決定他調，預定一個月運畢。

「(四)關於全國排外、排日之禁止，已由國民政府重申明令。」

以上日方雖「表示滿意」，但不料又接到日方所擬的「覺書」。這個荒謬的「覺書」，除不合口頭解決的原則外，更增加了附帶事項，其原文如下：

「(一)中國方面，對於日本軍曾經承認實行之事項如左：①于學忠及張廷誦一派之免職。②蔣孝先、丁昌、曾擴清、何一飛之罷免。③憲兵第三團之撤去。④軍分會政治訓練處及北平軍事雜誌社之解散。⑤日本方面所謂之藍衣社、復興社等有害於中、日兩國間之秘密機關之取締，並不容許其存在。⑥河北省內一切黨部的撤退，勵志社北平支部之撤廢。⑦第五十一軍撤退河北省外。⑧第二師、第二十五師撤退河北省外，及第二十五師學生訓練班之解散。⑨中國境內一般排外、排日之禁止。

「(二)關於以上九項之實行，並應承認左記附記事項：①與日本方面約定之事項，完全須在約定之期間內實行；更有使中日關係不良之人員及機關，勿使重新進入。②任命省市等職員時，希望容納日本方面之希望，選用不使中、日關係成為不良之人物。③關於約定事項之實施，日本方面採取監視及糾察之手段。

「以上為備忘起見特以筆記送達。」

「昭和十年六月十日」

「國民政府軍事委員會代委員長何應欽」

「日本北平陸軍武官高橋坦」

像這樣一個不倫不類的、狂妄至極的文書，何公當然反對，尤其高橋坦竟忘圖以何公爲他的對手，藉此製造他在「河北事件」中的功勞；這種野心，顯然可見。當時的何公眞滿腔怒火，激動不已，於是嚴詞拒絕，命朱世勤同志將原覺書稿退還高橋，並向其說明，以前日方所希望各點，均由我自動實行，無須以書面表示等語；並將此一新情況，電告 蔣委員長及行政院。次日，行政院及 蔣委員長先後復電，同意何公拒絕在覺書上蓋章送還的決定。

高橋坦鑑於我方態度之嚴正與堅持，情急之下，乃向我外交部駐平人員一再糾纏，一面出言威脅，一面謂此一備忘錄（即覺書），是奉東京參謀本部參謀總長閑院宮載仁之命辦理的，如不能實現，則無法復命；但由於我方仍堅決拒絕，高橋終於自知難以強迫手段達成目的，遂放棄索取備忘錄，而只是央請中國方面至少請給予一個表示承諾的書面通知，並擬就通知稿一件，措詞如下：

「由北平軍分會何委員長送致梅津司令官之通告：六月九日由酒井隆參謀長所提出之約定事項，並關於實施此等事項之附帶事項，均承諾之；並擬自動的使其實現，特此通告。」

高橋並謂：「此爲梅津表示好感，最後讓步，希望承認，作一結束。」

鮑文樾同志將此通知稿轉至南京後，經與南京各方面會商，最後由行政院決定，爲求事件免於僵持日久生變，仍命軍分會辦公廳與日方繼續交涉，能不出此通知最好，實不得已，必須刪除所謂「附帶事項」。當軍分會在平與高橋交涉時，政府方面亦在京與日方人員折衝，最後高橋終於讓步，不再提「附帶事項」問題，於七月一日託軍分會副組長周永業，說明河北問題前經酒井向我提出之各事項，業已施行完了；兩宮武官曾與我國唐次長有王洽商爲此事件告一結束，由我方出一書面通知，並交

付周副組長通知參考稿一件，刪除何公所堅決反對之附帶事項。此稿經鮑文樾於同日電京告知何敬公，經請示行政院；於是在行政院研商後，略為更易文字，核定由何公電知軍分會在七月六日以便函紙打字，給予日方一個通知，其全文如下：

「逕啓者：六月九日酒井參謀長所提各事項，均承諾之，並自主的期其遂行。特此通知。」
 這項通知，既未由何敬公簽字，更未蓋章；既無前稿中「約定」字樣，又刪去了所謂「附帶條件」。高橋爲了自下台阶，也就予以接受；於是，「河北事件」的餘波，到此方告終止。從開始到結束，並無任何文字協定。何敬公曾對「何梅協定」這個謠言鄭重說明與否定，均使我們生於這個時代，長於這個地帶的研究現代中國歷史的人們予以參證。

註：執筆人周良輔係河北省遵化縣南四保東梁子河莊人，民國六年生，受時局影響，曾於「河北事件」發生後投筆參加軍校十三期受訓（星子訓練班四期），又接受戴雨農將軍舉辦之警官學校特警班一期訓練，畢業後派往北平負責「行動」工作，終因狙擊日首高A堡事件被捕囚禁於北平炮局監獄四載，勝利後即任河北大興縣警察局長，來台先後任澎湖縣、屏東縣警察局長，一生服務警察工作，並先後在台灣省警務處負責安全室簡任技正兼副主任暨檢核主任；台北市政府改制，奉調台北市警察局簡任專門委員兼法規室主任十五年。退休後，為補救「投筆」之缺失，乃在私立龍華工業專科學校任教時，選派參加國立台灣師範大學三民主義研究所第九期進修，幸獲「全勤獎」與「服務獎」，「績優」之獎狀與第一名之成績。現仍任第一屆國民大會代表。在龍華工專任教中國近代史，尚有心得，現正草擬「中國近代史之研究」一書中。

大陸節育計畫的悲劇

劉呂潤璧

——抗議中共屠殺胎兒六千萬人

「美記者成都通訊」——六年前，中共官方推行了一項頗具雄心的節育運動，以期控制中國爆炸性的人口激增。

就如同一九五〇年代的「大躍進」，一九六〇年代的「文革」一般，中共發動全力推動此項節育運動，以期限制中國大陸的人口到了公元二〇〇〇年，仍在十二億人之內。

不過，所不同於已往的運動者，就是中共此次的節育政策，遭受到意料不到的普遍反感及反抗。全國掀起反對聲浪，國際也有不良批評，甚至於成為匪美良好關係的大絆腳石。

聯合國與若干機構曾經盛讚中共的「一對夫婦只生一個孩子」政策。現在已變為指責此種政策是高壓強迫節育及謀殺未出生的嬰兒，批評者報稱在中共發生了冷血的殘忍行爲，例如：

嫉妒的中共幹部們欺凌婦女，將她們趕進「研究班」去學習節育，或把她們驅進豬籠一般地押往醫務站，強迫接受節育手術及墮胎手術。（註：西雅圖K I R O電視一九八五年秋，播映中共提供的節育成就特輯錄影。其中一位懷孕九個月的孕婦，被「勸導」上了手術臺墮胎成功。事後

被幹部掛紅披彩，大放鞭炮，選為節育英雄。不錯是沒有強迫，但是幹部日夜訪問游說，把她說服，或是受不了壓力，而終於接受打胎。）

中共的醫生們採用不人道而又毫無把握的打

胎方法——用鉗子夾碎已出產門的胎兒的頭骨，將之殺死，或是注射劇毒的毒藥，甲醣溶液注入胎兒的腦袋軟膚內。

很多父母們被一胎政策限制所迫，而將超額的嬰孩或不想要的孩子，用毒藥毒死用水淹死。

「這是多麼駭人的殘忍！」美國文化人類學家史蒂芬·莫瑟（Steven Mosher）調查及記錄了中共的家庭節育計畫，引起暴行的事件，收入在他一九八三年出版「破碎的大地——中國農村人民」（Broken Earth - Rural Chinese）由出版社Free Press出版發行）一書之內，他這樣說：「中共他們迫使婦女們受到身心重創，並且威迫利誘地使婦女們擴大全面的屠殺嬰兒！」

中共當局旋即指控莫瑟先生是「外國特務」「間諜」，中共並施壓力要求史丹福大學取消莫瑟的博士論文研究計畫。中共並且否定他的一切報告。

中共四川省家庭節育計畫委員會副主任王藏文（Wang Zhangwen 譯音）說：「我可以保證我們從不做那樣的事。我們這兒沒有那樣的事！」他堅稱當地婦女並無受到強迫去打胎，拿掉不合規定的嬰兒。不過，他亦不得不承認，婦女們確有受到嚴格限制的威脅之事。

他在最近一次接受訪問時，對記者說：「她們必須向政府繳還因她們生育超額子女，而引起的政府負擔！」

中國大陸的耕地，只佔全世界可耕的百分之一七。現在中共却要養活十億三千八百萬人口，即是佔全球人口的百分之二十二強。中共官方因此認為若不實施節育計畫，則其經濟發展計畫，必會失敗崩潰。

二

中共的這個節育計畫，曾經大力宣傳，報刊、電視、戲劇、廣播、各城市的大字壁報，都形象化地介紹一對快樂的夫婦手牽手、帶著一個笑容慇懃的女兒。「一家一孩」規定，若有人違反，其所獲得的懲罰，通常是經濟上的制裁，包括重重的罰款，撤除職位，取消配給，收回耕地、收回住屋、取除教育及醫療福利等等。

這個計畫，已經把中國的人口出生率，減低到成為每年每一千對夫婦之中，只有二十個嬰孩出生。（美國一九八三年的嬰兒出生率是十五個半）算得上是非常成功的。尤其在都市最有效的——都市的人口擁擠，住屋供不應求。但是在鄉村地區，就不大行得通了，中國人百分之八十人口是住在農村的。

千百年以來，中國農民都全靠大家庭人口衆多、子孫繁衍來從事農耕及養老。但過去的六年當中，農民更加需要依靠子孫協助謀生了。因為中共領袖鄧小平實施了「責任農耕制度」，准許農民生產賺取較多金錢作私有。

農民家庭，被夾在中共政府自相矛盾的政策夾縫當中。他們只好秘密抵抗官方，私自拆掉幹部指定裝設的避孕器。他們匿藏孕婦，不報出生嬰兒，虛報紀錄，或逃走到深山去，甚至有些農民憤怒地襲擊中共幹部——根據美國加州大學（柏克利分校）的人類學家彼得·樸特與蘇拉密英·樸特（Peter & Sulamith Potter）兩氏的調查，有上述情形。

中共政府的對付方法是，加強地方黨部的空前權力，以監視及干涉人民的私人生育生活。舉例說，在四川省，就有一萬個中共幹部在各處節育醫務所工作。（根據王藏文的資料。）另外還有成千成萬的忠於黨的「志願」工作人員

參加工作，詳細記錄當地每一個婦女的月經週期，分發受孕報告表。說服或威脅婦女們去接受政府供應的免費「三大手術」——(1)裝設避孕子宮帽，(2)紮輸卵管絕育，(3)墮胎。

從一九八三年開始，中共的中央政府就規定：凡是已經有一個孩子的婦女，必須接受裝置子宮帽；凡是已有兩個孩子以上的夫婦，夫或是婦一方必須接受絕育手術。

四

政府並且規定各地區人口的生育限額。倘若推行達成目標，地方幹部可得獎勵，若推行不力，就會受到嚴厲懲罰。

在這種威迫利誘之下，地方幹部唯有拼命賣力推行節育計畫，不擇手段，往往採取極為殘酷的強迫節育措施。

幹部的「宣傳組」，訪問那些不肯打掉超額胎兒的父母，說服他們去接受絕育手術，或使用

子宮帽或保險套。幹部這些訪問，美其名曰「心對心談話」，往往一談多日，談談就變成了訓話，訓話又變成了恐嚇威迫。

有些地區，幹部竟向強頑的夫婦徵收「談話費」，或予以罰款，甚至沒收財產。在另一些地區，則規定婦女們必須出席地方黨部的「節育大會」，她們被禁止離開，直到答應接受節育或絕育手術為止。

但是地方幹部發起家庭節育計畫「高潮」之時，索性就卸下客氣的假面具，轉為大幹特幹地的全面運動，積極搜查破獲那些反節育規定的犯規者。觀察家這樣說——一九八一年夏季，在一家香港報紙報導說：廣東東莞的農村有一個孕婦被其幹捆縛起來，銬了兩手，捧進豬籠內，抬到打胎醫療站的手術臺上去強制墮胎。

據該報說，很多婦女逃亡以躲避這些「節育運動高潮」。但是當她們回家以後，她們發現房子被封了，被別人住了，她們的丈夫被關進監牢。

五

那場節育運動是成功的，在一九八一年的五十六次運動中——據該報稱，東莞各節育站醫療所合計施行了一萬九千次打胎手術。

中共的中央政府聲稱這一類情事發生，只是地方性越執行動的過失。但是它也公布了同等駭人的資料：從一九七九年到一九八四年的五年期間，中國已經實施了五千三百萬件打胎手術！此一數字，相當於美國加州人口的兩倍。

單在一九八三年，中共就做了一千四百四十萬件打胎手術，這是中共政府保健部公布的資料——殺死的胎兒人數，等於美國華盛頓州全部人口的三倍！

這些打胎手術，很多是在懷孕後期施行的，以東莞一地而言，去年（一九八五）就有十萬件之多——根據「華盛頓郵報」前任駐華記者米克·威斯柯普（Michael Weisskopf）報導這樣說。

在今年（一九八六年）初期的報導內，他說，中共的醫生們，通常解決懷孕後期的胎兒的方法，是注射一種中藥藥劑進子宮去，殺死胎兒，並使產婦流產分娩出死嬰。他又報導稱，在中國大陸北方有些醫生竟以打胎為名，而實行屠殺胎兒！他們用鉗子夾碎那些剛出生到子宮口的胎兒的頭骨，或者注射劇毒的甲醛溶液到胎兒的頭部軟皮內去殺死他！

中共官方斥責這些報導是失實誇大，中共說只有強調避孕，並無打胎，尤其是不會做後期打胎。

中共派發避孕丸與保險套，但是更注重實施兩性絕育手術——裝設子宮帽及絕育手術（禁輸卵管，切斷輸精管）。

一九七九年到一九八四年期間，中國大陸有三千一百萬個婦女，接受了禁輸卵管手術，九百三十萬個男子被切斷了輸精管——根據中共公佈的資料這樣報導。

也談知識份子

侯紹文

自從去年十月二十日，臺大心理學教授楊國樞先生，在臺北的某一晚報上，發表了「知識份子不可做政治幫閒」一篇文章，曾引起社會上一個小小的波瀾。

楊文提出了知識份子應該具有九項特質：①豐富的知識；②社會的關懷；③純正的動機；④遠大的眼光；⑤崇高的理想；⑥分析的能力；⑦獨立的精神；⑧批判的精神；以及⑨抗壓的能力。此九個條件，是否恰當，見仁見智，各有不同見地。但筆者認為，一個真正的知識份子，還要具備其他六個條件：那六個條件？就是知識份子之言行方面，還要：①憑良心；②具理性；③講道德；④說真理；⑤真愛國；以及⑥真愛民。尤以最後兩個條件，愛國與愛民，最為重要。假若一個知識份子，不知道愛國與愛民，雖有其他多種優點，我們也不承認他是個真正的知識份子。

歷史上真正的知識份子

楊教授又列舉出四個知識份子：一為胡適之，二為徐復觀，三為殷海光，四為陶百川。此則不能說沒有問題？因為胡、徐、殷三人，已經作古，已成歷史上的人物。若說中國歷史上找尋真正的知識

份子，則無論如何也輪不到他們三位。

在歷史上求合乎真愛國真愛民的知識份子，如大學教授一般的，要算春秋時代的孔夫子才合格。史記一書，孔門弟子列傳說：齊田常欲伐魯，齊強魯弱，如果開戰，魯國有亡國之虞。孔子聞此消息，大聲急呼的說：魯父母之邦，祖宗墳墓所在，今國勢危如累卵，二三子何爲莫出；於是子路挺身而出，欲前往迎敵，孔子不許。隨着子張、子石等紛紛請纓殺敵，孔子也不許。最後子貢願往，孔子許之。蓋子貢曾問過孔子，「何如斯可謂之士矣？」（知識份子）孔子答曰：「行已有恥，使於四方，不辱君命，斯可謂之士矣。」

爲天地立心爲生民立命

孔子知子貢有此本領，遂許他前往，子貢果然不辱使命，一出之後，亂齊、破吳、強晉、霸越，而終於保全了魯國。據此則子貢實是一位知識份子，孔子更是一位了不起的知识份子，也是一位教學成功的教育家。至孔子愛民方面言論，則有「弟子入則孝，出則悌、謹而信、汎愛衆，而親仁。」所謂汎愛衆，就是愛民。又孔子爲政，主張德政，那就是一種愛民主張。

再說在歷史上，可爲公務員的知識份子者，則有宋朝的范仲淹，當西夏元昊，寇掠宋朝西邊，范偕同韓琦前往禦之，西邊人民爲之語曰：「中原有一韓，西人聞之心膽寒，中原有一范，西人聞之驚破膽。」終使元昊罷兵求和，而范仲淹也就保全了宋朝西北邊疆。再說范氏之愛民，范仲淹在他的「岳陽樓記」文中說：「士當先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。」這十足表示出范氏是先爲天下人民解除憂患，天下人民都得着快樂時，他自己才感覺着快樂。這是何等的一種襟懷，能說范仲淹不是千

古以來模範的知識份子麼？

宋朝還有一位標準的知識份子——張載。張載把孔子說的「士不可不弘毅，任重而道遠，仁以爲已任。」的話。恢宏而擴大之，他說爲士人者，「要爲天地立心，爲生民立命，爲往聖繼絕學，爲萬世開太平。」能夠達成這樣使命者，那才算是一個士人，也才算是一个知識份子。張載亦提出愛民方面之名言：張載西銘一書，大意是說：宇宙萬物都是天地所化生，故人應視宇宙萬物爲一體，所以張載特別強調說：「民吾同胞，物吾與也」。

農工商中皆有知識份子

另一類知識份子，可以漢朝的卜式爲例。漢書下冊說：他是一田畜爲業者。卜式能耕田能牧羊，他牧的羊，蕃殖孳息。因之家財累積鉅萬。漢武帝時代，北方匈奴，時常擾我邊疆、攻陷城邑，殺掠人民，邊將向朝廷告急，武帝要出兵打仗，可是籌餉是一大問題。卜式於是上書武帝，慨捐家財之半，以紓國難。當卜式晚年，南越呂嘉造反，一如北方匈奴之寇邊，使南方漢家人民遭受塗炭。卜式聽到這個消息，趕緊上書武帝，大略說：國家有難，是人民之恥辱，現在南越造反，臣雖老邁，願率領兒子，隨軍前往，同赴前線，殺敵報國，萬死不辭。卜式這種輸財助餉率子赴敵，可說真正是愛國愛民之典範。說他是農人中之知識份子，誰曰不宜？

再看工人中之真正知識份子。孟子滕文公篇說：「處士橫議，楊朱、墨翟之言盈天下。」史記孟、荀列傳說：「蓋墨翟宋之大夫，善守禦，爲節用，或曰並孔子時，或曰在其後。」則知墨子爲春秋戰國時代宋國的人，他是一巧匠，善製木鳶，韓非子外儲說：「墨子爲木鳶，三年成飛，一日而敗。」

「說者謂墨子所製之木鳶，有似後世之滑翔機。當時楚國用公輸子製雲車，將以攻宋，宋國有難，墨子不能坐視，預派遣弟子們爲宋守城，兼程到了楚國，勸楚王不要攻宋，並與公輸般較量攻守之術，較量之後公輸之攻勢已窮，而墨子之防守無盡，楚王於是宣告不再攻宋，而宋國賴墨子之力得到保全。此是墨子愛國愛民之作風，可爲中國歷史上真正工匠中之知識份子。」

最後說到中國歷史上之商人知識份子弦高，弦高是春秋時代鄭國人。當周襄王二十二年時，晉、秦兩國合兵圍鄭，後秦暗與鄭講和，可是秦派三將代鄭守北門，而鄭君臣柔弱無能，並不知秦另有陰謀詭計，原來秦之三將，作鄭之內奸，暗使秦國派兵偷襲鄭國，可是鄭國被蒙在鼓裏，毫不知情。弦高在秦進兵中途得知消息後，一面派人報告鄭國，趕做準備，並清除內奸，弦高則挑選十二頭肥牛，連同水酒等，假冒鄭使，以犒秦軍，秦將孟明，本想出其不意，攻其不備，可以大獲戰果，未料走漏消息，這偷襲的興趣，爲之沖淡，遂把秦軍的矛頭轉移到滑國去了！可是弦高因是保存了鄭國，成了千古有名的愛國商人。

愛國愛民才算知識份子

為什麼一個知識份子也要愛國愛民？吾人要知道，對父母盡孝，因爲那是飲水思源，感恩報德，人子的身體所由來。知識份子的知識是受教育而來，人之受教育有所謂家庭教育、學校教育、社會教育三方面，而以接受學校教育爲最重要階段，也就是每一個人，都要接受家庭教育、學校教育、社會教育，而以接受學校教育的好處爲最大、最多，此就是楊振寧博士，得諾貝爾獎金後，而最感謝他學校的老師吳大猷的原因。學校是國家辛苦設置的，所以一個知識份子，爲回饋反哺，也要效忠你

的國家，又何況國家還可以保護你的身家性命，更不止灌輸給你知識了。國者民之積，所以不止要愛國，連帶所及，也要愛民，這才算是一个真正的知識份子。

結論：楊國樞教授，列舉的知識份子，爲胡適之、徐復觀、殷海光、陶百川四先生。筆者列舉的知識份子，爲孔夫子、范仲淹、張載、卜式、墨子、弦高六聖賢，就着他們愛國愛民的事蹟說；孰優孰次、孰強孰弱，明眼人必能有以辨之。

國家有危難個個挺身出

比如我們的大學教授，都像孔子能教出那樣的好學生，當國家遇有危難，個個挺身而出，不避艱險的爲國抗敵，公務員能如范仲淹，爲國爲民，先憂後樂。爲士的能如張載，爲生民立命，爲萬世開太平。爲農人的能如卜式，毀家紓難，率子從軍。爲工匠的能如墨翟，摩頂放踵，救國安民。爲商人 的能如弦高，隨機應變，賠上自己商品，解救國家的危亡。即是遇有如大陸共匪那樣的強敵，因我人才濟濟，全國各界目標一致，國是爲先，再加內部和諧、精誠團強、因應得宜，抗拒得當，我想最後勝利，終屬於我，而統一大業，亦必能完成。

執兩用中不足半

車潤豐

昔有「堤上人」者，以半釋中，提出半的哲學，作為中庸之道，認為人心之陷溺、社會之動亂、世界之糾爭，均因人們求全不執半，走入了極端，以致生死相搏、粉身碎骨、永無安寧之日，唯有推廣半的哲學，使人人循著：「滿招損、謙受益」之金科玉律，執兩而求半、棄全而就半，則一生受用無邊，遂引「半半之歌」曰：

飲酒半酣正好、花開半吐偏妍。
看破浮生半世、半之受用無邊，
放馬半韁穩便、……。

人生苦短，以半爲學，則一知半解，以半行路，則半途輒止。他如半生半熟難嚥，半身不遂爲殘。在善惡之間取其半，成爲不善不惡，在是非之間取其半，成爲無是無非，在人心與道心之間取其半，便是不仁不道。此與中庸執兩用中之旨大異其趣。

「中是不偏不倚之正道」，「庸是永久不易之定理」，講中道反極端，看問題從全面，才是執兩用中之法則，所謂：「致中和天地位焉，萬物育焉。」中和之爲用，是均衡、和諧與發展。對於正反兩極之現象，是以知至意誠就環境與情理推闡出正確的道理，以爲共行共守之準則，也

就是在正反相對兩個概念中，產生更高的概念，使正反兩面得其合的意思，例如人我相對，就以執兩用中的法則推己及人，於是在人我之間，就推闡出「忠恕」之道。以作共行共守之準繩。如果缺少這個準繩，則各是其是、各非其非、各爲自己打算、不管別人死活，那就是各走極端了。

所以執兩用中的關鍵，在於全面的觀察、睿智的判斷，以至當不易之定理，從而衡量何者太過、何者不及、何者應長、何者應消，始足以達乎至中至正之要求。足見執兩用中，是有理性、有智慧的作用，不是執兩用中的呆板公式所能達乎用。「中」以形體言爲中心，以力學言是重心，以精神言是主宰，任何事物之形成，無不有其中心，把握中心，才能解決問題。所指中心、重心和主宰，並不一定都是兩端的百分之五十。

再以「形式邏輯」與「辯證邏輯」證之，所謂大小前提者，須求結論，正反相生者，在得其合。馬克思把對立鬥爭，吞沒了對立之調和，百

年來不知蠱惑了多少世人、戕害了多少蒼生，舉凡共黨所到之處。無不執兩分半，有半即鬥，半半爲患，一個德國，分東西兩半，一個韓國分爲南北兩半，他如美國黑白之爭、各地烽火之起，無一不是共黨在幕後運用矛盾律二分法，使這一半來鬥那一半所造成。解救之道，唯有推廣中庸哲學。使人們同情之感，無頗無偏、均衡和諧、進步發表，放之四海而皆準，對世界和平作有效的貢獻，特以中庸之歌，寄意其間，歌曰：

大哉中庸，易知易行。

窮究天人，允執厥中。

真善美聖，中之意境。

執兩用中，解除紛爭。

中和位育，神聖化功。

成己成物，至中至正。

頂天立地，守正履中。

中正大道，四海共通。

嵩嵩蕩蕩，東海洋洋。

唯我中庸，人性之光。

中山續往

明德

前言

民國肇造，定縣行新政、辦自治、拆廟宇、興學堂、剪髮放足，蒸蒸日上，氣象一新。

民國二年一月八日，政府爲劃一地方行政官署組織，撤消府、州龐制，改州爲縣，改知縣爲

縣知事。民國二年春，增訂道制，居省縣之間，地方行政遂復行三級制，定縣隸直隸省保定道。民國十六年，冀都南京，廢道仍爲二級制。抗戰期間於省縣之間設專員公署；抗戰勝利，河北省第九區專員公署駐定縣，轄定、唐、望、無、曲、新、安、深等縣。

戰爭紀要

〔軍閥之戰〕：民國九年七月十四日，直皖戰

爭爆發於楊村、涿州等地，定縣未受戰禍波及。

十一年四月二十六日直奉戰蔓延至青縣、大城等地，雖無殃及縣境，但定縣設有招兵站十四處，搔擾仍所難免。

〔北伐之役〕：民國十六年五月，第一集團軍渡江北伐，第二集團軍出潼關，向鄭州挺進。六月會師於中原，軍閥張作霖、孫傳芳等不支節敗退。十月初，第三集團軍閻錫山爲配合戰局，自山西分兩路出擊：左路出大同趨張垣，右路由閻總司令親率第二、三、四、六、十等各軍出娘

子關，首取石家莊、正定，沿平漢北推至定縣，

遭遇奉軍主力，經塵戰五日，無功而退。定縣五
日戰爭，逐日戰況如次：

十月五日：中央軍第三集團軍二、三聯合軍

徐永昌已逼進沙河，閻總司令督戰至東長壽，是
晚收復定縣，大軍屯孟良河岸。第十軍李維新部
擊破叮寧店之敵（奉軍），主力駐紮北高蓬、北
車寄一帶；第三軍徐永昌部抵西板村，主力駐紮
燕趙鎮；第六軍豐玉璽及第四軍傅存懷經曲陽向
北挺進。

十月六日：第三軍徐永昌破唐河北之敵，下
午二時於清風店東北與敵發生激戰，連續達九小
時，雙方急劇集結重兵，三次猛攻，毫無進展。
斯時定安接壤各村鎮已普遍燃起戰火。

十月七日：第二軍第二師趙承綏、第六師孫

楚均已抵清風店，於七里舖、王家疃一帶展開凌
厲攻勢，敵氣始挫。第十二師負責定縣防務，以
定縣西城牆及以西關為核心，編成村落防禦陣地

嚴陣以待。

十月八日：定縣東二十五里東寧鎮發現敵軍
，即以第四軍盧豐年協防定縣。清風店戰爭仍持
續中。

十月九日：定縣西南二十里鋪、會同、張蒙
屯一帶激戰發生，敵軍大量向沿城集結。城內有
為數甚衆之便衣隊混入，情勢危殆，衛隊旅緊急
馳援定縣。

十月十日：敵向望都、定縣發動猛烈攻勢，
第十軍傷亡過半。午後清風店失守，戰況直趨逆
轉。入夜下令總退却，以十師掩護明月店與竹唐
間之撤退路線。以二、三軍入獲鹿、平山；十軍
入靈壽；四軍入行唐，六軍、八軍入曲陽。暫採
守勢，固守晉軍門戶，徐圖進展。定縣五日戰爭
，於焉結束。

第三集團軍受挫之後，不敢輕率舉兵，但仍
牽制敵軍三十萬之衆，故張作霖猶芒刺在背，惟
恐患起肘腋，致不能傾全力南下，暢所欲為。

三、北伐之役(二)：民國十七年初，第一集團軍

破徐海、定山東；第二集團軍守河北(彰德、大名
)，下魯西，頗有進展。第三集團軍自不耐長久
蟄伏，配合作戰，捲土向東之時機，再度來臨。

五月上旬，第三集團軍分二路：左路總指揮

商震，由張陰梧、豐玉璽分別出平型關及龍泉關
東下。五月中旬下完、唐、滿各城。右路軍總指
揮徐永昌以數路於五月克獲鹿、贊皇、石家莊等
地。敵人北潰，遂乘勝追擊至寨西店。五月十二
日中午，北伐軍遂第二度進入定縣。首先入城者
爲騎兵支隊，同日收復望都。第二師趙承綏部抵
北龐村；第三軍徐永昌部駐蘇泉高門；司令部、
炮兵團屯繁燕趙鎮。

五月十三日：孫長勝指揮之八、十聯軍進入
安國，破張家營之敵，繼續北進。

五月十四日：十二師楊效歐部分駐定縣、清
風店。第二軍楊愛源攻方順橋無進展，奉命於定
望間部署。

十六日：十七師孟富英接守定縣防務。

二十日：第二集團軍第九方面軍總指揮鹿鍾
麟部抵安國；第四集團軍白崇禧部步兵一師抵
定縣。北伐軍之四個集團軍均已抵達冀中，大戰
在醞釀中。

二十一日：第二師趙承綏部紮中軍帳、燕家
佐、翟城、東亭等地。

二十四日：閻總司令親往清風店巡視，並詳
示機宜。

二十五日：奉軍張作霖以數倍優勢兵力調集
河間、高陽、大舉向北伐軍猛撲，自定縣東丈、
大興莊、迤邐至完縣之線，展開以方順橋爲中心
之大規模會戰。戰況激烈，第二軍傷亡過半，退
守東亭；第八、十聯軍退守安國。張家營失守，
騎兵旅支隊退守高就，續向大興莊轉進，旋遭敵
軍包圍。

二十七日：第二師與十七師突擊東丈之敵，
第六師與敵對峙於白蛇村。留早村遭敵襲擊，旋

即失守。

二十八日：預備隊第二師自東市邑，東丈向留早、王家莊之敵實施包圍。

方順橋大會戰，敵（奉軍）方集結第八、十

、十五、十六、十七、二九、三十各軍；第三集團軍第二、三、八、十各軍及第一路豐玉璽（第六軍）、第二路張蔭梧（第七軍）與之對峙，雙方實力相埒，各約兵員二十餘萬，激戰一週，損失慘重，三集團軍死傷三萬餘人。定縣城鄉，傷患充斥，接連不暇，情況至爲混亂。

五月三十、三十一日戰局驟然改觀，北伐各集團軍全面總攻，奉軍狼奔逐北，猶摧枯拉朽，一鼓蕩平。六月初會師平津，年底，東北易幟，北伐成功。北伐之役，奉軍爲害地方甚重，故縣民稱之謂「鬧奉軍」。

四、鬧石友三：第二集團軍第五軍軍長石友三轄六、七、九共三師，爲西北軍馮玉祥部之骨幹，民國十五年西北軍西征，平西北；十六年北伐

攻徐州，陷魯西，表現優異；北伐成功後，駐紮冀中、南一帶，突於民國二十年七月二十日據順德叛變。政府於二十四日褫除石友三本兼各職，下令痛剿。

八月三日，殘部退往冀魯邊區。八月八日於德州通電下野，叛逆宣告敉平。

兜剿期間，定縣四鄉各村，多遭殃及，尤以城東南爲然，殘部於東亭、大禮、元光等村一帶繳械。時值青紗帳起，穀子高粱正含英吐穗，鄉民多避難其間。潰敗之後，零星散兵，以擾民太甚，遭人民格殺者不少。

石友三部身著草綠軍服，戴荷葉帽，一反我國灰、黃軍裝之傳統裝束。此次變亂，定縣人民稱之謂「鬧石友三」。

石以追隨多叛之主（馮玉祥素以倒戈見稱），上行下效。民國二十九年春於第六九軍軍長兼冀察戰區副總司令任內，通敵叛國，爲高樹勳槍決。

五、抗日戰爭：民國二十六年七月七日，盧溝橋事變爆發，政府決心全面焦土長期抗戰。平津

告急，定縣駐軍五十三軍一二六師周成部北上馳援，調雙營至東西楊村之線（固安一帶）布防。

二十七路馮欽哉負責定石間守備，積極構築工事，以一團駐守定縣。第二集團軍總司令劉峙將軍來定縣坐鎮，指揮北方戰局。是時，民族英雄雷明遠神父來定請纓抗日（註）。

八月十二日，最高統帥委員長以侵西侍參京電令劉峙等：「……定縣、新樂、曲陽歸第三軍負責固守……。」

平津失守，戰爭重心急劇南移，保定定縣間積極部署：

(一)自洋淀以東由五十三軍萬福麟部第一三〇、九一及四師監視敵軍。

(二)自水淀涇保定迤邐至滿城之線，由五十二軍關麟徵第二、十七、二五師防守。

(三)二七路原調防衛滿城，以定縣南沙河橋遭

日機炸毀，無法北上，改由第三軍曾萬鍾部第七

、十二師戌守。

戰爭經過：

(一)九月十九日（農曆中秋節，星期日），敵機三架首度空襲定縣車站，投彈數枚後逸去，幸無損失。

(二)九月二十日敵軍第十四、六師團、河邊旅團、小林兵團等陷徐、漕、保定保衛戰序幕展開。

(三)五十二軍以三師兵力防守保定以北七十公里之正面，實力單薄，敵軍集中兵力突破我防線。二十一日敵陸軍猛犯我陣地，遭我擊退，我四十七師接替保定防務。

(四)二十二日敵軍配合戰車向保滿間發動大規模攻勢，五十二軍奮力抵抗傷亡慘重。第三軍實施逆襲無效，遂轉移陣地，沿阜河繼續戰鬪。

(五)二十三日拂曉敵軍以飛機掩護迫近保定城垣，守軍三面受敵。是時第二師及第七師、一六九師加入保定城垣保衛戰，由獨立四七師師長裴昌

會指揮，敵人攻勢大挫。

(六)二十四日拂曉，敵人全面總攻，採兩翼迂迴，集中炮火向城內射擊，並由城東西兩面夾擊南門。二十七路四十二師師長柳彥彪，第二師師長鄭洞國親率大軍督戰，至十一時保定棄守。

(七)保定陷落，第二五師除以一部與敵軍遇旋外，餘退唐河南岸佔領掩護陣地，收容各師留置部隊後直趨石家莊；第二師越定縣境奔趙縣整補；十七師且戰且退，會第七師經安國繼續南下；

一六九師與騎十師經張家營（定、清、望、安四縣交界處）往沙河南岸佈防。旋即轉石家莊集結待命；第五十三軍一部自水淀越大新莊、東亭，奔沙河南集結；四十七師於保定突圍後向石家莊轉進；惟一四一旅二八一團李鴻凌部最後撤退，情況不明；獨立之第四十六旅鮑剛部留定縣、曲陽間進行遲滯作戰。

保垣保衛戰，我參戰部隊計三一、一五七人，傷亡七、六二五，失蹤二、一六八人。敵人傷亡

亦重。平漢線戰爭自此改由參謀總長程潛指揮。保定爲定縣之屏障，定縣之安危，端視保定之得失，保定保衛戰，猶定縣保衛戰也。保定情勢吃緊，凡兵馬調動、後勤補給、傷患後送、各路轉進部隊，無不取道於定縣。保定失守，全縣形成一片混亂。各軍事、行政機構、平教會人員、知識份子、青年學生，均已束裝南下，定縣遂成真空。

保定陷落後，敵軍指揮由關東軍土肥原賢二統第十四師團及第六師團（谷壽人）一部，沿平漢線及鐵路以東地區越方順橋、望都南犯，於九月二十八日陷定縣，二十九日下新樂。第六師團第三十六旅團中島部由滿城越唐縣南進，與第二十師團川岸文三郎部沿太行山阜平南下，經定曲間直撲平山；第十六師團（中島部）沿子牙河向平漢線推進。我軍沿滹沱河佈防，嚴陣以待。商震鎮守石家莊，十月五日下午三時，我飛機五架轟炸沙河大橋，以阻止敵人前進。但以十四集團

軍之第九軍第八五師等緊急馳援晉北、正定、石家庄遂於十月八、十兩日宣告不守。

定縣將陷，漢奸高硯然等組織維持會，往西關車站列隊揖敵。日寇新美部隊入城，選定以省立第九中學爲司令部，俗稱紅部（本部）。憲兵隊屯駐商會派軍戌守城防，監督門禁。特務隊長龍尾少尉駐金城銀行，官小權大，生殺權符在握，廣招漢奸無賴，組織規模龐大之特務組織，逮捕青年，濫殺無辜，在血腥統制之下，全城震駭，人人自危。

鄉間治安情況也極窳劣，各地便衣隊蠭起，軍民不分，兵匪莫辨，晝間橫徵暴斂，夜者勒索綁架，明搶暗奪，無法無天。所謂上無道揆，下無法守。人民痛苦，已達極點。噫！國是至斯，夫復何言！

民國二十七年，日寇高倡「建設東亞新秩序」口號，強化地方組織，號稱第一期強化治安：委高硯然充偽縣長，組織新民會、縣合作社等偽

組織。劃日偽佔領區爲愛護村，控制物資，實施鹽、糖、火柴、煤油等日用品配給。成人由戶籍室發給良民條或良民證，以資辨別；非日軍控制地區稱匪區。

五月，日軍鐵甲車沿鐵路巡道至溝里，遭便衣隊偷襲，乃對溝里村大肆報復，集體屠殺村民二百餘人。自此輪番出動清剿城郊各村，濫捕青壯少年，不經偵詢，悉以卡車裝運北門外之龜坑，或餓狗、活埋、或砍頭、槍斃者，日以數百計。龜坑已成萬人塚，夜賴人寂，鬼哭神嚎之聲，依稀聞於北野。戌守北城日軍，遂盛傳鬧鬼之說。殺人不眨眼之魔王——龜尾隊長，似也衷有所動，於二十八年秋，乃設奠親往弔祭，超渡枉死冤魂。殺戮情況，也稍加收斂。二十八年底，龜尾隨新美聯隊調離北上。定縣防務由松尾部隊接充。

七月間，共軍司令張存實進駐博野楊村四存中學，河北民軍總指揮張蔭梧將軍自冀南以真一

寒電告之曰：「四存爲我競業所經營，倘有人毀我一草一木，當派大批健兒，北上保衛我之四存。」遂卽令民軍第一、五、六、特團，自冀南北上，甫入定州境，喘息未定，旋卽遭共軍襲擊。此首開抗戰後國共交惡之先河。

民國二十八年一月起，第一戰區河北游擊總司令鹿鍾麟駐爲冀察戰區總司令。是時華北日軍兵力已達二十師團，定縣駐軍爲敵西末松茂治（一二四師團）屬下。

三月八日軍事委員會訓令國軍攻勢轉移部署方略「……部署六十九軍石友三等以避實擊虛戰法，於元氏、定縣間積極活動……張蔭梧指揮民軍主力擔任新安、定縣間公路與鐵路之破壞……」。

三月二十一日（農曆二月一日）駐定縣日軍西征曲陽，一路燒殺前進入曲陽，火焚全城而歸。韓村之役：四月二十六日十一時，駐定縣敵步兵百餘，分乘汽車九輛，開往安國途中抵定安交界韓村附近爲河北民軍五團第一、二中隊伏擊

，斃敵八十餘，燬車四輛。旋定安之敵五百餘人，分乘汽車二十餘輛，另保定等處之敵八百餘人，博、蠡之敵五百餘，向我民軍八團、九團及總指揮部突擊。戰至晚八時，敵分向博安撤退。是役斃敵六百人，民軍傷亡二百餘。

邵村之役：六月二十五日（農曆五月初九），日軍數百人，配備戰車十餘輛，進犯沙河畔之邵村。及至河灘，車陷入沙，躊躇不前，我方楊宋卿統率之子弟兵游擊隊乘間襲擊，敵人車輛全燬，殲滅敵偽二百餘人，大獲全勝。我方戰死百餘人，且多粉身碎骨，無法辨認，遂徵棺百餘口，檢拾碎屍，填以泥沙，派士兵押送各該村殮埋。

東龍村之役：七月間，日軍百餘人，戰卡車二十餘輛，循定安公路東進，蜿蜒進入東龍村，游擊隊第八連早已埋伏株守，待與敵人僅一牆之隔時，遂以手榴彈、炸彈猛烈轟擊，命無不中，敵車輛全毀，人無倖存，爲一痛快淋漓之勝仗。日軍除對東龍村大肆燒殺，以亦報復外，此後日

軍往返定安間，每經村郊即砲轟數十發，連續且達數月之久。自此所有公路，繞道郊外，概不穿越村鎮。

八月十六日，軍委會劃冀察戰區爲五游擊隊區：保定、定縣、曲陽、阜平以北爲第一游擊區由共軍賀龍任指揮（抗戰期國共合作時）；以南至瀋陽河北至內邱爲第二游擊區由張蔭梧統民軍，冀省保安隊，游擊第四縱隊候如墉；第三游擊區瀋陽河與黃河之間，由石友三之任指揮，第四戰區河北南部由孫良誠任指揮，第五區京東劉伯誠……。

集體屠殺：民國三十年日軍進犯沙河南李親頤一帶，游擊隊於偷襲後潛入地道進逼，日軍前事不忘，待偵悉地道之詳確情報後，實施大規模之突襲包圍，各村村民多入地道避難。日軍乃將二十里長之地道，節節鑿穿，施放瓦斯後封閉。因窒息而罹難人民，估計約在千人或至數千人（當時守密，故死難人數不詳）。僅北町一村，絕

戶者達十餘家之多。

「五大掃蕩」：三十一年，日軍實施第五次強化治安，集重兵於河北。五月一日起，鍼於冀中地區發動大規模清剿，稱五大掃蕩。企圖廣施碉堡政策，以收封鎖制共之效，並企圖將點線擴展爲佔領面。定縣全境各大鄉重鎮、通衢要津，興建碉堡達六十餘座；各碉堡之間，架設電線，修築公路，並掘築深溝高壘，美其名曰「惠民溝」。溝寬三丈，深二丈；疊土爲牆，高一丈、寬三丈，公路寬三至五丈，工程浩大。毀農戶之田畝，竭人民之勞力，傾耗人民之資財，徒掠「惠民」之美名，而務禍民殃民之實，何惠民之有？故咸稱之曰：「毀民溝」也。

三十一年秋，安國縣日憲兵隊會同定縣日軍出擊城東翟城村，施行拂曉包圍，悉驅村民集中於育正高級小學前院，以機槍絞殺八十人，爲駭人聽聞之又一集體大屠殺事件，聞者愴然！

抗戰末期，日軍經濟窘困，物價大幅上漲，

雖飲鳩止渴，濫發大鈔（日偽聯合準備銀行，發行面額五百元大鈔，繪有孔子及天壇圖案，定

縣有謠云：孔夫子守天壇，五百當一元……故偽幣貶值不啻數百倍），仍難挽轉其經濟頽勢。時

河北省偽主席吳賛周（正定人），爲虎作倀，極

盡其搜括之能事。定縣農村之征斂徭役，折難米

糧每畝高達二十至四十斤之多，民情激憤，怨聲

載道。軍事方面，以人力匱乏，施以華制華之策。然豢養之偽軍（北方稱治安軍，南方稱建國軍

）。跋扈不馴，定縣日偽衝突事件，迭有所聞，有喧賓奪主，載舟覆舟之趨勢。且國軍進軍綱北，反攻湘桂，猶雷霆萬鈞，所向之處，無不摧折糜滅，故咸信日軍潰敗，將不旋踵。

（註）安國縣天主教區雷鳴遠神父，祖籍比

利時，已入中國籍，戰爭爆發，首辦「抗敵後方報」，銷定縣等地，出版一萬五千份，鼓舞民心士氣，厥功至偉。復率若翰兄弟會修士、教徒三百餘人來定縣謁第三軍十二師唐淮源師長請纓

加入聖戰行列。雷神父與十二師軍醫處長某君對話云：

雷：貴軍需否前線救護人員？

某處長：那裡有嗎？

雷：你如要，我就有！

某處長：你如有，我就要！

雷：那麼你要多少？

某處長：你有多少，我要多少！

雷：你要多少，我有多少！

對話諧趣，其愛國精神溢於言表，且曾參加中條山十次爭奪戰，奔波勞瘁，爲共軍害死，其愛國精神，令國人感愧。

六、戡亂戰爭：民國三十四年八月十五日，抗日戰爭勝利；但人民興奮而不樂觀，勝利不等於戰爭結束，而正象徵另一戰爭之展開。共酋有鑑於勝利到來倉促，手腳忙亂，致一日七道命令：命張學詩、呂正祿挺進東北；聶榮臻進軍察蒙，

賀龍攻犯太原……委宋勛文爲北平主席，王明爲

保定主席，加強擴軍，遍燃戰火，急劇擴大叛亂。

定縣城內已扯下日本太陽旗，取代以青天白日國旗。憲政機構次第組成，而鄉鎮各據點，則相繼棄守，以退保城垣，維持鐵路暢通。

日本投降典禮儀式：南京以九月九日上午九時，北平於十月十日十點鐘舉行；河北省分平津保石四個地區受降，按軍械、經理、衛生等七組分別接收。石家莊地區包括石門、定縣兩地，由第三軍軍長羅歷戎負責受降，日本代表爲獨立第二十一旅團長服部直臣。定縣境爲第三軍第七師師長劉海東防區，日本駐軍爲獨立第一旅團（IBS）第五大隊，於三十五年元月十六日辦理交接儀式，將全部武器、裝備集中於省立第九中學運動場，計野砲等二十門，輕重機槍七十餘挺，長短槍三千餘枝，彈藥、被服、鞍轡等（僞軍武器裝備不包括在內）均羅列整齊，由國軍核帳接收。日軍官兵均換著廢舊軍裝，情況狼狽。昔日驕

矜凌人氣概，已蕩然不存。

元月二十日，石家莊日俘第三管理所成立。

定縣日俘於元月下旬運送石門（石家莊）集結，分駐三集中營區；於五月底，遣返完畢。定石地區共遣一一、八九〇人。當時共軍則利用戰俘爲戰亂之工具。據北平行轅主任李宗仁於三十五年六月二十三日致電軍事調處執行部稱：「共軍冀中第七軍分區八十、八一二團，現駐定縣東亭一帶，內有日俘百餘人，擔任機槍射手或炮手，希轉飭遣送爲荷。」

日俘集結遣返，定縣防務由原僞保安隊丁睿達團長（轄九中隊）及僞警察一、二中隊張清玉、孫寶田等接替。安撫其重新作人，立功贖罪。

三十五年初，定縣抗戰損害調查委員會成立，該會請求懲治日酋龜尾等罪魁。北平軍事法庭偵訊人民控訴之戰犯一七〇名，惡貫滿盈之龜尾，諒亦伏法矣！

白土之役：六月四日爲端陽節，第九區專員公署專員張潤生將軍，副司令高首三率保安隊一千五百餘人，團長所部及定縣、曲陽等地方團隊二千五百餘人，，携白炮一門，迫砲多門，討伐白土村，向村中轟擊數十發，毫無反應。我軍遂越過雷海（村郊佈雷區），鐵擁而入，猶入無人之境，乃長驅直取衛心碉堡。曲陽縣別動隊長黃其祥及定縣義勇隊分隊長等，攀屋攻近碉堡時，敵人自碉堡突然大肆反擊，兩隊長當場殉難，保安隊丁團長睿達率手留彈手數十人發動猛攻，續遭挫敗。是時攻入村中之各隊，同時遭到地上地雷、天上天雷（吊於樹稍）、庭院掛雷（掛於牆壁，外加僞裝）之轟擊；路口要衝，牆隙柴堆，也隨處發出冷槍；因敵人引發雷彈及施放冷槍均在地道或掩堡內爲之，故一場塵戰未見敵人一兵一卒。致雷彈橫飛，人仰馬翻，所謂雷彈莫測，暗箭難防。處此被動、挨打之劣勢下，不得不急流勇退，鳴金收兵，經查點人馬，損兵折將，竟達三十餘人。

縣境鐵路以西，地勢高亢，土質堅實，號稱共軍地道示範地區。其工程浩大，地下輻輳四達；且設計工巧，獨運匠心，儼若別有洞天。平時有恃無恐，戰時勝則作攻擊之掩護，敗則爲逃遁之工具。故能制於人，而不制於人也。

地道在軍事上稱土工作業，共軍極重視之，稱之謂「地堡」或「堡壘」。匪幹云：「堡壘不保，命不保」；「堡壘做得好，頑軍（指國軍）來到，則可入土爲安矣！」

白土受挫之後，城西綏靖工作，遂告擱淺，此後歷經數十戰北征清風店，東戰大新莊，南征沙河畔（討西楊村），而鐵路以西，未嘗益一尺之地者，徒以「白土之役」也。

三人小組：三十四年十二月，美國特使馬歇爾來華調處國共關係，成立軍事調處執行部。三十五年二月初旬，全國成立派遣小組三十六組；其中第十二小組於二月五日成立，派往石家莊，由政府代表胡翰屏少將，共方代表徐得添上校，

美國代表葛瑞波上校組成，負責定、石地區之軍事衝突、鐵路修復、難民還鄉等使命。

三十五年五月十二日三人小組來定縣執行任務，難民會陳馥齋、溫默徵、王作楫、鹿漢文、王開祥、李洛好、劉興、陳伯昂、尹元德、李聖路等三百餘人，聞風往車站迎接。首向共方代表提出指控，並各個出示被共幹迫害之斑斑傷痕，數落清算鬭爭之罪行，聲淚俱下。共方代表瞠目結舌，迅即龜縮於車廂內，不復外出，情況至爲尷尬。

另交通管理第十二小組，政府代表胡屏藩少

校，共方代表陶希敬上校，美方代表克瑞柏上校負責保、石間交通線。公路測勘隊第一測量隊第二分隊，於三十五年四月二十七日實施鐵路踏勘。於五月四日北上至東長壽後，全組下落情況不明。另隊自定縣向保定踏勘，至東不落崗村，遭遇共軍武裝人員，勒令停止工作。

郵務行政，依調處執行部和字第四號令尙能

維持一時，縣城孤立時，郵務員僅亢廣德等二員，斷續往返於定保間。

六月，政府訓令釋放政治犯，縣長張廉善首先開釋共方區游擊隊長鹿老虎等十餘人。此後共方邊打邊談，毫無誠意，美國和平調處宣告失敗。

縣城孤立：三十五年九月中旬，匪軍自大同方面抽調五萬餘兵力，於九月底向平漢路北段發動總攻，鐵路盡遭拆毀。保定吃緊，十月一日望都失守，唐縣縣政府自王京車站撤來定縣。至此，保定與正定之間三百里之漫長空間，盡陷敵手，僅定縣、新樂屹立於四面楚歌中。

藍家佐之役：十月，義勇壯丁大隊長李鋗峰率第一、二大隊討伐城南藍家佐，遭敵軍伏擊，大隊長携故障迫砲一門及傷患十餘人撤退後，部隊復被圍困。由副大隊長王金田苦擇戰局。是時定縣保安隊丁睿達部已編併國軍第二師劉化南（東北游擊名將，號小白龍）部，移駐滿城；城防守備部隊兵力單薄，城內已無可救援之兵，且第

五縱隊第二團有就機譁變之流言，情勢危殆，人心慌恐。適石家莊第三軍第七師二十一團乘鐵甲車巡防來定，經治請該團指導員張辛彥上校，遭迫擊砲、重機槍等一營馳赴南門外劉家莊，在優勢火力支援下，敵人不支潰退，始解圍返城，化險爲夷。

定縣城陷之戰：勝利一年來，人民翹企全國軍大舉北上之願望，無時不然，千呼萬喚，望眼欲穿。自高樹勛、馬法五北上於漳河慘敗之後，已心灰意冷，更復奢望。定縣縣長賈濟川及唐縣流亡縣政府縣長劉家秀（縣府設西關），安國縣縣長李敬信（書記長趙寶華、縣府設塔胡同）；曲陽縣郭一平（縣府設專署東側，黨部設第九中學對面）等各縣首腦，終日悶坐愁城，一籌莫展。

十二月二十五日，以城內軍用物質奇缺，孤立無援，黨政各派代表一人，由國軍第五縱隊二十一團董團（原偽軍改編）護送經新樂往石家莊採購，並晉見第三軍羅軍長，第五縱隊司令侯子顧（如墉），洽請援軍事宜，爲時一週返防，携

回槍支（三百支）、子彈、油料等軍需物資甚多。

三十六年初，共匪爲策應魯西陳毅作戰，於元月十九日起以第一、二、三、四縱隊，自冀西向東進犯。時定縣彈藥（砲彈）告罄，十一戰區長官部派〇一四六機一架，由〇一五一三架掩護，以降落傘空投彈藥一四〇餘箱，當時湛藍晴空，綻開紅、藍花朵，泛浮雲天，鎮民大開眼界，振奮異常。二月中旬，共匪以人海戰術進犯北車寄碉堡，敵人傷亡數百人。於苦戰數晝夜後，以彈盡糧絕，於春節除夕（二月十七日）棄守，我方中隊長鄭文彥等以下傷亡十餘人。

二月二十日，農曆正月初三，國軍第五縱隊董團，自石家莊北上馳援定縣途中，行底寨西店，遭共軍突擊，我鐵路護路隊高大隊長，率部乘鐵甲車自定縣南下接應，激戰竟日，董部終遭瓦解，高部鐵甲車也中彈數枚，姍姍而返，敵人乘勢迫近城郊。並續集結兩縱隊兵力，携六馬拖車野炮六門，屯集於城西南之宮城、楊莊、近同、

咬村、北車寄等七、八十村。徵集民夫、擔架約數萬人，聲勢浩大，旋即向城防發動攻勢。

防務分配：外圍據點，寨西店、三十里鋪、近同等十餘大鄉（已組成並擁有武力之大鄉），爲保全實力，已相機撤回。城外派兵戍守之據點，僅八里店、高頭兩碉堡。兵力部署：警察二中隊碌碡田部固守高頭碉堡；警察三中隊張文海部守八里店碉堡；曲陽縣團隊守西關；護路隊守車站。縣城城防：定縣義勇第一大隊戌守城東南角起至西南角，指揮設南站；唐縣義勇隊自城西南角至西北角，指揮設西門樓；餘由第五縱隊二團（趙團）負責，團部設東門；義勇第二大隊，唐縣、安國團隊充預備隊。第九區專員崔子信暨劉副司令任正副總指揮。計全城部隊兵力狀況如下：

全城兵力總計四、八五〇人，以義勇隊及二

團爲城防主力。義勇隊士氣昂揚，戰鬥力堅強；二團原僞軍改編，成份複雜，忠貞可疑。且敵我實力相差懸殊，城垣既大且破，戍守不易，凶多

部隊兵力狀況表

部隊名稱	員額	備考
定縣義勇還鄉總隊 第一大隊	900	包括9個中隊
定縣義勇還鄉總隊 第二大隊	400	包括4個中隊
警察大隊	320	共三中隊二、三隊住八里店高頭
第五縱隊第二團	1200	
平漢鐵路護路大隊	500	
曲陽義勇還鄉隊	480	
唐縣義勇還鄉隊	480	
安國縣義勇還鄉隊	170	
其他	400	包括十餘大鄉鄉丁
合計	4850	

吉少，前途不容樂觀。

二十三日晚十二時，戰爭轉趨激烈，敵人憑重炮掩護，以人海戰術兵臨城下，短兵相接，雙方損失慘重。西南城角碉堡旋遭敵砲摧毀，義勇

一中隊分隊長李鴻志當場陣亡，考棚等地相繼起火。砲聲震耳欲聾，密集槍聲響作一團，城內流彈，呼嘯橫飛，到處一片慌亂。二十四日凌晨二時，城東南角孤仙廟後伏地堡（二團防區）失陷，守軍幾經肉搏決戰後全部壯烈成仁。東南城角遂形成可怕之漏洞。崔子信專員帶隊親往馳援督戰，以補苴罅隙；奈以趙團部份譁變，槍口內向，與滲入敵軍凝爲一股逆流，情勢急劇惡化，已成狂瀾既倒，無法挽還之局面。一棋錯，全盤輸。一點之突破，竟釀成全面之崩潰。

晨六時許，崔專員與黨政軍民萬餘人，且戰且退，街巷嘈雜喧天，人民驚恐萬狀，全城已開始全面撤退，越西門逕奔車站集結，各路人馬匯成一泓人流。一聲令下遂沿鐵路西側經白土（村郊）、三盤山向距一五〇里之省垣方向撤退。一路腹背受敵，處處遭到截擊。棄甲曳兵，死亡枕藉，好不容易殺出一條路。是時定縣義勇隊一大隊李錦峰、王金田等仍固守南城，負隅抵抗，牽制

敵人主力，故撤退人員於中午順利抵達望都，城難歷歷可數。爲避免與敵主力遭遇，乃轉向東北疾進；左翼爲一列十八村；右翼爲一望無際之棗林。我撤退人員蜿蜒數華里，全部橫陳在此「浩浩乎，平沙無垠」之空曠平原上。詎知已進入敵人預置陷阱中。驀然伏兵四起，以閃擊方式向我包廻圍攻，我軍也振臂一呼，起而應戰。鐵路護路隊與曲陽縣團隊四百餘人以重（一挺）輕機槍（八挺）向樊家村發動猛攻，敵人不支，奈以我無勁旅後繼，一場鏖戰，終於功敗垂成。我方主力傷亡過半（死傷五百餘人），銳氣大挫。我軍經長途跋涉；敵人以逸待勞；以疲憊之兵當敵人新羈之馬，自然難添勝算。從此陣腳大亂，惟有避實攻虛，鑽隙突圍。下午一時許，適巧一五一三架掠過，逕往定縣上空偵查，我誤以爲凌空助戰，遂集中兵力向東南棗林突圍，不幸復遭敵人伏擊，崔專員子信壯烈成仁，賈縣長濟川負傷自戕。於是群龍無首，雖東擋西殺，反復突圍不下

數十次，但已缺乏有計劃之應戰。兵員銳減，戰力削弱，迂迴範疇，逐漸縮小，幸撫至夜幕低垂，始驅退張家村（十八村，最東之一村）磚窯之敵，自窯南北分二股破圍而出：甲股約五百人，由義勇中隊長溫占魁率領，夜行近百里，中途遭敵人糾纏後，倖抵保定南關；乙股由第五縱隊駐定縣情報參謀甘寧帶路，約六百餘人，繞道八十餘里，於翌晨三時抵保定南于家莊國軍防地。

縣政失陷，撤出人員總共約一萬四千餘人，除戰死、被俘、失蹤者外，破圍而出者，僅此二股而已！以地上皚皚白雪盈尺，凍餓飢餓、勞頓奔波，多已枯盡力竭；而二股中沿途倒斃者十之六七，實際到達省垣，得慶生還者也僅二百八十人。痛哉！經書記長楊宋卿治借保定西觀黃花觀，並商請救濟總署保定分署撥發麪粉三百袋，以安頓此為數寥寥之生還者。

定縣被圍前，定縣縣黨部書記長楊宋卿，合作社理事長閻捷三，教育科長張豐年（錫齡）等

公畢由平返縣途中，以交通斷絕而滯留省垣。縣城既陷，乃假保定保陽大旅社，復遷東大街火神廟三號王慎祥（曾任定縣偽保安大隊長）寓所籌組流亡縣政府，楊宋卿出任代行縣務秘書。五日復遷往撒珠胡同十一號。並組成義勇隊百餘人，由楊春生任中隊長暫駐保定南關外碉堡，俟機隨軍南下收復縣城。

四月中旬，保定綏署得張垣綏署暫三軍（轄暫十、十一、十七、新三十一等師）之助，自保定南下實施迂迴掃蕩，二十三日下望都，二十五日進駐定縣（按國防部印行之戡亂簡史稱「七月中旬收復定縣」誤）縣城。共軍聞風遠颺，未曾發生軍事接觸，旋即遄返省垣。惟共軍於逃竄前，將定縣縣城失陷所俘之軍公人員賈登才、米格如、王金田、李恒舟、王丹桂等，於二十一、二十一等數日內，分別在各村以凌遲之刑處死。

十月初，國軍九二軍，暫三軍支援關外、河北兵力單薄，保定、徐漕吃緊，保定綏署電石門

北援，第三軍留十二師下屬兩旅三四旅轄六八、六九團，三五旅轄七〇、七二兩團守石門；羅軍長親率第七師劉海東所屬兩旅，第十一旅轄四〇、四一兩團，十九旅轄三七、三八兩團兵力於十月十六日北上，十七、十八日入定縣。時共軍晉察冀邊區第三、四縱隊主力自徐漕外圍兼程南下，阻止國軍北上，於十九日與第七師在清風店之西南合發生遭遇戰。共軍第一縱隊也自曲陽趕來加入戰鬪，由晉察冀野戰軍前線司令員楊得志指揮。激戰至二十二日，國軍全軍覆沒，羅軍長被俘。是役空軍出動支援地面戰鬥，B—十二五拾架次、P—五一陸架次、C—十四七肆架次。P—十五壹架負傷迫降保定近郊。

共軍大舉南下，以羅軍長爲餌，企圖不戰而下石門遭慘敗後，遂驅十萬之衆編爲敢死隊實施人海戰術，石門終於三十六年十一月十二日淪陷；三十七年十一月二十三日保定相繼撤守，定縣流亡縣政府遂再度覆沒，一線曙光，乃告幻滅。

河北定縣實驗縣

明德

一 定縣實驗縣

民國三年，孫純齋（發緒）知定縣事。既經呈准辦理翟城模範村，更勵精圖治，刷新縣政，一洗以往頽敗風氣。民國五年，以其政績卓著，縣內紳士，爰陳善政七端，復呈准試辦定縣模範縣，歲獲省方補助費六千元。縣政府假鄧侯祠附設籌辦模範縣事務所，縣屬第一至六各自治區，附設模範事務分所，按照地方建設計劃，分期逐步實施。於是模範縣之雛型稍備，聞名前來觀摩見學者，絡繹於途。嗣以軍閥混戰，兵連禍結，自治事業，若即若離，縣政建設，毫無進展，自不待言，模範之名，也於焉無疾而終。

民國十五年秋，中華平民教育促進總會，選定以定縣爲華北試驗區，由晏陽初博士主持，集專家名流於定縣，進行研究、實驗，成績斐然，聲名大噪。影響所及，國內一般人始曉悟到建國之基礎在行政下層，於是全國各縣地方之改革運動，風靡一時，群起效尤，掀起一片興革浪潮，計有南昌、鄧平、蘭谿等不下數百餘處，茲聊舉一二，臚陳於下：

(一)南昌試驗縣，由楊永泰主持，正在剿匪期間，共匪盤踞於瑞金、長汀、井崗山一帶，為配合剿匪工作，使權力集中，責任分明，強化政治組織，確立保甲制度，加強自衛武力等，為其基本精神。

(二)山東鄒平實驗縣，於民國二十年由梁漱溟主持，重點在鄉村自治，農業改進，其方法為倡導鄉誼、學誼，以和睦鄉里，敦親睦鄰，團結人民。

(三)浙江蘭谿和江蘇江寧實驗縣，由政府主持，目的在制度之改革，財政、行政之健全，會計獨立、公庫制度、改局設科等均為其成就。

(四)河南鎮平自治區，以鎮平為中心之十餘縣，由別庭芳、彭禹廷所主持，目的在解除匪患，實施自衛，作到個個是好人，家家有飯吃之目標。抗戰期間及三十五年中原會戰，協同國軍作戰，曾獲輝煌戰果。

(五)南京曉莊實驗區，民國十六年由中華教育改進社，陶知行主持，實施教育革新，目標訓練百萬教師，以改造百萬農村，於民國十九年奉令封閉。

(六)崑山徐公橋之農村生活改進實驗，使經濟、文化、政治連鎖合一，以達到土無曠荒，民無游蕩，人無不學，事無不舉之四大目標。

(七)此外沈定一先生主持之浙江蕭山東鄉自治區，中央農業推廣會主持之烏江農業實驗區，新廣西建設運動之三自（自治、自衛、自給）三寓（寓兵於農，寓工於商，寓將於學）政策，成效均極良好。南昌實驗縣為強化政治組織；鄒平為實施農村自救運動；江寧、蘭谿為新縣制之改革示範；鎮平自治區為地方自衛運動；曉莊為革新實驗……等。總之，各實驗區，或以教育為着眼，或以自治為中心，或以經濟為前提，均具相當成效。然以我國農村之凋敝，病因複雜，積重難返，非頭痛醫頭

，脚痛醫腳者所能起死回生。而定縣實驗縣並顧兼籌，無偏頗之弊。且規模宏大，人材濟濟，積十餘年實際研究，實驗之成果，實爲學者專家智慧、血汗之結晶。爲我國揭開地方建設新頁及教育史上寫下珍貴資料。其各種制度與措施，多爲政府分別採納，推諸全國施行，尤爲難能可貴。

二 定縣實驗主持人——晏陽初博士

晏陽初博士，四川巴中人，生於民國紀元前十七年（西元一八九五年）幼時曾就讀於私塾，民國七年，美國耶魯大學畢業時，適逢歐戰方殷，我國且已（民國六年）加入協約國，對德宣戰，派有華工三十萬赴歐助戰。時晏陽初、傅寶琛等應考加入華工青年會，赴歐戰場爲華工服務。晏陽初先生被派往西歐法國北境之布隆涅軍營服務，兼任五千華工通譯，在經常與華工寫信覆信之體驗中，發現我國文字雖多（中文大辭典爲四九九〇五字），但日常生活應用則千字已可敷用。於是倡辦識字班，教導華工識字，四個月後第一期識字班結業，居然均有讀報、讀書信之能力。遂創刊勞工週報，教華工進修，每份售價一升丁。晏先生忽接到一勞工來函稱：「偉大老師，承閱 貴報，始悉天下大事，惟以售價偏低，恐將不勝虧累，附上法郎三六五元，請即休業停刊……」是筆款額，爲當時晏博士年薪之三倍。受此感觸與啓示後，乃決心以畢生精力獻身於平民教育事業。

民國九年，晏陽初博士懷着推行識字運動之抱負返國，適國內新文化運動，方興未艾，杜威先生也來華講述平民主義教育，各地已有辦理平民學校及工讀學校之嘗試。晏陽初先生首先研究國內平民學校之趨勢，籌措平教組織，制定實施辦法。遂於民國十一年三月選定以長沙爲起點，作爲示範地區。於發動平民教育運動之後，開始招收學生一千二百名，四個月後，畢業九六七名，於是更具信心，

遂在湖南全省掀起平民教育之狂熱浪潮，嗣後繼在武漢舉辦平民教育，註冊文盲達二萬餘人，惟師資問題嚴重，晏博士在一場演說之後，有一千二百教授與大學生響應不賺薪金，每日抽出二小時支援平民教育，此後並拓展至鄉鎮村落實施。

民國十二年二月晏博士復往烟台興辦平民教育，第一期學生於八月一日結業，其中年齡最輕者八歲，最長者五十八歲，特聘請全國婦女總會會長熊朱其慧夫人頒發畢業證書並致講詞，會中熱淚盈眶，至為激動。並當場宣佈放棄全國婦女總會及全國紅十字會會長榮銜。自即日起獻身於平民教育事業。武漢、烟台平民教育辦理成功之後，影響所及，嘉興、杭州等地方之平民教育亦普遍展開，平民教育促進會組織，遂在各省縣市紛紛成立。

民國十二年八月，中華教育促進會，假北平清華大學召開年會，計二十餘省代表參加，通過組織中華平民教育促進總會，公推熊朱其慧夫人為董事長，晏博士任總幹事。嗣以熊夫人奔走各省推廣平民教育，積勞致疾，於民國十九年不幸逝世，享年五十八歲。

民國十三年一月平民教育促進會續在保定道所屬二十餘縣展開平民教育運動。十四年晏博士赴檀香山參加太平洋國民會議，席間曾發表中國平民教育運動闡論，頗受各國代表推崇。主席威伯爾（WBYR）稱：在衆多言論中，未來有助於太平洋地區和平者，莫過於中國平民教育方案。次日各報競以顯著地位刊載，晏博士即刻成為風雲人物，檀島逗留二週，演講三十餘場。風靡一時。

民國十五年秋，中華平民教育會選定以定縣為華北試驗區，從事實驗工作。十七年，晏陽初博士赴美國接受耶魯大學名譽博士學位，並計劃就便向美工商界捐募五十萬美金為實驗縣之經費。汽車大王亨利·福特先生首先認捐萬元，並贊助道：「你大量教育平民與我大量生產汽車，有異曲同工之妙。

，我竭力贊成。」

民國二十年三月中旬，蔣委員長召見晏博士於南京，連續長談數日，席間有蔣夫人在座，研討將定縣試驗推行於全國之可能性。並安排於三月十六日以定縣實驗為題，對國防部所屬軍事人員及黃埔軍校二千餘人演說達兩小時，蔣委員長也以「平民教育與農村運動之重要性」致訓詞。

平民教育會在定縣十餘年之研究試驗，已使定縣人民生活完全改觀，可惜盧溝橋事變爆發，平縣教會人員因戰局之逆轉南遷後方，繼續推行平民教育，發動群衆，積極參加抗戰。卅六年在美國杜魯門總統支持下組成中國農村復興委員會，對農村建設工作，在南方數省，頗多建樹。大陸陷落後，更組成國際農村復興機構，平民教育事業，正普遍實施於各洲、各國、世界各角落。晏博士之聲望地位，正與日俱隆。遠在民國四十二年五月，一群名學者在紐約卡尼基音樂廳聚會，向當代十大傑出革命家致敬，而晏陽初博士之大名與愛因斯坦、狄士尼、福特等並列為世界十大偉人之殊榮。

三 研究實驗

新文化運動，學生運動及杜威來華之後，平民教育運動曾轟動一時，遂即嘎然而止。平教會乃積極務色專家，及平民教育會全體人員集中全力，以定縣為範圍，以客觀、學習、追求之態度，開始埋首研究實驗工作。

(一) 華北試驗區時期：民國十五年秋，平民教育促進總會，選定定縣為華北試驗區，派遣先鋒人員，由傅寶琛率領，分農民教育（主任傅寶琛，美國康奈爾大學鄉村教育博士）農業科學（主任馮銳，美國康奈爾大學科學碩士農業博士），生活調查（馮銳兼）等三股，假定縣東大街皮廠廟街考棚內組

成平教會華北試驗區辦公處。復接受米迪剛先生邀請，於十月間設辦事處於翟城村，並以翟城村爲初步研究實驗中心，展開工作。十六年十月漸次推及翟城附近之三十餘村。十七年十月改由馮銳任農民教育股主任，復劃東亭鎮爲經濟實驗中心，共擴展爲六十八村，稱爲第一鄉區。

民國十八年一月，華北試驗區除農民教育股副主任韓玉姍（美國波斯頓大學哲學博士）幹事賴成驥仍留第一鄉區工作外，爲順應各地要求，悉自翟城遷返縣城。將翟城村實驗成效推行全縣，遂擴大組織，改股爲部，由湯茂如任農民教育部主任，劃定縣城廂及圍城十里地區六十五村爲第二鄉區，清風店爲第三鄉區，依次爲磚路、明日店、高門、高蓬、邢邑、市莊、李親顧等十鄉區。工作重心仍以第一、二鄉區爲主。

平教會晏博士五月間自美返國，蒞定縣視導華北試驗區，與各部進行業務檢討，逗留達兩個月之久。決定將平民教育總會自北平（石駙馬大街二十一號）全部集中定縣工作，僅留寥寥數人，辦理諮詢，發行事宜。

十八年七月，平民教育總會決議實施長程計劃，籌備工作及平教總會人員搬遷來定幾費時一年，至十九年七月實施改組，「華北試驗區」之名遂告結束。

(二)定縣實驗縣時期：民國十九年八月華北試驗區改組爲定縣實驗縣，以平民教育總會人員全部遷來定縣，陣容堅強，人材濟濟，其中曾任大學校長、院長、教授及博士者達六十餘人，當時平民教育總會總幹事晏博士以下各部門負責人如下：

社會調查部主任

李景漢

農民教育部主任

湯茂如

農民教育部副主任 韓玉珊

平民文學部主任 陳筑山

公民教育部主任

陳筑山

生產教育部主任

馮銳

衛生教育部主任

姚尋源

藝術教育部主任

鄧襲裳

平民教育師範學院主任 瞿菊農

定縣實驗縣訂定長程實驗計劃，分三期實施：第一期三年，重文藝教育，肅清青年文盲；第二期三年，重生計教育，改善人民生活；第三期四年，重公民教育，以實施地方自治；而衛生教育則貫徹十年。十年實驗計劃，第一、二期順利如期完成，而第三期再告推行時，日本軍閥掀起侵略戰爭，平教會人員遂於二十六年九月中旬撤往後方，參加神聖抗戰行列。平教會自來定縣至參加抗戰，在定縣從事實驗工作，共計十年又十一個半月。

定縣為一等縣，鄰縣新樂、安國二等縣；完、唐、曲、望、安（平）等均為三等縣。定縣人民富庶，知識水準遠較一般地區為高，但全縣十二至五十歲之文盲，仍高達十八萬以上，人民錮蔽風氣猶存。舉一反三，我國教育落後程度之嚴重，可想而知；再則顯示華北試驗區在定縣實驗初期工作，並非全無困難，但平教會所針對因應措施得當，效果良好。

(一)宣傳：宣傳猶平教工作之開道鑼，其要訣為：舉動要熱鬧，方式多變化，言詞要淺易，態度要誠懇。每次出發電影機、影片、布幕、留聲機、滿載一車，轆轤前行。當時多數鄉民，對電影一詞，

尙聞所未聞。於是所經村鎮，無不轟動風靡，或扶老、或携幼、或乘車、或步行，不遠三、二十里，絡繹於途，聯袂而來。畫者以留聲機、鳴鑼、擊鼓；夜則電影、幻燈以招徠觀眾，多者上萬，少則數千人。演前演後，換片休息，均穿插適當演說，收效宏大。

(二)三合一政策：三合一政策猶平教工作之敲門磚，所謂三合一：

①平教會華北試驗區人員之領導及工作熱忱。

②官府：縣政府、黨部、教育局之下令執行及督導。

③縣、區、村平教分會：由士紳熱心公益及有聲望之地方人士組成各級平教分會，共同協助進行。一般入對平教工作，既已有正確認識，又三合一配合實施，人民欣然接受，合作無間，猶順水輕舟，工作順利展開。

華北試驗區期間，以除文盲為目的，首先以調查工作開其端，實施一般、社會、特種等各項調查，俾供研究，實驗資料。以村及鄉區為範疇，以青年為主要對象，以學校式教育為方法，期能達成教育普及，清除文盲之目的。在此期間猶拓荒工作者，摸索探討，尙無成套計劃，亦無成例可循，尤其以翟城為實驗中心期間，重推行缺乏研究實驗，有本末倒置之弊，此後着重研究實驗，吸取經驗，逐漸檢討改進，為未來推展全縣平教工作而鋪路，並研擬完成一套全縣實施方案。自民國十五年十月起至改組，共三年十個月，研究實驗成效如下：

(一)平民教育學制之制度。

(二)各級平民學校暫行課程標準及課程配當。

(三)各級平民學校教材編製。

(四) 各級平民學校測驗編製。

(五) 視督制度與視導方法。

(六) 平教行政制度。

定縣實驗時期，自十九年八月起，至撤往後方止共七年零一個半月，在此期間，循華北試驗區工作經驗所擬訂之十年計劃循序前進，不以除文盲為滿足，進而以作新民為目標，推行方式以學校式、社會式教育並重，兼及家庭式教育，各自治區設置推廣組織，計一區關繼先、二區胡海田、三區米格如、四區白雅閣、五區秦福謙、六區趙繼良等負責，普遍推行於全縣，俾能於十年實施計劃屆滿之後，產生一作新民之教育方案及以縣為單位之教育建設方案，在此期間研究實驗內容為：

(一) 三種教育方式之研究實驗。

(二) 各級平校（包括補校、職校）及兒童教育之研究實驗。

(三) 公民教育之研究實驗。

(四) 衛生教育之研究實驗。

(五) 文藝教育之研究實驗。

(六) 生計教育之研究實驗。

(七) 休閒教育之研究實驗。

除此之外，並聯合各大學及相關機關合作、試驗，共襄盛舉：

(一) 與南京大學合作，研究作物改良。

(二) 與北平聯合醫院合作，研究衛生工作。

(二)與清華大學合作，研究教育心理學，土壤研究。

四與國家衛生署合作，研究衛生工程。

(五)與南開大學合作，研究農村經濟、政治、科學、經濟調查。

(六)與燕京大學合作，研究政治科學。

(七)與南開大學及金城銀行合作，研究河北省棉花市場之生產控制。南開負責計劃經濟調查，金城銀行負責貸款、運輸、市場管制等。

(八)平教會負責棉花等農產品之改良，農民訓練、組織、生產、市場、合作事業等。

全縣研究實驗工作之完成，也即為平教運動整套學術之完成。遂進入表證訓練時期，以定縣為訓練表證中心，擴大平民教育師範學院，預計在定縣訓練平民教育之提倡、推行、表演、報導等專業人材八萬餘人，以擴大推行全國，訓練全國十二至二十五歲之青年文盲六、七千萬人，抗戰期間（民國廿九年十一月），晏博士在重慶郊區續辦同一性質之「中國農村重建學院」，其目的也即在此，後遭敵機炸毀，復經各省捐款重建。

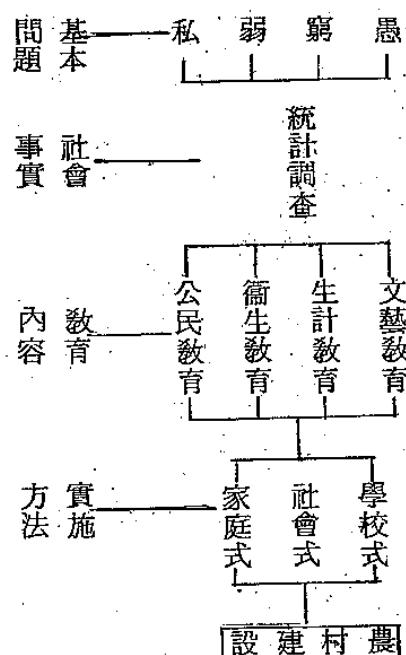
四 我國農村社會之四大通病——愚貧弱私

晏陽初博士初雖以除文盲為提倡平民教育之動機，然繼則認為教育與生活兩者實一而二，二而一而密不可分之關係。識字僅為取得生活改善之初步門徑，而非問題之根本解決，尤自實施華北試驗區實驗以來，於社會調查，統計分析之後，發現我國農村社會患有愚、貧、弱三大基本通病，必須施以文藝（救愚）、生計（救貧）、衛生（救弱）三大教育以矯正治療。民國二十一年中央政府派內政部

副部長康乃寬氏來定縣考察平教會實施成效，藉資擬訂國父遺教以縣爲單位實施地方自治之參考，康氏在定逗留四天，盛讚平教會各項措施，對農村復興、改進、適用而有效。但對三大教育則以爲美中不足，譬之謂三腿桌，必須增加公民（教私）教育，使四脚並列，始稱健全、完美。康氏並將平教會實驗措施建議政府實施，政府交國民會議研討，決定由各省府組成研究機構，每省辦理實驗縣，研究縣政問題，晏博士兼任河北省實驗機構主任。

愚、貧、弱、私確爲我國農村之基本通病，四者惡性循環，互爲因果，有不可分割之連環性，其中任何一種通病之解決，均有賴於其他病症之完滿解決。所以針對四大病源，一則以平民教育爲方法，灌輸應用知識技能；一則採取積極有效措施，給予矯正補救。

平教會聘有大批教育、經濟、行政、農業、衛生等部門之學者名流、專家、教授等加入平民教育工作行列，離開豪華、繁榮之故都，撇開富麗、安佚之享受，向窮鄉僻壤，躋亂齷齪之農村進軍，與愚昧無知之莊稼漢爲伍，併肩作息，促膝而談。在定縣農村文化水準低劣，經濟窘困情況下，研擬一套具體而有效之方案，以培養人民之知識力，增進人民之生產力，發達人民之健強力，訓練人民之團結力；即所謂文藝、生計、衛生、公民等與人民生活密切結合之四大教育，相互聯結進行，以兒童、青年、成年爲教育對象，以學校、社會、家庭三種教育形式，齊頭並進，使不分時、地，盡爲教育環境，俾利教育工作之推動。茲將「定縣的實驗」一書所載四大教育實施系統表列於後：



愚、貧、弱、私爲我農村社會之四大病態，鍼對以文藝、生計、衛生、公民四大教育爲藥石，各級平校課程配當猶所投藥石分量，茲表列如下：

初級平校

文藝教育 四六%

生計教育 二三·五%

衛生教育 二〇·五%

公民教育 一〇%

高級平校

文藝教育 五七%

生計教育 一一%

衛生教育 七%

公民教育 二五%

平民教育學校學生，多爲優秀農民，結業後擔任表證農家，將所學知識、技能帶往農村深處，藉

以推動社會及家庭教育，如平民教育歌所唱：「開通我社會，改造我家庭」，以從農村根本救起，確爲鍼對我國農村弊端最有效之針砭。

五 文藝教育以救愚

教育爲國家之命脈，立國之基石，救國之大本。而我國教育落後，絕大多數民衆，均未受過良好教育，以致愚昧無知。急救之道端在積極振興教育，以求漸次提高人民文化水準，使其對自然環境、社會生活、科學知識有所認識，以求進一步充實其民族文化生活。也即所謂文藝教育以救愚。

據平教會調查：定縣全縣四十萬人口中，七歲以上男女共三十三萬，其中識字者僅六萬人，佔十七%；不能看、讀、寫之文盲約廿七萬人，佔三八%。如男女分計：男性十七萬人口中，識字者五萬人，佔卅一%；文盲十二萬人，佔六九%；女子十六萬人中，識字者僅四千人，佔二%；文盲十五萬六千人，佔九十八%。全縣十二至二十五歲之男女青年約八萬人（社會調查部修正數字），識字者約二萬人，佔廿五%；文盲六萬人，佔七十五%。如男女分計：男性識字者佔四四%，文盲佔五六%；女性識字者佔六%，文盲佔九四%。兒童學童（六十二歲）五萬一千人，入校率僅及三分之一而已。平教會在定縣對促進學齡兒童入學之努力，成績卓著，至民國十九年，入學男童一五、五〇〇人，女童二、一〇〇人，至二十六年入學率已提高至八〇%以上。

平教會在定縣對促進學齡兒童入學之努力，成績卓著，自不待言；對逾學齡而不識字之民衆，尤不遺餘力，倡導平民教育，無論青、壯、婦女均納入平民學校，學生年齡相差懸殊，小者十二歲多則五十餘歲。全家入校，「三代同堂」（講堂）之佳話，比比皆是。各村鎮平民學校之建立，與日俱增

，民國十七年六月全縣共六十一所，民國十八年爲二二七所，二十一年一月爲四二三所，二十六年估計全縣約六百所。每村至少一所；大突河、高頭、堯房頭、唐城、南莊子、土良……等村各二所；東呂元等村三所；翟城一村多達十一所。

各平校依其性質分爲下列三類：

(一)普通平校：民國十六年春第一所平民學校在翟城村成立，至民國十七年全村文盲自六四%降至五六·七%，一年間減少文盲七·三%，成效良好。平校之建立遂漸遍及全縣。此種平校經費、師資由村、鄉負擔，是謂普通平校。

(二)表演平校：十七年將部分辦理優異平校，由平教會給予貼補，改爲表演平校，以爲倡導示範。計翟城村表演平校男子二所，女子五所；此外北齊、北祝、土良、東亭（二所）、元光（二所）、伯堡、大陳（二所）、小陳、南角羊、羊平、唐家莊、鷄鳴台、馬家莊等共表演平校二十四所。

表演平校教師須經過甄考及格及參加講習，學生畢業由平校教會監考。辦理優良之教師，頒給良師褒狀，村長佐頒「普覺衆生」匾額一方。

(三)實驗平校：①普通實驗平校：平校既經普遍，挑選適當平校，作進一步研究實驗，由平教會職員任教職，對教材、教具、教學法、圖表使用，城市、鄉村授課時間、季節、缺課、退學等實驗改進，計全縣實驗平校男女各五所：

定縣十一所實驗平校實驗概況表

校名	地址	校長	實驗課目	實驗教學法或教材	備考
第一實驗平校	東建陽	米格如及教師	農民千字課、習字、注音、唱歌、珠算。	新舊教學法之比較。	
第二實驗平校	辦事處	劉恒	宋燮卿		
第三實驗平校	社會教育	孫子祥	宋萼軒	青年及成人教學法之比較及千字	
第四實驗平校	福音堂	王激波	市民千字課、習字、注音、唱歌、珠算。	複式教學法及農課教材	
第五實驗平校	定縣南街	石街	同第一實驗平校	純用新法教學	
人字街	定縣落星街	高瑞亭	侯參化	純用新法教學、實驗農民千字課	
孫仲莞					
同第一實驗平校					
純用新法教學					

第一婦女 實驗平校	北祝村 (借民宅)	農民千字課、習 字、唱歌、注音 、手工、珠算。	初高二級教學法 實驗農民千字課	分初 班
第二婦女 實驗平校	定縣 女師內	市民千字課、習 字、注音、唱歌 、珠算。	純用新法教學法 實驗市民千字課	
第三婦女 實驗平校	定縣南街 福音堂	農民千字課、習 字、唱歌、注音 、手工、珠算。	青年及成人教學 法之比較、實驗 農民千字課。	
第四婦女 實驗平校	定縣皮廠 廟街	市民千字課、習 字、唱歌、注音 、珠算。	純用新法教學	
第五婦女 實驗平校	東亭鎮 舊女校	農民千字課、習 字、唱歌、注音 、珠算。	複式教學法	

(2) 翟城村育才男女實驗學校各一所；育才學校歷史悠久，平教會以師資缺乏，曾藉以辦平民教師講習會。民國十七年始改為育才實驗學校，同年三月間增設育才女子實驗學校。始收高小程度之學生

，施以兩年訓練，分發各平校充任教師，以解決師資問題。研究實驗情況如下：

校名	地址	校長	教師	實驗科目	教學法	備註
育才學校	翟城十字街	米格如	殷子固 關啓文	三民主義、黨義 、農業、文件、衛生、經濟、公民、史地、村治		
育才女子實驗學校	翟城義字街	秦福謙	韓景韓 戴子餘 喬禮卿 鄭冠兆	、文藝、平民文件、讀書法、應用科學。		
育才女子實驗學校	翟城義字街	李友芳等	韓景韓 戴子餘 喬禮卿 鄭冠兆	、文藝、平民文件、讀書法、應用科學。		
育才女子實驗學校	翟城義字街	專家教授 卅人兼男女兩校課程。	文件、家政、史地、黨義、數學 、現代文明、文學 、公民、工藝 、簿記、習字、珠算、音樂，			
婦女教學法						

平民學校以程度分初高二級、初級平校以文字教育爲主，目的在肅清文盲；高級平校訓練村中領導人物，以利推行農村平教工作，故以作新民爲主，各級平校課程如下：

(一) 初級平校：教材分農民千字課（原傅寶琛編、王激波修編）市民千字課，士兵千字課（軍中）三種，各全四冊，共六十九課，一、一七三字，內容以識字爲主，第一冊附敎筆順，第二冊附敎標點符號，第三冊附敎注音，第四冊附數字典使用。爲期四個月畢業，開班季節以農曆十月後爲適合，上課時間多晚七至九時，婦女上課時間以下午二時至四時爲宜。

(二) 高級平班：初級平校畢業後晉入高級平校，高級平校課本爲李友芹先生編訂，四冊共一九二課，以千字爲基礎，每課以一八〇字，生字不超過八字爲限，課程內容，包括社會、公民、文藝、科學、家政、農業、史地、生計、筆算等。婦女施以縫紉訓練四個月授畢。

平教會擬訂有普及全縣識字教育方案，於三年內以學校式教育除盡青年文盲八萬人爲鵠的：第一年除文盲一萬人，第二年三萬人，第三年四萬人。以千字課之讀、寫、作及注音符號爲階梯，再以高級平校或社會教育砥礪其學習，提高其文化水準，增進其文學欣賞，培養其文藝興趣，以充實農民文藝生活。

六 生計教育以救貧

我國農民以生產技術落後，經濟窘困，終生勞碌，而生活猶在水準以下，是故灌輸農業科學知識，改進農業技術，增加農業生產，建立合作組織，調濟農村經濟，實爲改善農民生活之前提。也即所謂生計教育以救貧。

民國十五年，平教會先遣人員來翟城村進行平民教育試驗，農村科學研究股馮銳博士於翟城村西拓展農業試驗場一所，從事種子、肥料、灌溉、病蟲害、園藝、牧畜等之改革試驗，第一年試種白菜十五畝，慘遭失敗，貽笑農家；次年稍見好轉；第三年擴至六五畝，大為成功，翟城村士紳米迪剛先生乃撥田一千二百畝供闢為農事試驗場。馮銳博士並將美國各種農業操作影片巡迴放映，農民嚮往不已。十八年，縣府及團體、士紳往翟城村考查農業改進實況後，極為興奮，再三邀請馮君就縣城創辦農事表證場，劃撥北街鹽神廟至北門裡以西地四十畝，供該會經營研究。並續在高頭、朱谷等地設置農事試驗場所，在城外東北郊闢建示範苗圃一處，其實施情況如下：

(一) 農業育種：農作物新品種花生、玉米、穀子、小麥、棉花之改良極具成效，其中尤以新品美棉，最為突出，其推廣情況：

① 推廣區域：劃唐河以南，沙河兩岸等三個試種區，分別以新品種之「斯(S)字棉」、「特(T)字棉」、「美(M)字棉」取代傳統土棉。並研究各品種疾病抵抗力。

② 各試種區情況良好：產量超過土棉數倍及南京標準品種百分之四十以上。且花白絨長，品質卓越，石門大興及天津中紡等紗廠極為歡迎。

(二) 園藝：園藝之改進：有白菜改良，葡萄栽培，鴨梨整枝，園藝新種介紹引進等。土壤改進上：施行客土輪種，天然有機肥料之輔導運用，使荒地變良田，瘠壤成沃土。

(三) 經濟合作及農產加工：農業合作組織，在定縣實施最早，遠在民國初年翟城模範村即創有因利協社，即爾後之農村合作社。民國十二年中國華洋義賑會救災總會，指定河北省為合作試驗區，定縣曾普遍試辦。民國十七年南北統一，政府列合作組織為七大社會運動之一，平教會因勢利導，獎掖扶

植，首先以平校同學爲核心。組成自助社，並將試辦小陳村農業經營合作社推及全縣。

定縣合作社制度。漸臻於健全發達，農村合作社以上，組成南北兩聯合社，並組成縣聯合總社，督導各級信用、消費、生產、加工、運銷等合作社，及安排有利市場，加強銀行合作，建立倉庫，維護發展金融等業務，致定縣養豬、軋花、紮包、紡織、榨油、釀酒等加工運銷業務甚爲發達。

(四)畜牧改良：家畜研究推廣中以豬隻品種改進，最具成效，以大四倍之波蘭種豬與土著豬交配之三代豬(Poland-China grand father hog)五代豬品種極爲優異，與台灣豢養之潘克夏種相若，增長率日約一斤以上。給農民憑添莫大財富。

新品種之來亨鷄已遍及縣境，產蛋率倍增；惟瑞士及美國種乳牛尚未爲人民普遍養殖。

平教會舉辦有巡迴生產訓練，按時序之先後，適時配合以技術訓練。以一年爲週期，第一期在春季三、四月，實施作物生產訓練；二期於八、九月爲家畜生殖訓練；第三季於十一月至二月農閒期間，推行農產品加工製造，紡織、手工藝及經濟合作等訓練，由講師講授，技術人員示範，在農忙期間爲二、三日，冬季爲數週。巡迴訓練方式別緻，適地適時，績效良好。

七 衛生教育以救弱

強國必先強種，有健全之國民始能組成健全之國家。我國人民大多數身體較弱，辱負東亞病國之名。民國二十年左右，中央衛生署估計，我國不當死而死之人口，年逾六百萬人，據平民教育會調查定縣有卅%因無醫藥而枉死，我國民死亡率之高，領先世界，平均壽命之低僅優於印度，死於傳染病者，尤爲驚人。對天花、傷寒、霍亂、痢疾等可以預防、控制之傳染疾病，聽其侵蝕、傳播，毫無預

防措施，尤以鄉村爲然。據平教會調查，定縣四七二個村中有中醫診病者僅二五二村，另二二〇村莊無醫生應診，醫療人才及藥物缺乏，是故農村之衛生建設，爲當務之急，刻不容緩。平民教育會衛生教育及措施實施情況如下：

(一)學校衛生教育之實施：①普及衛生知識：農民初、高級平教課本，均以適當配當納入衛生知識，使在教育上培植生根。畢業同學會衛生部頒有實施細則，俾能身體力行，藉以推廣。

②養成衛生習慣：訂定衛生十二守則，每條附註說明、理由及實行辦法，使國校、平校學生養成個人及公共衛生之良好習慣，包括不隨地吐痰、便溺、不共用茶杯、餐具及洗手臉、洗澡、晒衣服、坐立、走之正確姿態等。

(二)疾病預防與治療：對天花等傳染疾病之預防及學生砂眼、頭癬之治療，對北方兒童最普遍病患小兒四六風等病症之研究與治療。

(三)建立健康環境：民國十八年四月平教會在翟城村仁字街農民教育辦公處首先試辦診所一處，西醫郝秉鈞，中醫李柳溪應診，半年間治癒達二千餘人，週圍數十村鎮，咸稱便利。遂於十月間成立衛生部，專負平教衛生業務，由美國約翰霍甫金大學博士姚尋源氏等設計一套簡單易行、經濟有效之三級衛生保健制度：

①村保健員：遴選平民學校畢業之優秀人員，施以短期衛生訓練，充任全村無薪給之農民保健工作。每日農暇時爲民服務。其職責爲宣導衛生常識，紀錄生育死亡，接種牛痘，改良及管理水井，醫藥急救，醫藥箱（內盛常用藥十六種，敷料十餘種）保管，並免費治療砂眼、種痘、腸胃等普通疾病。

(2) 保健所：設數十村設保健所一處。內設醫師一人、護士、助理員各一、二人。凡保健員之訓練、督導一般病症之治療，學校及社會衛生之推行，預防注射、救護、保嬰、拒毒等，皆其業務範疇。

(3) 保健院：全縣設保健院一所（首屆院長爲北平協和醫院高材生墨樹屏充任），附設縣立醫院及完善之檢驗、化驗、實驗設備及病床五十張、教室若干間，保健所無法治療之疑難重症，咸集於此。此外縣衛生行政、衛生教育、學校衛生表證，護士及助理人員之訓練，傳染病之防止，均由保健院設計實施。

定縣轄屬四七二個村莊，每村設保健員一人；六行政區，每區設保健所二處，共十二處，縣城設保健院一處。各級費用來源由美國紐約米爾班紀念基金 (The milbank memorial fund · New York) 支付。

四成立體育聯合會也爲平教會建立健康環境之重要措施，由米格如、王根萍任指導，並於翟城村北沙灘拓建平民運動場一所，藉資倡導。十七年七月十一日舉行第一次運動大會，觀衆達數千人，對展開全縣運動風氣之影響甚大。

八 公民教育以救私

據平教會定縣實驗縣研究分析我國民習性，具有數衍之和平，苟全之忍耐，宿命論之人生觀及不團結、無組織、不守時、無秩序，不科學等嚴重缺點。相沿成習，積重難返。而固有道德之衰落，雖因循既久，於今爲甚。必須加強公民訓練、陶冶高尚道德，發揚團結力量，啓發民族自覺，訓練自治能力，培養公衆意識，以矯正治療。並訂定公民訓練標準：以大德無私、勇敢無畏爲人民之基本道德

;以自立自制、自愛自強爲對己之道德；以友愛和睦、慈祥孝敬爲對人之道德；以負責、守法、忠貞、犧牲爲對國家之道德；以博愛大同，濟弱扶傾爲對世界之道德。

平民教育會對公民教育訓練實施計劃訂定如下：

(一) 公民教育教材之研究與編訂。
(二) 提高國家觀念民族意識之研究。

(三) 農民自治教育與推行實施。

(四) 公民活動之輔導。

平教會將公民教育納入初、高、職業等各級平教課本，目的在於使學生明瞭三民主義，獲得公民知識，涵養公民道德，實行公民信條，養成自治、自衛能力和對人、處世之良好習慣。以良好公民、良好家庭爲基礎，發展至村、縣、省及全國。

公民教育訓練有顯著成效後，繼則實施地方自治，以培養民力、組織民力、運用民力，以共同協力建設地方，期收指臂之效。

定縣實驗縣設計有鄉鎮地方組織方案：成立鄉鎮建設委員會、鄉鎮服務團、公民大會等三大部分。鄉鎮委員會設委員六至十二人，鄉村小學教員爲當然委員兼秘書，正副主席由鄉鎮長兼任，下設政務、教育、經濟、保健等四股。鄉鎮公民服務團也分政、教、經、保等四組。建委會與服務團之關係，猶如頭腦與手足關係，期能卽說卽作，而使意思機關不徒託空言。公民大會組織爲行使選舉、罷免、創制、複決等四權及預決算等重要案件之決議，以奏制衡之功。

定縣實驗縣曾作新縣制改革之嘗試。新縣制之組織：縣政府設縣政委員，農村建設輔導員，及縣

參議會等機構。縣政委員設委員十一人，分負縣秘書長、民政、財政、教育、經濟、公安各科科長等職務；農村建設輔導員共十二人，處縣與鄉之間，為政策命令之傳達、督導及訓練農村公務人員之專門人員，使之上下一心，首尾銜接，期能徹底、迅速貫徹命令。

在定縣實驗縣人員輔導與教育之下，定縣自衛武力日益茁壯，地方自治各種公益事業及息訟會、禁賭會、掃雪運動、修治道路、植樹、提倡國貨運動等各種公民活動，均具帶頭作用。

九 社會式教育

平民教育推行方式分學校式、社會式、家庭式等三種形態。學校式教育對象限於平教學生，內容重系統、重方法、重基本訓練，前已較多敍說；家庭式教育之推動以家庭會為核心，其宗旨在研究家庭實際問題，以期改善家庭生活，壯大社會基層。家庭會下分家主、主婦、少年、閨女、幼年等會，仍以四大教育為依據。社會式教育以畢業同學會為核心，組成教育、衛生、體育、服務指導等部，為社會教育推動主力。

民國十九年三月，平教會選定以畢業同學會為核心之中山商店，加以修整改裝，成立社會教育研究委員會，由王九莖等負責主持。以定縣城區為城市示範，以翟城村為鄉村示範，推行社會教育之研究實驗，其推行情況：

(一) 文藝教育：設有讀書會、演說比賽、習字比賽、家庭教育、問字處、燈籠識字、圖書室、閱報處等。

(二) 公民教育：設自治講習、自衛編組、息訟、禁賭、修養會、家庭會及愛國會等組織。

(三)衛生教育：成立各級衛生組織、村鎮衛生會、體育聯合會、武術團及拒毒運動、種痘運動、滅蚊蠅運動等活動。

(四)生計運動：建立農業表證場、牧畜表證場、生計巡迴訓練，按期實施，組織自助社、合作社、舉辦農業產品展覽等。

(五)休閒教育：社會式教育中重視休閒教育，即所謂康樂教育，實施情況如下：

①新劇：由殷子固、王萍根、金耀卿等導演。每於春節、集廟期間演出，民國十六年北齊廟會演出時，觀眾三萬餘人，頗獲好評。演出新劇有「瞎子」、「平民之光」、「老王的故事」、「審石頭」等新劇，以舊戲新唱，而灌輸新觀念、新精神。

②電影：巡迴各鄉鎮放映，影片之來源有三(1)平教會影片：有京兆尹公署平教概況，通州平教運動、烟台平教運動、翟城平教史等。(2)清華大學借來影片。(3)華洋義賑會借來影片。

③秧歌劇：秧歌為定縣特有之地方劇，遍及全縣，極為農民所熱愛。定縣西北蘇泉一帶，盛產米稻，相傳蘇東坡帥定州，創編稻秧歌，俾插秧時吟唱，使樂而忘倦。平教會加以輔導整理，並於民國二十年六月出版定縣秧歌選四冊，由李景漢、張世文主編。分愛情、節孝等六類。共四十八齣。

社會教育之推行，有賴傳播工具為媒介，其中尤以農民報、叢書等收效最大，茲分述之：

(一)農民報及農民半月刊等，由農民教育部主編，王九莖、白澤培、張鐵錚等任編輯，以淺短易曉文字，取平校課本中之千餘字所編輯，每期各銷達五千餘份。除文藝、休閒等五大內容外；有新聞、科學、家政等專欄；家庭、婦女、兒童等各種問題指導；各種啟發性、趣味性之諷刺畫、故事、笑話等作品；平校同學並藉以報告、通訊、問答、服務等方式解惑、釋疑、輔導、進修。

(二)各村鎮設有平民角、圖書擔及遊動圖書館七所，中一區有巡迴圖書車，城內設有平民圖書館一所，設置雖屬簡陋，但平教會出版之改良定縣豬種，改良定縣鷄種，定縣常見的植物病害及防除法等平民叢書千餘種為必備讀物，內容淺易適用，農民受惠至大。

(三)無線電傳播：民國二三年，設置無線電廣播台於城內考棚，電波可及四〇〇英哩之內，播出教育、計劃、活動、新聞、康樂等五大內容，並利用為傳達政令，空中教學之媒介。但以七七事變爆發，該電台撤往長沙。

平教會對社會教育與學校教育，兩者並重，並無軒輊，所付辛勤相埒，故社會教育之成就並不遜於學校教育。

十 定縣實驗縣實驗成果

平教會在定縣十餘年之辛苦耕耘，不僅人民教育水準，經濟生活已普遍提高，公民訓練、衛生狀況均收顯著之成效，而在學術價值之成就，其對國家社會直接與間接影響，尤足稱道，茲就其荦荦大者臚陳如下：

(一)四大教育成果：①文藝教育方面：定縣試驗縣首創成效卓著之小先生制（或稱導生制），中外教育界一致推崇，在人、財兩窮之我國農村，斯時斯地，不失為一種良好制度。

掃除文盲：積極振興學校，至民國二十三年全縣國民學校已達五五〇所，學齡兒童入學率自百分之三十弱提高至百分之八十五左右；全縣初高級兩級小學達二十七所，畢業人數達七千餘人；平民學校達六百所，畢業人數達八萬人。全縣十二至二十五歲之青年文盲八萬人，幾近肅清。以教育風氣澎

濟，影響所及，全縣大專畢業人數民國十五年以前，每年不足十五人，十七年大專畢業人數陡升至五十人以上，且逐年上升，至民國二十二年止，全縣大專畢業人數累計逾六百餘人。

②生計教育方面：新品種穀子、花生產量倍增，小麥增加四五%（示範農家）以往土棉，畝產量僅五、六十斤左右，推行新品美棉後，每畝產量接近二百斤，甚至有三畝貫千，或竟單位最高產量高達每畝四百斤之最高紀錄。全縣棉產量激增，民國二十一年全縣棉產總值十二萬元；民國二十六年，扶搖直上，竟高達一八〇萬元，增幅十五倍之多；年產布疋總值約三百萬元；毛豬產量劇增，全縣六萬八千養豬戶，每家平均收入年賺二四〇元，全縣總收入百萬元以上（賽珍珠著之晏陽初之平民教育運動一書），十年間增加收益五倍以上。

③衛生教育方面：據晏博士著之定縣實驗縣一書稱：定縣衛生所調查二十五所小學體檢顯示：學生五八·五%患有砂眼，二六·二%患有金錢癬；又李景漢先生著之中國農村問題中載有定縣保健院報告稱：「在未實施保健制度區域內之小學生砂眼患者佔五十六%，患頭癬者佔一五%；在實施保健制度區內之學生砂眼患者佔二〇%，患頭癬者佔四%（內政年鑑：定縣健康檢查一千學生中患砂眼者七十五%，頭癬一九%）。又據 Reader's Digest 68¹⁰ 中 J.P. McEvoy 報導：定縣砂眼、天花和其他可以預防之疾病幾已絕跡。由此不難看出部份成效。又疾病治療、井水消毒等衛生措施均績效良好。

④公民教育方面：公民教育之成效，雖不能以數字顯示，但一般民衆之國家觀念，民族意識，有顯著之提高，地方自治、自衛武力，尤有優良之表現。我國有史以來之地方選舉及新縣制，即將首先在定縣實施，所遺憾者日本軍閥掀起七七事變，而功敗垂成。然定縣新縣制之藍圖及衛生保健制度，

於抗戰期間及勝利後，遍及全國矣！

(二)平民教育實驗成效及其影響：①定縣實驗縣以調查、分析、研究、實驗、診斷我國社會患有愚、貧、弱、私四大通病，為提供學者、專家研究我國農村問題之最珍貴資料。

②完成以縣為單元之平民教育實施方案及縣、鄉建設方案。

③掀起農村建設之熱潮，全國群起效尤辦理縣、鄉改革試驗。

④對政府實施新縣制之改革有決定性之影響。

⑤平民教育不僅為掃除文盲之有效方案，也為消滅飢餓、貧窮、健身強國之有效方案。

⑥喚起政治教育領袖重視農村重建工作；智識分子也以農村為寫作主題；且激發高等教育以適應廣大農民需要為特定目標。

⑦全國教育界，各地政府代表、團體、全國基層教會、（民十九年四月全國各省基督教代表來定研究講習）黃埔軍校等近萬人來定考察、觀摩後，將平民教育帶往各省、縣、鄉村發展為我國大眾教育，普遍在各地展開。民國十七年平民千字課本已銷售三百萬冊，以後逐年遞增，使平教工作大放異彩。

⑧肅清全國軍中文盲之可能性：十八年晉軍第三集團軍三十九師一二六旅溫潤南部駐定縣，試辦平民教育，授士兵千字課，情況良好。此後以鄂省緊張而停辦；但肅清軍中文盲，已是可實現之事實，而非幻想。平民教育運動，實質為我國農村復興運動；農村復興即國家復興，國家復興即農村復興。定縣實驗縣之成功，已奠下國家復興契機，成為我國縣、鄉重建之典型、範式。「定縣實驗縣」稱「定縣模範縣」斯時名已副實，當之無愧！擴而大之，則國家安康樂利，臻於富強，其庶幾乎！

有某名氏曾戲謔晏博士道：「閣下以十年之功，始完成定縣一縣之實驗，我國一千九百二十餘縣，諒非費兩萬年不爲功」。晏博士欣然答道：「君不見福特公司第一輛汽車模型，經相當時日設計，研製成功後，則千百萬輛，隨之出廠矣！」信哉斯言也。今日全國推行之新縣制及各種縣政措施，寧非當年定縣實驗縣所研究實驗者乎！

十一 從定縣實驗縣到世界農復體

賽珍珠女士(Pearl S. Buck)著「晏陽初之平民教育運動」(Tell the people talks with JAMES YEN about the Mass Education Movement)一書，距世後，轟動世界，其開揚曰：「獻給中國定縣人民，他們爲世界人類將自己送作實驗品」(To the people of Ting Hsien, China who so cheerfully gave themselves as an experiment for people everywhere)。而今衡量此一實驗，純由中國人所創辦，而此一實驗之成效及具體方案，會推行於我國南部數省。歷久彌新，現已普遍實施於世界各地，「實驗品」之定縣，應感到光榮、驕傲。

民國二十二、三年時，定縣實驗縣已聲名遠播，歐美各國人士對之興趣濃厚異常，紛紛索取英文說明，晏博士遂編著定縣實驗一書(The Ting Hsien Experiment)以應需要。

二十七年七七事變，以戰局逆轉，平教會全班人馬撤往長沙，湖南省主席張治中爲動員三千萬省民參加抗戰，特請晏博士協助，晏博士以爲首先建立廉能政府取得人民支持，而後始可運用民力。遂以定縣實驗縣爲藍本，改組各縣政府，使之忠誠，有效服務人民，以爭取人民向心。實施教育、生計、衛生、自治等四大教育，一改以往縣府以徵稅、治安、訴訟爲主之縣政業務。並訓練縣級以下基層

幹部三萬餘人，其中包括揀選流亡教授、公務員、教員等五千餘人，分別施以半年至一年訓練，接掌縣長、民（政）、財（政）、教（育）、衛（生）、經（濟）等五科科長及鄉鎮基層幹部。新政府與有組織之人民，配合作戰，因之，湖南省在抗日戰爭中有極優異之表現。

民國三十六年，晏博士赴美籌募全國農村復興經費，以「農村經濟戰爭與軍事戰爭；稻米場與戰場同樣重要，消除貧窮與飢餓，為遏止共產主義蔓延最佳途徑」之建議，晉見甫自華返美任國務卿之馬歇爾元帥。杜魯門總統召見時，曾擬將美國援華貸款二億七千五百萬美元撥與晏博士做為中國農村復興之用，晏博士僅接受其中一〇%，將其餘款額，仍請用於國家戡亂之需。美國國會遂通過一九四五年授華法案中規定以二千七百五十萬美元，做為我國農村復興援款。中國農村復興委員會於焉誕生。中國農村復興委員會由中三美二，五委員組成，中美兩國總統任命之，晏博士任主任委員。農復會工作仍以文教、農業、合作、衛生、自治等為工作重點。斯時國內妥協氣氛猖獗，時局急轉直下，通貨膨脹，物價直線上升，在軍事、政治、經濟極端窘困情況下，農復會因戰亂由南京而重慶，而廣州。在爲期僅十七閱月中，曾三度遷徙，但仍有斐然成績；在湖南實施科學灌溉計劃，糧食產量因之大增；在四川動員十萬工作人員，推行三七五減租，受惠農民達一千七百萬人；在廣西省推行耕者有其田，實施收購超額土地，受惠農民六百萬人。在年餘之工作期間，實際受惠農民達六千萬人，花費也僅美金四百萬元而已！美國最高法院道格拉斯法官撰文稱：「此項計劃倘提前十年或五年實施，共產主義當能被遏止。」

大陸變色，晏博士三十年來之辛苦耕耘，乃付之東流，但對人類之貢獻，並未因此而幻滅，反而弘揚光大；遍佈於全世界、全人類。

世界上三分之二以上，約二十餘億之人口，極待生活之改善，晏博士以定縣爲實驗室指出我國農村之癥結所在爲愚、貧、弱、私；而今擴而大之，指出世界各地同樣患有貧窮、無知、疾病、苛政等四大基本問題。世界農村問題之嚴重，不容忽視，倘無具體有效方案及時挽救，世界赤色紅流之氾濫，將不旋踵。

民國三十三年，定縣實施縣「樣板」首先在美洲之古巴實施，古巴農村與我國情況相似，晏博士應邀往訪，講述我國農村問題解決之道，在晏博士指導下，選定在古巴 Pinar Deir Rio 省 Guind Jay 縣之 Municipio (紐尼西皮歐) 為試驗區，稱爲「古巴之定縣」，由七位知名之士組成委員會，推行農村復興工作，結果成效卓著。

民國三十四年十一月聯合國成立文教組織於巴黎，我派周信英 (Chu Shih Yin) 博士代表參加，提供平民教育計劃等寶貴資料甚多。

民國三十六年 Tulian Huxlioy 博士邀請晏博士主持文教組織之農村復興業務，由於身負國內農村復興委員會重任，無法分身而拒絕，但允以顧問名義協助解決問題。

民國四十年秋，晏博士與國際間平民教育贊助人菲律賓之羅慕洛將軍，印尼駐美大使沙楚密卓及美國駐印大使鮑爾斯等商榷，以定縣實驗縣及我國農復會之成效推行於亞洲及世界其他低度開發國家之可能性。是年乃成立平民教育運動國際委員會。四十一年初，晏博士赴菲、泰、印、尼、巴基斯坦及印度等國考察，受到各國熱烈歡迎。達印度時，印度已受賽珍珠女士之報導及鮑爾斯撰之「晏博士之農村復興計劃適合推行於印度」撰文之影響。已劃定 Uttar pradesh 類似定縣之實驗區，青年領袖 Bay Nath Singh 稱：賽珍珠女士著之「晏陽初之平民教育運動」一書，我等奉之猶聖典。

晏博士訪問菲律賓，認爲菲律賓在亞洲最具代表性，遂選定爲國際農復會示範區。

菲律賓農復會聘請晏博士爲顧問，並請平民教育國際委員會協助在 *Nueva Ecija* 省及 *Rizal*] 處成立實驗中心，鼓勵大專青年接受農村復興訓練。民國四十三年，菲總統麥格瑟瑟 (*Magsaysay*) 主持第一期受訓人員結業典禮。四四年議員 *Tomas Babili* [農復會名義，建議村議會由選舉產生，經國會通過，總統簽署實施，即所謂一二四五法案。

菲律賓農村復興工作，辦理成效優異，晏博士遂倡建國際農村復興委員會組織及國際農村復興人員訓練中心於馬尼拉。民國五十二年，遠在拉丁美洲之哥倫比亞、瓜地馬拉等國，相繼派員接受農村復興訓練，返國後成立農村復興委員會，現國際農村復興委員會組織，正普遍於世界各國展開實施中。晏博士自民國九年起即致力於改造農村工作，迄今已五十餘載，以定縣實驗縣爲起點，而拓展爲中國農村復興委員會；由定縣平民教育學院（院長翟菊農擔任），蛻變而爲中國農村重建學院（院長張群兼任），再而蛻變爲國際農復會訓練中心。自定縣一縣擴展至全國，乃至全世界全人類。因此；各專家之結論爲：

〔一〕世界亟待開發國家，實施農村復興工作，爲刻不容緩之急務。

〔二〕以定縣實驗縣爲藍本之中國農村復興委員會，適用於亞洲、中南美、非洲等世界任何低度開發國家。

參考書

定縣志 賈恩綱著
翟城村志 尹仲材著

定縣農民教育一、二冊湯茂如、傅記文學社（史料叢刊）

農村建設 李景漢（萬有文庫）

中國農村經濟資料（上、下）馮和法著

中國農村問題之研究 金國寶

定縣秧歌選 李景漢、張世文（妻子匡主編中國民俗叢刊三七四〇）

民衆教育 高踐四（商務）

民衆教育 孟憲承（世界）

民衆教育 甘豫源（中華）

改造中國教育之路 莊澤宣

農村改進的理論與實際 江恒源

Reader's Digest 1968. 10

中國農村問題 李景漢（商務）

Tell the people talks with JAMES YEN about the Mass Education Movement

(Pearl S. Buck)

The Ting Hsien Experiment (Y. C. James Yen)

河北清河縣歷代兵事紀要

劉本厚

本縣地處南北要衝，爲古燕通南京南北驛道。自漢迄明清，皆爲兵家必爭之地。茲將歷代戰亂兵紀，摘要記述如左：

秦、漢

△秦始皇併六國統一以後，分天下爲三十六郡，分別便於徵調服役。當時清河屬鉅鹿郡。陳涉吳廣卽因發閭左適漁陽九百人，大雨途中誤期，失期法當斬，因此起義，引出楚漢而秦亡。

△秦章邯破項梁，及渡河北擊趙，大破之。引兵至邯鄲，徙其民河內，夷爲城郭，張耳與趙王歇走入鉅鹿城。（資治通鑑）

漢興高祖劉邦析秦鉅鹿之一部置清河郡，轄十餘縣區，地廣物豐，並封功臣王吸爲清河定侯，坐鎮。

△東漢光武帝起兵，遣將吳漢蓋延等擊銅馬於清陽（屬清河郡）戰不利，復使鄧禹援軍，破之。如圖：後使耿弇、寇恂，定清河郡，擊王郎、獲郎將十四百餘級，斬首三萬級。（後漢書）

△建武二年檀鄉賊寇清河，遣吳漢等擊破之。（資治通鑑）

同年大將軍杜茂將兵擊五校賊進降廣平，又同王梁擊之於清河平之。（後漢書）

△更始年間，盜賊蜂起。光武帝遣吳

漢北發，突騎來會清陽。（後漢書）

△章帝建初七年，遣子慶，鎮守清河，並封爲清河郡王。

△桓帝建和元年十一月戊戌邊清河劉文反，殺清河相謝昌、倡言欲立清河王蒜爲天子，事覺，文伏誅。蒜坐貶爲氏侯，徙桂陽，自殺，國除。桓帝建和二年改清河爲甘陵。（後漢書）

三國、晉

△三國曹操圍鄴城，袁譚復其背，略取甘陵。曹

漢書

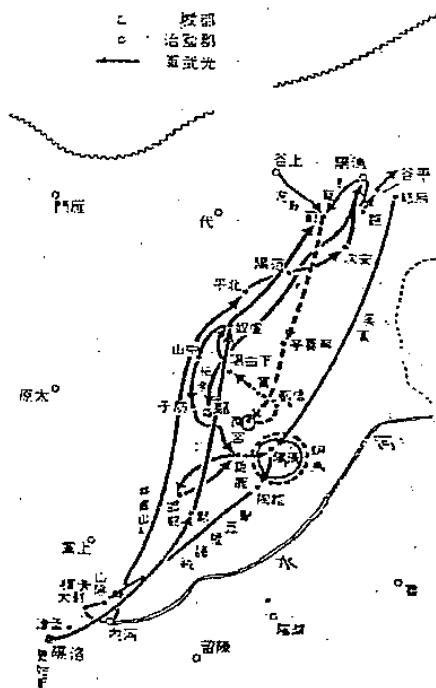
△靈帝中平元年，甘陵人反執其王以應鉅鹿張角黃巾之亂，擾及甘陵。張純、張舉等，攻破清河，擄殺吏民。上派幽州牧劉虞平之。虞會充清河太守。（後漢書）

責以負約。與之緝婚，女還，然後進軍。（三國志）

袁紹據守冀州，與曹操爭雄，擾及南北，冀南清河首當其衝。後曹操據爲冀州，清河郡爲其咽喉。

△晉惠帝永興二年，成都王顥部將公師範反，殺害清河太守馮熊。

圖 北 河 輓 鐸 武 光 漢



△晉懷帝永嘉元年，東海王越，矯詔囚清河王覃于金墉城。永嘉二年二月，清河王覃被東海王殺害。

△永嘉四年二月石勒渡河改廣宗清河、諸縣降勒者九萬餘口。（晉書）

△晉元帝年間，五胡之亂，幽、并、冀、清河等皆入後趙。（石勒稱帝國號後趙），魚肉鄉民，時人呼之爲「胡蝗」。

△晉海西公太河年間，清河太守賀耕叛亂，爲慕容所殺。（農爲後燕世祖慕容垂之子，晉書）

隋、唐

△晉武帝九年八月慕容垂遣子農徇清河，徵督租賦（資治通鑑）。

同月燕王慕容垂追擊慕容麟，慕容隆自信都徇清河。（同上）

△武帝十一年十月燕寺人吳深，據清河反，燕王垂攻之不克。至十二月再攻吳深，壘拔之，深單馬出走。燕人齊涉據清河西新柳降，垂委爲太

守。（方輿紀要）

△武帝十四年五月清河民孔金斬吳深，送首中山。（同上）

北魏

△北魏太祖天興二年，前清河太守傅世聚黨千餘人，自號撫國將軍，被征虜將軍庚岳討平之。（魏書本紀）

△大興六年皇子紹爲清河王，加征南大將軍。同年清河王紹作逆，殺太祖。太子嗣拓拔嗣，起兵誅紹，卽位，是爲太宗明元帝。（魏書）

△隋煬帝大業七年，舊人高士達，聚衆於清河境內爲盜。（資治通鑑）

九年清河張金稱聚衆剽掠，右侯衛將軍馮孝慈討之，孝慈敗死。（隋書）

清河賊張金稱衆數萬竊掠，百姓苦之（北史）。

△十二年三月張金稱陷鉅鹿清河諸縣。遣太僕卿楊義臣討之，金稱逃於清河之東。清河郡丞楊善會討擒之。詔以善會爲清河通守。（資治通鑑）

△高士達張金稱相聚爲盜，上遣將軍段達對之不克，沿義臣率遼兵數萬走之，大破士達，斬金稱。（隋書楊義密傳）

△大業末年清河縣趙君德作亂，尋歸降李密。（北史李密傳）

△隋煬帝大業間，竇建德陷清河郡。建德漳南人，漳南清河屬邑。清河郡丞楊善會爲其所執，不屈死之。

△唐高祖武德四年，劉黑闥舉兵自稱大將軍，陷鄆（屬貝州，唐改清河爲貝州）。攻陷歷亭（屬貝州）。屯衛將軍王行敏死之。（資治通鑑）

△武德五年十月，貝州人董該叛亂劉黑闥，貝州刺史許善護與黑闥戰，死之。（資治通鑑）

△唐天寶十四年冬，范陽節度使，安祿山率兵十餘萬叛亂。陷河北諸郡。常山太守顏真卿擊賊，克復鉅鹿，清河。

△天寶十五年，安祿山遣將史思明陷清河等郡。清河遣使李萼告急於平原太守顏真卿。獲援兵六千克之。（資治通鑑）

△唐肅宗寶應元年十一月，河北副元帥僕固懷恩之子瑒擊賊史朝義於貝州。（資治通鑑）

△德宗興元元年四月，賊朱滔攻貝州。五月昭義節度使李抱真會同南宮王武俊軍，勦平之。（資治通鑑）

△德宗貞元六年五月王武俊，使其子士清率兵收復貝州經城等縣。（唐書）

△文宗太和三年正月，賊元志紹與成德合兵掠貝州。義成節度使李聽，魏博副大使史唐合兵擊破之。（資治通鑑）

△昭宗乾寧初龐師古破朱瑾於清河。（舊五代史）

△昭宗光化二年，幽州劉仁恭屠貝州。人財損失無算。（唐書）

五代

△唐末年昭宗天復四年（即唐哀帝昭宣帝祐天祐元年，視爲朱溫所立，側身虛名，終爲溫篡奪，國號後梁）朱溫篡唐。自滄州還，休兵貝州。（舊五代史）

△梁太祖乾化元年二月，後晉將周德威自臨清北攻貝州。（資治通鑑）

△梁末帝貞明元年七月梁將劉鄩屯宗城，旋引軍趨貝州。（同上）

△貞明二年九月貝州降晉。晉王以毛璋爲貝州刺史。

△後唐莊宗同光末年，趙在禮屯貝州，軍士皇甫暉作亂，晉在禮爲帥從之。（舊五代史）

△後晉高祖（石敬瑭）天福三年，置永清軍於貝州，以王固爲永清節度使。（舊五代史）

△後晉出帝開運元年正月契丹陷貝州。權知州事吳巒死。晉以高行周爲都部署與符彥卿皇甫遇等將兵禦之，契丹兵攻入城陷。（五代史）

△同年夏四月鄆都留守張從恩攻貝州。契丹北去所留之趙延昭棄城而逃。（資治通鑑）

△後漢隱帝乾祐二年十月，契丹寇河北，遊騎至貝州。所過殺掠，漢遣郭威督軍禦之。

△後周太祖（郭威）廣順二年九月，契丹將高漢漢入寇。成德節度使何福進遣龍捷都指揮使劉誠海屯貝州拒之。（五代史）

宋、元

△宋太宗淳化五年八月，貝州龍捷劫率庫兵爲亂。推都虞侯趙咸雍磔于市。（宋史本紀）

△真宗咸平二年，車駕北征，召王榮爲貝冀行營副都部署。

△咸平三年正月，以葛霸爲貝州、冀州，高陽關

前軍行營都部署。旋詔供奉官楊懷忠，貝州刺史石普等督衆進勦蜀郡王鈞之亂，有功。石普爲冀州團練使，楊懷忠遷崇義使領貝州刺史。

(宋史)

△真宗景德元年冬，契丹

(遼)寇圍瀛洲(今河

北河間)，直犯冀、貝

、魏等州。內外震駭，

時參知政事王欽若請帝

幸金陵。樞密院陳堯叟

請帝幸成都。宰相寇準

堅帝幸澶州，御駕親征

，以振人心。結果，迫

契丹和議。宋、遼相約

爲兄弟之邦。此即史稱

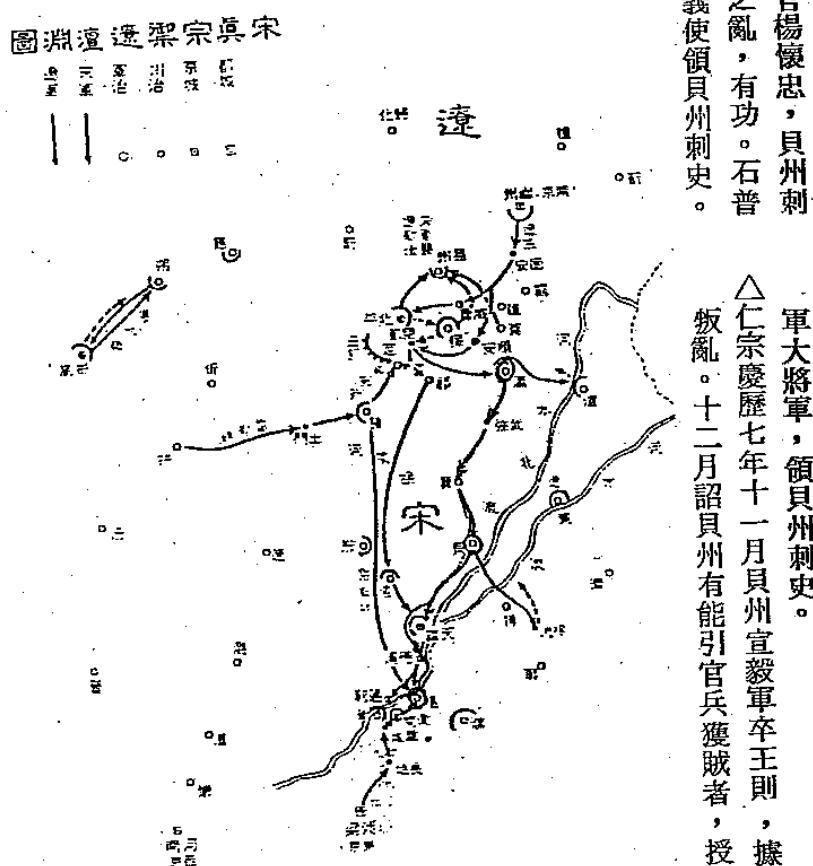
「澶淵之盟」。(宋史

)如圖：

△景德二年王榮遷左神武

軍大將軍，領貝州刺史。

△仁宗慶歷七年十一月貝州宣毅軍卒王則，據城叛亂。十二月詔貝州有能引官兵獲賊者，授諸



衛上將軍，並敕榜招安貝州反賊王則。同時詔梁從吉觀察貝州。還報言小寇無慮，若得重臣

，前往統其事，不崇朝可平矣。仁宗遂以文彥博爲宣撫招討使，前往平賊。

△慶歷八年正月，召文彥博爲河北宣撫史，明鑄副之。閏正月貝州平。賞賜平貝州有幼將士縉錢，戰歿者，官爲塋祭。因亂所害民田，蠲其稅賦。

改貝州爲恩州。王則賊被捕磔于市。知州張得一坐降賊伏誅，其餘分別賞罰。

△平賊有功人王信，城破，信率先城執王則賊而還，擢升爲貝州都總管。

孫固鄭州人，徑平貝州之亂，建言文彥博，脅從罔治之義，與彥博意協，謹課首惡，餘無所及。楊燧開封人，善騎射，從征貝州之役有功，補神衛指揮使。

劉煥保州人，慶歷八年知恩州。整理修葺，恢

復有序，兵民犯法，重典處理，威令大振，秩序安然。

趙氏烈女貝州人，王則反，聞趙氏有殊色，使人刲之，欲納爲后。氏不從求死，賊不殺亦不放。氏乃對賊言，欲娶宜擇日禮聘，賊信之使歸家，賊以盛輿來迎，氏登輿至城廨亭，舉輿簾視之，已自縊死輿中。

△本按：王則者，涿州人，不學無術。歲饑流至貝州。充宣毅軍小校，與當地妖幻相習圖讖事，惑衆反叛。州史張巒、卜吉等主其謀。連絡德、齊諸州。于慶歷七年冬舉事。囚知貝州張得一，殺節度使判官李浩，縣令齊開，主簿王灤。並潛號東平郡王，以州史張巒爲宰相，卜吉爲樞密使。建國號曰安陽，改年號爲得聖。以十二月爲元年正月。未幾，文彥博，明鑄率兵攻城。王則堅壘據之。明鑄軍鑿地道破城。捕王賊，送京師，支解示衆，則亂凡六十六日。是後孟元率先進入城下洞道，攻入城內，創

賊數十，戰慙力，賊平擢孟元爲普州刺史。其餘分別獎懲。

△宋哲宗給聖中，金兵入恩州。知恩州陳淬之子仲剛，抗敵死之。（宋史）

△宋高宗建炎元年秋，金將烏延胡里攻宗城縣，守城隊棄城走恩州。烏延胡里追殺千餘人。（金史列傳）

△元太祖（成吉思汗）十五年，金東平守將嚴實，以彰德、大名、恩州、洛州、滑、濮等州戶

三十萬戶降元。

△太祖十九年，宋大名總管彭斌攻河北。元河北西路兵馬都元帥史天倪戰於恩州，敗之。（元史）

△元至正十七年八月，李福統兵陷大名（清河屬大名路）。九月間，元將太不花收復大名及所屬各縣。（同上）

明、清

△明太祖洪武元年七月，大將徐達會兵於清河縣臨清一帶，北逐元兵。

△明惠帝建文二年正月，燕王棣起兵進南京，史稱「靖難之變」。雙方沿清河，成縣，臨清驛道，由燕京進兵南京。經過拉鋸進退。三年燕兵攻廣平府，大名府。四年六月南京谷王橞，李景隆等開城納入燕王。城陷，建文帝失蹤，不知所終。燕王即皇帝位於北平（燕京）。（明史）

本按：燕王率兵由燕京經河北、河南、江蘇去南京，沿途掃蕩，所經縣市村民，被拉服役，人民逃亡一空。經兩三年之久，各經過之鄉村荒涼，人煙稀少，待燕王定都北平後，隨由左右山西、山東地帶，向此空虛地帶移民。筆者劉姓始祖，即由山西洪洞縣大槐樹下被遷來河北清河城東戴家屯，世居村西端爲劉姓大戶。本村東頭爲戴姓大戶，係由山東遷來。這種史實，未見正史，乃係祖先口傳，或由家譜傳

下來。此係兵燹之亂而遷移，尤強於共黨爲鬥爭而遷移人民於他鄉妻離子散者也。總之，人各有戀鄉之念，強迫爭鬥離鄉者，皆暴政也。

△明武宗正德六年，流賊陷清河城。被害者縣民張俊妻輩氏及宗氏女，都因亂死之。（明史）

△崇禎十一年十二月大清兵，破臨洛、威縣、清河。（康熙志）

△崇禎十七年二月閹賊流寇入城，置派僞縣令李擎柱，到任兩月，邑人度日如年，至五月間清兵入關，李擎柱逃亡。（明史）

△清同治元年白蓮教匪首宋景師，降而復叛，僞稱官軍突入縣城，燒殺搶掠。
縣知事熊存瀚倡議組織民間團練，以保鄉民安全。

△同治元年六月宋景師投降後，其餘黨程三黑程五姐等率匪數千，竄清河油坊鎮，村人許殿一糾約民衆數十人，迎擊匪部，殺匪數十名，匪衆大亂潰逃。（舊志）

△同治三年正月匪黨，楊蓬嶺之姪，綽號小楊。據曲周下堡寺倡亂。招聚匪黨衆萬餘，屢次搶掠清河，均被團勇擊退。

△咸豐十一年二月，白蓮教宋景師、楊蓬嶺之姪

小楊程三黑、程五姐等，到處擄掠、盤據縣城西王官莊一帶。

△四月中旬，匪由威縣竄清河，城陷，知事陳大烈典史趙維煥死之。（舊志）

△同月盜匪于洛體，由山東夏津萬餘人，竄入清河油坊，謝蘆集等村，所過擄掠一空，賴武城南宮各團勇助勦，擊賊於黃金莊，邑人武進士裴養修身先士卒，衝入賊營，手刃數賊，賊衆亂，團勇乘勝，大敗匪衆，向南潰竄。（同上）

△同治六年春，鹽梟王五、蕭羊等，掠奪曲周威

縣清河等縣。烏匪多騎，剽疾奔突，官兵英純追及，南北竄擾一歲數次。清河團勇，聯合一氣，每次匪均被擊退。

民國

△民國初年清河土匪猖獗。匪首李大傻子、姚四禿，夜出晝伏。據人搶掠，受害者有王官莊、尹才莊、義二莊等。

筆者十餘歲時爲逃避土匪，每夜向各處躲藏，十分爲難。各村鎮富戶，多備自衛槍砲，並將村宅住戶，以土圍築寨，碉樓林立，輪流值夜，以防土匪。

△民國十六、七年間，匪首綽號小羅成，及王秀荃、張懷成等股匪，盤踞城東北張二莊、許二莊、王仙莊等村。爲害地方，受害如化家那裏，雙廟、閻家堂等村。

△民國三年東鄉民團團長馬泉天，爲抗繳官府捐稅聲言洋捐苛重，鼓動民衆作亂。口號：「馬泉天，抗洋捐，要官府，速喝免」。集結無數鄉民，持土槍刀劍土砲三眼槍，二人抬等土砲，進攻清河城。城門四開，亂民在四城叫罵，點放土砲。城內警衛開始射擊，死傷無算，亂

民棄械，抱頭逃竄。事後馬泉天繫獄，亂平。
△民國十二年，縣長劉普潤以治盜著稱，沉着勇敢，身帶團隊，圍剿股匪。全縣分路成立十五個保衛團隊。並整理縣警，協助勦匪，每次出勤，縣長親自督隊，匪焰稍戢。惜在一次勦匪歸途中墜馬，傷脊，醫治罔效殞命，邑人哀之。

△民國十九年十月匪首王治奇，率股匪百餘人，到處明搶，號令村民，攤派財物及糧秣，突來許二莊擄人。我團隊長牛寇五率隊往勦，因匪衆我寡勦匪不利，團兵牛長江、吳持臣二人戰死。匪復竄張二莊、宋莊、楊二莊等村。縣長張福謙親督團隊圍勦，並急請威縣駐軍東北陸軍第一旅七團團長董文闢卽日來援，痛勦，匪

遠逃去，是役斃匪二十三名。自此縣境稍安。

△國民革命軍北伐之役：國民革命軍於民國十五

年七月七日誓師北伐，掃蕩全國軍閥。北伐前軍閥割據，互爭權力，搜刮民財，橫徵暴斂，暗無天日，人民苦之。其肇始大者，有民國九年直皖戰，直魯豫一帶地區，人民遭受巨大騷擾。民國十一、十三年間兩次直奉戰、及十六年奉軍進軍河南江蘇。革命軍北伐於十五年八月間擊破吳佩孚軍於汀泗橋。繼之光復武漢。

民十六年一部光復上海、南京，另一部在河南擊敗奉軍於臨穎地區。敗軍北退，經過縣境，廬舍皆空，並與紅槍會衝突，人民遭殃。十七年五月國軍光復濟南。六月間經過冀南各縣，迅速光復北京。

北京光復後，直隸改稱河北省。北京改稱北平。民國十七年十二月，東北四省（奉、吉、黑、熱），改懸青天白日滿地紅國旗，全國統一。

國民政府建都南京，廢「府、道」制度，改以

縣爲單位。直轄於省。本縣原屬大名道，道廢改直屬河北省。

△民國十六年四月間，政府執政黨的國民黨全面

清黨，清除共產黨分子。因自民國十三年容共以來，共黨分子，野心未戢，暗中發展組織，培養勢力，大有喧賓奪主之勢，成立武漢機構，與南京國民政府對立。削弱了國民革命軍北伐力量。國民黨中央決議清黨，各地捕除共黨分子。清河縣共黨分子，都藏於地下活動。

△清黨後共黨分子，常在暗中活動，鼓動農工暴

動，發動全國「軍運」「民運」，如「八一」南昌軍事暴動，廣州，海陸豐農民暴動等。本縣共黨頭目宋任窮初在暗中，策動鄉村地痞流氓，鬥爭富戶，繼而勢力擴大，則挾持地方莠民，對抗擾亂官府，迫村民納糧財物。人民被門，傾家蕩產，掃地出門，社會秩序大亂，人民生活，迄無寧日。

△民國廿六年，「七七事變」，日軍侵略華北，

組織偽政府及偽軍，分駐地方。共黨也積極組織地方，變成了一縣三公，三頭馬車的形態。

中央任命的縣政府，與日本卵翼的偽政府，及共黨的地方組織，明暗對立，人民生活，如原野草茅，隨風而倒，號呼饑寒，狀至慘酷。本縣於是年冬陷於敵手。

筆者家人父母兄弟等，被門出門，房產土地尙光。筆者在外充軍職，參與華北勦匪各戰役，防守保定，爭奪滿城，扼守北平等均另有紀錄。於民

國三十六年隨政府來台，任中央民意代表，參加光復大陸設計研究工作以盡綿薄。

筆者隨政府遷台在英明領袖領導下，看到國家建設，經濟繁榮，民生樂利，上下團結，為三民主義統一中國而奮鬥。忝為中央民意代表，克盡職責。抽暇邀集在台本縣同鄉，共同致力於修補縣志稿的編纂，貢獻本縣父老以為光復大陸後重修縣志之參考。並誌國仇家恨，永懷警惕。以資報國奮發團結，宏揚民族精神。不失為門士的一分子之責，何等幸甚。

河北省地理人物誌略（續前）

周毅亭

望都

堯帝廟

在城內。

堯母陵

在城內。明嘉靖中修建祠寢。

丹朱墓

在東門外東南百步許。

柳宿城

在縣東南。漢侯國。漢書王子侯表

：封中山靖王子蓋爲柳宿侯。

周烈辛墓

在縣東二十五里劇村，村人掘地得墓誌。

景縣

漢董仲舒墓

舊志云：在景縣董家莊。

徐水（舊安肅縣）

大王店

在縣西南四十里。宋太平興國四年

，燕王德昭屯兵大王鎮，即此。

武遂

在縣西，戰國燕地。史記趙世家：趙

悼襄王二年，李牧攻燕，拔武遂、方城。

梁門

今徐水縣治。戰國趙汾門也。水經注

：「武遂津，北對長城門，謂之分門，亦曰分水門，又謂之梁門。」宋置砦，爲安肅軍治，真宗時魏拒守安肅軍，楊延朗守廣信軍，二軍地逼契丹，而攻圍百戰不能下，時人稱曰銅梁門，鐵遂城。

晉劉伶墓

在徐水縣（舊安肅縣）西二十五

里，按劉伯倫沛國人也，而墓在武遂，相傳以爲昔年曾訪張華至此，伯倫賦性放達，每出必携樽榼，且令人荷鋤從之，曰死便埋我。因訪張華卒

於此，至今塚存。

晉張華墓 在縣西二十里。按通志載入順天府范陽方城人又盧溝橋北有張華宅。此地所載，似屬可疑。然安肅曾屬范陽郡。舊志云：土人掘之，見墓中四壁繪畫，宛有生氣，則茂先之精靈耿耿所致，則此地之墓較真。況又有張華村最近，劉伶塚與當年荷鉏相訪之事，亦適相合。

臨 榆

北戴河 在縣南七十里，爲榆河入海處。東爲秦皇島。其地有聯峯山、臨榆山、仙人洞、湯泉山、背牛頂、勞嶺諸勝。山明水秀，風景絕佳，氣候較平津爲涼。

正 定

秦皇島 在縣南二十五里，又入海一里。世傳秦始皇以求仙出遊，駐蹕於此，故名。撫寧縣志則謂秦皇宜作秦王，唐太宗征高麗駐蹕於此，從其在藩邸之稱也。

湯泉山 在縣西六十里，山巔有湯泉寺，寺

外有泉。冬夏常溫，旁築小屋，引泉爲二池，就浴者甚多，煙雲林壑，境絕幽邃，春季梨花盛開，一望如雪。

說話山 在北戴河蓮蓬山東，雙峯若人立對語，故名。

歡喜嶺 在縣東二里許，一名悽惶嶺。當山海關之東。言遠戍者，去而悲還而喜也。

撫 寧

兔耳山 在縣西七里。雙峯尖聳，狀如兔耳，山上平廣，容數萬人。明建文二年，燕將谷祥敗遼東兵於部落嶺，遂克兔耳山寨，即此。

東權城 在縣北二十里，即故權城。古之犍鄉也。後漢建武元年，賈復破青犢於射犬，追戰於正定之犍鄉，大破之，即此地。唐開元中曾置恒陽軍於此。

威縣

界橋 在縣北。後漢書獻帝紀：「初平三年，袁紹及公孫瓚戰於界橋。」水經注曰界城橋。寰宇記曰袁公橋。

灤縣

偏涼汀山 在縣北五里。灤水臨於前，橫山枕於後，山頂有閣，其地最涼，故名偏涼。山之叢林，俗呼爲常住。上方各庵，均屬此寺，故僧衆爲一家，與他山各寺分立者不同。兩崖之間，鑿石爲磴，舊爲漕運泊舟處。明景泰中建偏涼寺。清時建行宮於此。

黃洛城 在灤縣，殷孤竹國之都城，伯夷，叔齊之生地也。

青縣

堅固岩 在縣南。唐太和初李同捷築，後爲柳公濟所破。

安次

安墟 在安次縣界。高數仞，廣數十丈，百花繁富，舟楫迴環。黃帝制天下以立萬國，始經安墟，合符釜山，即此。

常道城 在縣西北。三國魏封燕王宇之子璜爲常道鄉公。晉司空劉琨嘗守此以拒石勒。北魏主宏又封宇文英爲常道鄉公。魏書地形志：安次縣有故長道城，即此城也。

晉劉琨墓 在安次縣古東安縣東二十里樓桑村。（未完）

河北雄縣祭先農壇的故事

謝立本

話說這個先農壇，可不是北平永定門內與天壇東西相對的那個先農壇；那個先農壇是歷代真龍天子每年仲春聖駕親祭請求五穀豐登的所在。

我說的這個先農壇，乃是我們知縣大老爺每年仲春親臨致祭躬耕的壇，俗稱「祭香壇」；照官位來說，相差好一大截；管轄來說更別提了，但其意思相同，發揚傳統民俗文化，上下則一也。

閒言少敍，話歸正傳。雄縣亞谷城是若干年以前曾經風光過的號令之地，西北邊舊有壟斷如慶城，村人稱爲「土城（台）子」，是我們小孩子捕鳥、趕兔子、抓蟋蟀、捉蝴蝶的好玩之處。

世傳燕桓侯建村之名城於此，漢景帝封盧它爲亞谷簡侯。相當年封候封王隸屬之州郡，那還了得，說是風光號令之地不爲過吧？

亞谷城村散處，有七部份（疃），我家住劉

家疃，其面積東西縣瓦二、三里許；疃與疃之間多係菜園與耕地，廢墟處種點農作物，爲燒煙草啦，向日葵啦、掃帚苗（草）啦（綁掃帚用），燒麻呀什麼的。劉家疃東邊、陳家疃西邊有一土堆，圓圓的直徑約五、六丈，尚未經人擇去零碎的磚頭、瓦礫散落地面，呈現凹凸不平；這光禿禿的圓土堆，就叫先農壇。小孩子莫明所以，每年春天聽大人說某日祭香壇，就樂顛了，恨不得馬上到來，因爲有糖菓、花生等好吃和好看的，尤其是難得一見的縣太爺、官太太蒞臨，真是村內一大盛事。

祭香壇的前一天，在圓土堆上坐北向南搭一蓆蓬，內設大方棹兩張，備供祭品，爲鷄鴨、豬羊、乾菓、麪食點心（花生、糖菓、色脆、江米條、蛋糕、饅頭、花捲等），左側方坐東向西則另

搭蓆蓬，內擺長棹、坐椅、茶具、茶水。當天右側方空地一人牽着頭黃牛，兩角掛紅繡，繩套俱全，拉着一張耕地鐵犁，後邊放一個斗（內有小麥）。祭壇是在旭日東昇寅卯時刻。縣太爺乘轎

一聲，洋溢村疃空間曠野。可惜沒有其他餘興，不過兩個小時就結束了。這一年一度的盛舉，到民國十年前後，無可說自直奉戰爭時連結兵荒馬亂就停止了。

三班六房、差役衙警跟隨，前護後擁，浩浩蕩蕩到來，稍事休息，一切準備就緒，「大賓」（如司儀，還有二賓）姓秦（名字記不得了）住東疃，飽讀詩書，文筆很好，乃是縣中註冊世襲的「大賓」，唱禮的腔調，磁音清脆，高低有致，婉轉自如，柔中帶剛，頗富韻味，說句笑話，可比李多奎。他身着長袍馬褂，紅頂小帽（瓜皮帽），站立神位左方，主祭者就位，按一定程序進行，上香、獻酒……（似呼二賓執事）禮畢。引導

縣太爺走到牛拉耕犁後，手扶犁把親耕，一人牽着牛向前走，來去耕三趟（每趟約十來公尺），另一人（稱典史）跟在縣太爺身後播種。耕畢，祭祀即告一段落，執事人員開始撤供，這時小孩子們睜大貪婪的眼睛，爭前恐後，擠呀擠的伸着小手，喊着叔叔伯伯，希望多分幾塊糖菓，歡笑之

追述祭壇的典制，而發思古之幽情，更可回憶一下童年往事，若說我閒得無聊，胡思亂想，也並非不可。但是老人就愛話當年，都有這個毛病。對嗎？不然的話，那些回憶錄怎會那麼多？古典書籍更甭說，「不容青史盡成灰」，凡是我們歷代傳統民俗文化，發揚光大，人人有責。

想故人·念故鄉

王景華

一 想可敬的故人

王鐵秋字汝章，乃我河北省黨部委員，抗戰勝利後從政，兼任保定地區行政督察專員。其人廉潔公正，慷慨豪放，每以助人為樂。三十六年石家莊陷匪後，自該地逃往保定之黨務人員，無不招待食宿資助旅費，使之前往北平，筆者亦受惠者之一。每一念及，至今仍會流出感激之眼淚。

但如此之好人，大陸陷匪後竟未能逃出，其遭遇如何不得而知，甚盼能夠逃過浩劫，健康長壽！

傅宏達是我河北省豐潤縣黨部書記長，筆者與其為西安中央黨務人員訓練班同學，抗戰勝利後改任更陽縣黨部書記長。三十六年石家莊陷匪，筆者逃往北平，與其遇於省黨部，言及剛自石家莊逃出，空手如洗，彼立即傾囊相助，並稱其

自己另向親友借錢回縣，同學之誼令人可敬。我柏鄉縣於抗戰勝利後，僅光復數月即奉令撤守，很多青年逃往石家莊，等待國軍增援還鄉，不幸石市亦陷，乃再逃北平，經筆者函介傅書記長設法安置；傅亦助人為樂之人，令人感激敬佩。三十七年底，河北局面惡化後未再見面，盼其能夠逃過迫害，幸存人間。

盧丙人為我柏鄉縣大王村人，長筆者十餘歲，與筆者姑丈為高等小學同學，因而相識。二十一年考入中國農民銀行為行員，分發西安服務。三十二年筆者奉調西安黨訓班受訓，相遇於西安。抗戰勝利後，彼先調天津，後調北平。三十八年初北平陷匪，筆者告其要去南京，彼聞言立即喜形於色，並促應快速起程。他自己則稱年老不想再走，已決定就在北平等待中央再度回來。繼

對筆者稱：「你自己的物品全部留給家人，你去南京的旅費我全部資助。」並爲寫信致青島、上海、南京等地農民銀行友人照顧一切；信中囑咐各付美金、銀元若干。後來南京撤退，筆者尙有餘資來台，皆屬先生所捐也。算來盧先生已八十餘高齡，而筆者尙未對其有些許回饋，能不令人慚愧萬分？

二 念可愛的故鄉

筆者是我河北省柏鄉縣城北龍華村人。柏鄉縣是一個平原，境內既沒有山崗（西去臨城縣才有太行山俗謂之「西山」），南去堯山縣才有一太行餘脈謂之「南山」），又沒有常年流水的河流；雖有所謂槐午二河，但均係屬於小溝渠之類的河流，論寬不足兩丈，論深亦不過數尺，而且並非常年流水，只在大雨後或秋雨連綿時才流幾天水；因此我柏鄉縣不會山洪暴發，亦不會河水氾濫，也就是不會有水災。尤其城北一帶都有井水

灌溉，即使整年不下雨也不會釀成旱災，有些作物如棉花用井水灌溉才能豐收，如下雨過多，棉花反會長瘋了，就是只長枝葉不結花桃。無旱無澇，年年豐收，那有如此好的地方？怎不令人可愛？

某次小兒放學回家，進門即說：「我們河北省好可怕呀！每年都有大大小小的水旱災害。今地理老師說的。」筆者隨即告訴他，我們河北的故鄉，不但不可怕，而且非常可愛，因爲沒有水旱災，年年收穫有保障，是天下少有的好地方。所謂河北的水旱災是指偶然的天候氣象，或少數無灌溉用水井的地方，不是指全省的每一個地方而言。但水災之後，翌年必然是小麥豐收，正好彌補水災後秋收之不足。有旱災的地方，就是春夏無雨又無河水或井水灌溉之利，但到秋雨後，尚可遍種蕎麥及菜蔬，而且收獲量很大，足可維持一年的溫飽，並不如地理老師所說水旱災之甚也。

張季鸞先生百年誕辰紀念

陳紀瀅

——一代論宗相關一些瑣事簡記

「天下慕正聲，千秋不朽；崇朝嗟永訣，四海同悲。」又題輓額「一代論宗」。

——將委員長輓張季鸞先生

一 衆多著作未能表彰先生言行於萬一

張季鸞先生（原名熾章），光緒十四年二月初八日（一八八八年三月二十日）生於山東鄒平縣，歿於民國三十年九月六日，享年五十四歲，今年中國新聞學會要於三月二十日為他做百年誕辰紀念。雖然當年我不過是大公報的一個無名小卒，但由於我是報館中唯一兼職却列入正式編制的人員，地位特殊，曾享受過多方面的優遇，也擔任過多方面的工作，所以今天在臺灣的「中國新聞學會」為他舉行紀念會，感觸特深。

近三十年來，我雖先後出版過「報人張季鸞」、「一代論宗哀榮餘墨」、「抗戰時期的大公報」，以及「胡政之與大公報」等書，但我私衷總覺得那些書仍不能表彰季鸞先生的言行於萬一，耿耿於懷，迄今未已！所幸的是，雖然季鸞先生在他有生之年，曾兩度勸說我擺脫郵局職務，專心致力於大

公報工作，我也兩度告罪婉謝。自從「大公報」滲入共產黨分子後，我於三十五年五月一日正式辭職。倒不是我有先見之明，是我深深體會到共產黨來了自由報業大勢已去。所以我常自詡：「幸虧我做了半輩子『票友記者』，沒做『職業報人』；如果那樣，豈不是沒人替大公報鳴冤，揭穿中共滲透大公報的經過了嗎？」

所以，我能參加中國新聞學會對先生的百年紀念，今天還有機會說幾句話，實在為我當年「不識好歹」固執個性的慶幸！

二 中國新聞學會宣言與今日報界風尚之比較

季鸞先生的百年誕辰，如照中國人的曆法算是今年，如照西洋算法應是明年；但今年也好，明年也好，尤其今年報禁正在研究開放，民主與輿論正在轉捩點的時刻，這項舉措尤饒意義。

民國三十年三月十六日，季鸞先生曾為中國新聞學會代擬宣言，發表於當日的大公報。全文甚長，茲擇其重要部份，介紹於新聞界諸公：「今當本會成立之始，願先宣布大體工作方針，並致其希望於政府：同人首先聲明，新聞者本為自由職業之一，今日亦然，而意義有異，自日人入侵，國危民辱，成敗興亡，匹夫有責，今日抗建之大義，即在犧牲個人一切之自由甚至生命，以爭取國家民族之自由平等，吾儕報人，以社會之木鐸，任民衆之先鋒，更應絕對以國家民族之利益為利益，生命且不應自顧，何況其他？是以嚴格之戰時之中國報人，皆為國家戰時宣傳工作人員，已非復承平時期自由職業者之時矣！本會同人不論是否理論共為組織民族戰鬪而努力，然同時認識苟欲抗建大業之完成，必須隨時檢討政績、宣揚民隱、考求利弊、整飭紀綱，務期每一政令，皆收其效，每一人民，皆得其所。

，此則吾儕報人爲國爲民應有之志願，且爲今後新聞工作實踐之重心。」又說：「蓋日人不能亡中國，而中國之自誤爲乎異也。同人今日特爲此言，蓋鑒於軍事已奔越最險之難關，外交日見有利之際，瞻念前途，唯有動員輿論公開檢討，並不誨不隱不諱，在恪遵抗建綱領之正確意義而不涉及軍機，不妨害其威信、不影響前方士氣、不揭露行政機密，使一切政令之施行狀況及執行官職，宣布正確民意，使我全國民衆能愈戰愈強，以卒達勝利國防完成之境界。」

現在國家情況雖與四十餘年前不同，然其所涵蓋的當前社會環境與中共敵對意義尤爲複雜，所有報人應爲社會之木鐸，任民衆之先鋒，更應絕對以國家民族之利益爲利益，中國之報人，皆爲國家的宣傳人員，勿提倡分離意識，自外於全國人民！

二一 以四事詔告國人，二公娓娓論政圖回憶

衆所週知，大公報是張季鸞、胡政之（霖）及吳達詮（鼎昌）三先生協力所創辦的事業。在中國報業史上，是文人合作共創事業成功的典範之一，然並非憑空而來，他們三人在民國十五年九月一日接辦大公報（原創辦人爲英斂之先生爲期頗久）以前，每個人都已有長時期從事報業的經驗，可以說，歷經滄桑，從失敗中來。如張、胡二公之在上海、北京所創辦之大中華日報及大共和日報，吳達詮先生協助友好創辦日報及刊物等等，皆飽經憂患，艱苦備嘗，所以一旦合作起來，即矯正過去之失敗。大公報續刊之日，曾以四事詔告國人，這也是三位先生的共識與願望。一、曰不黨，「純以公民之地位，發表意見，此外無成見，無背景。凡其行爲利於國者，擁護之，其爲害者，糾彈之。」二、曰不賣，「聲明不以言論作交易，不受一切帶有政治性質之金錢輔助，且不接受政治方面之入股投資。

是以吾人之言論或不免囿於知識及感情，而斷不爲金錢所左右。」三、曰不私，「本社同人除願忠於報紙固有之職務外，並無他圖。易言之，對於報紙，並無私用，願向全國開放，使爲公衆喉舌。」四、曰不盲，「夫隨聲附合，是謂盲從。一知半解，是謂盲信。感情所動，不事詳求，是謂盲動。評話激烈，昧於事實，是謂盲爭。吾人誠不明，而不願陷於盲。」以上四端，爲在當時環境下所能表示之最大限，亦同人自守自勵之最小限。今者檢查過去，幸未違背創辦人之精神，得勉盡同人公開之誓約。

雖然，其志宜矣，其效則微。繼續說出其效甚微的原故：「當本報續刊之日，正南北大戰之時，天津在舊式軍閥政治之下，全國處空前革命巨潮之中，試回首此數年間，從張緒督直，至北伐成功，從晉閻衛戍，至中央討伐，從國共混淆，至清黨剿匪，從張雨亭開府北京，至東三省擁護統一；其變化之劇烈，動如南北之極端，本社同人徵論智力上應接不暇，即事實上亦障礙叢起，雖依時立言，勉效清議，然常有時不能言所欲言，或竟不免言所不欲言，其牢持斷舵以與驚濤駭浪戰者，惟賴其無成見，無背景，不以言論作交易，不自甘於盲從、盲信、盲動、盲爭之一點精神，或足以邀天下之共謀而已。……」（以上見民國二十年五月廿三日「大公報一萬號紀念詞」。）

這種原則是三巨公的共識，然其文章則出之於季巒先生之手。令人讀來，態度多麼堅決肯定，言詞多麼委婉動聽，誠文章火候到了極處！

我於民國二十二年秋，秘密採訪僞滿洲國建國一年後，留館半年「打雜」，一面編「小公園」，一面編「本市附刊」，每天夜晚八時以後，見老哥兒三個，圍在迎門一排辦公桌前，一面看外埠電報，一面娓娓談天，其情其景，宛若目前，真是一幅美好的三賢論政圖。那時，季巒先生主筆政，政之

先生司理業務，達詮先生在天津綜綰小四行（鹽業、金城、大陸、中南）的行政，他每天除了應酬之外，必到報館，高興時，毛遂自薦「今天社評由我來！」蓋三公皆文章能手也。當時分稿的是曹谷冰與許薈伯，等於現在報館的總編輯與副總編輯。但大公報均無此名義。孔昭愷與趙恩源編國內外要聞。楊歷樵與馬季廉翻譯國外電訊。（當時國外通訊社的新聞，都由自己翻譯，因中央通訊社尚在初創時期。）

四 文人不要名庶乎近矣

民國初年全國各重要報紙上的社論（大公報叫「社評」）多半都署名，但大公報於民國十五年九月一日接辦起，即取消了署名制度，以代表全社之發言。以後各報效法，以迄於今。「社論」、「社評」雖然不一定出自一人之手，但代表全社的立場與主張。

季鸞先生關於「文人不要名」的議論，我親耳聽到他說至少有兩次。一次是民國二十二年我「打雜」一期間，他叫我到他編輯室去談一樁別的事情，說道「文人不要錢容易，若不要名則甚難；倘乎連名都不要，則爲人差不多了。」（他還補充了一句文言：「庶乎近矣」！）第二次好像在漢口，他在編輯部裏跟大家講一件事情，順便又講起這段話來。所以在天津時代，任何人寫了文章都不署名，把稿子交上去，愛給寫個什麼名字就寫個什麼。如我於二十二年秘密探訪偽滿建國「東北踏勘記」，原本連題目也沒有，後來王芸生給填上了一個「生人」署名，因文中一再重複自己是個「陌生人」也。以後特別欄（邊欄）的文章都有了署名或化名。

關於這件事，有季鸞先生的文字爲憑：「我們從十五年在天津辦報以來，因力戒個人賣名的惡習

，報上作文字，不惟不署名，並且不涉及作者個人的一切，現在大公報仍然守着這個習慣。不過最近感覺，以個人爲中心，說話也有方便處，同時鑒於國事日危，焦躁不耐，此後想藉週報地位，不時說些粗淺的老實話以求教於散在各地的知交及許多未見面的朋友。」（見二十四年一月十七日「我們有甚麼面子？」載國聞週報）故季蠻先生除「社評」依然不署名外，其他通信、短文章，前期署名「一葦」、「少白」（因少白頭），後期署「老兵」等名。當時大公報的「短論」也不署名，這種風習影響各報沿用至今。

五 最高當局的重視

至少自「九一八」起至抗戰勝利止，海內外讀者都集中閱讀大公報。張季蠻先生的文名，不但見重於國內，也見重於國際；尤其受到我最高當局 蔣委員長的禮遇。季蠻先生無論在南京、漢口、重慶，常常被 蔣委員長邀請到官邸去談天。有時最高當局徵詢季蠻先生關於國事的意見，有時也談些社會瑣事；季蠻先生也不只是備詢而無建言，因此構成國事領袖與新聞界之重要溝通。中樞也常常把擬做之事，預先透露給他，他也常常在社評中有所暗示。所以那個時期，若干讀者常從大公報社評中測知政府的動向。因之更增加了大公報社評的權威性。

六 先總統 蔣公懷念先生與大公報備至

自三十八年來臺，迄先總統 蔣公逝世，筆者除以黨員及立法委員身分集體多次接受召見外，前幾年蒙單獨召見至少有四次之多。每次召見，主要問題先不談， 蔣公總是先問：「大公報的情形怎麼樣

？有什麼人在此地？季鸞先生的眷屬有消息沒有？」其次也問我，「見着盛世才來沒有？」等等話語，然後才談正題。這顯示，一方面季鸞先生及大公報給他印象之深及關切之重；另方面，他對我在抗戰期間報導西北情況之不忘。蓋我於二十七年十二月初次訪問新疆歸來，委員長曾在軍委會召見我，垂詢一切。而第三次專門為安慰盛世才（他六弟世驥被殺）去新疆乃是他的授意。所以我常說：「若說盛世才歸順中央，有一百個因素，其中可能有我的一個。」其故在此。

蔣公每次談到大公報，我若趁機會向他試探，甚至要求大公報在臺出版，非無可能；可是，因為我當年不是大公報高階層人物，雖然我因客卿之故，地位特殊，心理上的自卑與我的個性關係沒向蔣公要求，失掉了多次機會，甚是可惜！以後也就開始「報禁」了！

約六十年代初期，我受美國國務院之邀請訪問美國，在史丹佛大學研究所遇見了吳元黎博士（吳達詮先生之令郎）及七十年代在美國再遇見胡政之先生夫人胡顧俊琦女士，我曾向他們說：「如果蔣公在世之日，遇見二位，我一定設法引見您們去見他，說不定臺灣早有大公報了！」他們聽後唯唯。雖然他們手中握有不少大公報股票，到那時已分文不值了！香港大公報只是中共海外宣傳工具，壓根兒就失掉了大公報創辦人的精神！

多年與大公報工作有深厚關係的老人曹谷冰、王芸生、趙恩源等已先後去世，只留下少數人如孔昭愷、徐盈，他倆刻是中共「人大」代表，並編「人大」刊物。子岡已癱瘓多年，不能行動。領頭為共產黨打先鋒的中共特務楊剛，死在中共外交部的司長任上。徐鑄成刻在上海，已自文匯報退休，其餘走死逃亡，都不知踪向了。

七 季鸞先生的文字風格

熟讀大公報社評的讀者，不但領略了它的主張意向，更深悉其文字風格。這種風格代表著簡明、理性、與具有豐富的感情。這是季鸞先生一手形成的。他寫文章從不用典、不用深奧偏僻的文字、語句，更不以文字氣勢凌人；他總是以娓娓動人的理性講話，彷彿當面對人言，有相當禮貌讓人能接受下去。大公報同仁人人仿效他的筆調，雖因功力不到，難達極致，但類似總是有的。曹谷冰、王芸生及徐鑄成等三人的文章最為相像。政之先生則夾雜着愛用對仗的句子，大公報同仁也有傳染。其中最顯著的文章除大公報多次紀念號外，最被人稱頌的文章，如雙十二事變「給西安軍界的公開信」、陶德曼調解中日戰爭「最低調的和平論」與「歸鄉記」等文。

「季鸞文存」編輯的時候，會發生選擇上的難題，因為有資格執筆者人人都倣效他，以致胡政之先生說，有若干篇以為是他寫的，後經仔細調查才知是別人所寫。陳布雷先生與季鸞先生是多年好友，也會談過他們那個年代報紙主筆文字的風格，尤其是季鸞先生文字的風格。

八 季鸞先生的報恩主義

季鸞先生的「報恩主義」，我會多次介紹，他也多次在文字中提出，他說：「我對人對事，沒有甚麼高深理論與特異的哲學。我却主張『報恩主義』。父母對自己有恩須要報、親友對自己有恩須要報、社會有恩須要報、國家有恩須要報。如人人能秉持這種主張，則心安理得，心無怨恨；反之，如斤斤計睚眦必報，煩惱必多，痛苦必多。」（大意）。

這些道理，不祇寫在「歸鄉記」一文中，也屢次顯示在其他文字裏，衡諸季鸞先生平日言行中，確是如此。他平生交遊甚廣，上自達官貴人，下至販夫走卒，甚至於「大姑娘小媳婦兒中都有他的好

朋友。」（王芸生語）。

季鸞先生的夫人陳筱俠女士刻在上海，身體不甚好。他的獨子張士基弟已近中年，近期以前由上海定居香港，擬業商。這次紀念會他已知道，他拜託我向中國新聞學會諸公與所有參加的人士致無限謝意與敬意。

重要更正：

二十年前，我為文化大學所寫「張季鸞小傳」內，將季鸞先生逝世的年月日，由三十年九月六日，享年五十四歲，誤排為三十一年九月六日，享年五十五歲，未能校出，特此更正。陳紀瀅啓（原載傳記文學月刊）

布衣而爲天下師

王洪鈞

紀念張季
齡先生



今日爲一代報人張季齡先生百年誕辰；中國新聞學會將邀請新聞界諸君子集會紀念。我輩晚生，緬懷先賢

由報人立場論，中山先生乃中國最偉大之主筆。國父畢生革命，以報紙爲最有力之傳播武器，故革命報紙略似今日所謂鼓吹性新聞事業（Advocative Journalism）。若謂士人辦報，或以梁啟超先生最受重視。任公自創新聞文體，言必痛快淋漓，頗有「雖千萬入吾往矣」的氣概，惟論政終難免有所偏。獨數季齡先生坦坦君子，國士無雙，布衣而爲天下師，堪稱百年以來，我國新聞記者之典範。

，不勝仰止低迴，情何能堪。

中國近百年來，報人多矣；敢稱最偉大的新聞記者，非國父莫屬。張季齡先生亦稱：「故

爲革命而奮起

我國號稱具有世界最早之報紙——邸報。其實

，開始於漢唐之際的邸報，不過是發自京師而達於邊陲的政情報告。其稱為現代報業觀念，則以十九世紀外國教士及商人在南洋港澳、而廣州、寧波、上海、平津所辦中文報刊為始；民國成立以後，外商報紙售於華商，以上海「申報」、「新聞報」為著。革命報紙則以國父於一八九八年在香港出版「中國日報」為首創；今之中央日報猶革命報紙之延長。至於士人辦報最早為一八七三年之「昭文新報」及一八七四年之「循環日報」；一八九五年，康梁之「中外紀聞」、「強學報」、「時務報」勉屬之。

對早期黨人士人辦報救國之盛事，季巒先生心嚮往之，曾謂：「回顧清末咸同以來，滿政窳敗，外患侵陵，瓦解之勢已成，亡國之禍無日；當是時也，海內外之志士仁人，遠承數千年歷史文化之精神，近受明末諸大儒革命思想之陶冶，招復活之國魂，為革命而奮起，其武器無他，報

紙言論是也」。

因此，由英斂之先生於一九〇二年創辦之「大公報」，在民國十五年改組，由吳鼎昌、胡政之、張季巒三位接辦後，到民國三十年，凡筆政及新聞方針，皆由季巒先生主持，乃使「大公報」在國家最艱危之階段，成為全民輿論之象徵，極受國際之重視。微大公報，殊難相信，熟能凝聚民心監督政府，克盡言責，結合政府人民於一體？苟「大公報」存在於今日，又何慮政策輿情之不能溝通。紀念季巒先生百年，誠屬彰顯先賢，其於勉勵來者，意義自更深遠！

百年來一書生

季巒先生，名識章，陝西榆林人，生於西元一八八六年（一說為一八八八年），自幼失怙失恃；因在鄉讀書，人才優異，一九〇四年，保送三原宏道學堂；翌年以陝西考選留日學生獲取，一九〇九年東渡日本；在日期間，開始參與雜誌

工作，爲獻身新聞事業之嚆矢。

武昌起義後，季鸞先生返國，參加于右任先生創辦之「民立報」工作，鼓吹革命思想；民國二年，到北京，任北京民立報總編輯，因對袁世凱嗾人刺殺宋教仁，曾直言義，一度被捕入獄。稍後返上海加入「大共和日報」；民國四年，在滬創辦「民信日報」。袁世凱死後，季鸞先生再去北京接辦「中華新報」，民國八年，北京警察廳以新聞界登載中日大借款密約，封閉八家報館

，「中華新報」即爲其一；季鸞先生亦因此再度入獄。出獄後，季鸞先生復返上海，主持「中華新報」；民國十三年，失業返平；民國十五年，與吳鼎昌、胡政之接辦大公報。民國三十年，季鸞先生歿於重慶。

綜觀季鸞先生一生，獻身報業三十年，一半

時間爲「大公報」工作，終使「大公報」在「不黨」、「不賣」、「不私」、「不盲」四志勵勵下，成爲書生辦報之典範，對國家和人民作了最

大的貢獻。因此，季鸞先生逝世後，哀榮極盛。蔣委員長唁電有：「執手猶溫，遽聞殂謝」，並以「一代宗師」題輓致悼。國府褒揚會中，更稱：「張識章學識淵通，志行高潔，從事新聞事業歷三十年，以南董之直筆，作社會的導師」。布衣而爲天下師，季鸞先生足稱百年來僅見矣！

許多難得風範

季鸞先生一文弱書生，爲什麼能以一支筆的力量，擔起百年僅見言論報國的使命？如前所說，我國現代報業之觀念及經營方法雖來自西方，惟敢稱爲中國新聞記者的，莫不繼承了我國先秦時期歷史家的精神，張正氣、闢邪氣，雖死不懼。尤以季鸞先生天性仁厚，集數德於一身，更豐富了中國新聞記者的品格才智，自成典型。

管窺所及，以爲季鸞先生真備了許多難得的風範。

(一) 關懷天下——新聞記者原應目光四射，

關懷天下；季鸞先生獨富有中國讀書人對天下蒼生所負的使命感；而期藉言論有所獻替。季鸞先生款撰「中國新聞學會宣言」中，便流露了許多與天下共憂樂的心情。其如「同仁今日集會陪都，緬懷共和締造之艱難，體念困難犧牲之壯烈，承近代言論先輩之遺志，而自省其對歷史人羣所應負之重責，誠以爲少數報人，其雙肩擔負，乃有無窮之重。」

季鸞先生恆以國士自許，認爲救國濟世，人人有責，固無待於軍人政客；譬如民國十五年接辦「大公報」之際，便自矢「再爲鉛刀之試，期挽狂瀾之倒」，「依時立言，勉效清議。」所以「大公報」之言論及新聞處理，無不以放眼天下之目光，突出國家之地位。譬如，民國二十五年四月一日，「大公報」同時刊行津滬版之際，季鸞先生便撰論稱：「將不斷記載當前之危機，喚起全國之奮發。至於我國立國精神，原爲人類平等，故世界福禍，皆所關心」。

(二) 热愛國家——季鸞先生自幼年便過着漂零的日子，及負笈日本，從黨人及志士遊，更感到國亡無日之危機。回國之後，目覩國難日深而民心麻痺，不禁悲憤填膺，日夕呼號，唯拯救國家之焦慮，甚至自恨自責。譬如在前述津滬同時發刊社論中，季鸞先生有謂：「同人自慚譏陋，徒切悲悚，惟於築心焦慮之餘，以爲挽回危局之道，仍在吾全國各界之智慧及決心……。」同年九月一日，季鸞先生在「本報復刊十年紀念之辭」中復稱：「十年來徒隨時勢而悲喜，常顛倒興奮於希望與失望，自愁與自解，或憂傷感憤焦急企盼之各種情緒間……。」

惟其以孤臣孽子之心，獻身國事，季鸞先生每一執管，愛國之情，輒油然而生，其如「當茲興亡成敗之交，惟其至誠至勇，盡忠報國，使中國得其自由平等，萬民享其樂利」（新聞學會宣言）；「吾儕報人，以社會之木鐸，任民衆之先鋒

，更應絕對以國家民族之利益爲利益，生命且不應自顧，何況其他？」（同上文）。民國二十五年西安事變，季鸞先生以公開信勸告張學良楊虎城說：「你們快把蔣先生抱住，大家同哭一場！」這一哭，是中國民族的辛酸淚，是哭祖國的積弱，哭東北，哭冀東，哭綏遠，哭多少年來在內憂外患中犧牲生命的同胞。」讀文至此，信愛國之士必亦同聲一哭！

(三)悲憫感激——季鸞先生關懷天下，熱愛國家，固出自一片悲憫的心情；亦將這分心情，化爲感激，化爲報恩，民國二十三年，季鸞先生回籍謁墓，撰「歸鄉記」，刊於「國聞周報」，自述稱：「我的人生觀，很迂淺的。簡言之，可稱報恩主義。就是報親恩、報國恩、報一切恩！我以為如此立志，一切祇有責任問題，無權利問題，心安理得，省多少煩惱。本來報恩之道，人各有其志不必一律。我祇希望大家親親而仁民，推廣骨血的至親，涵養受人愛國的摯感。」

正因爲有此懷抱，季鸞先生對世事關注，對國家熱愛，對社會悲憫，對人人皆存忠厚。季鸞先生歿後，其好友胡政之先生說：「季鸞爲人，外和易而內剛正，與人交輒出肺腑相示，新知舊好，對之皆能言無不盡。而其與人亦能處處爲人打算，所以很能得人信賴。」

(四)敢言善言——我國自先秦始，史家之精神，便是敢言。固無論「在齊太史簡，在晉董狐筆」，即是歷代士人、無不秉承這種精神，發揮春秋之大義，不爲威脅、不受利誘。此種精神正是季鸞先生以讀書人辦報所盡之言論責任。尤其自民國十五年至民國三十年，內憂外患，國勢阽危，季鸞先生爲人敦厚，議政勇敢，且時時以獨立之言論自惕。季鸞先生嘗謂：「但本良知發言，不計利害毀譽」；「對政治貴敢言」；「不畏強權」，「不媚時尚」。因此，讀季鸞先生之文章，無不感正氣淋漓。

然而，季鸞先生的文體，却是將百轉鋼化爲

繞指柔自然灑脫，正如其人。無論世界局勢、國家政事，皆能娓娓道來，如敍家常；義理嚴密而情辭懇摯，沁人脾腑。古稱言難：進言者必以情欲信辭欲以爲尙。梁啓超先生固然「筆端常帶感情」，猶難免粗獷有偏，季鸞先生之文，就議論而言，可稱爐火純青。

需要季鸞先生

季鸞先生逝世，瞬眼就要到半個世紀了。其畢生言論報國，勞瘁以歿，惜未能目見抗戰勝利，國家儕身四強。然而國運頽沛，勝利之後，未

旋踵間，山河變色；使季鸞先生地下有知，能不椎心悲痛？惟國家今日，否極泰來，形勢見好，獨民心分歧，意志渙散，似非興國之兆。緬懷先賢，放眼未來，深信國家極切需要再有一個「大公報」爲國家精神干城，爲輿論之象徵，需要再有一位張季鸞，以國土無雙之精神，「以南董之直筆，作社會之導師」。尤以報業「三限」解除之後，季鸞先生憂世愛國，悲憫感恩之精神，更應懸爲一國新聞記者之座右銘！（民國七十五年三月完稿於政大）（原載中央日報）

溫柔敦厚的典型

● 彭 歌 ●

這四個字的時候，心目中不期然便浮現了梁先生的笑容音容。

先說兩個小故事，都是梁先生親口告訴我們的。雖是日常身邊的細事，亦頗可見梁先生處世待人的風格。

梁實秋先生於中華民國七十六年十一月三日逝世，享壽八十六歲。梁先生是與胡適之、林語堂等先生同時代的大師，他畢生致力於文學的創作、翻譯、研究和教學，他的作品不僅風行海內外，在來日的文學史上亦必享其崇高的地位，作為一個深受其益的後輩和讀者，在哀悼之外，更有一種超越生死之上的懷念之情。

孔子論詩教，以「溫柔敦厚」為正宗。在我心目中，梁實秋先生其人其文，可說就是「溫柔敦厚」的化身。每次寫文章，寫到「溫柔敦厚」

梁先生自三十八年到臺灣，就在師範大學教書。歷年來及門弟子，何止三千。他對學生們視同兒女，培植呵護，事事關心。有一個青年人，梁先生說「他很有才藝」；但是爲了一個甚麼原因，幾乎不能畢業，後來經梁先生力爭終於拿到了文憑。那位青年當時自是感激涕零。可是他後來到了海外，以「中間偏左」的姿態辦刊物和出

版社。臺灣當時盜印之風猖獗，被人稱為「盜印王國」，那位青年技高一着，在海外翻印國內作家的書，梁先生的幾本書亦赫然在焉。

梁先生自師大退休之後，有段時間住在美國女兒家中閉門著述。聽到了這件事，當然不以為然。後來，那青年跑到美國，在梁府住了一晚，向他的老師「解釋解釋」。

「你們想不到，這位老弟有多麼能『白活』」，梁先生笑吟吟地說，「白活」這兩個字，在北平土語裏兼有「能言善辯」和「花言巧語」的意思。「他講了幾個鐘頭，我聽了幾個鐘頭，說到末了，我不但不能跟他計較甚麼版稅之類的事，反倒覺得我應該感謝他才對。」

梁先生對此事付之一笑，以後也從未再提；但他心中不能說毫無遺憾。梁先生說：「我的專業是教書，寫作祇是我的業餘嗜好。」這番意思，在他的文章裏不止一次提到過，「就某某這個例子看來，我辦教育大概也不能十分成功。」他

祇是自責，而從不責人。他所感到不滿的，不是爲了個人的權益受損，而是爲了末世澆漓之氣而痛心。其實，梁先生杏壇講學，作育菁莪，直接間接影響了、造就了不知多少人才。中年一代的，像已去世的「文學雜誌」主編夏濟安教授，像對白璧德人文主義作了深刻研究的臺大前文學院院長侯健，都把梁先生當作老師一樣。像臺大出身而曾受教於梁先生的余光中，像在海外的梁錫華，像在梁先生指導之下編字典的傅一勤等位，還有更多我不認識的人們，上過他的課，讀過他的書，受了他的教化啓導，對社會有貢獻，在文學上有成就的，不知有多少人。就以教育而言，梁先生亦無愧乎經師人師。

二

另一個小故事，與北平有關。
梁先生是出生在北平的杭州人，有幾位朋友，像何凡是南京人，海音是臺灣人，葉曼是湖南

人，都在北平住過多年，以北平爲第二故鄉。我雖是河北人，十八歲離開北平沒有再回去過。所以偶有文酒之會，大家的話題不是談文學，而是喜歡聽梁先生講古。

有一回，梁先生忽然說：「臺北也有厚德福了，你們去過沒有？」

「厚德福」是北平有名的飯館之一，地道的北方風味，說起來原來是梁先生家中的產業。臺北出現這塊招牌，顯係冒名。「於是我就去看看，跟他們開個小玩笑。」

抗戰勝利那一年，文藝界舉辦慶祝勝利的集會，梁先生和老舍曾表演過一場空前絕後的雙口相聲。梁先生口才之好，以及他的幽默感，是大家都知道的。他講起那次「厚德福經驗」，慢悠悠、笑瞇瞇地詳細敘述了他如何走進店堂，如何點菜，如何在飯後找來了店中掌櫃的，「跟他盤盤底」。那掌櫃的好像也是北方人，聽說是「正主兒」到了，不免誠惶誠恐。梁先生重述那一番

應對問答，彷彿是一場精彩的戲，笑得我們前仰後合。

「到最後，我要付賬。那掌櫃的說：『既然

是少東家來了，哪兒有讓您花錢的道理？』」「

「哪您難道就可以享受不花錢的晚餐了嗎？」

「我們問。」

「推來推去，不大像樣。那頓飯算是櫃上請客了，我就把該出的錢當小賬，給了跑堂的。而且，我臨走之前，還傳授了他們幾手秘訣，當年厚德福的兩樣名菜，用的甚麼刀法，講究甚麼火候，這些竅門兒，我一講出來；連掌杓的大師傅也連稱佩服。」

梁先生教的甚麼菜，早已不記得了。臺北的厚德福我們沒去過，後來聽說已經沒有了。

我猜想，梁先生重訪厚德福，無非是出於念舊與懷鄉之情；「跟他們開個小玩笑」，則是在平淡的人生中的小小情趣。人與人之間皆是善意，人世雖平淡而亦可親。梁先生的言談處世，和

他的文章一樣，唯是溫柔敦厚之風。

三

在這個動亂的大時代中，個人的遭遇並不都是平平穩穩的，更確切地說，每個人都會有痛苦艱難的經驗。像民國三十八年的大悲劇中，梁先生以一介書生，舉家南遷，輾轉道途，流離失所。可是，像他在「平山堂記」裏所寫，記述從北方到廣州暫時託足中山大學宿舍中的窘況，那樣的簡潔，又那樣的生動，但他的筆下，沒有絲毫怨懟之詞或沮喪之情。他們全家偏促斗室之中，其實是兩家人合住在一個小房間裏；隔壁人家燒飯，「炊烟嫋嫋隨時可以蕩漾而來」。當時有幾百個從山東流亡來的青年學生，更無依託。「我」的孩子眼淚汪汪的默默的拿了十元港紙，買五十斤大米送給他們煮粥吃，那一夜，我相信平山堂上有許多人沒有能合眼。」每讀此文，都讓人想到了杜工部的大風歌。

在身經國破家亡，骨肉乖離的大動亂之後，梁先生的文章裏絕少說個人的疾苦，而惟是堅持其愛國愛人的信念，勤勤懇懇，在他自己的崗位上盡其心力。這種不忮不求，無怨無尤的風格，正是溫柔敦厚的實踐。

梁先生是文壇的前輩，他是最早與魯迅展開辯論的大筆；在中共的文件中，梁先生曾是和胡適之、林語堂一樣被用來作為「反面教員」來批判的人。在臺灣和海外，凡是談及魯迅，大家都希望聽聽梁先生的看法。梁先生認為：「魯迅已經死了好久，我再批評他，他也不會回答我。他的作品在此已成禁書，何必再於此時此地『打落水狗』？」所以自從他死後，我很少談論到他。抗戰時期，他寫過一篇「魯迅與我」；在臺灣，則僅有一篇「關於魯迅」。這篇文章雖然不過幾千字，但和鄭學稼先生的「魯迅正傳」一樣，都是認識魯迅必須讀的。

梁先生指出：「魯迅本來不是共產黨徒，也

不是同路人；而且最初頗爲反對當時的左傾分子，因此與創造社的一班人齟齬。」又說：「不要以爲魯迅自始即是處心積慮的爲共產黨鋪路。那不是事實。他和共產黨本沒有關係，他是走投無路，最後逼上梁山。他從不批評共產主義，這也是不假的，他敞開著這樣的一個後門。所以後來共產黨要利用他來領導左翼作家同盟時，一拍即合。」這祇是一種互相利用的關係。

魯迅的特色，是他的尖酸刻薄，梁先生分析這個「在北洋軍閥政府中的教育部當一名僉事」的魯迅：「一生坎坷，到處『碰壁』，所以很自然的有一股怨恨之氣，橫梗胸中，一吐爲快。怨恨的對象是誰呢？禮教，制度，傳統，政府，全成了他的洶忿的對象。」梁先生指出：「他的國文根柢在當時一般白話文學作家裏當然是出類拔萃的，所以他的作品（尤其是所謂雜感）在當時確是難能可貴。」

這種刀筆吏式的尖酸刻薄，作爲零星的諷刺

來看，也許有其價值，「但是要作爲一個文學家，單有一腹牢騷，一腔怨氣是不夠的，他必需有一套積極的思想，對人對事都要有一套積極的看法，縱然不必即構成甚麼體系，至少也要有一個正面的主張。魯迅不足以語此。他有的只是一個消極的態度，勉強歸納起來，即是一個『不滿於現狀』的態度。」

任何時代任何社會中，總有一些令人不滿的事存在，因此，「不滿於現狀」本是人情之常。「但是，你總得提出一個辦法，不能單是謾罵，謾罵腐敗的對象，謾罵別人的改良的主張，謾罵一切，而自己不提出正面的主張。而魯迅的最嚴重的短處，即在於是。」這是一針見血之論，也是對於愛好文藝寫作的人們最好的箴言。因怨恨而流於偏執，雖或能取快一時，終是於事無補。不幸的是，從這種消極心態出發而從事寫作的人，到今天也還是有的。

魯迅翻譯過俄共的「文藝政策」，是他全心

投入共黨陣營一個重要的轉捩點。不過，梁先生說：「可是我至今還有一點疑心，這一本書是否魯迅的親筆翻譯，因為實在譯得太壞，魯迅似不至此。很可能的這是共產黨的文件硬要他具名而他又無法推却。」而那東西也祇有它階段性的功用。如所週知，此後俄共文藝界遭受大整肅，盧那卡爾斯基，蒲列漢諾夫，瑪耶卡夫斯基，全都遭受了最悲慘的命運。到今天，大陸上雖然仍然把魯迅的作品當作「樣板」一樣地推崇，當年奉爲「經典」的文藝政策，已經很少有人提起了。

魯迅早年在北平，寫過一本「中國小說史略」

」，梁先生說那是魯迅在文學研究方面「唯一值得稱道」的成果；「在中國的小說方面他是下過一點研究的功夫的，這一本書恐怕至今還不失爲在這方面的好書。」這是「不以人廢言」的公平態度。

梁先生總結的一句話是，魯迅「有文學家應有的那一支筆，但他沒有文學家所應有的胸襟與心

說：「可是我至今還有一點疑心，這一本書是否魯迅的親筆翻譯，因為實在譯得太壞，魯迅似不至此。很可能的這是共產黨的文件硬要他具名而他又無法推却。」而那東西也祇有它階段性的功用。如所週知，此後俄共文藝界遭受大整肅，盧那卡爾斯基，蒲列漢諾夫，瑪耶卡夫斯基，全都遭受了最悲慘的命運。到今天，大陸上雖然仍然把魯迅的作品當作「樣板」一樣地推崇，當年奉爲「經典」的文藝政策，已經很少有人提起了。

魯迅早年在北平，寫過一本「中國小說史略」

理準備。他寫了不少的東西，態度只是一個偏激。中共在文藝界的排名，歷來是以魯、郭、茅、巴爲先後。魯迅受中共利用、特加「推崇」的本錢，亦唯在偏激而已。以偏激爲出發，諷刺謾罵，否定一切，對於幾十年前亟亟以奪權爲務的中共，是切合需要的。但若要談到「建設」，不論是甚麼階段，連利用也無可利用了。魯迅如果活到「文革」，其下場如何，很難說了。

四

梁先生文章中，曾多次引用英國評論家阿諾德（Matthew Arnold）的名言：文學家之於人生，必須要「沉靜的觀察人生，並觀察人生的整體。」人情千縷，人生萬象，狂熱中要保持清明，愛憎中要不流於偏執，才能夠看得完整，看得清楚，所謂溫柔敦厚，寬諒和平，義在其中矣。

梁先生對文學的基本觀念，用簡單的一句話來概括：「文學是人性的描寫」。人性至為複雜，往壞處說，人本來是獸，所以人常有獸性的行為，飲食男女，是獸性；殘酷的鬥爭和卑鄙的自私，也是獸性。我們翻開每天報紙上的社會新聞版，隨時隨地都可以找到例證。但是，梁先生對於「不僅是獸」的人，抱著比較樂觀的看法：「人有理性，人有較高尚的情感，人有較嚴肅的道德觀念，這便是我所謂的人性。」人有普遍的人性，無分古今，無間中外，正所謂「此心同，此理同」。不過，由於生活形式因時因地制宜的問題也容有不同；基本的人性則皆是一樣。

因此，梁先生認為，發掘人性，了悟人性，予以適當的寫照，人性中的喜怒哀樂，人生中的悲歡離合，就是無窮盡的寶藏。托爾斯泰在「藝術論」中主張，「藝術是一個人所經歷某一種情感之後，有意的把那情感傳達給人之一種活動。」梁先生頗同意這一論斷。他說：「我們不必同情於他的宗教的熱狂，但他攻擊美學之貧困及時下文藝之頹廢，是合理的。」

梁先生引托爾斯泰為同調，不認為文學是「純粹藝術」。文學的題材是人生，而其工具是文字，所以和音樂、圖畫、建築等有別：「特富於人生的意味，換言之，即道德的意味。」如果以真善美為藝術的最高境界，文學首先最注重「善」。作為梁先生的讀者，我們覺得貫串在他作品中的精神，正是對於「善」的追求。這即是溫柔敦厚的風格之所從來。

五

梁先生對文學另一個重要的主張，是他極力批判「文學工具論」（或「武器論」）的錯誤：

「把文學當作工具，即是說，文學本身並無價值，乃在於它能達成我們另外要求的一個目的。例如，有人說一切文學都是『宣傳』（為階級的利益而宣傳），亦即是一種『武器』（階級鬥

爭的武器）……馬克斯標榜『科學的』思想，倡導絕對的唯物主義，影響到文學理論上，其結果便是文學乃階級的產物，實際的行動家更進一步主張文學乃階級鬥爭的武器。這種看法近來相當普遍，不僅馬克斯主義者為此信仰，即反對馬克斯主義者亦往往接受之，不承認其『階級論』而單接受其『武器論』！在這種信仰下，文學絕對的是工具。」

文學與社會環境當然有關，梁先生指出：「但是我們要注意，這關係不是機械的，不能有一定的公式」。同時，「反映社會生活固然是事實，但並非文學的價值之所在。」他用一個最簡單的譬喻，來反駁「工具論」者：「世上一切事物皆可作為工具，文學當然亦可作為工具。對於使用者有益，對於文學無損。但是不要忘記，這祇是借用性質，不要喧賓奪主以為除此即無文學。切菜刀可以殺人，不要說切菜刀專作殺人之用！」

自馬克斯、列寧以至毛澤東，一脈相承都把文學限制在「工具」範圍之內。毛澤東的「在延安文藝座談會講話」，構成了「工具論」最狹隘的條條框框，文學除了作「無產階級的鬥爭工具」之外，便一無是處。這樣嚴酷的教條，籠罩大陸文壇數十年之久。中共當權者至今強調的「四個堅持」，自亦包括這種驅役一切的「文學工具論」在內。今天，大陸上的文藝工作者，已有不少人明白了這個道理：「不要說切菜刀專作殺人之用」，所以要追求文藝的人性化和自由化；中共之惶惶然要壓制所謂「資產階級自由化」，最害怕的一環正是文藝界不再甘於作鬥爭的工具，而要打破條條框框，爭取「觀照人生」的自由。

六

梁先生的書，「雅舍小品」、「秋室雜文」、「文學因緣」，小品中皆有大義，親切溫和之中，顯現著嚴正的、擇善固執的光輝。他所譯的

「莎士比亞全集」和晚年完成的「英國文學史」，是他以多年精力，專注耕耘的成就，嘉惠後學。來臺以後數十年間，他的生活在平靜安和中度過。他不會主持甚麼文藝團體，不喜歡別人稱他為大師。有人要他談談文壇大勢，他開玩笑說：「文壇在哪條街？門牌幾號？」他反而對一些主持報紙雜誌的後輩們說：「你們才是文壇的舵

主，文壇盛衰，你們也要負起責任來。」對於有志於文學寫作的青年們，他總是殷殷勸勉：「文學家要有文學作品，不是空嚷嚷的事。」他對每一個愛好文學的人都抱著厚望，他自己畢生勤懇寫作，留下了榜樣。我們懷念梁先生，更尊重他那在平和之中始終堅持信念的溫柔敦厚的典型。

齊如老(如山)鄉賢與梅蘭芳

紀綱

「齊如老與梅蘭芳」，是鄉長陳紀澤先生寫的一本書，傳記文學叢書之六，民國六十九年十月十五日再版。內容包括：齊如山先生墨蹟、從信札中所見、一齣汾河灣建立了畢生關係、編戲與排戲、梅蘭芳這個人、齊梅之友、綴玉軒訪問記、國劇學會與國劇陳列所、梅蘭芳遊美記等篇。這本書可以當歷史讀，也可以當小說看。我讀了又讀，看了又看，覺得確實是一本好書。

俗話說：「懂得的看門道，不懂得的看熱鬧。」我對於國劇不懂得，在此拋磚引玉，發抒一點觀感，來湊熱鬧，如有不妥的地方，諸鄉長一定會原諒我，指導我。

蘭芳遊美國，獲得文學博士榮銜，其間十五、六

誠如本書作者陳紀澤鄉長所說：「如老是一位最風趣的人，跟任何人都有說有笑，而且事故之深，學問的淵博，絕不止於戲劇一門。」如老看了梅蘭芳的一齣汾河灣，就寫信指導他如何作身段，而他照改以後，激起如老繼續與他寫信的興趣；兩年之內，每看他演戲一次，就寫一封信給他。如老怎麼說，他也就怎麼改，不知不覺寫了百十來封。由此可見，如老對國劇的熱中與對人的誠懇，而梅蘭芳更是虛懷若谷，誠心接受長者與專家的指導。如老與梅蘭芳由合作編劇、演戲，相得益彰而奠定師生之誼。民國十九年，梅

年中，是齊、梅二氏合作最密切，成績也最圓滿。抗戰時期，齊氏隱居北平，埋首著作。梅氏由滬而港，蓄鬚謝絕藝壇，忠貞愛國，拒不事敵，令人敬佩。齊氏了解梅氏最深，曾有一段評語：

「我因知他除演戲外，別無所長。關於演戲，你同他說一點，他就可以做到，且做得很好。關於處世，忠厚和藹外，自己一點判斷力也沒有。就說此次來台灣，倘他左右有稍能明理之人，他也必能出來了。」從這段評語中，我們可以明瞭，假如梅氏有判斷力，能明辨是非，他的左右朋友更能深明大義，梅氏也和齊氏一樣都來到台灣的話，如此齊、梅又可合作，而且把梅氏的學生毛世來、李世芳也能帶出來，再加上已自大陸經港赴台的李湘芬女士，中國國劇界當另有一番新氣象。

民國三十五年春天，陳紀澄鄉長自重慶回到北平，先認識了齊如老；又經如老介紹，先後認識了徐蘭沅、王瑤卿、王鳳卿、蕭長華、尚和玉、侯喜瑞、馬德成、郝壽臣、楊榮環、陳永玲等名伶。三十七年五月，到上海拜訪了梅蘭芳。陳鄉長以文藝家的手筆，將每個名伶的面貌、身材、年齡、裝束、談吐、表情、風度、氣質以及房屋院落、家庭陳設、生活狀況等，都描述得有聲有色，使讀者好像身臨其境一樣。陳鄉長豈只是文藝家！對國劇既能懂，又能唱，例如在名琴師徐蘭沅家，徐操琴，他先唱了一段烏盆記，又唱了一大段借東風，在座的有齊如山（如老）、吳廷環、梁寶秋、陳璧如等先生，至於唱得怎麼樣，陳鄉長自謙的說：「只有天曉得！」

效再舉一例：楊榮環是榮春社（尚小雲主辦）坐科畢業的學生。民國三十五、六年，約當二十二、三歲，出科已有數年，自行組班，在北平演唱。經人介紹，楊拜齊如老爲太老師，又經如老轉介梅蘭芳爲師。楊在科班時，習梅派青衣，調門高，嗓音圓潤，扮像美，所以他也被列爲四小名旦之一（四小名旦是：張君秋、毛世來、李

世芳、楊榮環）。陳永玲是唱花旦的，有時候搭楊榮環的班，有時也自己挑大樑。他倆年齡相仿，陳個子比榮環稍矮，但長得頗肖梅蘭芳，台風甚佳，嗓音也不壞。至少在三十五、六年間，楊榮環與陳永玲是戲界的一對密友，經常雙出雙入。陳永玲的扮像比坤角還好看，嗓子也很寬，很有點毛世來的味道。三十六年陰曆年底，北平一

般伶人以楊榮環、陳永玲爲主，被青島一個劇院邀去唱戲，他們遇上了上海去的勁敵。兩個戲院打對台，結果北平的乾旦被上海去的坤角打敗了；這坤角是一位姓顧的。山東哥兒們愛聽坤角兒，而且喜歡高嗓門兒。原來這位姓顧的坤伶，就是被台灣觀眾熟知的顧正秋女士；假如我不看陳鄉長寫的這本書，對以往這一點戲劇史，可以說完全空白，一無所知。

民國十九年，梅蘭芳劇團到了美國，在紐約、華盛頓、芝加哥、舊金山、洛杉磯、檀香山等各大城演出，受到各界熱烈歡迎，社會輿論、機

關團體均有好評。茲介紹加州婦女會歡迎梅君茶會，主席的講演詞如下：「從前常聽人說，中國女子不作甚麼事，整天只是在家裡伺候她的丈夫，倚靠她的丈夫生活。誰知現在一看梅君的戲，才知中國女子，並不像人們傳說的那樣無能！原來有本領，有道德的極多！譬如汾河灣的柳迎春，是那樣苦苦的守節，等候着她的丈夫。刺虎裡的費貞娥，是那樣忠烈，那樣有智謀，來替君父報仇。從軍裡的花木蘭是那樣有本領，有勇氣，以一個小小的女子，竟能大戰沙場，竟能支配一國的勝負，真令人欽佩愛慕！慶頂珠裡的蕭桂英是那樣孝順、勇敢，幫着她的爹爹辦事，還盡力服侍安慰爹爹。廉錦楓這個女子，又是那樣的孝，竟身入深海，替母親摸海參。只看了這短短的幾天戲，就知道許多有道德，有本領，又可愛的女子。」從這一段講演詞中，我們知道外國人看中國戲，特別強調忠勇、愛國、孝順等美德，這正是中國傳統的倫理與道德教育。處在今日的世

界中，這種教育確有其必要與價值。國劇不僅是真、善、美的綜合藝術，而且具有挽世道、正人心的力量與效果，應該大力提倡，使其發揚光大。近些年來，國劇幸賴海、陸、空、勤軍中劇團，培值新秀。文化大學、國立藝專的戲劇系科，以及復興劇校等，培養戲劇人才，惟師資極感缺乏，經費更捉襟見肘，必須速謀解決。每逢國劇公演時，觀眾多係白髮蒼蒼老人，甚少有青年男女

欣賞玩味；長此以往，頓覺國劇有沒落之感。欲振興國劇，亟須行政當局、社會人士、工商團體等密切配合，擬定長遠計畫，逐步實施。另外學習國劇，要從幼年開始，在中小學團體活動中加強注意，如利用社會資源，成立青少年國劇社等，以提高對國劇之興趣，奠定初步根基。至於國劇團體出國訪問，以及僑居地之國劇輔導，似應由教育部與僑委會，會同有關團體，協商辦理。

張寶樹黃季陸一字不苟

劉英柏

中國國民黨中央委員會秘書長張寶樹先生，去年履新的時候，做了一件人們想不到而又意義深長的事。他對所屬人員說：「以後凡是寫到我的名字或職稱時，不要空一個字或擡頭！在你們想來，是對我表示尊敬；在我想來，是不敢當。

同時顯得見外，顯得有一些兒距離。我認為祇有總理和總裁纔是我們崇敬的人，寫到這些字的時候，就要空一個字或擡頭纔對！」這種想法的實是不是使人心悅誠服而崇敬，那祇有天知道！

由於張先生注重文字，引致我將他本年十一月二十四日在聯合報上面發表文章的兩個疑問字，列研究表一 分送與他參考，其原意是希望過去

的事，讓它過去，未來的文字上注意改進，不「諱疾忌醫」就是了。沒料到張先生謙沖為懷，不但採納了我的建議，而且專函獎許，對我們研究校勘學的人來說，實在是一大鼓勵。

黃季陸先生，是巴山蜀水中人，一生忠於黨國，作過川大校長、教育部長等要職。本年優秀資深同志七個人請求退休時，他也在七個人之內，經總裁留著繼續擔任國史館長。我領袖對黃先生期望之殷，可以想見。黃先生將一部黨史背誦得滾瓜爛熟，在十八九年以前給我們上「黨史」課的時候，把人、事、地、時、物，及數目字記得非常清楚。他先生講得精彩，我們這些學員也聽得津津有味，興奮異常。

中國國民黨建黨七十五週年紀念日那一天，

黃先生以「中國國民黨與臺灣」爲題，寫了一篇洋洋灑灑的大文，發表於十一月二十四日的聯合報上面，其中有四處小問題字句待商榷，爲了崇敬黃先生，亦送了一張疑問字研究表與他，如像文中「臺灣淪陷五十年之後」一句，就值得研究。按臺灣是民國紀元前十七年（清光緒二十一年，乙未，西元一八九五年）三月二十三日（西曆四月十七日）中日訂立「喪權辱國」的馬關條約，割讓與日本。直到中華民國三十四年八月，抗戰勝利，疆土重光，滿了五十年又多幾個月，故在歷史年表上，以五十一年記之。因爲黃先生是國史館館長，記載歷史當以正確爲然，故冒昧上表，請予參考，沒料到黃先生亦如張先生一樣，不敢（一般人用「固」是錯的）步自封，也來書獎勉，並約我面談一陣，其重視文字，做復興中華文化的實際工作，與吹得天花亂墜的人相比，真有天上與地下之別。

張、黃兩先生，都是中國國民黨的先進同志，都是總理的忠實信徒，都是總裁的中堅幹部，都是推行復興中華文化工作最有力的人，都是不自高自大目空一切的人，所以我樂意盡忠義、表誠心再建議三點：（一）五十五年二月印行的「中華民國憲法」，有錯字、別字、簡體字、脫落字數十處，您們願意設法改正嗎？（二）四九年印行的「國父全書」，以及其他全集，有各種錯誤一千以上，您們作何處置？如像書中載涼州是古時候的酒泉，肅州是古時候的武威對嗎？（三）蔣總統言論彙編及其他訓詞，有錯誤一千餘處，您們作何感想？例如十卷二五六頁「符堅」的「符」字就不對，應該是草部的「苻」字纔對，他是前秦的君主。前秦是五胡中最強的國家，時間是公元三三八年至三八五年，您們說對不對？我爲奉行領袖復興中華文化的訓示，故「破天荒」建議淺見，如果不對的話，尚請時賢指教！

李故代表觀高先生事略

資料室

故國民大會代表李觀高先生，字次峯，世居河北省元氏縣之東張村。父仲武公，為遜清拔貢，於光緒末年加入同盟會，國父曾書贈「漢族興亡，在此一舉」布券一方。仲武公為河北教育界耆宿，曾任教育廳督學多年及天津聖功女中校長，文聲溥於士林，教澤被於後進。母智氏，育子女七人，三人早殤。長兄向高，出身協和，為平津眼科名醫。弟觀高，國立北京大學生物系畢業，惜英年早逝，未展所學。次峯先生行四，自幼穎慧，清華秀發，年十八考入北京大學預科，年二十考入北大中國文學系，其時正值北大國文系鼎盛之秋，乃得受教於胡適、錢玄同、劉半農、沈兼士、林損、羅常培、羅庸、魏建功、唐蘭諸大師，浸淫既久，學識乃日益淹博。嘗撰「老莊異同辨」一文，林損公鐸先生深為激賞，乃薦為弟子，特加培植。其所撰小品散文，亦自成一家，清新婉約，一如先生之為人與處事。

民國二十四年，先生畢業於北大，受聘為母校正定中學教員。二十六年盧溝變起，先生間關西走，受聘為陝西邠州師範訓導主任，隻身寄居於泰山廟內之巖巖樓，中秋獨酌，感懷成詩，中有句云：「為怕思家方縱酒，非關遣悶不吟詩」。是時，北大、清華、南開三大學

合組國立西南聯合大學於雲南之昆明，羅常培先生出任國文系主任，聘先生為助教，旋升講師，授大一國文。三十二年轉任交通大學教授。朱家驛先生出長中央組織部，聘先生為該部普通黨務處總幹事，旋兼學校黨務科科長。翌年陸翰芹先生出任西安市市長，延請先生為市府主任秘書。時華北淪陷，各省流亡學生紛聚西安，彷徨無依，仰賴撫輒，先生多方奔走，獻替良多。三十四年抗戰勝利，還都南京，朱家驛先生出長教育部，邀先生任秘書，旋調科長及訓育委員會專任委員，佐掌機要。三十六年政府實行憲政，先生膺選為元氏縣出席國民大會代表。三十八年大陸風雲變色，先生攜眷由滬播遷來臺，時陳雪屏先生為臺灣省政府教育廳廳長，先生受聘為秘書，繼調專門委員，兼高等教育科科長。臺省高等教育，原無深厚基礎，光復之初，除臺灣大學為國立外，其餘如師範學院、臺中農學院及臺南工學院等均歸省轄，故高等教育科之職責極為繁重。大陸易色後，國內各大學著名學者紛紛避秦來臺，乃使臺灣之高等教育蓬勃發展。在此期間，原屬省立之學院一一改制為大學，原在大陸之部分學府如政治大學、清華大學、交通大學、輔仁大學及中央大學等，亦紛紛復校。無論改制或復校，均賴教育廳與各方協調規劃，先生於此致力獨多，亦為其畢生志業之最大貢獻。

民國四十六年，陳雪屏先生調任考選部部長，先生為主任秘書。四十七年內閣改組，陳副總統辭修兼長行政院，雪屏先生為秘書長，先生調任行政院參事，襄贊樞機。五十四年教育部長閻振興先生聘先生為該部主任秘書，二年之後調任國立教育資料館館長。六十一年國家科學委員會成立，吳大猷先生返國主持，聘先生為該會主任秘書，在職十年，歷經吳大猷、徐賢修、張明哲三任主委，至民國七十年退休。綜計先生服務公職前後將近五十年，由學

界而黨政，由地方而中央。執教學府春風化雨，普受學生之愛戴；出任公職忠蓋為公，深獲長官之倚重，張明哲氏更譽其有君子長者之風。蓋先生學養深湛，人情達練，勤勉敬业，慮事周詳，且又守正不阿，行止有方，方克臻此境界也。

夫人應嘉因女士，為北平簪纓世容，端莊賢淑，勤儉持家，育子女五人，皆學有專攻，蔚然成器。長公子安國，習農，美國蒙他納州立大學土壤化學碩士，現任國家科學委員會國際合作處研究員，長媳何二珍，文化大學大眾傳播系畢業，現任華視導播，育孫三人。長女小雅，美國普渡大學化學博士，現任美國能源部某實驗室計劃主持人，長婿賴其煌，普大放射醫學博士，現任西維吉尼亞州立大學教授，育外孫二人。次女無雙，美國奧勒岡州立大學昆蟲學碩士，現任洛杉磯AMC醫院醫事技師。三女美珊，奧勒岡大學食品營養學碩士，現任波特蘭醫院營養師，三婿王洪江，同校工業工程學碩士，自營貿易公司，育外孫三人。次子復國，西維吉尼亞州立大學電腦碩士，任職於洛城南加州瓦斯公司，次媳黃斐斐，加州州立大學洛城分校資訊管理學碩士，任職於UNISYS，甫生一孫女。瑤環瑜珥，一門俊秀，亦足見先生與夫人之教育有方。

次峯先生體態修碩，丰儀挺秀，瀟灑飄逸，如玉樹臨風。而外圓內方，不忮不求，待人接物，有其秉持之原則。與朋友交，肝膽相照，即之如沐春風。即偶有辯難，並婉轉盡言而了無慍色。

先生體格素稱健朗，雖年登耄耋，而精力不衰。偶與好友作方城之戲，每成佳構，則逸興遄飛，豪情戰志不輸壯年。初不料七十五年九月初，突感胃納不適，經榮民總醫院醫師診

治，斷為胃癌。臥病期間，除夫人及長子朝夕照拂外，在美子女聞訊，亦兩度返國陪侍左右。先生既知恐將不起，心情仍持平靜，從容叮囑後事，反慰妻兒友朋。延至七十六年（公元一九八七年）一月十四日，病情加劇，與世長辭。先生生於民國元年（公元一九一一年）二月十八日，享年七十有五。嗚呼！哲人其萎而音容宛在，泰山其頽而典範長存。逝者已矣，遺愛仍在人間；軀骸不存，精神永垂千古。先生地下有知，亦足以自慰矣。

李故代表雅韻女士傳略

資料室

李代表雅韻，字耕青，原籍河北省灤縣，遷居臨榆山海關。生於民國七年農曆十月十五日，逝於民國五十八年農曆七月二十六日。女士書香門第，家學淵源，祖維墉公基督教牧師，父蔭廷，弟兄五人，事業輝煌，兄弟姐妹，繁衍昌旺，遠遊四方，各有所成。女士天資聰穎，智慧超人，父早見背，由母扶養。母郝氏瑞賢，性情賢淑，獨擇艱局，含辛茹苦，扶養兄妹四人。大哥夢弼，齊魯大學畢業，學識豐富，成就不凡。姐姐雅簫，結婚較早，姐夫若林，服役海軍。可惜小妹雅菊，幼年夭折，令人痛念。女士臨榆縣立小學畢業，負笈北平，升入慕貞女中，不僅學業名列前茅，更富領導才能，榮任基督教團契主席，主持編輯慕貞校刊。胡適博士當時為北大教授，見女士文字，甚為欣賞。

民國二十六年七月，盧溝橋戰起，北平紛亂，遂轉學河北省立灤縣師範學校，女士天性善良，志於教育，一洗以往貴族式都市教育環境，而變為純樸之鄉村教育生活，遂奠定終生為教育工作而努力之基礎。悠悠灤水，巍巍巖山，純樸校風，陶冶鎔鑄，使女士養成悲天憫人基督式之革命教育思想。

民國二十九年潔師畢業，服務於母校附小北戴河陸莊分校。時張文華君任校務主任，同事程春華、孫國珍、董淑蘭、劉恩浩等均係潔師同學，志同道合，齊心努力，辦成一理想之鄉村小學。當時日寇侵凌，東北淪亡，冀東變色，平津撤守，凡我中華兒女，莫不紛紛奮起。從事抗敵工作，以表現其愛國精神，女士見同事教育學生，工作精神，均異於常人，始知此處乃一從事抗日革命組織，冀東的黨務中心。女士毅然參加敵後抗日革命工作，出生入死，奮不顧身，在敵偽嚴密監視下，青年團中央團部李荷視導潛入敵區，視導河北平津團務，由女士掩護完成任務，平安返渝。至於掩護張子書，董繼軒諸同志脫險，營救張文華、王顯文諸同志被捕出獄，更是不避艱險，令人敬佩，李委員維周十分賞識。並在唐山、臨榆、冀東地區建立婦女運動組織，厥功至偉。民國三十四年八月十一日與文華結婚。

又畢業於北平中國大學中國文學系。勝利後，任河北省婦女運動委員會委員，創辦中國文化服務社，並任唐山日報副刊編輯。主編七七旬刊、長城月刊，旋當選婦女國民大會代表來台後兼任光復大陸設計委員會委員。

曾任臨榆縣立秦皇島中學校長，河北省立唐山中學教師。後時局逆轉，平津淪陷，文華與叔祥忠華潛赴南京，不久，女士偕弟瑞華及子新元逃出北平，在南京會晤，於三十八年五月一日安抵台北。

賀翔新先生接任建國中學校長，聘女士為國文教師，後又擔任台北私立靜修女中教職，女士教學，諄諄誘導，熱心負責，頗受學生歡迎。女士性喜文學，文藝創作小說詩歌，膾炙人口，著有晚禱一書，收有小說「常先生的星期天」等二十六篇，詩稿「憶故鄉之冬」等

十二首，散文「迷失的才子」等十五篇，劇本「悟」及「衛生麻將」等二篇。

夫婿張文華先生在抗戰期間，從事敵後工作，民國三十年四月十七日曾為唐山日本憲兵隊逮捕，倍受毒刑，如拷打、勒、灌涼水、筆管挾手指——懲刑，昏厥數次，雖威逼利誘，終不為所動，堅不吐實，秘密組織未為破獲。曾受中央頒發功勳獎狀。三十八年來台後，曾任台灣省立建國中學訓導主任，台北縣立中和國民中學校長，省立土庫商工職業學校校長，私立南山商工職業學校校長，退休後轉任私立光啓高中副校長，兼任中華外內丹功學會常務理事，及中國童子軍訓練委員會委員。長子新元畢業於政大外交系，美國伊里諾州立大學大眾傳播研究所碩士，俄亥俄州立大學研究所博士班，現任職加州洛杉磯電腦公司。於六十二年十二月二十八日與鮑勉女士結婚，現育有二女，長女名懷玉，十二歲，現讀初中一年級。次女名懷芝，七歲，現讀小學一年級。兩位孫女都聰明伶俐，活潑可愛。次子新方畢業於東吳大學英語系，美國加州大學電影系肄業，譯有「哲學探討」，「愛森斯坦傳」等書。

國民大會代表李雅韻女士墓誌銘

女士姓李氏諱雅韻字耕青河北灤縣人也祖諱築齋字維墉爲教會名牧師父諱樹林字蔭廷習工程會宣勞域外有聲以英年卽逝母郝氏凝重貞淑生子女四人 女士行三幼孤賴母氏撫育成年二十四來歸張君文華初 女士卒業河北省立灤縣師範學校畱任附屬小學北戴河分校教員與文華爲同事後得其介入中國國民黨從事敵後抗日工作艱險備嘗出生入死者屢尋考入北平中國大學中文系適文華亦攻讀其間竇奇析疑相知益深遂委禽也時正抗戰勝利前夕也其後 女士任河北省黨部婦女運動委員會委員與文華同蒞唐山督導黨務公餘創中國文化服務社並主編七七旬刊長城月刊一以宣揚固有文化爲職志由是望著鄉閭膺選行憲後第一屆國民大會候補代表無何大陸淪胥 女士間關萬里負檢襟子抵臺與文華相聚先後任教臺灣省立建國中學暨台北市私立修女子中學循循善誘有人師之譽會國家憲政宏開獲補國民大會正式代表遂寘身議壇作民喉舌

以幹練聞於時平居則相夫課子清儉自持雖鹿車熊丸之懿無以過也 女士少時事親至孝涵濡庭誥慧心日啓迺虔奉基督教義弘蘊悲憫之懷及長一一見諸行事其於敵後抗日工作奮不顧身者以此其於文化教育事業戮力弗懈者亦以此又素嗜文學才思敏捷下筆輒千言不休片楮零章膾炙人口而智慮深遠發爲翊世砭俗之文尤非常人所及論者謂爲女中代表之翹楚豈虛語哉民國五十八年九月七日以心臟病卒於臺北寓邸享年五十有一子二長新元肄業國立政治大學外交系次新方就讀國立師範大學附屬中學皆奮發自強無忝淑訓 女士才識通敏志在報國而以盛年殞謝未竟厥施吁可傷也已以同年十月十五日卜葬臺北陽明山第一公墓文華以誌墓之文請因次其行誼如右而系以銘曰

燕趙之氣蕙蘭之姿曰育才與陳善維并日以致孜天乎命乎其年方及艾也而遽止於斯

陽新成惕軒敬撰

中華民國五十八年

十月

穀旦

英故代表千里事略

周腓力

民國四十年代，臺大外文系產生了許多著名作家。像余光中、白先勇、陳若曦、王文興、顏元叔、謝鵬雄、歐陽子等，他們都是該年代臺大外文系的「榮譽出品」。近兩三年來，我自己雅興突發，也以「後進」的身份加入了他們的行列。於是有些好心人士，看在我和他們有同窗之誼

相提並論了，只要他們不反對，我自己是不會肯再讓它們分開來的。如果你們發現這些名字之間有強力膠相連的話，我承認那是我動了手腳。

好心人士還問我，臺大外文系既然變成了培育作家的溫床，那麼它在民國四十年代有沒有甚麼特點使之然呢？

最近半年來，我經常躺在我家裏的溫床上，思考這個問題，但是至今還沒有思考出任何名堂來。不過思考的過程倒使我憶起了一些幾乎被遺忘的人和事來了。

屬於正牌產品類，而我一定是被列在「外銷退貨」欄內的。不過我的名字現在既然和他們的名字

第一位湧上心頭的中心人物是我們的系主任

，英千里先生。那時他仍保留着民初的髮型——頭

髮從中央平均分向兩旁，然後以一層厚厚的髮霜加以鎮壓，髮霜有時候厚到可以捕捉蒼蠅的程度，這樣他的容貌就有點像照片中的徐志摩了。他的身材碩長，永遠穿着筆挺的西裝上課。在課堂上，他那一口清晰的京片子，北平人的幽默感，和淵博的學識，使得他無論講甚麼題目，都能講得很動聽，常聽得我們學生個個不肯下課。事實上，他自己也好像不太願意下課的樣子。好幾次他講過了頭，一直講到下一節課的教授不但來了，而且還在講台旁邊枯等了半小時，才驀然驚覺，他佔用了別人的上課時間了，在這時候他才會意猶未盡的跨下講台來。

他是一位很好的教授，但也是一位引起許多爭論的系主任。在他系主任任內，他做了一些大膽的改革，即使到了今天，還在產生影響。至於他的影響是好是壞，我這個做學生的就不敢妄作評論了，最多只能就我所知作一個說

明而已。
在那個年代，高等教育的觀念正處於一個轉型期間。英先生之前的教授們，特別是文科教授，都認為求知本身就是一種目的，一種樂趣，至於求得的知識有沒有用却不在考慮之中。換句話說，他們抱持的是一種爲學問而學問的態度，不是爲功利，或者爲職業而學問的態度。

到了英先生的時代，他雖然仍無意把外文系辦得像個職業訓練班的樣子，但是他已經看出，在未來的世界裏，國際間的接觸會趨於頻繁，所以我們的大學應該培養一些「能言善道」的外語人才出來，以應應這樣的趨勢。

此外，他又注意到，歐美的大學已開始重視學生們的口頭表達能力了。譬如說，歐美大學的博士候選人，既要交出論文，又要通過口試，才能取得博士學位，這就是這種重視的具體表現了。他也希望能跟上這個潮流。

於是，他就決定了朝向實用的方向走的施教

方針。他採取的步驟有三：一、把系名改成「外國語言和文學系」，以表示教育重點的轉移。我們俗稱的「外文系」只簡稱，而非全名。二、在一年級必修課程中增加「英語會話」一項；在二年級必修課程中增加「英語演說和辯論」一項。這兩項都是以前的大學外文系所沒有的。三、儘量延聘洋人為教授。

大家可以想像得出，這三項步驟都是蠻大胆的，尤其是第三個步驟，它還可能引起非議，而事實也的確是如此。

這種情形可以比喩成一個人聽得懂廣東人講官話，但是却聽不懂北平人講官話，乍聽之下這似乎是個笑話，但也並不盡然，因為當時我們聽不懂洋人說洋話，牽涉到三個問題。

第一，中國人學英文，多半是從書本上學的，所以說起英文來，常避免不了生硬和不夠口語化的毛病。洋人說話則比較自然而通俗，用到俚語、俗語的機會很多。

第二，對中國人而言，英語是外國語，所以中國人說英語，一般都欠流利，速度太慢。對英美人而言，英語是他們的母語，所以他們說起話來口若懸河，而他們的說話速度才是正常的。

第三，中國人說話有「英雄氣短」的習慣！每說三五個字就要換氣，洋人說起話來則中氣十足——能說十個字以上才換氣。在我們當新鮮人的階段，我們每次聽洋教授講課都會感到肺活量不足——憋不住氣。這是因為一個人在注意聽講的當兒，他真的是「屏息靜氣」的，要一直等到講課

我們外文系的學生，在中學時代都沒有跟洋人打過交道。中學六年的英文課程，使我們在外文系一年級的時候勉強能聽懂中國教授講英文，但是却一點也聽不懂洋教授講英文。

的人換氣的時候，他才會跟着換氣。如果他在中途自行換氣的話，他的注意力會有短暫的渙散現象，等他吸足氣再集中注意力的時候，他已經聽漏了幾個字，常常聽漏字就會聽不懂的。

在外文系的四年之中，正因為很多課程，都由洋教授擔任，我們逐漸從他們那裏習慣了口語式的英語，和正常的洋人講話速度。與此同時，我們的肺活量也逐漸增 大了，肚子裏也越來越憋得住氣了，所以等我們在社會上須要與洋人交談的時候，我們都有理直「氣」壯的快感。我想這些都應該算是跟洋人學英語的好處了。

此外，我們很多同學也從洋教授那裏學到了正確的發音，和洋人正常的說話腔調，這也是值得一提的。

在我們教授當中，洋人約佔半數，而在洋教授當中，留給我印象最深的則是奧哈拉神父。

他在系裏開了好幾堂課，最叫座的是「社會

學」。他講課非常幽默，還不時做出滑稽動作來逗我們笑，加上美國人本來就沒有「師道尊嚴」的觀念，所以在課內或課外，他都跟學生打成一片，鬧作一團，因此很受同學們愛戴。

有一次，他在課堂上講到「肢體語言」和手式的問題。他說，中國人招手就是要招別人來的意思，但是西洋人招手就是跟人說再見的意思，由此可見不同的民族有不同的肢體語言。我們同學立刻問他：「如果西洋人想招別人過來的話。他們又用甚麼手式呢？」他回答：「用食指做出一勾一勾的動作。」他一邊說還一邊示範。這樣一來，他在講台上勾手指，我們也個個在台下勾手指，而且勾得不停，一直勾到下課鈴響。

這還不說。從那次以後，我們每次在校園遇見他，我們都要向他勾手指。而他看見我們勾手指，不但不生氣，還會笑瞇瞇走過來問：「你們找我有事嗎？」這樣他就真的變成了「勾」之即來，揮之即去的教授了。我們朝他勾食指一直勾

到畢業爲止——不，還沒有止。

更妙的是，我在民國六十九年，從美國回臺北的那一次，我又在公共汽車上碰到他了，那時他已白髮蕭蕭（恐怕快到九十高齡了），但精神矍鑠。我一見他就大喜過望，一時竟忘了禮貌，居然向他勾起手指來了。他一見我的手式，也是喜出望外的樣子。他從他的座位上站起來，也不顧公共汽車的顛簸，三步變兩步的跨過來坐在我身旁，然後用手扶在我肩上激動的說：「我想起你是誰了！我想起你是誰了！」

奧哈拉神父的教導，使我們終身受用不盡的

例子還很多，且讓我再舉出一個：有一次他在課堂上講到，不同的民族，除了用同樣的手式表達不同的意思之外，他們對同一件事情的反應，也各有不同。他舉例說明：中國女人在拒絕男人追求的時候會怒形於色，美國女人則不理不睬，日本女人則傻笑。很多年以後，我到了日本工作。在日本的五年當中，我經常看見滿街滿巷的日本女人向我傻笑，再回想起奧哈拉神父的教誨，我就知道她們個個都在拒絕我的追求了，這就替我省却了不少自作多情的煩惱。

當代三大書法家简介

劉本厚

本（七十六）年八月十一日國民大會招待旅

良有以也。

遊台北，參觀美術館「當代書家十人作品展」。十人者：丁治磬、王壯爲、朱玖瑩、王愷和、曾紹杰、曹秋圃、傅狷夫、謝宗安、臺靜農、劉延壽先生，內中丁治磬、王壯爲、朱玖瑩三位專家簡稱如左：

王壯爲先生，河北鄉長，年高德碩，承家學，長書法。同鄉會「溥泉堂」三字匾額，爲王鄉長手書，雄偉氣勢配合溥泉鄉賢秉賦，人人稱讚不已。

朱玖瑩先生，書道長者，澹泊樂天，亦爲本軍職考入，推爲本期學員長。在學課餘，研究書法，每日練寫大小楷，迄無間斷，其書法成就，

丁治磬先生，陸大十二期同學，由現役旅長刊作者，曾年刊第七期賜文「上將軍孫彷魯先生九十大壽贈言」，膾炙人口。本人欣幸經武鄉長守儒先生介紹，賞書一聯，註附於後。

王壯爲先生書法

王壯爲字沅澧，號漸濟，生於民前三年，河北易縣人。自幼秉承家學，兼長書法、篆刻，聞名於世。其書顏柳、歐、褚無不兼長，上窺北魏蘭亭等草、篆，及至近代出土之侯馬盟書、楚墓繪書、帛書老子，兩漢木簡都有相當之研究，並能消化吐納，綜合運用。數十年來從事學書寫、印學之研究，並兼及繪畫、古器物等。蓋有書法研究，書法叢談、玉熙山房印選、石陳錦書朱墨印拓選存等書，作品清醇雅健，頗見個人風格。

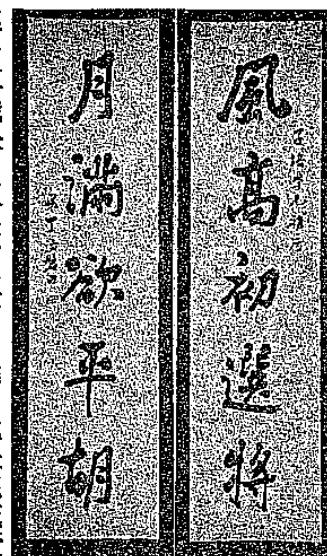
附圖一 王壯爲先生書法



丁治磐先生書法

丁治磐字似庵，生於民前十九年，江蘇省東海縣人。先後畢業於江蘇省講武堂及陸軍大學，歷任軍政要職。民國三十九年六月率部來台，奉

附圖二 丁治磐先生書法



命解除軍職保留江蘇省主席名義，就任總統府國策顧問至今。丁氏在軍學、內政、外交諸務外，常以詩詞、古文與書法自遣，著有「補閒齋集」。其書法師李陽冰，出入漢魏間，用筆流暢，以氣勢見長，自成一家，雖九十歲高齡仍可連書八

附圖三 朱玖瑩先生書法

大屏之正小楷，實爲難得。顧乙清先生曾爲撰聯：「左手持印右手執戈，上馬殺賊下馬布衣」來讚嘆丁氏的文武全才。

朱玖瑩先生書法

朱玖瑩別號退叟，生於民前十四年，湖南長沙人。早歲受知於當時行政院院長譚延闔先生，曾任湖南、福建、台灣等省要職，晚年以鹽務局長退居台南安平，摒除一切俗務，潛心研究書道，嘗書聯懸書「敢以退居國是，且拚力作畫痴」，可見先生樂天聽命，澹泊自得之素志，書室名「師掃帚齋」。卽立身謙卑，致力掃去心中穢氣，並以此爲書道原則。一生致力於顏魯公書體，終身服膺譚延闔臨寫顏書，「左不讓右，上不讓下」的心訣，因於顏體書成就最大，氣勢並當，圓熟樸厚，沈著痛快，用筆收放之間，已臻化境，許爲當代顏體書第一名手，洵非過譽。



紀曉嵐與四庫全書

陳應龍

紀曉嵐（西元一七二四—一八〇五年），名昀，一字春帆，晚號石雲，河北省河間人，乾隆進士。官至協辦大學士。析詩文流派之正偽，總纂「四庫全書」，對文學貢獻甚大。其人詼諧風趣，出口成章，尤富捷才。活到六十六歲才開始撰寫他的第一部筆記「灤陽消夏錄」。自此以後，相繼完成了「如是我聞」、「槐西雜志」、「姑妄聽之」、「灤陽續錄」等五部作品，共計二十四卷，總稱之爲「閱微草堂筆記」。因其文筆流暢，雅俗共賞，我國文人少有不涉獵者。

目有電光視爲神童

我國自古一貫的傳統，對於具有名位的成功人物，往往會假託一些傳奇性的鬼神靈異故事，以抬高其身價。紀昀稍長也發現他確有一種異乎

常人的稟賦：夜晚在漆黑的暗室裏，他的兩眼炯炯有如電光，不必點燃燈光，也能看到東西；但是他這種異能，到了七八歲以後，知識漸開，反而慢慢消斂了。關於這一點，他在所寫的「槐西雜志」中，確有如下的記載：「余四五歲時，夜中能見物，與晝無異。七八歲後漸昏闇，十歲後遂無睹。或半夜睡醒，偶然能見，片刻又如故。十六七歲以至今，則一兩年或一見，如電光石火，彈指即過。蓋嗜慾日增，則神明日減耳。」

根據上述這一段話，傳說他有異能，似非杜撰。因爲一個人品、學問、功名皆有成就又年近古稀的人，應不會自編故事，欺騙世人。

撇開異能不談，就天賦說，他確有超人之處。他就學之後，不但過目不忘，且能目下數行，才思敏捷；和他同窗念書的同族兄弟們，沒有能

比得上他的。大家無不對他另眼相看，稱之爲『神童』。

詼諧玩世才氣縱橫

他生性孤僻詼諧，出言幽默，嬉笑怒罵，往往意在言外。所作詩文對聯，有時妙趣橫生，令人捧腹噴飯；或則戲謔諷刺，別富深意，使人啼笑皆非。

相傳他少時與童伴數人在街頭玩球，適太守經過，他們的球偏巧誤擲太守的官轎；前後跟隨衙役厲聲喝斥，羣童驚逃四散；惟獨曉嵐一人，不但不逃，居然還挺身上前攔轎索球。太守嘉其膽識，且慇懃可掬，未加怪罪；遂和顏悅色問其姓名年齡，想刁難他一番說：

「我有一聯，如果你能對出，就把球還給你；否則我要帶走。」

曉嵐天真地點點頭，表示同意，等候太守出聯。

太守說：「童子六七人，惟汝狡！」曉嵐隨口對道：「太守二千石，獨公……」最後一字卻遲遲不出。

太守訝然問道：『何不說末一字？』

曉嵐笑答：「太守如將球還我，就是『獨公廉』；球不還我，便是『獨公貪』。」

太守見他這樣聰明狡黠，對答如流，將來必能出人頭地，就笑了一笑，把球還給他了。

這是他的童年傑作。長大服官之後，表現才思敏捷之處更多。

乾隆皇帝五十大壽那年，以避壽爲名，摒擋一切，率羣臣遊覽泰山。紀曉嵐、劉石庵、劉師退、董曲江等名臣，均在隨行之列。連同僕從、護衛，一行數在百人以上。

泰山爲五嶽之長，不但很多名勝古蹟，且爲歷代創業帝王封禪之地。「五經通義」說：「易姓而王，致太平，必封泰山，禪梁父。」學士名流、騷人墨客，也莫不以遊岱宗爲榮爲樂。乾隆

皇帝貴爲歷來帝王，自不例外。古代帝王登泰山之前，皆先至岱廟祭祀。廟在泰山南麓泰安城中，廟裏供奉的是東嶽大帝。乾隆皇帝也依例先祭岱廟。當時廟前正有野臺柳子戲上演「西廂記」故事，乾隆見了靈機一動，對曉嵐說：「朕有一聯：『東嶽廟，演西廂，南腔北調。』卿試對下聯如何？」

曉嵐略加思索，對道：「春和坊，賣夏布，秋收冬藏。」以「春夏秋冬」四季，對「東西南北」四方，信手拈來，卻非常貼切。

在旅途中，乾隆遊興之餘檢閱名流學者上壽詩聯，居然沒有一首能博得皇帝的讚賞；於是向曉嵐道：「諸臣詩聯，每多堆砌，難懶朕意。卿試爲白描一首如何？」曉嵐回應後，立即吟道：「二萬里江山，伊古以來，未聞一朝一統二萬里；

五十年聖壽，自今而往，尙有九千九百五十一年。」

乾隆聽了大爲激賞，讚美不已。曉嵐初入翰林院時，在南書房當值。太監總管不認識他，見他身穿皮袍，手持摺扇，模樣很好笑，便以賣弄的口吻，對他說：

「小翰林，穿冬衣，持夏扇，一部春秋曾讀否？」

曉嵐一聽老太監說話操南方口音，便隨口答道：

「老總管，生南方，來北地，那個東西還在嗎？」

老太監討了個沒趣，咎由自取，只好羞赧而退。自後太監們知道了他博學多才，滑稽有趣，尤其擅長作對聯，所以每次見到他，都經住不放。不是出對聯要他對，就是請他講故事；在傳說中、遺著裏，不勝枚舉。限於篇幅，未便多錄。

君臣之間禮不可廢

乾隆皇帝也是一個喜愛舞文弄墨的人。有一

天在便殿中，和羣臣閒談，提及「論語」中的「

色難」一辭。乾隆說：

「此二字最難屬對。」

紀曉嵐卻隨聲答道：「容易！」

「那麼，你就試對一下看看！」乾隆帝向曉

嵐說。

曉嵐答道：「適才臣已對過了罷！」

乾隆帝聽了，才恍然大悟：「色難」對「容易」，不禁將鬚大笑起來，羣臣也無不佩服曉嵐的捷才。

有一天早晨，紀曉嵐和同僚們在朝房待漏，坐得過久，大家都感到很疲倦；但是仍未見皇上登殿。紀曉嵐忍不住發牢騷，說了一句：「這老頭兒，怎麼還不來呢？」不料他的話音未落，乾隆帝已微服而至，在他身後；聽了曉嵐的話，有點不樂，乃厲聲道：「『老頭兒』三字何解？」在場的朝臣都替曉嵐捏了一把冷汗，以爲他這次被皇上難倒了。曉嵐卻不慌不忙摘下自己的頂

戴，趨前幾步下跪奏道：

「萬歲無疆之謂『老』，至尊無上之謂『頭』，父天母地之謂『兒』。」

乾隆帝又是哈哈大笑。

奉旨總纂四庫全書

盧雅南任兩淮鹽運使，因虧空公帑，朝廷下令查抄家財。他與紀曉嵐爲兒女親家。曉嵐巧妙的洩露了這個消息。雅南大部家財，得以逃避查抄。乾隆獲悉後，大爲光火。後念及曉嵐才華難得，又在內廷走動多年，常相左右，不忍加戮，才得發配新疆軍臺効力。他居塞外三年，直至乾隆三十六年六月，才詔還京師，擢升侍讀。乾隆三十八年開「四庫全書館」，命曉嵐爲總纂官。從此他將一生後半段精力，全部投注於編纂工作，收斂其風雅詼諺個性，很少動輒開人玩笑了。所謂「四庫全書」，即「經、史、子、集」四部。當然乾隆皇帝發表四庫全書之諭旨說：

當朕登極之初，卽詔示中外搜訪遺書，并令儒臣校勘十三經、二十一史。經開館纂修綱目三編鑑輯覽及三通諸書。惟搜羅愈廣，則研討愈精。如康熙年間修「圖書集成」全部，極方策之大觀，引用諸篇，率屬因類取裁，勢不能悉載全文，致閱者沿流溯源，不能一一徵其來處。」

從上面這道諭旨，可知編修「四庫全書」之用意，乃學者不能滿足於類書，故別圖編纂一大叢書，以資應世也。於是任皇室郡王及大學士爲大總裁，六部尚書及侍郎爲副總裁，孫士毅、陸錫熊、紀曉嵐三人爲總纂官，而以紀曉嵐負實際責任，總其大成。其他分任編纂之事者，不少著名學者。如校「永樂大典」纂修者，有戴震、邵晉涵；校辦各省送到遺書纂修者，有姚鼐、朱筠；篆隸分校官，有王念孫；總目協勘官，有任大椿。總計大小官員，自副總裁以下，達三百餘人。從乾隆三十八年至四十七年，始告初步完成。總計存書三千四百五十七部，七萬九千零七十卷

；存目六千七百六十六部，九萬三千五百五十六卷。所謂存書，乃著錄於四庫者；所謂存目，乃僅錄其書目者。

四庫館之作業程序，分爲六種方式：第一爲勦撰本；第二爲內府本，第三爲永樂大典，第四爲各省採取本，第五爲私人進獻本，第六爲通行本。其資料蒐集之廣，分類編纂之煩，工程之浩大可以想像。曉嵐自五十歲擔任總纂官，到五十七歲，經過八年歲月才完成提要，進呈御覽。此後，又斷斷續續覆勘，一直拖到乾隆五十五年才全部完成。分藏於文淵、文源、文溯、文津之內廷四閣，及文淵、文宗、文瀾之江浙三閣。咸豐年間，英法聯軍入北京，文源閣被毀。南方洪楊事起，文宗、文淵相繼毀滅，文瀾藏書亦多散失。大陸變色前後，文淵閣藏書由故宮博物院運至臺灣，現藏於外雙溪該院圖書館內，近經臺灣商務印書館影印發行。庋藏國立中央圖書館者，該館遷移新址，開幕之日作者耑往參觀，陳列於第

二參考室共十八架一千四百九十一冊；裝訂整齊，印刷精緻，尤以目錄索引，分門別類，鉅細分明，尋章考句，沿引便得。全書薈萃我國歷代典籍之精華，洵屬不可多得之文化寶典。

不習鰥宿獲賜宮女

紀曉嵐編纂「四庫全書」，日坐書城，博覽羣籍，尋章逐句，非常辛勞。有一天，乾隆帝駕臨圓明園，巡視四庫全書編纂情形，發現他雙目紅腫如桃，滿佈紅絲，追問何以致此？他吞吞吐吐欲言又止的答道：「回奏聖上，微臣是……是……」隨即又改口說：「微臣并非因爲校書過勞。」乾隆覺得好生奇怪，紀某一向是應對如流，辯才無礙，何以今日變得囁嚅囁嚅，如此木訥呢？再三追問，到底爲什麼？曉嵐對曰：「微臣惶恐，微臣實在有難言之隱，恐辱聖聽，不敢率爾直言。」曉嵐正急得沒辦法，這時在他旁邊的陸耳山，替他解圍了，說道：「聖上明鑑，紀學士

不便啓奏，臣願代爲陳述。實因不習鰥宿之癖，否則卽有雙目赤腫現象。近以忙於編校工作，已數日未歸，故而……。」

乾隆帝聽了說：「喔？會有這種事？哈哈哈……。」捋著鬍鬚，發出一串意味深長的笑聲，沒有再等回話，就匆匆的離去了。

第二天，南書房裏，忽然有人宣呼：「聖旨到！」接著擁來一簇人，一個領頭的太監，手捧著聖旨到了門口，大聲道：

「奉天承運，皇帝詔曰：『文章華國，千古立心。紀卿能善體朕意，勞心焦思，盡瘁館務，忠勤可嘉。着將宮女藹雲、卉倩二人，賜爲侍姬，以慰辛勞。』欽此。」

曉嵐跪著接旨謝恩。兩個梳著大板頭的宮女，一個燕瘦，一個環肥，雖非絕色，倒也明眸皓齒，嫋媚動人。

聖眷之隆，世所罕見。

齋戒三日爲尋大典

四庫館成立進行作業，皇命詔徵天下遺書。惟舊有明代「永樂大典」，藏置何處，尋找未獲。此書最關重要。紀曉嵐非常着急。翰林朱竹垞說

道：「「永樂大典」一向藏於乾清宮或翰林院，何以不見？」覺得奇怪。鄭重其事的向紀曉嵐建議：「我看你急得這樣，不妨齋戒三日，祈神指點，也許會有奇蹟出現。」

在一般人，齋戒三日并不是一件困難的事；可是在紀曉嵐，卻成了很大的痛苦。因爲他數十年來，日常生活，每餐只吃精肉，配以濃茶，從不食蔬菜。且婚後除在不得已之情況下，幾乎夜

不虛度。雖然年屆半百，仍然如故。要他三日不近女色，也不是好受的。紀曉嵐雖然知道朱翰林有點爲難他開玩笑的意思，但自己也是一個禮佛的人，要事業有成，祈求神明相助，有何不可？居然誠心誠意的照辦了。

說也奇怪，就在他齋戒後不到兩天，宮廷的小太監，在內廷繼續尋找的時候，爬到「敬一亭」頂架上，終於發現了這一部塵封兩百餘年的「永樂大典」。

莫非精誠所至，金石爲開？紀曉嵐終於完成了總纂「四庫全書」的任務，建立了中國文化史上的的一大功績。

開於「四庫全書」

王天昌

清高宗乾隆皇帝卽位時，年甫二十五歲，英明有爲，勵精圖治。羨慕聖祖康熙皇帝在位時曾敕編「康熙字典」與「音韻闡微」諸書。先有大興人翰林院侍讀朱筠之奏請，欲將明成祖敕編之「永樂大典」一萬餘冊，予以擇取繕寫，各自爲書。高宗皇帝接受所請，遂敕將武英殿聚珍版叢書及各省進呈之書籍，加以選擇。乾隆三十七年更下詔蒐求民間遺書，進呈者達數千種之多。

乾隆三十八年癸巳（西元一七七三年），四庫全書開館編纂，前後共歷十年，到乾隆四十七年壬寅（一七八二），全書完成。文淵閣直閣事兵部侍郎紀昀，自始至終擔任總纂官，實負纂修全責。所收書籍多達三千四百七十部，七萬九千三百多卷，共裝成三萬六千五百八十三冊。分成「經、史、子、集」四部，其中：經部十類，計

六百九十五部；史部十五類，計五百六十三部；子部十四類，計九百三十部；集部五類，計一千二百八十二部。全書底本，藏於翰林院。僱擅長毛筆繕寫之文士詹正。以所書寫最精緻之第一部，貯藏於皇宮內新建之文淵閣，供高宗御覽。（文淵閣建在文華殿後，從乾隆四年起仿寧波范氏天一閣式樣興建。閣有三層，外觀只有兩層，上下各六楹，瓦爲青綠色。閣內特設御座，專供高宗御覽之用。座後懸掛高宗御筆匾額「匯流激鑑」四字，兩旁聯曰：「薈萃得殊觀，象闡先天生」；靜深知有本，理賅太極涵三。）文淵閣本四庫全書，每本高三一·五公分，寬二十公分；版心高二二·三公分，寬十五·三公分。每頁繕寫十六行，每行二十一字。魚尾下標注書名、卷次、頁碼。紅框白口，所留天地甚寬。各部書

籍封面，以顏色區分之：經部用綠色，史部用紅色，子部用藍色，集部用灰色，簡明目錄用黃色。

四庫全書館，先後擔任正總裁官者有皇六子

多羅寶郡王永瑢、經筵日講起居注官劉統勳等十六人；擔任副總裁官者有經筵講官禮部尙書曹秀先等十二人。紀昀除了始終負總纂之責外，還親兼集部纂修之任；其他三部之纂修，經部由戴震，史部由邵晉涵，子部由周永年，分負纂修之任。

後來，高宗深感四庫全書之纂修不易，僅有宮廷內之一部，未能弘揚文化，方便學者，遂飭令再賡錄六部，分別貯藏於圓明園之文源閣、盛京瀋陽之文溯閣、熱河承德行宮之文津閣，（以上與文淵閣合稱「北四閣」）及鎮江金山之文宗閣、揚州大觀堂之文匯閣、杭州西湖之文瀾閣。（以上合稱「南三閣」）參加賡錄人員多達二千八百多人。不幸，太平天國洪楊之亂時，南方之文瀋、文宗二閣全燬、文瀾閣半燬；英法聯軍之役時，北方之文源閣亦燬。民國以後，瀋陽、熱河二閣受政治不安定影響，亦有若干散失；幸而貯藏在紫禁城皇宮內最完善的這一部文淵閣本，保持得很完整。

四庫全書無法在各地巡迴展出，供各地方人士閱覽，民國八年，徐世昌就任大總統以後，遂有葉恭綽、金梁二氏首先提出影印全書之議。民國九年，法國總理班樂衛來華訪問，亦曾向我國建議影印此一大叢書。徐世昌總統且已任命朱啓鈴為監印四庫全書的總裁，並擬先影印一百部，分贈各國；可惜因受時局影響而未成。以後雖也有幾次影印之議，惜都受時局影響而未果。

民國七十一年八月，臺灣商務印書館提出影印四庫全書為「四合一」（四頁縮印成一頁）「十六開本」的計畫，向收藏文淵閣本的國立故宮博物院申請，經故宮博物院管理委員會開會通過。遂有今日最新影印的四庫全書公開出售（預約價每部新臺幣一百三十八萬元）之舉。國內各大圖書館，現在已有很多購得此書，一般人已不難看到這部全書的全貌了。

北望文集

魏汝霖

本書著者張式綸雪涵兄，東北遼陽人氏，歷任省縣地方行政首長多年；來台後服務於中央，繼續致力於黨政工作，學識經驗均甚豐富。平日關心國事，公餘著述文章，偶有披露發表者，均甚受重視，摘其可以刊行問世者，輯為「北望文選」，內分愛國、懷鄉、憂時、慮世四篇，共四十一章。筆者與雪涵學長志同道合，常相切磋，披覽文選內容，所見如次。

愛國篇中，「復國方略構想大要」、「論當前國勢與世局發展」、「亞洲世紀與我復建國家之研究」、「統一中國總體戰方略之研究」及「再論中國統一之道」諸篇，立論正大高遠，不但有理想、有淺見，亦切合實際。又「鞏固復興基地」、「國家固本防亂之策」與「澄清逆流，整肅非法」之主張，均為國家根本之計，政府當務之急。憂患意識，語重心長，多可參酌採取。

懷鄉篇中，首舉「先總統 蔣公論東北形勢」與國家內憂外患之關係。日俄之侵略發端於東北，抗戰贏得了勝利，失去了和平，肇因於東北。國家剿匪戡亂失敗，亦開始於東北，以至大陸淪陷；再進而關係東北亞與亞太地區之安危。著者提出「展望東北前途」、「統一中國與東北地方問題」兩文，可供光復大陸政略戰略之參考。又「光復東北地區政治方案構想」

及「東北全民意志與心願」兩文，構思深遠，均與復建國家大政方針有關，非僅東北地區局部問題，值得深長考量。

憂時篇中，「野心人士心理行動的分析」與「社會人士一席話」、「再勸少數野心人士自重愛國」及「爲黨外借箸代籌另一章」四篇，俱爲憂時愛國之居心，和衷共濟之言論，「仗義執言」情理足以服人。繼以少數野心人士，言行逾軌，自絕於國人，乃「論黨外與民外，以告勉國人」共棄之。再以「台灣一隅之見」一文，痛斥分離意識與「台獨」思想，將顛覆國家於萬劫不復，尤足警惕。

慮世篇中，「當前世局觀感」、「茶話西太平洋風雲雷雨」分析亞太地區局勢，甚爲透闢。另以「國際權威論著對中華民國之評鑑」一文，依客觀認知與超然肯定我國家在國際間之真正地位，實質關係與戰略價值。而殿之以「世界大事短評」一文，略示世局重點，亦在變化，居安思危，可資參考。

綜觀全集各篇，題旨綱目均甚清楚，且文義互相連接，亦可合而爲一，概依國家立場，以國是立論，殆爲國人之共同心聲，由著者探討筆而出之。王鐵漢先生在序文中稱之爲濟世文章，汪祖華先生在書跋中稱之爲有血有淚之力作，均甚恰當。筆者亦認爲是微言大義，邦國之謀，足供朝野關心國事者，研究參考。因而列爲中國戰史研究協會叢書之一，與其他名著共同典藏運用。謹爲評介，以供參考。
(本書列爲中華戰史研究協會叢書之十五)

讀明永年申涵光

「荆園進語」後感錄

武守儒

明代鄉先賢永年大儒申涵光先生，著有「聰山集」、「荆園進語」等，詩文多種。一生經歷靈覺，躬行事績徇稱警世正俗格言。由其鄉晚武守儒兄，繼明代尚書冀如錫先生之推介，摘錄數十則，以求自勉，並提供鄉邦君子參考，真有心人也。劉本厚謹識

申公爲明末大詩人，何期詩派宗主，著有「聰山集」、「荆園小語」、「荆園進語」、「說性圖」等。

我永年明代冀尚書如錫在其爲申公「荆園進語」所作序文中，曾有「今讀申先生『進語』而深有感，先生爲端愍公家嫡，方成童時，即恥貴

介之習，岸然以古人自期，爲文以史註經，即事明理，古文遡韓柳歐蘇，詩本諸性情，形爲歌咏出入晉魏唐宋諸名家，而超明七子之上，海內皆知先生之進於詩文也。及時變代更（明亡）……又進於清介自守……乃本其身經心得之餘，著爲接物處事之則，而『荆園小語』成於晚年，超然

覺名迹之累，慨然悟性命之真，篤意躬行實踐之事，力行省察克治之功，或因耳目睹記，而發其真是，或因經史傳聞，而抒其新得，日新又新，此又『進語』之所成也。」由上摘冀序對「荊園進語」之推崇介紹，益知洛陽紙貴，應先睹為快也。

幼時就讀村中文繼書室，啓蒙師為閩邊村閭壽恒字久成先生，先父夷則公，與閩老師有東主之誼（書室為我家創辦俗稱東家），常教應授課程外，另選聰山集中五七言律詩及「荊園小語」、「荊園進語」摘講之，以奠定我爾後文學基礎及為人處世之準據。及長外出讀書，與參加抗戰，迄政府遷臺，公職退休後，始由中央研究院傅斯年圖書館史語館中影印「聰山集」全部，暇即重溫。愈讀愈覺寶貴實用，愈覺其言論正確，見眞道切，苦口婆心，暮鼓晨鐘，對人心世道有啓發鼓舞、針砭誠懲功能。謹摘四十條，特求自勉，並提供鄉邦君子參考。

此書為條列式，每條均有獨立性，依序摘錄如下：

(一)素行難欺妻子，心事占諸夢寐。
(二)終日抄藥方，而不能瘳一疾，終日寫路程，而不能行一步，徒知無益也。

(三)屈原慟宗國之喪亂，義不苟生，此正善於處死者。而後儒每議其過當，豈以浮沉為正議耶。

(四)於心無虧，此就明理者言之耳，若理有不明，固有應愧而不知愧者，不可謂心之所安，便無錯誤。

(五)畢竟先知後行，至於純熟，乃能合一。

(六)明哲保身，只是不使此身陷於不義，後人誤以偷生遠禍當之，遂為長樂老借口。

(七)子路大勇，在喜聞過，所謂自勝之謂勇也

乃千古病源，與仁義是正對頭，此關不破，雖終

日言仁義，總無實用，況置仁義於不講乎。

(九)孝經不以命題，故世人鮮有讀者，因思五經四書，若非考試命題之故，束諸高閣矣。今雖自幼讀之，總爲名利之堵，其返諸身心者，曠世而不遇焉。教化不明，變理義爲名利，可慨也夫。

(十)誅少正卯事，朱子疑爲齊魯陋儒所作，總之經傳所不載，如家語之類，亦不可盡信也。

(十一)爲人所狎，與爲人所恨，皆已過也。
(十二)今人言天理，未有不知其爲善者，性即理也，性善又何疑。

(十三)學者最怕作怪，孔子一生平平常常，無一毫差異，鈞戈獵較，苟義理無害，不妨隨俗。邵子不服深衣，祭禮用楮錢，亦是此意。若故爲奇形怪狀，不近人情之事，以駭人耳目，非僻則奸。

(十四)國人若少知自愛，豈有營營逐利，甘爲商賈之行，只心有所繫，便是欲，便當極力克治，不

然恐流弊無窮。

(十五)學則樂，君子無處非學，故無處非樂，造次顛沛，貧富患難皆學也。故曰無入而不自得焉？
(十六)子路聞過喜，固是喜其得聞而改，亦是喜有直諒之友，又喜人敢以過告，必已平日未嘗拒諫飾非故也。今試默自檢點，終日所行那得無過？然不聞逆耳之言，過在友歟？抑己不能受言耶？真難以一朝安矣。

(十七)士君子所至，使人人因我而樂，勿使人人因我而不樂，因我而樂，則視我如景星慶雲。因我而不樂，則視我如疾風苦雨。

(十八)憎我者禍，仇我者死，皆當生悲憫心，有一毫慶幸之意，便與心術有傷。

(十九)破得利字，方能入門，破得驕字，方能深造。

(二十)縱然惡積終身，一悔便是回頭。莫謂功成九仞，一驕便可墮地。

(因)君子終身是樂，雖貧賤患難時，中有自得，畢竟愛他不倒。小人終身是憂，縱富貴已極後，患得患失，究竟樂亦非真。

(因)縱是道成德立，小人終不可近，若自謂把握在我，不妨兼容並包，必暗受其損而不覺。

(因)古人云擇禍莫若輕，愚謂擇福亦莫若輕，功名富貴，無一件是我應得，故官寧居卑，財勿苟得，稍有遭際，常覺踰分不安。若已得視爲固然，未得者日夕懸望，事事必欲勝人，則鑽營謀籌，終身無息肩之日，而造物所忌，禍敗隨之矣。

(因)師道不立，最是末世之患，春秋若無孔子，三千弟子其能自立者幾人哉。道之不明，前代容有異端駁雜，今並無此患，天下聰明才智之士，都被聲色貨利誘去，間有口中說道理者，究其心事，依舊在聲色貨利上，所以此道全然高閣，教化不興，真不知所胡底。

(因)人遇逆境無可奈何，而安之若命，固是見

識超卓，然君子用以力學，借困衡爲砥礪，不但順受而已。

(因)創業垂統，爲其可繼，後世子孫賢不肖，難以預必，能繼與不能繼，是有命焉，君子行事，只斤斤在道理中，盡其在我而已，即不必念及子孫，亦應如此。乃身無貽謀之善，而責望後人，或預爲意外之防，而多所設備，何其愚也。

(因)智而多財則損其智，愚而多財則益其愚，是以財遺子孫者，皆所以害之也，嗚呼自古及今，知之者幾人哉。

(因)伊尹不遇成湯，終身莘野，孔明不遇昭烈，終身南陽，彼亟亟求自表現者，其事業概可知矣。

(因)爲善得福，爲惡得禍，非鬼神因其善惡，而報之以禍福，蓋善者日趨于福之事，惡者日趨于禍之事，皆理所自致也。故曰禍福無不自己求之者。

(因)好學則老而不衰，可免好得之患。

(同)好勝者必敗，恃強者易疾，漁利者害多，
驚名者毀至，纔有過舉，禍患隨至，是天愛之也。
。若縱其所爲，如無天道然者，後來爲禍必烈，
故曰惡不積，不足以滅身。

(圖)怒時光景難看，一發遂不可制，既過思之

，殊亦不必，故制怒者，當涵養于未怒之先。

(圖)七情唯怒難制，唯慾最深，理明則無此弊
。只常常看得自己有不是處，學問便有進無

退。
(圖)昔人有仕而林居者，其一閉戶不與外事，
其一邑中利害必爭焉，孰是，日皆是也，閉戶者

介，爭利害者公，各成其志焉。若夫公事緘口，
私事攘臂，則無貴爲士大夫矣。

(美)處難事如理亂絲，耐心緩圖，自有人路，
急則愈結，所傷必多。
(圖)有刻寒山拾得問答一條曰，有人欺我害我
，當何以待之。曰只是忍他讓他，多過幾年看他

。愚謂末語有幸其災禍意，非有道之言，君子于
小人，悲憫之而已，俟其久而自報，是假手于鬼
神也，君子豈其然。

(圖)老來益當奮志，志爲氣之帥，有志則氣不
衰，故不覺其老。

(同)宋子病革前四日，尙改誠意章集註，其虛
心好學，至死不倦，而陽明以集註或問，乃中年
未定之說，豈未之老耶？

(圖)求靜是初學放心之法，若只在靜上用功，
久之習於驕惰，遇事便不可耐。孟子四十不動心
，正是從人情物理是非毀譽中，磨練出來，到得
無動，非靜乃真靜矣。

附語：以上僅摘錄四十條，含四十而不惑之
意。同情我者，可能責以偷工減料，所錄過少；
不同情我者，可能謂我搜索枯腸，寫不出東西，
深恐對不起多年負責對「平津文獻」集稿人，劉
中將本厚鄉長作交卷者。總之，同情與否，罵我
文抄公也好，我則係因在茲茫茫世宙，今時何時

(赤禍橫流，打立院，毀憲法，搶殺欺詐等罪行
特借申公大著，爲同鄉爲世人於汲汲名利途中
，投一清涼劑，啓一轉化機，於世道人心，有所
助益時，則全不計較也。懇望能在今（七十七）

年河北（平津）同鄉團拜時，收到這秀才人情——
申著「荊園進語」感觸時，不作覆瓿之用，則
幸甚矣。

百合花的芬芳

王藍

序李雅韻女士著「晚禱」

三十年前，我初次聽到雅韻姊的名字。那時

，聽人談起雅韻姊在日軍佔領下的北方，冒險犯難出生入死從事抗敵工作的事蹟，以爲她必是帶有神秘傳奇色彩的愛國女俠型的人物。勝利後，見到了張文華先生——一位獻身革命，被捕入獄受盡酷刑而不屈不撓的抗日英雄（本書「鋪路的人」應是他的寫照），和張夫人——李雅韻女士。啊，啊，我方始發現她竟是那麼沉默安詳，溫婉嫋靜。她的臉上充滿「喜悅與平安」——聖經上常說的，那是基督徒的標幟。

以後，每次見她，都使我立刻想到百合花——象徵基督徒的虔敬、純樸、高潔，謙遜品格的

「谷中的百合花」。

自北平來到臺灣，我比以前有較多的日子跟文華先生伉儷在一起，得以更深刻地認識雅韻姊的美德。她依然沉默如故，她像火把，默默地，

一聲不響地，燃燒熬煎着自己，把光亮帶給別人

。

爲了多難的國，爲了清苦的家，爲了勇于助人，爲了過于辛勤認真地教育青年學子，雅韻姊慷慨地，付完了她全部的心血……

讓我們讀讀她遺留下來的作品：

「晚禱」，寫父母對女兒的愛。「重逢」，寫父子的親情。「空白」，寫含蓄、純真的戀。

「吞噬了的果實」，寫恕道，犧牲自我成全別人。「棄婦之女」，寫忘記自己，一心替別人着想。這些，表現寬容，表現律己，表現仁慈，表現善心，表現堅忍，表現無畏，表現愛的題材，雅韻姊最常採用，寫來也最能感人。

一點不誇張地講：雅韻姊正是完全具有這些美德與情操。雅韻姊正是這樣充滿愛心的人。

另外的題材：「斷橋」，寫一對獻身地下抗

日工作的革命伴侶。「陰謀」，寫共謀在純潔的女中製造學潮。「枕頭」、「下放」，寫對共產黨的厭惡。這些篇文章，一方面顯露出雅韻姊寫作的才華與功力——能把強烈的愛國意識、抗日反

共的主題，隱藏在美好的技巧後面，溶化在美好的技巧之中，全無說教味道；另一方面，字裡行間流露出來的對國家的熱愛與赤誠，令人肅然起敬，激動不已。這些有光有熱有血有肉有思想有生命的篇文章，都是當年她奮不顧身投入殺敵報國行列，所換取而來。

雅韻姊不是多產作家。她的寫作態度，正如其人，十分嚴謹。我們却不難在某些篇章中看到她在寫作技巧上異常卓越的成就。像「常先生的星期天」與「醫院的早晨」，前者以幽默諷刺的筆觸活生生地刻劃出一幅自私卑劣的嘴臉，同時也以極為短而有力的描繪，對照出人性的善良與光輝；後者在短篇小說領域中，應是手法極為出色的藝術品。

還有，不應忘記在此一提的，是雅韻姊幾乎在每一篇作品中，都含蘊着，或是宣揚着基督的大愛。

雅韻姊是一位虔誠的信徒。我們却從未看到她向人擺出過「傳教」的面孔；然而，她在日常生活，一言一語，一舉一動，完全活出來耶穌基督的形象與生命。還有比這個更好的見證嗎？還有比這個更正確的傳播福音的道路嗎？「一人信主得救，全家蒙福」，在文華先生的家庭中得到印證，有那麼一位賢妻良母的典範和基督徒的

榜樣，難怪男主人能夠成爲受人敬重的教育家，兩位公子都那麼傑出，優秀。

最後，我必須提到收輯在這集子中的「不朽的靈魂」。雅韻姊在這篇感人至深的作品中，塑造了一位人物——「一生就怕辜負別人，就怕連累別人，連死都死得這樣……」

天啊！這幾句話不正是雅韻女士的寫照嗎？

雅韻姊，一位偉大的沉默者，她一聲不響地悄悄地走了，唯恐驚吵任何人。她逝世後，我們方始自一位醫生處得知：她在多年前已患心臟

病，但是她絕對不要告訴家人，她不要使她的親愛的丈夫與孩子增加一點點心靈的負擔與憂慮。

就這樣，雅韻姊去了。

哀悼之餘，我們應對這樣一個不朽的靈魂祝福，並且謳歌。

應走的路，您走過了。美好的仗，您打過了。雅韻姊，請安息吧。百合花的芬芳將永留人間。

五十八年八月二十日深夜於臺北

志士仁人賢妻良母

李曜林

序 李雅韻女士著「晚禱」

雅韻逝世一週年了。文藝界的朋友們，把她遺著蒐集起來，印成了這本書「晚禱」。承果之（王藍先生號）、穆中南兩位先生的美意，叫我寫幾句話。以個人對慕堯雅韻賢伉儷的關係及對雅韻的瞭解，似乎也不能推却。因此，逐不揣文字的粗陋，略抒所感。

我在這裡，不願意用一般形容辭來恭維雅韻。如果那樣作，不僅不能表露出雅韻的偉大，且將被譏為溢美，對雅韻來說，那簡直是不敬了。所以我祇是很平實的，根據雅韻一生事蹟中，其昭昭在人耳目的事實，歸納為四點，以說明其立身行事之大概。

一、志士：盧溝橋事變發生後，繼之以北平淪陷。被困在那裡的大學生，個個熱血沸騰，都在想如何去殺敵報國。於是乎慕堯雅韻先後參加了革命行列。最初祇是就個人所能作的各自為戰。後來中央派赴敵後工作的同志陸續到達，逐展開工作，在組織領導之下，有計畫有步驟的與敵人作殊死鬥。他們夫婦都作了些甚麼工作，現在無暇細述。論遭遇，雅韻比較幸運，慕堯被捕，幾乎以身殉；而雅韻則未遭此厄。但精神上的負擔，却是格外的沉重。這種不計利害，見義勇為的大無畏精神，稱之為志士，誰曰不宜。

二、仁人：凡是參加敵後工作的人，早就把生

死置之度外。但是爲組織爲個人使工作及生命不發生意外，對於要求安全的心理，格外強烈！因此，凡是可能被牽累的事和人，都遠而避之。這雖然不能算錯，但是遇到危急，而不能相互扶持，還談甚麼同志愛！這點雅韻作到了——凡同志之能照顧者，絕不逃避；其尤足稱道者：即中央派赴敵後作短期工作之同志，更被目之爲危險人物，被株連之可能性亦最大，雅韻爲國爲黨，毅然爲之，接待惟恐不周。至今受其惠者，猶津津樂道之。以女子而具此種胸懷，寧非仁人乎！

三、賢妻：雅韻雖然是一位革命鬥士，並爲國民大會代表，但是她並沒有因此而忽略了家庭。她有天賦的溫婉性格，恬靜安詳的作人態度，對親對友永遠是和藹謙遜，從沒有見過她疾言厲色。與慕堯結婚三十年，稱得起是相敬如賓。更值得一提的，是雅韻對於慕堯所主管的校務，從沒有一絲一毫的干預。嚴守分際，有如此者。他們的家計，雖然不豐，但是用個女傭，應無問題。

多年來，家庭事務，無巨無細，均有雅韻親自爲之，她總說：孩子大了，家務事沒有多少，個人足能料理。我們家鄉中克勤克儉的美德，雅韻堅守不渝！而不爲時俗所染，殊難能也！此事雖小，但影響於操守者至大。語云：「惟儉可以養廉」，慕堯之能廉隅自守，清白乃躬者，賢內助之功，爲不可沒！

四、良母：新元、新方是他們的兩個男孩，我不但沒有見過雅韻對他們加以呵責，就是婉言教導，也很少聽到。可是孩子個個可愛！從沒有使父母對他們操心。這恰好說明了身教重於言教的正確性。他們賢伉儷在日常生活中所作所爲足以供孩子們學習了。這種潛移默化的工夫，在身爲教育家的父母怎能不知道呢？

以上四端能具其一，已足不朽，而雅韻一身兼之，無怪乎親朋們對她逝世之早，所以低徊慨嘆而不能自己者，良有由矣。

雅韻擅寫作，但並不常常寫，她不同意率爾

操觚，專以大量生產爲能事。這正是她忠於藝術的地方。所以她的作品，篇篇都有血有肉，可以百讀不厭！

凡能以文章傳世的，不完全由於文章本身，而是由於作者在品德事功上有能被人景仰的地方。這話如果不錯，則雅韻之能傳世必矣。

祝孫公法民鄉長八秩嵩壽詞



劉本厚

喜報松柏著耄壽，好迎蘭桂馨香泉。

蓬萊遙祝身心健，再慶勝利統一天。

離亂家鄉遠，奔波八十年。
骨肉雖不見，親情無時斷。

歷盡艱苦日，否極泰來天。

努力有歲月，業興萬年添。

福誕逢祥麟，心欲全從願。

耄耋身不老，稱觴黃龍間。

祝馮公著唐兄八秩嵩壽詞

祝馮公著唐兄八秩嵩壽詞

赤焰蜩螗四十年，燕趙風物夢裏牽。
背井離鄉親情在，魚雁久疏何時傳。

同學已過甲子年，那想續髮添上霜，
萬里家園親故土，八秩祝嘏歡舉觴。

祝李學長則芬八秩嵩壽詞 次韻

著述等身感人驚，陳明史實此心傾。

歷代治亂盡破曉，啓發學子入光明。

縮短時光省多力，慧眼倍增滿萬城。

欣逢時代遇知友，彎曲世俗化太平。

祝柴志剛學長八秩嵩壽詞

馮代表治安八秩雙壽祝詞

菽水承歡馮策三，移孝作忠抗日天。
大別山上奮勇戰，男兒報國先著鞭。
勝利復員蒙獎勉，榮膺縣座長嘉山。
大陸淪陷思報國，追隨政府遷台灣。

興學創辦工商校，人才倍出公輸般。
復任國代坫壇辯，宏揚憲政功績先。
國父思想多闡揚，著作等身論民權。
兒孫滿堂甘棠樂，妻賢子孝四代歡。

墨山代表吾兄千古

生平爲國忠貞職守無遺憾，
坫壇暢論獻替良處留光徽。

口占一絕一詞

英雄館中遇英雄，
英雄交談喜笑中，
最是開心八九老，
已盡耄耋老英雄。

三乙神術

三乙神術早晚練，
方動八式五大段，
七七十拳通八脈，
精氣神功意在先。

耄耋之年，瞿鑠鏗鏘。
兩目圓睂，炯炯有光。
掌理長壽，日月昌昌。
其人其事，令人欽仰。

劉殿華烈士百年誕辰紀念詞

贈兩鄉長聯 王鶴標

泰嶽鍾靈揚，革命述劉郎。

幼承家教嚴，長通五經綱。

才識尤過人，獻身革命張。

誓效先賢業，烈士終流芳。

響應武昌役，攻佔諸城防。

轉讓淮泗間，功成退還鄉。

服務黨國願，興學育才邦。

民國再革命，烈士暗應響。

膠東謀再起，奸人偵防狂。

被捕成仁日，名標青史光。

捨生以取義，壯烈犧牲煌。

兒女皆承志，黨國依重望。

贈焦瑩鄉長

青壯三十年，追隨雷神父，爲宗教信仰獻
身，爲傷殘祖國效忠，蒙教廷晉封騎士。
來台四十載，互助于樞機，爲議壇和諧盡
瘁，爲癱瘓老妻侍疾，令鄉黨傾慕義人。

義友貞男，真情不變。
忠國愛黨，熱血常新。

詩

金
鈔

周毅亭輯

戒色

七絕四首

一 貪花當有孽隨身，創祿除名志莫伸。從古英雄都坐此，百年同作一坑塵。

二 八佳人體似酥，腰間仗劍斬凡夫。雖然不見人頭落，暗裡摧人骨髓枯。

三 由來奸律重王朝，陰府誅淫罪莫饒。兩地可知無活計，況隨香夢又魂消。

四

胭脂畫面媚千端，寵辱薰衣俏百般。今日風流都不見，綠楊花柳觸體寒。

戒財

七絕四首

一 爲人不必苦貪財，財物須知命裡該。騙得財來災難到，心機用盡變成灰。

二 越奸越巧越貧窮，奸巧難欺天聽聰。富貴若從奸巧得，世間呆漢吸西風。

三 錢財有命古來聞，理欲關頭一念分。識破此中原有數，自然一笑等浮雲。

四

不結良因與善緣，苦貪財利日憂煎。豈知在世金銀寶，借爾權看數十年。

醒世歌 八首

來多缺陷，幻軀安得免無常。

五

吃些虧處原無碍，退讓三分也不妨。春日才
看楊柳綠，秋風又見菊花黃。

六

榮華終是三更夢，富貴還同九月霜。老病死
生誰替得，酸甜苦辣自承當。

七

人從巧計誇伶俐，天自從容定主張。詔曲貪
瞋墮地獄，公平正直卽天堂。

八

從來硬弩絃先斷，每見鋼刀口易傷。惹禍只
因閒口舌，招愆多爲狠心腸。

四

是非不必爭人我，彼此何須論短長。世事由

紅塵白浪兩茫茫，忍辱柔和是妙方。到處隨
緣延歲月，終身安分度時光。

三

休將自己心田昧，莫把他人過失揚。謹慎應
酬無懊惱，耐煩作事好商量。

二

從來硬弩絃先斷，每見鋼刀口易傷。惹禍只
因閒口舌，招愆多爲狠心腸。

一

紅塵白浪兩茫茫，忍辱柔和是妙方。到處隨
緣延歲月，終身安分度時光。

「歷史劇本事考評」讀後感

秦修好

凡是中國人，無論男女老幼，可以說沒有不喜歡劇或聽戲的，劇者，戲也，一般人通稱戲劇，唐杜牧詩有曰：「魏帝縑囊真戲劇。」戲劇式的事，最易引起人的注意力與刺激感，劇有喜劇與悲劇之別，均足以反應人間事。劇有國劇與地方戲之分，一般說來，平劇可代表國劇，因其原出於中樞地，以標準國語發音，容易聽懂，地方戲原有各地方人易於聽懂，但時至今日，亦有很大的轉變。如秦腔、豫劇、粵劇、黃梅調、歌仔戲、木偶劇等，亦受到各方人士的喜愛。戲劇雖有多種的不同，但其內容情節意義，教忠教孝，揚善抑惡，影響社會文化人心士氣，是毫無二致。

的，尤其是離不開歷史故事，亦可以說人皆喜聞歷史故事，例如兒童最喜聽故事，所以歷史劇是人人所需要欣賞的產物，筆者對於戲劇是門外漢的無知者，對於歷史，更無研究，但喜好性，亦不例外，過去欣賞戲劇，感到最大困難者，即對所觀劇目的歷史來源，不甚清楚，又無從向人請教，於今有「歷史劇本事考評」一書在手，感到十分的方便，能獲得實際的效用，本書經著者加以校訂再版後，諒必為大眾所歡迎。

中國的歷史戲劇，具有多方面的功用，其最要者有三：第一是社會教育與大眾文化的傳播，昔唐太宗述魏徵之言曰：「以銅為鑑，可以正衣

冠，以古爲鑑，可以知興替，以人爲鑑，可以明得失。」歷史劇就是一面鏡子，對人對事對言語，都具有深切的啓示，所謂演戲的，是勸世的，不僅是歷史的知識，更是前人的教訓，大有潛移默化無形的功用。

第二是人類藝術才能的發揚，顧名思義，戲者，詼調也、詼諧也、戲謔也、嬉遊也，詩衛風淇奥曰「善戲謔兮」，詩大雅板謂「敬天之怒，無敢嬉豫」，又夏侯湛東方朔象贊云：「明節不可以久安也，故詼諧以取容。」凡嬉遊之事，皆謂之戲，按戲劇即指舞臺上用動作表演故事，引起觀眾同情之藝術，爲藝術中之最複雜者，託始於古代之歌舞及俳優，至宋元始有完備之曲本，戲之俗字爲戲，止戈爲武，虛戈爲戲，亦饒有意義在，昔賢描繪戲劇之藝術，相當深刻，以假喻真，以藝表情，所謂生旦淨末盡才藝、喜笑怒罵皆文章；此曲祇應天上有、斯人莫道世間無；六禮未成，頃刻洞房花燭，五經不讀，霎時金榜。

題名。此皆言戲劇之藝術與技巧如何發揚之道也。

第三是生活娛樂之調節：在以前農業社會中，演戲是唯一的民間生活娛樂，於今多有改進，除固有之音樂歌舞唱作外，並有話劇等新劇，皆是寓教育於娛樂之中，春秋時代的老萊子，年七十猶作嬰兒戲，著五彩斑爛衣，取水上堂，跌仆臥地，爲小兒啼，欲母喜，故後人因謂人子娛親曰戲彩，郭璞詩云：「座上衣冠戲綵日，窗前燈火讀書秋」（綵同彩），這是古人以躬親演戲娛親孝道之一例，今人孝親嘗邀其父母享受觀劇之樂以娛親，惟不及古人之深刻耳。

今日科學發達，電影電視，聲光技術，日新月異，但因科學產品，副作用甚大，電光閃爍，易於傷目，打殺雜陳，易於傷神，許多人仍願安靜下來，欣賞歷史劇，適於賞心悅目、怡情養性，優良的歷史劇，是百看而不厭的。

董鼎銘先生敦品勵行，文武兼修，抗戰期間

，淮海游擊，卓著戰功，讀書寫字，家學淵源，來臺後從事役政，與余同事多年，公餘之暇，孜研歷史，積其心得，先後完成四大巨著，一爲「兵役史略」，二爲「中華歷代名將傳」，三爲「歷史劇本事考評」，四爲「倫理道德故事」上下冊，均已先後出版問世，其中「歷史劇本事考評」一書，內容上起黃帝，下迄清朝，積戲一百四

十餘篇，詳考史據，並加評斷，究正錯訛，保持真實，揚善抑惡，明辨忠奸，最適於社會大眾生活之所需，裨益社教文化，提振世道人心，實非淺鮮。蔣總統經國先生知勉錄有曰：「圖利應圖天下利，爭名要爭萬古名。」文章千古事，本書當爲不朽之作也。

(本文作者現任國民大會代表、本會常務監事)

民國七十六年元旦

蔣總統經國先生祝詞

親愛的父老兄弟姊妹們：

中華民國建國七十多年來，我們一貫篤信篤行三民主義，在內外形勢變幻衝擊中秉持在艱彌厲的民族精神，高舉正義的旗幟，奮勇前進。我們一直以開誠布公的胸襟，至大至正的心懷，自強不息，求新求進。無論客觀環境如何困難，我們決心對主義忠誠信守，永遠堅定不移。過去我們屢能危而復安的關鍵在此，未來我們贏得最後勝利的契機亦在此。

革命是創造時勢的事業，建國則是複雜而艱鉅的工作。須作百年大計的規劃。尤在邁向民主憲政的途程上，必需把穩方向，踏實脚步。現今隨著時代的演進，社會的發展，國家建設正在轉入一個革新的階段，開始一個新的里程，我們自當以新的認識，新的作法，開展新的形勢。值此繼往開來的前瞻時刻，我們除了要恢宏既有成果，充實已立基礎之外，更要相互共勉：

提升崇法守法的觀念——大家以守法為榮，以尊重法律秩序為全民共守的義務，來昌明民主政治，鞏固國本。

增進自信互信的共識——大家對國家前途必須有堅定的信心，樂觀進取，不憂不疑，以堅強必勝心為戰勝一切敵人的保證。

發揚團結和諧的精神——同舟共濟、推誠相與，以忠恕致祥和，以理性化偏激，聚合成民的意志和智慧為推進全面革新的動力。

強化積極奮發的作為——知所先後、明辨是非，凡有利於國家民眾，有益於反共大業，必當劍及履及，勇往直前、貫徹始終。

先總統 蔣公曾說：「天下無難事，有心者成之；天下亦無易事，有恆者得之。」今日我們一心以 國父的「天下為公」為理想，在復興基地堅忍奮鬥，目的是為奠定中華民國千秋不朽的基礎。我們只要忠於心中所信，去實行，去貫徹，不變更，不停止，持之以恆，終必成功。目前中共窮變不通，走投無路。施盡統戰花招，已到聲嘶力竭地步。固然我們知道「暴政必亡」是歷史的明訓，仍有待我們加緊最後的努力，提早勝利的來臨。

親愛的父老兄弟姊妹們，回首過去，瞻望未來，我們肯定，光明已經在望。在此新開始，讓我們共同為再創新局而奮鬥，也讓我們為中國的未來祝福，齊聲歡呼：

三民主義萬歲！

中華民國萬歲！

孝、弟、忠、信，是孔孟所倡導的四大聖道。論語學而篇：「孝弟也者，其爲仁之本與！」衛靈公篇：「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣。」孟子梁惠王篇：「王者施仁政於民，……壯者以暇日修其孝、悌、忠、信，入則事其父兄，出則事其長上，可使制梃以撻秦楚之邦矣。」告子篇：「堯舜之道，孝悌而已矣。」足證孔孟對四大聖道之重視！爲使學者詳明其義，逐一詳釋如下：

(壹) 孝

我國自古便以孝治天下，歷代政府，倡導不

釋
四
大
聖
道

吳廷環

對於這樣重要一個德目的含義，古書解釋雖多，但迄無統一說法。例如原始孝道發揚人孔聖在論語中對時人或弟子的答話，即因人而異。對子游答以「敬」，對孟懿子答「無違」，對子夏

答「色難」，對孟武伯答「父母惟其疾之憂」；其他零零碎碎解釋，也不一其說。爲了使人易知易行，茲仍用以經解經之法，綜合古經說辭，給「孝」下一定義：

「孝，是子女及孫子女或其相等之人，在合情、合理、合法，不違禮條件下，對其直系或負有扶養義務之尊親，尊敬、和悅而竭力的養生、衛身、悅情、諫非、服勞、解憂、侍疾、治喪、思恩、祭靈、繼志、顯德、追遠、傳後，並能保持己身健康而立身行道等項美德。」說明如下：

(一) 子女、及孫子女或其相等之人。說文：「孝，善事父母者。从老省，从子，子承老也。」又詩經小雅谷風之什楚茨篇：「孝孫有慶，報以介福。」可證盡孝之人，應包括子女及孫子女。至於相等之人，則指其配偶。

(二) 直系或負有扶養義務之尊親。盡孝之人既如上述，孝的對象當然如此。

(三) 合情、合理。論語先進篇：「過猶不及。」

「無過無不及，就是合情、合理。」

四合法。法治國家，一切行爲均應依法；今日如此，古代亦然。孝經卿大夫章有言：「非先王之法服不敢服，非先王之法言不敢道。……」

禮記祭義篇：「曾子曰：孝有三……其次弗辱……。」詩經小雅節南山之什小宛篇：「夙興夜寐，無忝爾所生。」是以行爲違法，無論今古，皆辱親之尤。

(五) 不違禮。論語爲政篇：「孟懿子問孝，子曰：『無違。』」無違就是不違禮。

(六) 尊敬。論語爲政篇：「今之孝者，是謂能養；至於犬馬，皆能有養。不敬，何以別乎？」

(七) 和悅。論語爲政篇：「子夏問孝？子曰：『色難。』」意在教人事親重在和顏悅色。

(八) 竭力。論語學而篇：「子夏曰：『賢賢易色，事父母，能竭其力。』」

(九) 養生。禮記祭義篇：「曾子曰：『孝有三……其下能養。』」論語里仁篇：「父母之年，

不可不知也；一則以喜，一則以懼。」喜是喜其健在，尙能續養；懼是懼其爲日無多，不能續養。

(1) 衛身。養的大前提是衛，不衛何養？本應包括在前節內，茲另列出，特強調耳。

(2) 悅情。孟子離婁篇：「悅親有道，反身不誠，不悅於親矣！」又同篇：「若曾子，可謂養志也。」悅親固爲悅情；養志也是悅情。

(3) 諫非。論語里仁篇：「事父母幾諫；見志不從，又敬不違，勞而不怨。」

(4) 服勞。論語爲政篇：「有事，弟子服其勞

。」
(5) 解憂。論語里仁篇：「父母在，不遠遊，遊必有方。」旨在解親之憂。又爲政篇：「父母惟其疾之憂。」故保持健康，也是解憂之道。

(6) 侍疾。孝經紀孝行章：「孝子之事親也，居則致其敬，養則致其樂，病則致其憂。」致憂之方，即爲侍疾。原應包括在養生之內，茲特別列

出，旨在強調其重要。

(7) 治喪。論語爲政篇：「死葬之以禮。」

(8) 思恩。孔子家語：「由也事親，可謂生事盡力，死事盡思也。」孟子萬章篇：「大孝終身慕父母。」

(9) 祭靈。中庸第十九章：「事死如事生，事亡如事存，孝之至也。」論語爲政篇：「祭之以禮。」

(10) 繼志。中庸第十九章：「夫孝者，善繼人之志，善述人之事者也。」論語學而篇：「三年無改於父之道，可謂孝矣！」

(11) 顯德。禮記祭統篇：「顯揚先祖，所以崇孝也。」孝經開宗明義章：「……立身行道，揚名於後世，以顯父母，孝之終也。」

(12) 追遠。論語學而篇：「慎終追遠，民德歸厚矣！」

(13) 傳後。孟子離婁篇：「不孝有三，無後爲大。」但須注意：子女同爲己出，無輕重之別。

（三）保持健康。孝經開宗明義章：「身體髮膚

，受之父母，不敢毀傷，孝之始也。」孟子離婁篇：「失其身而能事其親者，吾未之聞也。」論語泰伯篇：「曾子有疾，召門弟子曰：『啟予足

，啟予手！』詩云：『戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。』而今而後，吾知免夫！小子！』都

是保健行孝的註腳。

（四）立身行道。孝經開宗明義章：「夫孝，始於事親，中於事君，終於立身。」禮記祭義篇：「曾子曰：『孝有三：最大尊親，其次弗辱，：

。』果能立身行道，既能尊親，尤可弗辱。孝的定義既明，效補述四千三百年以來，我國所以特別提倡孝道之故。

人類本能，愛恨兼有。發揚前者，則愛上加愛，和樂相處；發揚後者，就恨上加恨，鬥無已時。和樂相處，天下太平；鬥無已時，天下大亂。一個正常的人，誰不願天下太平？又有誰喜歡天下大亂？故世間善道，無不提倡互愛，只有惡

道，才提倡互恨。

世間互愛之道，約略有三：其一，佛祖慈悲；其二，耶穌博愛；其三，孔孟仁愛。

大智度論二十七：「大慈與一切衆生樂，大悲拔一切衆生苦。」可知佛祖施愛對象：六道衆生，一律平等。

新約約翰福音第三章：「神愛世人，甚至將他的獨生子賜給他們。」可知耶穌施愛對象，只及人類，不及其他衆生；同時對於人類，人人一樣，不分遠近。

孟子盡心篇：「君子之於物也，愛之而弗仁；於民也，仁之而弗親。親親而仁民，仁民而愛物。」可知孔孟之道，雖稱民胞物與，但愛的程度，則因親疏不同，而有深淺之異。

由上可知：佛祖慈悲，普愛衆生；耶穌博愛，遍愛世人。雖前廣後狹，但都一視同仁，毫無差等。只有孔孟的仁愛，對親親，對民仁，對物愛；也就是近者親，遠者仁，最遠者愛。因對象

不同，而有深淺之別。至於親親之道：父慈、子孝、兄友、弟恭、夫和、妻柔；又以孝爲起點，也以孝的愛等爲最高。

今日的世界，正是愛道與恨道對壘之際。中庸第十五章有言：「君子之道，辟如行遠必自邇。」我國自古特別提倡孝道之故，正因它是親親起點，愛道高峯。世間人類，都有父母，果能使人人都習於愛道高峯的「孝」，等而下之的愛，勢必易如反掌。以之粉碎惡道，事半功倍；以之發揚愛道，水到渠成！

(貳) 恤

人類本能，潛伏著善惡兩種氣質。善的氣質，是愛與讓；惡的氣質，是恨與爭。發揚前者，天下太平；倡導後者，天下大亂。

愛道高峯是「孝」，讓道高峯是「悌」；兩道聯合，祥和信從。故孔孟之書，常將孝悌並稱。例如大學傳之九章：「孝者，所以事君者也；

弟者，所以事長者也。」傳之十章：「上老老，而民興孝；上長長，而民興弟。」論語學而篇：「其爲人也孝弟，而好犯上者鮮矣。」同篇：「孝弟也者，其爲仁之本與。」同篇：「弟子入則孝，出則弟。」子路篇：「宗族稱孝焉，鄉黨稱弟焉。」孟子梁惠王篇：「謹庠序之教，申之以孝悌之義。」同篇：「壯者以暇日修其孝悌忠信；入以事其父兄，出以事其長上。」滕文公篇：「於此有人焉，入則孝，出則悌，守先王之道，以待後之學者。」告子篇：「堯舜之道，孝悌而已矣！」盡心篇：「君子居是國也，其君用之則安富尊榮，其子弟從之則孝悌忠信。」盡心篇：「是猶或紂其兄之臂，子謂之姑徐徐云爾，亦教之孝悌而已矣。」

悌道雖如此重要，但古籍說悌之言雖多，釋悌之文則少；爲了使人易學易行，茲據少數釋悌經文，給悌下一定義：

「悌，是兄弟、姊妹、姑嫂、妯娌之間，在

合情、合理、合法及不違禮的條件下，互相謙讓、服勞、護衛、規過、長先幼後、兄友弟恭等項美德。推而廣之，對日常接觸之人，也應謙讓、恭謹。」說明如下：

(一) 梯字，古籍多無心旁。說文新附考：「按梯，蓋步愷，後人並加心，漢碑已有梯。」今本四書，學、庸、論三書，均無心旁，孟子則有。此文引語從原書；惟說明文字，爲了避免與兄弟之弟混淆，一律加心。

(二) 悅道。說文新附考：「悌，善兄弟也。」

論語子路篇：「兄弟怡怡。」要想使兄弟達到「善」及「怡怡」境界，必須互讓、互助、互衛、互規、長先幼後，兄友弟恭。

(三) 兄弟、姊妹、姑嫂、妯娌。依說文新附考

：梯，在字面上雖僅指兄弟間之美德，但究其原旨，則應包括除夫妻外家中一切同輩。在古書中已有稱姊妹爲兄弟之例。如孟子萬章篇：「彌子之妻與子路之妻，兄弟也。」姊妹既包括於兄弟

之中，其餘依理也當包括在內。

四合情、合理、合法。說明見「釋孝」。

(五) 不違禮。聖道禮讓爲先，不僅事父母應不違禮，對任何人都該不違禮。

(六) 謙讓。孟子公孫丑篇：「無辭讓之心，非人也。……辭讓之心，禮之端也。」可知「讓」乃作人要道，禮之初步，兄弟間既須「善」而「怡怡」，起碼條件就該謙讓。又論語泰伯篇：「泰伯，其可謂至德也已矣！三以天下讓。」這裏的讓，是讓他弟弟。

(七) 服勞。論語爲政篇：「有事，弟子服其勞。」弟子二字，包括弟及子。

(八) 護衛。本應包括服勞之中，因其重要，特強調耳。

(九) 規過。論語里仁篇：「事父母幾諫。」事父母尚須幾諫，對兄弟更該規過勸善。

(十) 長先幼後。孟子告子篇：「徐行後長者，謂之悌。」

(+) 兄友弟恭。左傳文公十八年：「舉八元，使布五教于四方：父義、母慈、兄友、弟恭、子孝、內平、外成。」又論語爲政篇：「友於兄弟。」

(+) 對人謙讓恭謹。論語學而篇：「弟子入則孝，出則弟。」出外接觸者，就是日常接觸之人。

悌的定義既明，但願今後在這個世界之中，

徹底根除恨、爭氣質，發揚愛、讓情操，務使乖戾妖氣，雲消霧散；祥和瑞氣，充塞人間！

(三) 忠

忠，乃四大聖道之一，對象不只一端。惜自秦漢以來，長期在君主專制統治之下，逐漸訓成臣對君的專利品。一提到忠的對象，便誤會只有一個「君」；而忠的最高表現，又只是一個「死」。致令不明聖道者流，認爲忠道既已不合時宜，又在強人所難。故或嗤之以鼻，或望而生畏。

所以要想發揚忠道，必先體認其本來面目。茲根據古籍，準情酌理，給忠下一定義：

「忠，乃對國家、人民、學術、信仰、領袖、職守、朋友、家庭和自己，都至公無私，任勞任怨，不避危難，貞烈不二，誠實不欺，盡心竭力的負責履行分內義務之美德」。說明如下：

(+) 對國家。左傳昭公元年記趙孟之言曰：「臨患不忘國，忠也。」

(+) 對人民。左傳桓公六年，季梁說隨侯曰：「所謂道，忠於民而信於神也。上思利民，忠也。」孟子滕文公篇：「分人以財謂之惠，教人以善謂之忠。」

(+) 對學術與信仰。古人所遵之道，相當於今之學術、信仰。論語泰伯篇：「篤信好學，守死善道。」季氏篇：「君子有九思……言思忠……。」子張篇：「執德不弘，信道不篤，焉能爲有，焉能爲亡！」

(+) 對領袖。論語八佾篇：「君使臣以禮，臣

事君以忠。」

(甲)對職守。左傳閔公二年，記羊舌大夫之言曰：「違命不孝，辦事不忠。」論語公冶長篇：「子張問曰：『令尹子文，三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。舊令尹之政，必以告新令尹。』何如？」子曰：「忠矣。」

(乙)對朋友。論語學而篇：「曾子曰：『吾日三省吾身，爲人謀而不忠乎？……』」顏淵篇：「子貢問友。子曰：『忠告而善道之。』」

(丙)對家庭和自己。忠經天地神明章：「夫忠，興於身，著於家，成於國，其行一也。」附帶說明：秦漢以前，古書所稱之家，皆指大夫之家而言。忠經晚出，所指之家與現代之家庭相同，故引用之。

(丁)至公無私。廣韻：「忠，無私也。」左傳

文公六年：「以私害公，非忠也。」後漢書循吏列傳任延傳：「延對曰：『臣聞忠臣不私，私臣不忠。』」

(九)任勞。塗鐵論刺權篇第九：「夫食萬人之力者，蒙其憂，任其勞。」

(甲)任怨。左傳襄公三十一年：「鄭人游於鄉校，以論執政。然明謂子產曰：『毀鄉校如何？』子產曰：『何爲？夫人朝夕退而游焉，以議執政之善否。其所善者，吾則行之。其所惡者，吾則改之。是吾師也，若之何毀之？』」子產不僅任怨，且以怨爲師，可稱忠之典型。

(乙)不避危難。晏子：「忠不避危，愛無惡言。」

(丙)貞烈不二。國語晉語二：「荀息曰：『昔君間臣事君於我，我對以忠貞。』君曰：『何謂也？』我對曰：『可以利公室，力有所能，無不爲，忠也。葬死者，養生者，死人復生不悔，生人不媿，貞也。』」

(丁)誠實不欺。論語學而篇「主忠信」集註引程子曰：「人道惟在忠信，不誠則無物。」大學傳之六章：「所謂誠其意者，毋自欺也。」

「因盡心竭力。說文：「忠、敬也；盡心曰忠。」孟子離婁篇：「規矩，方員之至也；聖人，人倫之至也；欲爲君，盡君道；欲爲臣，盡臣道。」同篇：「聖人既竭目力焉，繼之以規矩準繩，以爲方員平直，不可勝用也。既竭耳力焉，繼之以六律，正五音，不可勝用也。既竭心思焉，繼之以不忍人之政，而仁覆天下矣！」

四書之中，忠字凡二十五見，不算不多。但大多止於一提，詳釋者少。爰在引用四書釋語外，又遍蒐古籍，參酌古今觀念，給忠下一定義，並作說明。目的在使人易知易行，以期忠道大行也。

(肆) 信

信，是人際關係最重要的美德，也是處世立業的基礎。孔聖把它比作車轅前端駕在牛馬背上

的橫木；沒有它，車就不能行動。論語爲政篇：「子曰：『人而無信，不知其可也。大車無輹，

小車無軛，其何以行之哉？』」又認爲信重於食。論語顏淵篇：「子貢問政。子曰：『足食，足兵，民信之矣。』子貢曰：『必不得已而去，於斯三者何先？』曰：『去兵。』子貢曰：『必不得已而去，於斯二者何先？』曰：『去食。自古皆有死，民無信不立。』」因此，對於青少年們的教育，在孝悌之後，就是「謹而信」了；論語學而篇：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛衆，而親仁，行有餘力，則以學文。」對於成人的教育，尤不忘信；論語述而篇：「子以四教：文、行、忠、信。」他認爲生而爲人，只須既忠且信，就無往而不利。論語衛靈公篇：「子張問行。子曰：『言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣。言不忠信，行不篤敬，雖州里行乎哉？』」孔聖重信，已如上述，後人更擴而充之，詳加闡述。呂氏春秋離俗覽第七貴信篇：「天行不信，不能成歲。地行不信，草木不大。春之德風不信，其華不盛；華不盛，則果實不生。夏

之德暑·暑不信，其土不肥，土不肥，則長遂不精。秋之德雨·雨不信，其穀不堅，穀不堅，則五種不成。冬之德寒·寒不信，其地不剛，地不剛，則凍閉不闊。天地之大，四時之化，而猶不能以不信成物，又況乎人事？君臣不信，則百姓誹謗，社稷不寧。處官不信，則少不畏長，貴賤相輕。賞罰不信，則民易犯法，不可使令。交友不信，則離散鬱怨，不能相親。百工不信，則器械苦僞，丹漆染色不貞。夫可與爲始，可與爲終，可與尊通，可與卑窮者，其惟信乎！」

對於這樣重要的德目，遍查四書，也與孝、悌、忠三者一樣，沒有定義。故不揣謬陋，給信下一定義：

信者，乃人對在合情、合理、合法條件下，所作一切期約或承諾。不問表之於意，發之於言，行之於文，訂之於法，均須誠實不欺，一心一德的嚴格遵守並篤行之美德。」說明如下：

(一)人。此處所稱之人，並非自然人，乃理想

人格。說文：「信，誠也，从人言。」段註：「人言則無不信者，故从人言。」可見我國遠祖造字之初，就認為一個理想人格，出言必信。言而無信，只可稱之爲能言禽獸，不配稱人。

(二)合情合理。論語先進篇：「過猶不及。」合情合理就是無過無不及。例如戰國策燕策中所說的魯國尾生，與女子相約於橋下，女子不來，水至，抱柱而死，即爲過的例證。

(三)合法。法治國家，一切都須依法行事。例如一個青少年，與人約定結夥搶刦或參與不良幫派；因其違法，當然既不該承諾，也不該遵守。

(四)意。意思表示形之於意。禮記學記篇：「君子曰：大德不官，大道不器，大信不約，……」可見大信無須訂約，只須表之於意，即須遵守。

（五）言。意思表示發之於聲。既已發之於聲，即成人言，而須遵守。

(六)文。意思表示形之於文。

(七)法：包括憲法及法令。

(八)誠實無欺。說文：「信，誠也。」大學傳之六章：「所謂誠其意者，毋自欺也。」

(九)一心一德。中庸第二十章：「智、仁、勇三者，天下之達道也；所以行之者，一也。」一就是誠，也就是一心一德。

(十)遵守並篤行。中庸第十三章：「庸德之行，庸言之謹，有所不足，不敢不勉；有餘不敢盡，

• 言願行，行願言，君子胡不慥慥爾！」論語爲政篇：「先行其言，而後從之。」正是守信篤行，言行一致的說明。

末了，謹摘錄拙著「四字經」幾句話以爲結語。「古人造字，信從人言，言而無信，禽獸一般。前漢季布，一諾千金。周幽失信，亡國喪身！」

澳大利亞、紐西蘭訪問記

魏汝霖

第二次世界大戰後，國際情勢不變，有「亞太地區」新地略名稱之出現。亞者，指亞洲諸國而言，太者，汎指太平洋各地區及沿岸國家而言。美國、澳大利亞、紐西蘭均包括在內。美國總統羅斯福曾言：「太平洋爲美國命運之洋。」汝霖在抗日戰爭後期，奉命出任我國駐澳洲公使館陸軍武官（註一）。時爲三十二年（一九四三），美軍西南太平洋總司令麥克阿塞將軍（Douglas Mac Arthur一八八〇—一九六四年）總部駐在澳洲布里斯本，統帥盟軍對日本反攻作戰中。澳洲重要都市以及戰地，均曾前往考察。盟軍登陸菲律賓羣島，日軍投降前夕，回歸陪都重慶。七十五年夏季，工商人士，組團有澳、紐之行，遂偕內子梁國華女士重遊澳洲。謹將觀察所得，分兩方面介紹如下：第一爲觀察記事，第二爲澳、紐歷史文化之探討，敬請學者專家賜予指教！

第一、澳、紐觀察記事

一、澳航機上

八月九日下午五時十五分乘中華航空公司班機，飛行一小時半到香港啓德機場，當晚十時再乘澳

航班機赴澳洲第一大都市雪梨市，在飛機上過夜，翌日上午六時到達雪梨。當地時間爲八時，計有時差兩小時。澳航機上，似無空中小姐，全爲空中男士（不稱空中少爺者因大都已三十或四十歲）。機上座位，前後距離，比任何國家航機都短小數寸，起坐頗感不便，長途飛行，最易疲勞。超大越洋機內，全部客滿，無一空位，蓋因歐洲與中東政局欠安定，羣起作澳、紐之遊，並可避暑之故也。

二、雪梨市 (SYDNEY)

雪梨是澳大利亞的發祥地，也是今日最大都市，人口接近三百萬人。一七八八年一月英人海軍上校菲立浦率領船隊押送七百餘名犯人，強迫移民在此登岸，同月二十六日升起英國國旗，至今澳大利亞的國慶日，就是這一天。定名爲雪梨灣 (*Sydney COVE*)，以紀念派他出海的英國內務大臣雪梨子爵 (*Thomas Townshend First Viscount Sydney*)。百多年來，一個港灣接着一個港灣，星羅密佈的大小島，漸漸發展成了都市的個別社區，而成爲今日的海港大都市。

雪梨大橋。爲連結港島間的交通，於一九三一年完成，長七百五十公尺，高聳水面兩百公尺，極爲壯觀。雖較之紐約「華盛頓吊橋」與舊金山「金門吊橋」，仍有遜色；但此橋確爲雪梨帶來了發展的機運，若都市南北兩部，只靠水面輪渡交通，則雪梨絕對不會像今日的繁榮，是可斷言的。

歌劇院。雪梨大橋附近，有一個叫本內郎角地方 (*Qenelong Point*)，一九五六決定在該地建築一座歌劇院，採用丹麥籍建築師烏茲的設計圖案 (*Joern Utzon*) 屋頂上帆篷形與貝殼形的裝飾，非常特殊，內部座位與音響的設備，極爲完美，紐約的林肯中心若與之比擬，有如小巫之見大巫，堪稱世界之最，所謂「後來居上」者是也。

華僑。雪梨市有華僑萬餘人，但無有紐約與舊金山那樣的「唐人街」「中國城」，只有幾條街上

的餐館和店舖比較多而已。

三、美爾鉢 (MELBOURNE)

美爾鉢是維多利亞州的首府，為澳大利亞的第二大都市，人口超過兩百萬。澳洲的維多利亞州開發較晚，一八五一年美爾鉢郊區，發現金礦，淘金者從世界各地潮湧而來，使美爾鉢市人口大增，華人來淘金亦不少，今日金礦早已枯竭，人去樓空，附近留有公墓一大片，都是淘金人死亡者，在中國人墓區，石碑上刻有「中華國列位大伯，光緒九年二月吉日立」。美爾鉢因為開發較晚，所以能作有計畫的建設。為避免可能海上砲火的攻擊，特選定內陸地點，劃分為一百個方塊，每方塊半英畝，美爾鉢市區能有寬廣整齊街道的原因在此，並以當年英國首相美爾鉢命名。二次大戰期間，各國駐澳武官，均駐此地，我國武官處，即在柯林士大道 (Collins Street)。附近的布克大道 (Bourke Street)，華僑商店甚多，有中國街之稱。

庫克船長故居 (Captain James Cook)。庫克船長是為英國發現澳洲、紐西蘭的大功臣。一九三四年，美爾鉢建市一百周年，特從英國的約克郡 (Great Ayton, Yorkshire England) 將他父母所修建的故居，一座很小的紅瓦房，拆遷而來，照原樣復建在市中心公園中，成為今日美爾鉢最重要的觀光節目。

觀企鵝歸巢。企鵝是南北極地區的獨有產物，在澳洲、紐西蘭南海岸的，是最小企鵠，俗稱「神仙企鵠」(Fairy Penguin)，牠們每天自海中回歸岸邊巢穴，有一定時間，地點在美爾鉢南方海邊。那裏已成觀光勝地，每晚黃昏，早已人山人海，岸上配有數盞巨大照明燈，對着海面放射，廣播器報告：今晚登岸時間為六時卅分。第一隻企鵠準時便在洶湧的浪濤中出現，第一隻登岸的，大約是

總領隊，牠遊出水邊，在沙灘上左顧右盼一陣，乃回頭來引領一羣企鵝魚貫上岸，約有數十隻。第二隊登岸，第一、三隊接踵而來，一夜之間，至少有千隻之多。企鵝身上好像有指南針與計時器，從不迷失方向，沙墩上有數千個巢穴，決不會走錯門戶。牠們嚴守一夫一妻制，孵卵育雛時，在大羣雛鵝中，父母能認得自己子女，絕對不差。

美爾鉢動物園。澳洲有諸多其他地方沒有的動物，如袋鼠（Kangaroo）、無尾熊（Koala）、鴨嘴獸（Duck-billed Plied Platypus）等。動物園範圍甚大，所有世界上各洲動物都有，地址在美爾鉢至國際飛機場的途中，同仁等特前往參觀。

美爾鉢每年季春時節（十一月第一個星期二）舉行「美爾鉢杯賽馬」，是澳洲全國一年一度社交活動的最高潮，世界各地都可買到馬票。賽馬是英國人所最喜歡的，亦是英國人的傳統賭博方式。作者三十三年（一九四四年）任駐澳陸軍武官，住美爾鉢時，曾親睹此種盛況。

四、首都坎培拉（CANBERRA）

澳洲聯邦政府，議定首都時，因美爾鉢與雪梨兩市互相爭立，乃於一九一一年正式選定折中案，在坎培拉為首都。多年來積極建設，已由一個小鎮，變成三十多萬人口的都市。市內最有名的建築，為一九六四年完成的人工湖，命名為格里芬湖（Lake Burley Griffin），紀念設計坎培拉市區的那位美國工程師。國會大廈與軍事博物館，都是戰後新完成的名廈。軍事博物館中，軍器軍史，佈置堂皇；但考之一、二次世界大戰史，第一次大戰時，澳洲軍在土爾其達達尼爾海峽登陸，因英軍指揮錯誤，澳軍傷亡慘重。二次世界大戰，澳軍出兵，保衛新加坡，戰敗投降，被日軍遣送韓國及我東北，作了五、六年的俘虜，並無赫赫有功的偉大戰績可言。

牧羊場。澳洲牛羊牧場，是世界聞名的，在坎培拉郊區，參觀一牧羊場，作各種表演，如剪羊毛、羊毛包裝等，並在場中享用羊肉大餐，場內養有袋鼠甚多，成爲家畜，供人觀賞。

大雪山。坎培拉至美爾鉢途中有一大雪山，時值嚴冬，正是登山滑雪季節，同仁等特前往觀賞，山高有二千三百公尺。在亞熱帶臺灣居住之國人，能賞滑雪之樂，亦頗爲難得也。

草寇凱利（Ned Kelly）。自坎培拉赴美爾鉢途中，經過一個小村落，爲草寇凱利故居，亦成爲觀光節目，並有凱利銅像。他生於一八五五年，父親早亡，遺下一羣兒女，由寡母照顧，家境赤貧，遂落草爲寇，身懷絕技神出鬼沒，警察無法追捕之，他頗富濟貧，大得人心。最後仍爲官方所獲，於一八八〇年十一月十一日伏法，上絞刑，得年廿五歲。澳洲歷史短暫，從未發生戰亂，既無「時勢造英雄」，亦無「英雄造時勢」，遂有「澳洲無英雄，草寇稱霸王」之趣史焉。

五、布里斯本 (BRISBANE)

布里斯本是昆士蘭州的省會，一八二三年新南威爾斯總督布里斯本爵士（Sir Thomas Brisbane）派員北上，沿東岸查勘，結果決定此港口，以後漸漸發達起來，成立爲市鎮，遂以總督之名，命名布里斯本。第二次世界大戰中，美軍西南太平洋總司令麥克阿塞將軍的總部，設在此間一個大旅館中，策劃指揮對日本反攻作戰，一九四五年初，菲律賓羣島克復後，始遷往馬尼拉。戰後爲發展觀光事業，開闢了「黃金海岸」的避暑勝地，建設了若干海上表演場所，如海洋世界、海上動物表演、滑水以及各種遊樂設備，有如迪斯耐樂園然。

六、紐西蘭，基督城 (CHRISTCHURCH)

基督城爲紐西蘭南島第一大城，此地與澳洲有一小時的時差，飛行時間爲二時半。南島盛產羊毛

，成爲紐西蘭產羊毛的中心，帶來巨大的財富，爲紐西蘭第二大都市。南島野鹿甚多，鹿肉運銷西德，鹿鞭、鹿茸視爲廢物。有本省華僑張永槐者，與養鹿人家合作，廢物利用，加工處理，利用中國人進補心理，高價出售鹿鞭與茸，大發利市。本市中心有庫克船長銅像一座，用資紀念他爲英國發現紐西蘭。

七、庫克山國家公園與南阿爾卑斯山

自基督城乘車南下一路牧地如茵，牛羊遍野，風景如畫，首先到達皇后城（QUEEN'S TOWN），城在帖卡浦湖邊，有如我國杭州之西湖。西望南阿爾卑斯山，終年積雪，上有冰河，天氣良好時，可乘六人座滑雪飛機觀賞全山奇景。已開闢庫克山國家公園，特夜宿國家公園中觀光旅舍。公園之名，所以紀念庫克船長，稱南阿爾卑斯山者，以其像歐洲阿爾卑斯山故也。

八、第阿納湖（TEANAU LAKE）

第阿納湖爲南島第一大湖，湖水源自山底地洞湧出，洞內鐘乳石滿懸洞頂，加以人工修築，可沿棧道欄桿鐵索入內百餘公尺，洞底潺潺急流，洞頂則全爲螢火蟲世界，有如滿天星斗，蔚爲奇觀。此蟲與一般螢火蟲不同，體小能吐粘液，在洞頂世代相傳，構成線條，懸於空中，發光用以引誘其他微生物來附着而食之，故洞中垂絲千百條，不盡令人贊嘆大自然造物之奇妙也。北島威吐納地方，另有鐘乳石地洞，洞中亦有螢火蟲絲千百條，與南岸第阿納湖地洞內景觀相同。

九、擠牛奶表演

在皇后城郊區，參觀一牧場，作擠牛奶表演，此牧場已成觀光節目，人牛行動，都已熟練，號令一出，人牛就位，毫無參錯，母牛、公牛各有牛譜，有如中國人之家譜，可上溯五至十代之多。說明

發音聽筒有英、日、華等各種語言，不需口譯代勞。場中且有皮毛製品、紀念什物出售云。

十一、威靈頓首都（WELLINGTON）

紐西蘭第一大城爲奧克蘭，第二大城爲基督城，一八六五年議立首都時，雙方爭持不下，亦如澳大利亞採取折中案而選定北島南端之威靈頓。其取名威靈頓者，所以紀念英國名將在滑鐵盧擊敗拿破崙之威靈頓將軍也。它和南島僅有一水之隔，地點比較適中，依山面水，形勢好像日本的長崎。一九〇七年紐西蘭成爲英國的「自治領」，爲英國協之一員。市內最偉大的建築是國會和政府大廈。最好的去處是植物園，其中培植的都是紐西蘭本地的奇花異木，眞可大開眼界。植物園設在一個山頭上，遠遠可眺望威靈頓市的全景。

十一、羅吐魯阿（ROTORUA）毛利人文化中心

紐西蘭土著爲毛利族，是黃種人，來自太平洋中島嶼上，與澳洲黑人，完全不同。他們的祖先，到紐西蘭，首先居住羅吐魯阿一帶，漸漸發展到北島各地，再到南島，此地有豐富的地熱與溫泉，煮飯與取暖，無需用火，現已建立許多地熱發電廠。今天的毛利人全部與白種人混血，已無一純血統毛利人。爲保存毛利人文化，特設立「毛利人文化中心」，內中全部爲毛利人木刻圖案，因毛利人有言語，無文字，僅靠歌唱與木刻以傳達民俗。另參觀一場毛利人歌舞，男女十餘人，穿土人服飾表演，平淡無奇，尚不如臺灣高山族表演之有聲有色焉。

十二、奧克蘭（AUCKLAND）

奧克蘭港口是紐西蘭最大都市，人口八十萬，這個都市建築於一個地峽上，兩面都有碼頭，爲極優良的港灣。已往實際上是紐西蘭的首都，一八六五年，始遷都於威靈頓。伊甸山頂俯瞰全市，是奧

克蘭最著名的名勝，有公路盤旋而上，放眼遠眺，氣象萬千。早年毛利人在山上築有營寨，居高臨下，有險可守。奧克蘭的市政建設是現代化的，一般都是以英國名人命名，最繁華的街道稱「皇后街」，紀念維多利亞女王，最大的公園名「阿爾伯公園」，紀念女王的丈夫，奧克蘭本身也是一位英國當年有名的公爵。

第二、澳洲、紐西蘭歷史文化的探討

一、古老的大地——澳大利亞

地質學家，發現澳大利亞的岩石，是地球上最古老的岩石，有億萬年的久遠。他們推想古時大地中央有一個內海，後來因蒸發而乾涸，遂成沙漠，散佈鹽池，正是今日澳洲的中央地帶。拉丁文「南方」就是 *Australis*，這是澳大利亞命名之由來。這片大地是非常廣漠的，從東部太平洋沿岸的雪梨市，到西部印度洋沿岸的波史市（Perth），等於上海到西藏首府拉薩，從南海岸的美爾鉢市到北海岸的達爾文港，等於廣州到哈爾濱。若談氣候，則北部為熱帶，中部為亞熱帶，南部為溫帶。澳洲沿海地區，如雪梨、美爾鉢、波史等地，天氣溫和，雨量適中，冬不冷（無雪）夏不熱；內陸沙漠，則乾旱異常，號稱無樹平原，草木不生，晝夜溫差甚大，人畜難以適應。澳洲既無名山，亦無大川，更缺少湖泊，為其地理上最大之缺點。地處南半球。春夏秋冬，恰與北半球相反。一般建築，均為坐南朝北，才是向陽門第，朝南便要吃南極的寒風焉。

二、真正的澳大利亞人——土著

澳大利亞土著，是一個古老的人種，至少兩萬年以前，即生活在澳洲，他不屬於任何已知的人種

，和亞洲、非洲、歐洲人種都不同。他們穴居野處，並不是逐水草而居；當年全人口約卅萬衆，每一部落，各有其固定疆域，以樹皮草根野生果實動物等為食。過的是石器時代的生活。因氣候溫和，不知衣着，男女都是裸體，偶然在夜寒時蓋上獸皮或樹葉，已經越過雜交階段，有婚姻制度，無儲蓄觀念，能鑽木取火。有言語，無文字。野犬丁哥（Dingo）是土著最得力的家畜，日間同到野外捕獲，夜間相伴眠宿，彼此依附取暖，丁哥甚為勇猛，可以制服袋鼠等野獸，對於土著生活貢獻極大。歐洲人入侵後，將沿海地區適於耕牧居住的好地方，全部逐漸佔領，將他們驅趕到中部沙漠裏，氣候惡劣，食物缺乏，無以為生，即將瀕於絕滅，現在只剩下三萬人了。作者旅澳兩次，從未見過一個土著。土人髒黑醜陋，無與其他種人混血之可能，最後滅種之期，為時不遠矣！

三、歐洲人到澳洲

一六〇六年三月，荷蘭航海家詹思（Willem Jansz）到達澳大利亞東北部，並派人深入內地三十公里，荷蘭水手一人被土人打死，荷蘭人生擒一名土著，帶到爪哇。詹思對於澳洲印象不佳，認為是一片荒野，命名這片大地為「新荷蘭」（New Holland）。一六四二年荷蘭航海家塔斯馬（Abel Jansz Tasman）率領兩艘小船環繞澳洲大陸一周，證明這是一個大島。他們對於這片大地，毫不感興趣，因為他們的目的，並不是拓展荷蘭國土，而是尋覓通商對象。尚在石器時代「黝黑野蠻」的土著，顯然不是貿易的對手，便不再問津了。

一七六八年，英國海軍派遣庫克船長（Capain James Cook）乘軍艦「努力號」到南太平洋大溪地（Tahiti）觀察天象，並順便看看所謂「新荷蘭」的情形。翌年七月十三日離開大溪地，探測「南方大地」，同年（一七六九年）十月七日，他發現了紐西蘭北島，費時半年環繞紐西蘭北島，測量

其海岸，並宣布其爲英國的領地。在歸途中到了今天澳洲的雪梨港，發現此地並非荒野，水草茂盛，再由此北上，遂命名此地爲新南維爾斯（New South Wales），宣布此地爲英國皇家的屬地，時爲一七七〇年八月廿二日，澳大利亞的歷史，便從此開始。

英國海軍對於庫克的探測報告，發生興趣，一七七四年再度派他前往探測，不幸在歸途中經過夏威夷羣島，竟爲土人所殺死，得年五十歲。

四、英國人的移民拓荒

英國早年，刑罰制度，十分嚴峻，如偷竊一條手帕，即可流配七年。小偷扒手，例必長期監禁，因此牢獄中，人滿爲患，乃有「海外流配」之制度，哥倫布發現美洲之後，例以罪犯流配新大陸的殖民地去。一七八一年華盛頓戰敗英國，美國獨立，英國不能再以罪犯流配北美，乃決定將罪犯流配澳大利亞。一七八七年英國海軍，指派菲立浦上校率領各種船隻十一艘於五月十三日自英國啓發，押送流配罪犯七百七十八人（女性三分之一）及大批動物牛、羊、馬、鷄等（繁殖用）赴澳大利亞，翌年（一七八八年）一月十八日到達雪梨灣上陸，是爲英國在澳洲、紐西蘭殖民之始，若干年後，澳大利亞沿海地帶，逐漸開發，移民澳洲，變成致富的途徑，流刑因此完全失去了原來的意義，政府乃於一八四一年停止流配罪犯，五十三年間，流犯的總數約爲八萬人，其中不但有些傑出人才，到了澳洲以後，因謀生容易，都成爲善良臣民。百餘年來，歐洲各國移民大增，澳大利亞無內亂，更不會有戰爭，開國以來，只有建設，沒有破壞，這是澳大利亞由荒野變爲樂土，最足引以自豪的！

五、澳大利亞的政局

澳大利亞的殖民地，因地域太大，初期各自爲政，分爲六個區。新南維爾斯、維多利亞、昆士蘭

、南澳大利亞、西澳大利亞、塔斯馬尼亞。初修築鐵路，軌道都不同，二次大戰後，始修訂統一。自十九世紀後半期，組織聯邦政府之議起，一九〇一年澳大利亞聯邦正式誕生，當時人口已有三百七十萬之衆。國歌仍用英國歌，國旗爲藍色，左上角用英國國旗，藍底上爲南十字星羣。一切政治法規均沿用英國制度，軍事與外交，更唯英國的馬首是瞻，第二次世界大戰以前，只有海軍艦艇數艘，陸空軍並無常備部隊。一九三九年九月三日希特拉發動歐洲戰爭，澳洲正式宣布進入戰爭狀態，動員裝備軍隊，派軍協助英軍作戰。日本偷襲珍珠港，太平洋戰爭爆發，澳大利亞面臨空前的危機。菲利賓淪陷後，麥克阿塞將軍率美軍到達澳洲，設總司令部於布里斯本，日軍空軍轟炸澳北達爾文港，其潛水艇侵入雪梨港灣。歐洲方面，德軍所向無敵，英倫自顧不暇。一九四二年，澳大利亞發表元旦文告，說明國策：「今後澳洲的生存，是依賴美國。」這是澳大利亞國策的轉捩點。重歐崇英是澳大利亞人的民族情緒，他的對外政策有兩個明顯的趨向：其一通力與美國合作，其二爲加入亞洲。一九五一年澳洲與美國簽訂共同安全條約，一九五四年澳洲參加東南亞公約組織，即其明證。

白澳主義。澳大利亞地大物博人少，六個殖民地分治時代，感感人力不足，紛採招攬移民政策，並對外來新移民，一視同仁，且具歡迎之意。一九〇一年聯邦國會成立，首先制定統一移民法，其目的顯然在限制有色人種移民澳洲其所謂有色人種者，主要對中國人而言。一八六一年維多利亞的本地谷（Bendigo），採金的歐洲人曾舉行過一次的排華大會，即其明證。其原因爲白種人本來有一種優越感，另外是中國人勤儉耐勞的能力，爲白人所不及的嫉妒心理。第二次世界大戰以後，仍然如此，最近稍有改善云。

反共政策。中國大陸淪陷於共產黨，這是亞洲乃至全世界空前的鉅變。澳大利亞執政先後廿年的

孟齊斯總理堅決反共的政策，已為澳洲政局奠定基礎。

六、紐西蘭—孤懸的海島

紐西蘭是孤懸南太平洋的兩個大島，南島比北島大些，總面積為臺灣省的五倍，目前人口三百萬。最早為荷蘭人諾斯馬所發現，命名 New Zealand，因 Zealand 為荷蘭的一個省名。季節氣候與澳大利亞略同，南島冬季冷些，但雨量豐富，有高山湖沼，無沙漠，土地肥沃。距離最近的澳洲也有兩千公里之遙，紐西蘭的動物與草木，大多是獨有的，並無袋鼠等動物，可證明他從未與澳洲相連，充分表示其孤立性。紐西蘭產一種綠玉為觀光客所必購之紀念品。因處於地震帶上，島上溫泉火山甚多。

七、毛利人—紐西蘭的土著

紐西蘭的土著，自稱毛利（Maori）人，是黃種人的一支流，有如北極的愛斯基摩人，與美洲的印第安人，以及南洋的馬來人。毛利人究竟從何而來？因為他們有言語無文字，大約在西元一千年左右，島上已有人類，可能是由太平洋島嶼上大溪地等地分乘獨木舟前來定居。與澳洲新幾內亞的土著迥不相同。作者看到毛利人飯店中供奉其祖先畫像時，儼然是一位典型中國老翁，曾攝影作紀念。因為他們不像黑種人那樣髒醜，白種人很快樂意和他們通婚，尤其是英國移民初期，男多女少。可是毛利人勇猛善戰，歐洲人被殺死者不計其數。毛利人的宗教觀念，是多神，崇拜祖宗，那些神靈和祖宗，時常出現於木雕之中。其木雕圖形與高山族及印第安人者相同。他們親友見面時，以「摩鼻」（鼻對鼻，口不吻）為禮，對外來人，則以吐出舌頭表示「歡迎」。據稱原來「吐舌」是「示威」之意，今則變為「歡迎」了。早年毛利人面部多刺青成許多臉譜，今則仍在身上有刺青者。北極的愛斯基

摩人亦以「摩鼻」爲見面禮，可見他們有爲共同祖先之可能。百餘年前，毛利人口約爲四萬人，由於政府的懷柔、扶植、混血等，已增至廿餘萬衆，佔紐西蘭總人口百分之十左右。

八、歐洲人到紐西蘭

歐洲人最初到臨者，爲在海上作業的捕鯨人，此時英國正以罪犯流配澳大利亞，有的罪犯從雪梨逃亡到紐西蘭去，歐洲各國的不軌分子，亦以此地爲逃避刑罰的好地方，在這裏和毛利女子同居，過浪蕩的生活。英人魏克福（Edward Gibbon Wakefield）組織私人公司在澳洲移民成功之後，也組織一個「紐西蘭公司」移民紐西蘭，這是英國人大量殖民的開端。一八四〇年美政府派海軍軍官新南維爾斯副總督何布森（Captain William Hobson）前往紐西蘭北島，以英國皇家名義召集四十六位毛利酋長，訂立條約，次年（一八四一年）二月六日舉行儀式宣稱爲英國屬地，此日即爲紐西蘭的國慶日。一八五一至一八六一的十年間，因爲發現金礦，移民數目急劇增加。大批人自英倫三島遠渡重洋，都是富有拓荒精神的善良臣民，他們到紐西蘭後，建立起典型的英國社會，並且與英國保持密切關係。在開拓時代，遇到毛利人堅強的抵抗，這個天下，可以說是他們自己的血肉打出來，但他們絕對效忠英國，亦未像北美大陸的移民，發生革命，搞獨立建國運動。

九、紐西蘭的政局

英國人移民到紐西蘭來，也可說是將英國社會及一切文物制度，搬到這片新開闢的土地上，他們的志願，是在南太平洋中締造一個小型的英國。一八四〇年澳洲新南維爾斯副總督何伯森與四十六位毛利酋長訂約之後，紐西蘭是屬於新南維爾斯的。現在澳大利亞人常開玩笑的說，紐西蘭是澳大利亞的屬地，即此故也。紐西蘭既是小型的英國，亦可說是澳大利亞的孿生兄弟。唯一不同者，澳洲中央

沙漠，成爲英國的核子試驗所，紐西蘭則高唱爲非核地區。

十、結語

澳大利亞、紐西蘭，是一個以農業畜牧爲主要生產的國家，滿山遍野，都可以看到羊羣牛羣，聽到一片呀烏之聲，似乎永遠在吃草，這些牛羊構成澳、紐主要財源。太平洋戰爭，澳、紐不但未受到砲火，戰時的供應，更促成各項新工業的興起，戰爭爲澳、紐帶來了勝利，也帶來了繁榮。戰後又發現了煤、鐵、銅、鎳等礦產，大量出口，由農業轉變爲工業國家。

「天時、地利、人和」是立國的三要素。澳紐遠在天南，與歐亞美非四洲多事之地區隔絕。美國獨立戰爭，促醒了英國對殖民地的溫和懷柔手段。白澳主義在澳、紐本國利益而言，未可厚非。美國南北戰爭（林肯解放黑奴），今日的黑白問題，可爲殷鑑。澳紐開國以來，只有治，沒有亂，只有興，沒有亡；所有的只是兩百年的太平繁榮，這真可說是兩個國家的幸運。

人在福中不知福。澳、紐人民一般過着平淡無奇的生活，日復一日，年復一年，很少變化；在歷盡滄桑、飽經憂患的人看來，能過這樣太平的日子，毋寧是人生絕大的幸福。但是澳、紐人却是顯然並不滿足。他們略有積蓄，便到歐洲各國旅行，也到美國、亞洲各地走走，目的是洗洗土氣，吸收一點文化氣息，開開眼界。同時亦看到四處的動亂不安，他們回到澳、紐之後，也許會感覺到天南大洋中這片大地，究竟是世界上絕無僅有的安寧平靜的地方，在此居留，也便心安理得了。

庫克與鄭和。庫克船長是爲英國發現澳、紐的大功臣。我國駐澳大利亞大使七年的陳之邁先生曾說：「我見到國人曾將鄭和比作哥倫布，其實當將他比作庫克。」（註二）作者認爲中西文化思想不同，無從相比。先賢張騫、班超通西域，鄭和下南洋，從來不會有宣布此地爲中國皇家所有的侵略思

想，中華文化精神之偉大，即此故也。

註釋

(一)一九四一年，澳大利亞首次設立外交部，並在華盛頓、東京、重慶分別設立公使館。

我國首任公使為徐謨先生、海軍武官為王致光上校，美爾鉢領事為薛毓琪先生。

(二)奧紐之旅，二十九頁二十行，陳之邁著，中國文化大學華岡書局六十二年二月出版。

遊美國黃石公園

• 周良輔 •

美國的黃石公園，是我多次去美未能參觀，而又為多年長期嚮往的地方。

本（七六）年七月二日，又在兩女的安排下到了舊金山，除參加了我國駐舊金山外交使者歐陽璜賢伉儷款待外，一心一意的逛了黃石公園。茲簡記於下：

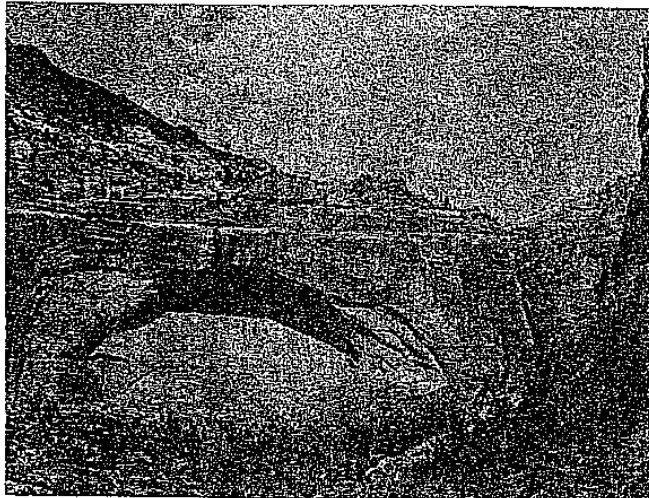
第一天自聖荷西經三藩市出發，乘大巴士沿世界上最長的八〇號高速公路，經加州省會沙加緬度，進入內華達州的雷諾賭城，與幾次遊過的拉斯維加斯的賭城相似，但未試身手，只沿着寬廣平坦的公路欣賞綠野平疊及鄉村小鎮，於雷諾市午餐後，繼續前往愛可市(EKO)，夜宿撒普

小旅館，兩人一室，異常清靜。主辦的旅行社省了錢，我們四十位旅客享盡了鄉間的風味。

第二天自愛可市出發，經威爾市到達這天目的地之一的猶他州的鹽湖城，佔地一四六萬公頃，遠望前後左右，均為白雪般的山川與大地；再經過了波卡帝諾，才抵達想念多年的黃石公園。該園每年九月即行封閉，故異國遊人往往因時間不對，難免都是高興的去，敗興而歸，我就是其中之一。

在興奮的心情下，住了黃石公園的旅社一夜。次晨就順着峽谷間的公路前進，兩岸高縱的黃色斷崖，整整飽了一天的眼福。到了鹽湖城，參

觀了摩門教的總部，其中有楊百漢的教主庭院，層層的屋舍亭台，仍供人溜覽。茲將黃石特色的圖片一張附上，以饗讀者。惜太倉促，應兩週看個大概的風光，只住一夜不到兩天的時光即行離去，實甚遺憾。



谷峽公園石黃

第三天自晨進入了轟動全球的黃石公園。這是美國歷史最大和最早國家公園，途中可觀賞黃石峽谷及黃石河下的瀑布景色。在國家公園內並可欣賞高山溫泉區七彩繽紛的溫泉，令人目不暇給。後經羅斯福區觀賞千萬年古木化石，黃石斷層景色，下午即行離開黃石公園，直達傑克遜。

第四天自傑克遜出發，前往鹽湖城市區觀光，主要看摩門教總部、聖殿、議會大廳、鹽湖等風景區，下午到波勒福住宿。

第五天自波勒福出發，前往錫安國家公園，區域之廣真不可想像也。大自然景色之美，也不是禿筆所能形容。其中內達華州立大學與凱撒宮，更是古色古香的偉大建築。下午直驅世界最大之賭城——拉斯維加斯，這已是第五次的前往了。他人均在興致勃勃的去玩，我則只是深入的研究，在大大片的沙漠地帶，公務的開銷只有走這一途徑較為方便——收稅。但我這次另以美鈔三十元，報名參觀了夜總會，打破了我每晚八時睡覺

的習慣。

第六天早餐後，離開拉斯維加斯，直往狄斯耐樂園參觀。曾憶一九六一年參加國際警察首長會議時，是在安納漢舉行，會後就在狄斯耐樂園參觀的；這次所不同者，有了更新的表演節目，較以前更為生動。在遊逛方面，其交通工具已有國內專用汽公車與火車奔馳，使遊客增加方便不少。一天的時間，均在園內消耗了。

第七天早晨離開安那漢，直往舉世聞名的環球影城，並參觀了無奇不有的各種佈景，如星際大戰時歐洲各國的街道、大白鯊、時光隧道、紅海等；下午直回舊金山，由小女曉莉接返她的住處，圓滿愉快的宗成了七個州，四、八〇〇公里的旅遊。

× × × ×

簡記「全美台灣同鄉聯誼會第十屆年會」概況

爲了團結海外僑胞，服務鄉親及慶祝全美台灣同鄉聯誼會成立十週年，第十屆年會熱烈的在

本（七六）年七月三十一日至八月二日在聖荷西雙樹大飯店舉行。筆者親臨參加除感到萬分榮幸外，並體會到海外僑胞對祖國之熱愛，令人感動；同時國內主持者與國外各級駐外人員對大會服務之熱誠，均使人敬佩。

在鄉親座談方面，由內政部長吳伯雄主持，僑委會柯副委員長文福協助，分別將敏感問題也坦誠的予以報告與解答，事前的準備與臨時之應對，均有獨特的表現，使三千多位海外的鄉親均留下深刻滿意的解答。實在難能可貴。

至於專題座談以「如何幫助子女進入理想大學」的切身問題，係由徐隆德、董厚基兩位博士主講，亦獲好評。至關貿易、投資與創業，由國資局長蕭萬長及紀可渝主講，是道地的專家講內容話，亦收獲豐富。

最值得提的是「寶島之夜」晚會，由中視訪問團的紅星洪榮宏、甄秀珍等九位組成，演唱到夜一時才盡興散場。

我的教學生活回憶

趙荷生

滄縣私立樂善園

民國廿三年暑期，滄縣高中畢業那年，參加河北省教育廳將四個高級中學應屆畢業同學調至天津省立工業學院，重新舉行第二次會考，以後放榜僅有兩位同學各科都及格獲得正式畢業，其餘參試的各校高三同學，一門或者二門不及格者明年准予再行補考，三門不及格者則根本留級。我是獲得正式畢業兩位同學中平均分數最高，而成了全省高級中學畢業會考第二次重考的第一名；說也巧合另位畢業同學，是位美麗大方穿着黑裙白上衫的女同學。兩位正式畢業者竟是一男一女，

但她是另一高中。二次會考放榜約已到了七月中旬，各大學入學考試均已過期，原本投考公立大學的計畫已成泡影。後來回到自己畢業的高中母校，那真是無精打采，精疲力竭，雖可拿到省教育廳頒發之高中畢業會考證書，自己似乎處在精神煩悶，踟躕無所措之際，本祖家叔鳴生先生當時任滄縣建設局長，忽來一信，說明有兩處教師職位，都歡迎前往任教，一為本縣鄉村師範，一為滄縣私立樂善園初高級小學及私立農村師範。所謂「樂善園」是滄縣城運河以西基督教一片範圍頗大的社區，除了滄州的鐵獅子名聞遐邇外，此一基督教社區亦頗負盛名。社區內設備相當齊

全的博愛醫院，主持人多為美國人士，醫師及護理人員十之九為中國人，歷史相當悠久。「樂善園」有一完全國民學校和一所二年制農村師範；農村師範附設有一農場。最後自己決定在滄縣教書，因為離滄縣高中母校不遠，學校環境優雅，且為了將來再考大學方便。暑假學校開學前，一如以往讀高中時，自家鄉由金聲二胞兄用馬車送往縣城，在外祖三舅家住一晚，次日搭乘單馬轎車，仍是中途搭肩休息，到下午約六點始抵達滄縣城。這與以往去城北滄中母校，似乎又稍遠了一程。

多年在外讀書的各級學校宿舍，多是四個人同一房間。在此學校做了老師，一人住一大間，外邊還有一大間，是老師們吃飯的地方。距離校區不遠有一實業部正定棉業試驗場附設的農場，裡邊有兩位教師是我以前認識的。學校為我排的課相當多，記得師範班有農業地理、數學等課，另在其他班級尚有國文等課，因班級不多，不能

完全用科任而排課，一週十八小時課，還要輪流在朝會上講話和晚上指導學生自習，再加上批改國文作文，可說相當的忙。每份作文簿上，都要批改後加一評語；當時對批改文卷術語，有時也頗費腦汁，雖然自己是高級中學畢業的榜首，當時仍是經常翻閱中英文小字典和辭源；因為人師表，事先必須自己弄得清清楚楚，也深切體驗到教學相長之重要。每天到了夕陽西下或在假期閒，多半是到教會社區附近溜躪。常去的地方，就是附近棉業試驗場農場，既可在田場上看那些技術專家如何研究棉花栽培和棉花分級等，更可與他們在聊天中，增加我對農業的知識。這一帶處於運河西畔，土壤肥沃，灌溉便利，是一良好的農業經營地區。個人家鄉為一大農家，年輕時不時走到田野玩耍或看護莊稼。在此學校任教，因開辦農村師範初期，是一位南京金陵大學畢業的崔毓俊博士，故因學友關係，使我增加了對研究發展農業的興趣。

在此學校任課，無論擔任何種課程，總可得一點經驗，既是爲人師表，就要專心好自教學；且除了課程學理外，教學方法尤爲重要。農村師範班學生僅約二十餘位，年齡有的比老師還要年長，另是在一個教室上課，學生有不同的兩個年級，這要看教師的教學經驗，隨機應變的能力，必須事先設想週密。初時，每上一節課結束後，我總是出了一頭汗，十分鐘的休息真太重要了。我的教學體驗，不論擔任什麼功課，甚至後來自己撰寫出版的大學用書，在上課之前，必須好自預備，始可使學生真正獲得受課的益處；因爲我決心再考大學，經常利用暇時復習高中三年級的主要課程，更隨時注意校區附近正定棉業試驗場分場、農場上的作業情形，既交接農學方面的朋友，更增進農學方面的經驗知識，也藉以衝破我這高中畢業會考雖稱榜首，而未得到即考升入大學的鬱悶心情。

任教初高級中學

個人來台之初，雖仍屬高級公務員身分，但中央農業體制仍未確定，不需即刻辦公，爲了家

自二十五年夏季，放棄教學生活，毅然遠赴南京，在投考大學之前，係住朋友家，且曾從事暑假短期工作。屆金陵大學農學院招生報考期，因年來決心研究農學，復有諸友好之敦促，一試考入金陵；時值抗戰軍興，曾休學、復學，最後在工讀情形下於成都畢業，也是自己一種毅力造成。後以大學資格，一試僥倖考取國民政府高等文官考試農業經濟科及格，奉令在中央政治學校高等科即現在之國立政治大學參訓八月，獲得優等畢業及高考及格證書，經考試院重新分發至財政部，再轉分至花紗布管制局任職，以至三十四年抗戰勝利，又轉至農林部，自重慶復員至南京。越三年，以局勢逆轉，復自南京轉往廣西省桂林市，再搭機去廣州；在廣州小住二月，後搭疏散船艦來台灣，在此期間純任中央高級公務員，也很少聽人說公務員可在外兼任課程，而大陸各省也沒如此多之中等學校及大專院校。

計生活，即應聘台北縣立樹林中學任教；當時此縣立中學為完全中學，初中班級較多，高級中學則僅有高中二年級。又應好友台北商業職業學校陳校長之約請，晚上則在此校夜間部任教，因所授課程不同，且每天搭乘當時僅有之慢火車，奔波於樹林、台北之間；蓋當時火車班次較少，且只有慢車在此等小站停靠，公路尚未興建，更無公車可以通達。台北商職當時僅有一排之二樓建築，自火車站至濟南路商業職校，既無公車可搭，又無現在如此方便之計程車。時隔僅為三十餘年，足證臺灣地區社會經濟之繁榮進步。在縣立樹林中學，高中部排有數學，初中部則排有歷史等課，在台北商職則專任化學，因擔任課程種類不同，只有邁力以赴。此一時期個人成了兩個中等學校兼課、專任教師。台北商業職校早已升為專科學校，校區亦已改頭換面，除留有校園運動場外，校舍均係五層樓房建築，真是美輪美奐。

樹林中學自省府明令省辦高中、縣辦國民中學後

，已改為國民中學，個人近期曾專往此中學溜覽，與三十九年相較，氣象一新，大有天壤之別，校園建築排列整齊，運動場尤為寬廣，較個人在此任教時，實進步不只十倍乃至二十倍。因為任課，兩校僅約一年半，故排課未能全如教師意見和專長。個人記得在台北商職教化學時，曾利用現有儀器，在化學實驗時製造氯氣和氫氣，均頗成功，學生更稱好奇。回憶在此短期任教，可說與大學所研習各科頗少關係，還是多靠在高級中學刻苦打下的基礎，不但可以勝任愉快任教，更博得同事及學生之讚佩。另認為做一位教師，更要有敬業諄諄善誘精神。我來台之初，不論台北市或各縣市，中等學校較現在是少之又少，更無所謂五專、三專之設；蓋當時是在政府明令延長義務教育三年，共計為九年義務教育之前，更無所謂國民中學之設。此一任教時期為期雖不久，自覺尚多決決得意，也曾經體罰過學生；由於負責敬業，熱心教學，頗得教師同仁以及學生之讚

譽。回憶省思，仍多靠在高級中學時期所下的苦功夫與在大學農科專長關係較少。

任教五專及三專

民國三十八年政府在廣州因局勢緊張，明令西遷西川重慶，但亦有部分公務員疏散來臺灣的；我是農林部農業推廣委員會的官員，連同當時的農業經濟研究所、農林部漁業增產委員會等機關，分批來台者不下數十人。當時在廣州農林部已劃併經濟部，成立為農林署，正式遷來臺灣辦公。後改為農業司，在經濟部向行政院爭取之下，此一批農業技術人員，成立一中央農業研究所，中農所內之人事，可謂人才濟濟，不過似少有英雄用武之地。就我自己而言，在大學曾修過遺傳學、作物育種及田間試驗等，在重慶時雖在相關農業機關任職，再轉中央農業機關，連同抗戰勝利復員南京，所屬農業行政機構，對農場實際田間業務接觸較少，輾轉來台後，在中農所對農業推

廣研究實際業務，出於自願的，始有基本上實際接觸。緣前於大陸南京疏散至廣西桂林，曾與當時農林部次長周昌臺先生得晤；他留學德國，係地質土壤學專家，來台任臺灣肥料公司高級顧問，為人忠厚樸實。在中農所成立半年後，個人則以事實需要，負責克苦精神，與臺灣肥料公司周顧問、李協理珏清等，共同從事土壤肥料試驗研究等實際業務，在宜蘭縣境主要鄉鎮地區，均有所示範田之設施；並曾從事為期三年之土壤肥力詳測，及鉀肥運用試驗。因工作認真確實，博得各方面讚譽，更交接不少同行好友。此機關終以受經費限制於四十七年奉令結束。在正式撤銷結束之前一年，曾以簡任技正兼任研究組長；原研究組主要業務，為水稻品種比較田間試驗，連續前人田間作業，亦自覺勝任愉快。以自力更生負責實幹精神，從事各項業務，獲得各種研究成果，個人回憶亦多慰藉，能獲得各種農事研究成果資料，彌足珍貴。嗣後調至經濟部主持外島金門、馬

祖戰地經建業務，不少農業肥料業務仍在繼續辦理。在台北辦公，各種關係增加，除負責外島經建業務外，更自行將以往從事之農業研究專題業務，予以統計分析，編輯發表於各有關農業雜誌季刊；且因個人既係農業大學出身，並具有研究農業資料成果，經友好相約就近利用暇時在外兼課。當時公務員在大學兼課之風頗盛，一則爲了家庭增加收入，凡自覺有任用資格，且對所授課程勝任愉快者，多設法在外兼課；二則因大專學校本身需特別聘請專長教師，前往授課。就公務員而言，既有學經歷證件，復有相當有關研究著作，一般而言亦屬不易，學校當局往往同意加聘，但審查不能合格而作罷，且凡任專門課程者，限制愈多。民國五十年左右，政府爲提高大專以上教育水準，大事提倡增辦五年制專科學校，在台北縣中和市成立了一所私立華夏農業專科學校。此校成立第二年，即被友好相約去兼課，因初時班級較少，兼課種類亦多，如農業概論、土壤肥

科學、農業經濟學，此類課程對自己所學多具密切關係，土壤肥料更多實際田間作業經驗，教來頗感輕鬆愉快。惟此學校尙無較大實習農場，僅爲依授課需要，帶同學前往附近農家田園，參觀指導並作簡單實習；待至有四、五屆同學畢業，此校因國家工業發展進步，改爲農工專科學校，最後改爲現在之私立華夏工業專科學校，個人始行離開，轉往私立淡江學院任教。全省五年制專科，可說分佈臺灣各地區，逐年增加擴充，已到了近於飽和狀態，政府近年來已限制增設，著重使教學設備增加，教授水準提升，如依七十六年暑期實行統一招生，分北部、中部及南部，報考學生共有一千二萬五千餘人，錄取名額約佔百分之十五，真可謂較大學聯考規模更大之一種考試。華夏工專計有四科，每科爲學生雙班，近年來在設備、圖書方面，均大有增進，學生亦多有傑出者。有的同學畢業後更考取大學二年級插班，我因後來轉入中國文化大學及淡江大學任教，有幾位

同學是我的五專和大學本部兩度學生，也藉以與他們建立了情誼，自覺對學生除了教學認真外，更關注同學們畢業後的工作，曾介紹數位，去有關機關闖任職，迄今十數年均多有成就。

我在三專任教，較在中國文化大學及淡江大學爲晚，因自己是公務員，兼課鐘點受限制，如果在同一學期在兩個學校兼課，則利用週末挑課既有超出鐘點從無人過問。同時辦公室工作較忙，總是以機關公務爲重。在三專兼課，只有私立銘傳女子商業專科學校；此校分爲五專、三專，日間部及夜間部，設備、建築等堪與大學學院相比。在此校曾兩次任課，均爲三專夜間部企管科，且均爲四年級課程；因係夜間部，故規定多修一年爲四年畢業。初往任教時係市場學，後以辦公室工作太忙，辭去課程，約一年後因畢業班增加一門國際市場學，復承函聘前往任教，因無一定教本，故多採用經濟部外貿協會印行出版的有關最新資料，經參考增編爲國際市場學，油印分

發學生，作爲教本。

銘傳女子商專管教嚴格，校風純樸，凡出身此校的學生，在社會服務均博得好評。三專夜間部女生需修課四年始可畢業，這些學生十之九已在正式上班做事，利用晚上時間來校上課，年齡自然也較大些，有的同學成績十分優異，甚至超出一般大學相同年級的程度，蓋這些學生日間已在正式上班，也可說這是夜間部學生與日間部學生不同之處。夜間部三專同學，到了畢業時，多半是不需忙著找工作，學生上課編有桌號，任課教師不需點名，向來沒有缺席逃課的學生；惟學生程度不夠整齊，有的白天工作十分忙，自然少有時間看書，但大多數成績在水準以上。我上課時看不出她們的程度，在每次考試後，由她們的考卷，却可真看出她們的成績；在任課的班上，往往發現總有幾位我想不到的優等同學。

銘傳商專當局，對教師們批改學生任何考卷，有一項特殊規定，就是不論期中或是期末考試

，學校行政人員全是將全班同學考卷收齊後，用

大訂書機緊緊裝訂密封，考卷封面保留有打分數空位，教師僅可評閱考卷給分，至於那位同學，連教師自己均不得而知。這未必不是對學生成績評分儘求公允的辦法。不過就自己而言，每逢考試後，評閱一大厚冊考卷，那真需花費不少時間，爲了儘求評閱考卷公允起見，使每一道題有所比較優劣，每份考卷先評定第一題分數，連續評定全部考卷同一道題後，再開始評閱第二題；如此全班有五十名同學，如每份考卷有四個答題，這一厚冊全班考卷，就得先翻閱兩百次，然後再在每份考卷給予總分。這是銘傳商專獨特的規定，諒對校風、學生課業，不無裨益之處。

任教私立大學

在台任教大學，前後歷有二十年以上，不過概爲兼任教授，可稱時間最久；故自己也在正中書局出版了幾本大學用書。茲回憶以往任課各情，分

別贅述如左：

(一) 初任水土保持學

水土保持學，近於農學綜合學科，但後來在大學農學院成爲單獨一個學系，如中興大學農學院之水土保持學系、私立淡江學院之水土保持學系。但淡江學院，初時雖擴充爲相當多之學院，但並未設農學院，其畢業於水土保持學系同學，教育部給予工學士；而在中興大學農學院水土保持學系，畢業同學則授予農學士。水土保持學系應講授課程，因農工課程均有，但似偏重於農學課程；且農學院始有較爲適合之大型農場，故此學系應設於農學院。初往淡江大學工學院上課時，係搭校車去淡水校本部，舊工學院水土保持系上課，因此校沒有大型農場，在上課後需要實際參觀或作業時，是利用較短時間，往校園山坡上指導實習，另外便是儘量利用水土保持作業各種圖表。

淡江大學校本部工學院，早已另建寬敞雄偉

學院，包括各種建築、圖書設備、實驗儀器，及建教合作事業等，已成爲享譽國內外著名大學。校本部較新建築，有商管大樓及驚聲大樓，樓底爲一寬敞精緻吃飯不要錢的餐廳；不論學生、教授去吃飯，米飯幾碗概不算錢，僅計菜錢而已，我也會去嘗試幾次。教授此課自覺十分愉快，因

我在經濟部中農所工作八年，對外主持各種旱作及水稻試驗推廣，最少有三、四年時間，共同舉辦全宜蘭縣土壤肥力詳測，此業務包括兩期水稻施肥量比較試驗、各主要鄉鎮地區表土及底土採集與化驗分析，暨全盤大面積坡地風土調查。此業務推行爲前農林部次長，來台後任臺灣肥料公司高級顧問的周昌芸先生領導。彼爲留德地質土壤學大師。另有台肥公司李協理丘清兄，共同協力推動，個人自覺對此課多具研究興趣。

後來復兼任此班四年級之農場規劃；因此兩課均無正式大學用書，多爲參照有關資料，編成議義授課。自覺以往對此二課之實際經驗，異常

重要。此批同學分佈於社會各階層，亦有不少出國進修者，多有所成就。因事實上需要，後來此學系併入工學院水利學系。個人因水利學系，有關農事課程頗少，後轉至商學院合作經濟學系任課。

(二)消費合作及生產合作

在上大學時，曾選一門合作概論，自覺此兩門課與本人頗多關係，且此課程不失爲目前急需開拓發展之事務，故下定決心，在研究發展情況下，從事教學著作。教授消費合作，爲日間部三年級之課，分爲A B兩班，每班爲兩個學分，每週上課四小時，兩班均爲必修。初任此課時，在各圖書館或書局、舊書攤，跑了不少地方，難有較爲合適之教本，如合作概論、合作論叢等資料較多，但專論消費合作資料頗少。消費合作爲一大專門學科，就我臺灣地區而論，以往及現在均有發展，但政府行政措施，不勉影響消費合作的發展；但就機關消費合作社、學校消費合作社而

論，則大有發展。爲了研究教學及在社會各階層發展開拓此項業務起見，依據資料及教學經驗，編撰而成大學用書「消費合作之原理與實務」，有平裝、精裝兩種，由正中書局出版，六十六年十月初版，六十八年七月增訂再版，爲在淡江大學多年教課主要教本，內分十一章，計六十小節，三三八頁，係合作經濟學系必修課，將多年來消費合作之進步發展，如合作超級市場、保護消費者之權益等均多論述。合作事業爲民生主義推行基礎，推行消費合作事業爲削減消費者與生產者中間價格差距，走向社會安和樂利、國富民足，更可藉以穩定發展社會經濟。目前歐美資本主義社會國家，各種合作事業亦相當發展。爲在消費合作教學上之研究發展，自行另刊「保護消費者權益綜合研究」一冊，係七十年出版，亦列爲淡江大學合作經濟學系研究叢書，并在經濟部作爲研究發展專題，更獲行政院優等獎勵。此書結論，曾就國家推行情形提出多項建議，如制定保

護消費者權益政策、訂立消費者保護法、增設消費者保護事務專責機構、強化消費合作組織、進行對消費者大衆教育。消費者權益的保護，目標都是對工商企業；工商企業之利益與消費者應屬一致，且消費者利益應屬第一位。

生產合作在淡江大學合經系，亦屬兩學分必修課，爲任教後增加擔任的課程；此課亦無正式大學用書，自行參考資料講義，一切均安排妥當，請由書局出版。惟以各大學採用教材未盡相同，且有此課程之大學，僅有四處，書局出版後恐銷路不廣，故未在書局正式出版。此書內容分爲十二章、六十三節，共計三五〇頁。首章爲經濟政策與經濟發展，依次爲生產與生產組織、生產合作之基本觀念、生產合作與合理生產、農事生產合作之經營、工業生產合作之經營、生產合作之研究發展及生產合作之發展討論等章。政府推展科技邁進，工業進級，農事發展；均頗需工業生產合作及農業生產合作之推行。

(三) 觀摩台糖蔗農服務社

消費合作組織，如機關消費合作社、學校消費合作社及其他種業務消費合作社，遍設於臺灣各地區，但生產合作組織較消費合作組織為少。每在學期講授消費合作課將結束期間，設法帶同學往台北市近距離，如古亭區合作社等機構參觀業務，並座談各有關事項；去的次數最多機關單位（每學期最多一次），為台糖公司蔗農服務社，因為此單位業務多，頗具經營成果，且本人與此公司人事多有熟識。台糖公司甘蔗原料，約有三分之二全靠蔗農所種植的甘蔗供應，蔗農對公司業務發展，關係頗為重要。在民國四十九年九月十四日，正式成立「台灣省蔗農服務社」，至五十九年九月十四日，正式改組為「有限責任臺灣省蔗農消費合作社」。越三年後，為符合政府法令的規定，於六十二年九月八日，將蔗農消費合作社之原有生產性業務劃出，另組設「保證責任臺灣省蔗農農業生產合作社」。此兩種合作

組織，確已盡到公司和蔗農之間的橋樑任務，且頗獲得國內外人士之讚揚。蔗農消費合作社及蔗農生產合作社，總社設於台北市台糖公司所在地，經理事會聘有經理、副經理，在高雄設有辦事處，並設有各縣委員會；在各總廠，設一分社。消費及生產兩種業務，為一套人手分管兩種業務，為其特殊之點，對臺灣省糖業發展裨益至大。此尚為外人較少詳知之特殊發展業務，帶同學座談參觀，頗收觀摩效果。

四大學任教審定教授

公務員在大專兼課時數，政府雖有規定但是利用週末或在夜間部上課，或是大學同一系為雙軛制，鐘點有顯明超出，也無何關係。因為辦公室尚有待辦工作，故感到異常繁忙，可是感覺與年輕人相處，研討科技深感愉快。這多年來，先在華夏農專任教，復轉淡江大學及中國文化大學任教，中間并在銘傳商專三專，二度兼課。在文化大學課程較多，淡江大學時間最久。

約在民國五十五年左右，政府興辦擴充公私立專科及學院大學，初期一般師資，多為現任公務員或已退休之公務員，前往各校任教；不過一般高級公務員或已退休公務員，到大專學校任教，亦非易事，因政府行政機關用人送審，與大專教授送審不同。行政機關人事注意年資、職等，而教授之評定，學歷固屬重要，但較高學位個人研究著作關係十分重要；因我當時是機關文職簡任最高級，且已有研究著作報告，不過在大學初聘仍是副教授，後來始憑著作改為正式兼任教授。改聘為兼任教授，是由正中書局於六十四年十二月出版一厚冊，計有四六六頁，包括二十三章之「外銷營業農產品產銷要論」，先經中國文化學院農學院開會通過，後經大學行政當局檢送著作兩份，分送國立大學有關學系資深正式教授，給予正式詳細審查，約過半年始獲通過，在次一學年聘為正式兼任教授。在私立銘傳三專兼課，前後有兩次，均在中國文化學院之後，故均為正式聘

任兼任教授。亦有不少友好，想在中國文化大學或私立淡江大學兼幾節課，雖官居簡任，但因一無著作，被聘為講師，自己感到不好意思，便不接受聘書。而打銷兼課念頭。這些較資深公務員者專任，真可謂有幸與不幸之分。各大專聘任教授，係先依規定由本校聘任；但在校方聘任短期以後，必須檢具學經歷著作等，向教育部正式送審，有的具有確切把握，再送審後不會有任何問題發生，始行向教育部送審；有的自覺向教育部送審，或許感到有吃虧之處，所幸在任教大學或專科，以已獲該校副教授聘任資格，在校拓延，既不想再行升級亦不再懼怕反而降級，致而不再向教育部送審。向教育部送審大學以上學位，如碩士學位、博士學位，那是有固定的職級給予。這些具更高學位的朋友，他們與教育部規定完全符合，全是依據學位當即送審，例如個人之幼子，在美國獲得材料工程研究所博士學位後，我國立

清華大學即聘爲專任副教授，以後依年資陞任教授，但彼留任美國之母校研究所，而未返國任教。

在淡江大學任課多年，且多著作被大學採用教本，有一次由私立逢甲大學校長密送一份不具著作人姓名的消費合作著作，屬依規定評審，經數月詳審評閱思考此著作可在及格以上；經評分後密送私立逢甲大學，此位迄今不知姓名的副教授，而升任爲正式教授。個人多年前承審定爲正式教授，回憶當時實非易事，真還靠自己的邁進毅力，始有此小成。

(五) 華岡農場看雪景

記得約在世界石油大幅漲價，造成各國物價高漲，即六十二年底到六十三年初，漲形成世界經濟危急那一年約在一月間，有一天上午去中國文化大學上課，是農業推廣學，因爲上午三、四節是空堂，那天又相當冷，便帶同學徒步走向農場；這班同學連同帶隊教師，在臺灣二十年來都未曾看到落在地上的雪花。本人是河北省籍，年輕

時在鹽山城裡讀書，記得在寒假回家時，父兄因路上積雪，使得路上道口和兩旁麥隴都因積雪混淆不清，無法分辨何處是車行道路，常常是少停數日，父兄始來接我回家過年。帶同學去實習參觀，都希望也能夠看到昨天下的雪，大家可說如能真正看到雪，似乎更不虛此行；實則既看了雪，對在農場參觀實習，可能更具意義。向農場方向走了約三十分鐘，見路旁有賣油炸甘藷片的，是現炸現賣，學生們各自買一些，還請老師吃了幾片，真是香脆可口；可是這天價錢較昨天漲了一倍多，都說昨天是一元買兩片或三片，今天則漲則一元一片，且切片更爲薄小。此時知道農場上仍有積雪，大家趕緊走上去，果然樹枝和農作物如蔬菜枝幹、葉片上，仍留有尚未溶解的雪朵。汽車階級更在車頂上堆成雪人，開往市區。瑞雪飛落在青嫩的農場蔬菜上，煞是美觀，此次參觀實習可謂達到雙重目的。

(六) 在台北農改場參觀實習

此農業改良場，位於台北縣三重市、菜寮地區，為成立年限頗久之改良場；臺灣光復初期隸屬台北縣政府，後屬於省府農林廳，為臺灣本島北部相當具有試驗成果之改良場，包括有農藝、園藝、畜牧農業機械各種研究繁殖推廣事務，約在民國六十年以前，為相當具有試驗水準之農改場。惟後來以都市人口膨脹，農場四週住宅建築相連，影響作物生長，此場已遷併於臺灣中部地區。當時此農改場有水稻育種，園藝方面則更多有成就，如朝鮮薊栽培觀察、草莓品種觀察、蘆荀品種比較、臺灣中南部蘆荀之大面積栽培生產，大都來自農場之優良品種；另尚有園產加工簡單機械示範作業，如利用機械使用 P E 塑膠袋，緊套於各種蔬菜或水果表面，使減少水分蒸發，可較久保持新鮮。在文化大學任課時，在每一學期中間，為使學生多得些實際學驗，有時事先與臺灣省台北區農業改良場及同學們相約，往此農改場參觀實習。回憶往事，對學生實多裨益。中

國文化大學早已成爲頗具規模，特具風格大學，且正式設置農學院、實驗農場多處，更足供學生實習之用，其進步發展之快速，何止倍蓰。

(七) 文化大學優秀學生亦多

就我在土地資源學系及經濟學系所教過的同學而言，確有不少出類拔萃的學生，有的畢業後考入研究所，也有出國到歐洲及美國留學，獲得更高學位，而返國或留在國外，在學術或事業有顯赫成就者，大有其人。如在七十三年，攜同內子赴美國明尼蘇達州，探望正在米尼阿波利士 C D C 總公司，任職的小兒立人，除了小兒分配時間，帶我們去此雙子城附近，玩了太多名勝，那時正有一位我教過他兩次課的黃姓同學，他是屏東人，在文化大學畢業後，就考進臺灣大學農業經濟研究所，完成碩士後，又應教育部公費留學考試，而去明州大學鑽研博士，那時黃姓同學正在此大學攻讀，他也幾次來小兒家，接送我到明州大學各學院參觀。他住在學校眷屬宿舍，除了參觀

學校外，也幾次相約餐敘。他學業成績之優，在文化大學時就被老師們欣賞；他在平時亦有不少聯繫，此次在美國明州大學相遇敘舊，更倍增情誼。約在一年前，他已返台，在國立清華大學任教，現已成爲年輕名教授。彼已結婚，黃太太係淡江大學畢業，亦可稱我的淡江學生，彼有兩個兒女，堪稱美滿家庭。

(八) 教學自信關愛同學

以往多年，在私立華夏農專曾授農業概論、土壤肥料學，在私立淡江大學教過水土保持學、農場規劃、消費合作學、生產合作學，在私立銘傳商專曾教市場學、國際市場學等，在中國文化大學教水土保持學、農產運銷學、市場學、農場管理學、農業推廣學等，因爲兼課年數較多，學科變動亦較大。不過，此諸種學科對自己所學及

從事田間試驗業務，均具深切關係，故自感勝任愉快，而且自己在機關主持研究發展、爲民服務等業務，多年亦自存資料頗多，又加上兼課種類多，及自己正式出版大學用書；故自行收存書籍、雜誌、報告資料異常之多，對教學相長，多有印證。淡江大學校長前曾對個人告以因爲在大學兼課，始有數種大學用書出版，深以爲是；如向未在大學任課，可能連一冊書也未能出版。記得私立華夏農專有數位同學，在畢業後復考上中國文化大學二年級，成了我在兩個大專任教的學生，自覺社會關係相當之多，對同學愛護有加，只要同學具有相當工作能力，總設法爲其安排適當工作，此批同學亦潔身自愛，奮發邁進，事業多有成就，堪使爲人師表者多有慰藉。

說·氣·節

車輪

仗秤心斗膽、有真氣節，才算得鐵面銅頭。所謂氣節就是：

「氣」是見義勇爲，至大至剛的浩然正氣。

「節」是明廉知恥，有所不爲的高尚節操。

浩浩長空、滾滾江海、淘不盡中流砥柱的歷史人物。古今往來多少聖哲賢豪秉正義，尚氣節而忠貞不移，創造下可歌可泣的事蹟，管仲以禮義廉恥以明節，以九合諸侯，一匡天下而立功。孔子云：「微管仲吾其披髮左衽矣。」當漢之世，匈奴雄悍，初採和親政策，迄武帝出。深以爲恥，乃北擊匈奴，以管仲之方、行禮義廉恥之教。而有漢之強盛、中經王莽篡漢、光武中興，表彰氣節，力矯王莽時代士大夫無恥作風，特別尊重節行之士。因此士大夫競以名節相尚，大大地改善了社會風氣，爲淳厚政教奠下良好基礎。繼漢之後，唐太宗「以雪恥酬百王、除凶報千古」，而有貞觀之治。洪自誠說：「成大事功、全

性，故疾風知勁草，嚴霜識貞木。」是指人之氣節而言。一個人的人格，在中國文化中所特爲著重的便是氣節，也是中國史學上評定人物的尺度，無論那一類型的人物，政治家、軍事家、文學家、藝術家、科學家，如果其節有虧，縱或赫赫一時，終爲國人所不齒。曹操雄才大略、固一世之雄也，始終肯定他是梟雄。「說曹操、曹操到」，是最普通的習用語。而屈原、陶潛、杜甫、陸游、之詩文傳之千古，蘇武、關羽、岳飛、文天祥之氣節，永爲後世所歌頌。所以說大丈夫（含女強人），論是非、不論利害，講道義、不計成敗，論百世、不計一時，志之所在，氣即隨之，氣之所在，得義盡節。孟子曰：「吾善養吾浩

然之氣，其爲氣也至大至剛，乃配義與道，無是餒也，故自反而縮，雖千萬人吾往矣。」文信國秉浩然之氣，作正氣之歌：「是氣所磅礴，凜然萬古存，當其貫日月，生死安足論。」是以志不可奪、節不可辱，氣節每見於時窮，所謂：「時窮節乃見，一一垂丹青。」它是一種憂患意識的發皇，惟其如此，乃能礫古震今。

中國五千年的歷史，有安瀾平川時代，也有激湍奔流時代。惟有在激湍奔流時代，而清者自清、濁者自濁，原形畢露、無所遁形，「歲寒然後知松柏之後凋。」這就是人格的試金石。像秦檜、張邦昌、李闢、張獻忠、石敬塘、吳三桂、洪承疇、以至今日挾洋自重，禍起蕭牆，挖自己祖墳的人，因其寡廉鮮恥、敗德失節，故必遺臭萬年，沒有好下場。更有下之，有人竟說：「不要長江、黃河、自稱非炎黃華胄。」已歸類忘恥列傳，何足掛齒！顧炎武慨乎齊朝士大夫，教子以通鮮卑語及學琵琶而服侍公卿不以爲恥，特作「廉恥篇」，以立大節。如謂：「吾觀三代以

下、世衰道微、棄禮義、捐廉恥、非一朝一夕之故，然而松柏後凋於歲寒、雞鳴不已於風雨、彼衆昏之日、固未嘗無獨醒之人也。」當此爲國家立心，爲同胞立命、爲往聖繼絕學，爲萬世開太平之大時代，惟有從明廉知恥、崇尚氣節做起。「後漢書王霸傳、光武謂霸曰：「穎川從我者皆逝，而子獨留努力、疾風知勁草。」唐太宗知人善任，亦有「疾風知勁草，板蕩識忠良」詩句。在大時代的洪流中，亦惟有表彰節氣、砥礪德操、才能作中流之砥柱、挽狂瀾於既倒。我們不怕內憂外患，祇怕邪正不分，是非不明、歷代亡國，多由喪盡廉恥，正義不張，導致社會邪正混淆、黑白不分、人心浮動、莫知所從。茲者抗稅之風生，街頭罵陣之事多。當年五四運動及九一八後，一連串的街頭遊行，出自愛國。而今日街頭叫罵多爲攘利及奪權。加上最近玩命的飈車，嗜賭的「大家樂」，亦一搭一擋，形成亂流，使可貴的民主，沿著暴民路線發展，喚起良知，伸張正義，而淪亂源，此其時矣。

清明掃墓源遠流長

劉呂潤璧

清明掃墓起源於秦代前，到了唐宋初才普遍盛行。在臺灣民衆掃墓的日子却有兩種，一種是在農曆三月初三，另外一種是國曆四月五日清明節，何以有此差異，也與歷史有關，多數本省人最初是從漳州和泉州遷來的，原來所謂泉州人，

因有一年的清明節日，在臺灣的漳泉兩州人，因爭買菜餚祭品，發生糾紛，並且大打出手，最後經官方出面調解，協議漳州來的人過三日節，於三月初三掃墓，泉州來的人過清明節，在四月五日掃墓，以後就相沿成習了。

漳州人，客家人，其實都是同源的河洛人，只因移民有先後，僑居地不同才分家。誠如行政院俞國華院長在立法院所說：我們大家都是由外省遷來的，不論早期來臺，或民國三十八年後來臺，遷來的時間不同而已；大家都是中華民國的人，都是中華民族一份子，都應為反共而努力。相傳閩南漳州和泉州人，本來均在清明節掃墓，

目前在臺灣最普通的掃墓禮儀分「掛紙」和「培墓」兩種，各代表不同的意義。「掛紙」亦稱為壓紙，是用磚塊壓置五色墓紙在墳墓上，避免墓紙被風颶去，表示這座墓有後嗣，紙代表錢，獻完紙錢後再拜墓，拜墓後才回家祀拜祖先靈牌。「培墓」之意是培修祖墳，為墓除草添土後，需供上十多碗不同的菜餚，祭拜時燒紙錢，是

給死者在陰間花用，然後上香致敬，燃放鞭炮，使後代興旺。客家人培墓完畢，鄰近小孩會趕來排隊，等候分贈紅龜粿或陰墓粿，這種米粿的做法也來自大陸，具有悠久歷史。因為古代中國北方人吃麵粉，做的當然是餅，而祖籍中原的福建，廣東人移到南方，主食爲米，米合水爲粉做的就是粿。這個民俗食品，却有其深遠的意義，在臺灣竟然保存了兩千多年前的中原文化。

亦有的墓主，多以分發紅包代替粿類，以博取小孩的歡心，一方面炫耀富有，並說是代死者散善做好事，另方面希望小孩們不要在墳墓上惡作劇。這種祭祖多是全家參加，所以兼具鼓勵子弟爲祖先爭光的教育意義，並使每個人體念到列祖列宗依然與我同在。

另外一種習俗是清明家家插楊柳，在當天清晨就砍一大把楊柳枝來，插在大門環上，或插於門縫處，據說是因柳枝能除害蟲，驅鬼的緣故。

並在掃墓途中，每人順道折柳枝插在身上，或者戴在頭上，說除辟邪之外還可表示友誼。這樣摘樹枝歸，謂之插青，俗信認爲驅邪迎祥的吉事，亦顯示了這一天祭祖的歡樂。其實心地善良，以正鎮邪，也等於插柳之效，倒是一家人大小團聚，祭祀祖先，掃墓出遊，足以調劑生活，促進感情，砥礪孝道，好處真很多。如能人人行孝，就可以轉變社會風氣，達成復興文化的使命，對於最嚴重的青少年問題，也多少有些幫助。

總之，清明掃墓，是飲水思源，追念祖先，不要忘本的傳統良俗，也是國人的美德，確實有其必要，至於備了大堆食品到墓前祭拜，倒是多餘的，只簡單準備幾樣蔬果，表示尊敬就夠了。政府訂定四月五日爲民族掃墓節，顯然含有以孝治天下之德意，和維護倫理道德的作用，希望賢明的家長，切勿輕意錯過，把握良好的教育機會。

劉文波鄉長爲中韓邦交奉獻

呂榮和

劉文波先生在今年舊歷元旦同鄉會團拜後，翌日就搭乘KE韓航前往韓國漢城東國大學校經營大學院，應該院吳德永院長之聘請，擔任書畫教授。他在任職期間，倍受大學生之喜愛與歡迎；單就韓國學潮而言，劉教授不斷的曉以大義，善言勸阻，并在該院運動大會閉幕時說：「貴國的政府，是賢能德政，我們感謝都來不及，更不應示威遊行。」劉教授並應東大的要求，寫了八個大字的校訓：「四維八德」及「禮義廉耻」，懸掛於大禮堂的正面。

今年暑假劉教授返國前，正是學生遊行示威的高潮，他在滿街的瓦斯彈裡接受大學生們的謝師宴，淚流滿面，別有感慨。劉教授說：謝師酒不重要，重要的是如何感動或影響學生，停止示威活動。他不求韓國當局的謝意，只願達成百年樹人的職志而已。

劉教授馳聘於中韓途中，屢經同鄉會吳理事長延環委員的勉勵與協助，例如教學及畫展開幕，都是在他老人家的協助下，才能及時趕到會場。我們的理事長，真是我們的大家長，我們要起立向他致敬，因為他在立法院主持正義，大家也都尊敬他。

文波先生篤信宗教，是虔誠的基督徒。主後一九八七年三月六日，韓國漢城市聖民教會及貝特魯教會再度邀請其舉行「中華民國靈感書畫家劉文波大師感恩奉仕慈善展」，他願將展售所得捐贈給該國

失業青年。此種善舉傳遍了韓國各地，教會弟兄姊妹竟有千百位光臨參觀，尤其姊妹們爭相與劉弟兄拍照留念。劉弟兄不僅蒙 神賞識，同時也加深了衆弟兄姊妹們愛 主的信心。

此外，在漢城「白岳美術館」畫展會，邀請中、日、韓三國巨匠畫展，劉文波是中國地區的畫家代表，參展書畫十巨幅；日本的代表是大分縣別府市的山岸心草庵先生，另有韓方多人參加。一時盛況空前，新聞媒體爭相傳播報導，韓國全國上下從此更認識了中國的傳統文化與藝術。與會來賓頻頻詢問作品內容與含意，劉教授都細心的一一解答，使大會的聯展圓滿成功。

本年五月，劉教授應韓國大田MBC放送公社的邀請，參加「孤兒基金慈善展」；該市副市長及地方名人聯合剪綵揭幕，一時在大田傳為佳話，也感謝來自中華民國的友情。

最後值得一提的，在釜山市「塔美術館」舉行個展時，我國駐釜山總領事呂永美承鄒堅大使之命，為畫展剪綵頻頻嘉勉為國爭光，雖在冰天雪地中，也感到駐外使節為國人畫家倍加安慰。

劉弟兄在漢城各地教會，為神作見證時，統計起來共有十六位慕道者接受洗禮，實在討 神喜悅 蒙 神悅納，并且賜給他強健的體魄，為神作工。感謝 神的恩典。

他服事層面甚廣，由外島仁川、京畿道永宗面鄉至都市，由軍中教會、警界單位到民間住戶，即或跑穿了皮鞋底，也不辭辛勞。軍警單位限於韓國規定，不便透露，尚請國內朋友多多原諒。尤其值得一提的，在韓國作家庭禮拜時，如果有人病痛、事業不如意或有為難時，都要請劉弟兄為他們代禱求告。神為他們解脫，賜恩給他們。這樣一來，劉弟兄成了精神上的崇拜者；不過，他一再的向衆弟兄姊妹們說明，我們要高舉十字架，一切的榮耀歸於 神。人算什麼？因此凡事謝恩。鄉親們！要提醒大家，國民外交不是空談，也不是樂觀其成；我們要付出心力、人力與愛心。劉弟兄千里迢迢，遠渡

重洋來韓國，以他七十四歲的高齡，不爲名利，只爲教學，散佈博愛，不問收穫的精神，值得韓國朋友尊敬。

劉教授的作品，廣被韓國中央級的長官及各大學的教授們所接受與珍藏，另外有一位印度尼西亞中爪哇蘇祿王八世國王伉儷訪問中華民國時，在我國台北圓山大飯店也接受他的作品一幀，引起在座的嘉賓如雷的掌聲。

劉教授今夏前往韓國鎮海軍中證道時，歸途中經過小溪旁的搭棚飲食店時，各攤販爭相請他小吃，問長問短，經過翻譯，都得到了滿意的答案，各個要求與劉教授合影留念。

劉教授本年在韓期間，物質生活上雖不充裕，但身體上蒙神保佑，非常硬朗；另一方面，在精神上得到了莫大的安慰，一路上神賜給他平安無恙，他認爲滿足又滿足了。

他在韓國得到了無數的感謝牌及表彰牌，回國經過海關檢查時，檢查人員說：「我們幹了一輩子，也得不到如此的榮譽。」劉教授却不以爲意；在得不到的人看來，認爲是至寶。這麼多獎牌之中，值得一提的有：

(一)韓國中央科技部長官（等於我國的部長）兼大韓民國國際獅子會姊妹會會長兼韓國國會議員梁正圭表揚牌一面。

(二)大韓民國國會議員兼三〇九A地區（漢城）長安國際獅子會姊妹會會長兼韓國國會議員梁正圭感謝狀一面。

(三)韓國耶魯撤冷聖地委員會會長韓敏洙牧師感謝牌一面。

(四)本年賽洛瑪颶風在漢城過境時，該地民衆遭受重大災害，損失慘重，劉文波以藝文國際獅子會

創會會長的身分，前往該地區直接救濟災民，曾施放大批新衣賑災，承長安姊妹會會長金武承獅兄、新漢城獅子會第四代會長高泰萬博士分別嚮導接受外并致贈兩面感謝狀。

劉教授以滿腔的熱血，以無比的勇氣與愛心，於各地軍警施放毒瓦斯中突破危難，而施以服事奉獻工作，出於心甘情願，沒有任何人向他拜託；但事後於五月五日致馬紀壯秘書長函，海工會曾有慰問覆函，謝前副總統東閔先生以及高雄市市長蘇南成先生均曾親筆致函，鼓勵有加。

劉教授經多年的奉獻，義務的教學，倍受國際獅子會中華民國總會理事長林震獅友的推崇，無論是出國訪問授旗、服事工作的鼓勵，每次都語重情長的撫慰一番，并且親自頒發「藝壇導師」獎牌一面。

他的胸懷充滿了喜樂，就如同 神親手撫慰他；因此他一生做事的原則，認定要：謙虛、溫柔、忍耐，用愛心互相寬容，並要以恩慈相待，是他爲人處世的基本態度。

今年十月第十五屆全球福音團基督大會在中華民國環亞大飯店二樓召開，劉教授蒙 神重用，即席在會場作見證；來自全球的各地基督信徒聽了他的見證，都深受感動，并即揮毫金句：「信望愛、慈愛大父、靠主有福、甜美聖名」等致送與會信徒。

劉教授多年來致力於社會服事及倡導世界人類永久和平不遺餘力，并撰論文向日本「特許大學」提出報告，洋洋大篇，爲世界永久和平帶來契機，倘能一一逐步實現，則世界和平指日可期矣。下面是他的部分內容：

一、畫家可以引導人類永久和平

劉文波先生的懷抱，以爲畫家們不妨組成一個世界性的「畫家和平運動宣導大會」，網羅禮聘世

界上優秀的當代畫家，齊集一堂，商討可行方案，集思廣益，大家一齊走向「引導人類永久和平的康莊大道」，為和平奠契機，為人類而奉獻。

蓋東洋畫的作者們，一般尊稱為「大師」，所謂「師」者乃「有教無類」者，謂「師」也是人類的思想改善的哲學家；因為畫師們必須過着無牽無掛的神聖生活，才能有脫俗的作品出現，同時更有先賢般的過人思想，無憂無慮的領導社會各階層的人們走向：善良、謙卑、藝術人生的美好境界，共同為總理孫中山先生：「大同世界」的理想實現而奮鬥。

試看：天覆萬物，地載萬物，人役萬物，心攝萬物，畫師們要畫盡天下萬物，那是何等的偉大的天下導師？所以他能引導人類永久和平；因為他可讓每個人追求藝術、創作藝術，並且過着藝術般的生活。

畫家們也要有東方道統的思想與實踐，他是起於忠，歸結於誠，還要表現 總理孫中山先生講「智、仁、勇」的精神；智者乃知人，仁者乃愛人，勇者乃護人也。

二、建立國際性的當代畫家財團法人組織

根據前述「永久和平運動概論」，關於國際當代畫家作品創作委員會刻不容緩，應世界人類之需求，立即建立，並由中、日、韓為發起會員國，徵選各國畫家人才，共同為永久和平而努力。其草案如下：

A、徵選會員條件：以畫家的作品為依據，品德、學歷出身亦甚重要，經本會審慎評選後，邀請為「國際當代畫家」。

B、經評選為「國際當代畫家」後，每年要履行權利與義務：

▲權利：有權利參加本委員會之各項會議，可行使建議權、表決權、否決權。

參加會議時，依路途遠近酌發旅行補助費，每三個月酌發奉仕作品酬謝費。

經本會評選合格後，頒發「國際當代畫家證書」。

▲義務：本會當代畫家每月奉仕作品壹件，但不得草率。經本會評審等級，凡與永久和平有關作品，存會展示之用。

各國畫家取得本會資格後，可參加歷年主辦之「和平畫家獎展大會」，獎金最高。

本會爲了促進人類永久和平，不分國際，不分種族，歡迎各國踴躍參與，藉此增強邦交關係。參加評審作品，先行試辦畫頁，含括山水、四君子、彩墨、花鳥、飛禽、走獸、天地萬物均在內。

溯自大戰結束以來，世界各地暴徒猖狂，局部獸爭彼落此起，時有所聞，因此人類不得安寧。

文波先生有鑒及此，極力主張聯合世界上愛好藝術者同道，攜手無間，犧牲小我，完成大我，共同爲國際間永久和平，以藝術交流發展而實現，爲當務之急。這篇論文在日本甚受矚目，將在朝日新聞連續刊載。劉教授也因此今年十月獲得「藝術學博士」學位。但他並不以此爲滿足，獲得學位後，曾對記者發表下列的感想：

「大家都明白『學無止境』的這句格言，我今天是以『畫家與人生及永久和平關鍵之研究』論文，向日本特許大學提出博士論文報告，經評審結果，榮獲這個學位。

「在我人生的過程中，并不以此學位告一段落我今年已七十四歲了，但我并不服老，要由今天開始，踏入一個新的里程，就是以「書畫陶冶人生」（輔導人人都有興趣作畫），以書畫引導世界永久和平，使世界各地都充滿藝術的氣息，人類自然和平。」（以下從略）

爲忠孝青少年慈善展開催 劉文波 畫伯

採訪：權天文 主幹
崔璇思 取材組長

劉大師他以年逾古稀之高齡，不論寒暑，京城小鎮，四年內曾來我國訪問二十回，受到我國朝野，熱烈歡迎與禮遇，先就其事實報導於下。

他每回來漢城時，由津浦機場帶出來的行李，除中國衣服外，大部分是「文房四寶」紙張與毛筆，本年二月十八日再度來韓時，紙張及畫冊，就超過二百公斤，因係送人禮物，我國海關，經過簡單的檢查，很快的就通過了，他非常感謝我國海關的賢智與禮遇，見了朋友就常常說，海關太合作了，給中國的友人，留下了無限的溫暖及良好的印象。

此次來韓居住於漢城「瑞麟莊」除在東國大學校授課外，每天拜訪他的朋友不論「舊雨新知」不下有數十位之多，劉大師每回都以慈祥的風度，溫和的語氣，均以一一接待，尤其在室內牆壁上寫着這樣的字體：「凡第一回光臨的

友，皆可要求贈送字畫一點」由頭就可知道，劉大師付於我國的友人，是多麼的和藹可親，我們應當也以「有朋自遠方來，不亦樂乎」之孔子學說，報於禮遇的歡迎他才是吧。

劉大師不僅是一位國際聞名的藝術家，也是一位：「信徒級的基督耶穌的證道家」因此他還在「國際純福音教團世界總會」擔當指導顧問的神職聖工，他的足跡遍及我國大教堂：聖徒都靜聽劉大師證道，他也常常參加我國的喜慶祭吊追思併以和愛的金句為每回典祭，有時在聚會後，為弟兄姊妹們，書寫古訓，聖經金句，長時間的書畫，數十分鐘的證道，面空之上，從不帶疲倦之色，感謝神賜給他無比的精力，無所不能的毛筆寫作。

劉大師作畫：幼小時，學習於齊白石大師，年長後，憑聖靈充滿作畫



• 漢貝城大魯特鐘朴堂教大師德牧文波授教奉獻 •



• 國各華訪贈句金經聖寫書授教波文劉代紀念 •

外丹功傳人張志通大師

張文華

一 外丹功公開濟世，太極拳會長讚揚

外丹功自張志通大師公開傳世後，因為它能強身養生延年益壽，教人健康快樂，家庭幸福，自六十六年開始，不到幾年功夫，外丹功就傳遍了全省，更宣揚於海外。當張大師第一部外丹功書出版時，中華民國太極拳協會會長立法委員韓振聲先生，曾讚美張志通大師說：「近十餘年來，提倡發展外丹功不遺餘力，蓋本推己及人，自康康人之崇願，以冀世人皆能健康快樂，延年益壽也。今張子著述傳世。就余言，張子之志道，與余不謀而合；就國家言，此書之出，又使中華文化多一光彩；就社會而言，人手一冊，按部學習，必增健康愉快。」韓會長對張大師推崇備至，可見張大師丹功武學之超群，思想志節之崇高，足為當世武林效法。外丹功之於國內，幾已家喻戶曉，海外則超越種族國界，成為一項舉世矚目的國際運動。外丹功發展情勢、思想淵源及其前途展望等，簡述梗概，以傳永世。

二 外丹功源遠流長，張志通師承傳藝

按我中華文化文學武功歷史悠久，外丹功起於何時，典籍難稽。宋鄭樵的校讎目錄學，有吐納、導引、胎息、內視、辟穀、內丹、外丹等書目，均有專著，宋以後失傳；臆測或於宋五胡之亂毀於兵，或隱於民間。明末清初五行通臂拳諸大師，悉為反清復明志士，勤王事敗，隱姓埋名，不復出焉。載於五行通臂拳康熙古世譜者凡三十二人，及至清咸豐年間，京東東陵有韓道長俗姓張，居東陵後山道觀，不知年籍名號，皆呼為韓道長。一日收孤兒陳慶為徒，始以五行通臂拳金門拳傳俗家。韓道長常雲遊天下通都大邑，名山大川，曾居北平西山白雲觀七年；又先後收王占春、張策、張銳、張哲、周學易等為徒，而由陳慶、王占春二人代師傳藝。陳慶傳王占春，王占春傳張策、周學易、張策傳於張銳、張哲；後張銳、張哲均前往東陵謁陳慶大師請益，二師均得精奧，遂名揚平津。

張志通大師年十六歲時，因父執之介，從張銳師習五行通臂拳中金門拳技，朝夕勤練。曾云：「余雖事師如父，彼此情甚親密，惟終不蒙錄為門下。蓋銳師除授親子外，從不收外徒也。十八歲冬，日軍自內蒙，南侵華北，局勢危殆，銳師憂之。某夕，告余曰：『日寇入侵日亟，吾將通臂土門秘術盡速授汝，以後功夫幸自勤修。』語罷出一錦盒，命余跪領。曰：『此丹氣門譜書，本功自民國前三十二年（光緒五年、一八七九年）已不外傳。但國寶不能湮沒，今以付汝，留待後之有大福者。』言訖，率余至南門外倪家台廟，為介哲師，令拜哲師為師。」

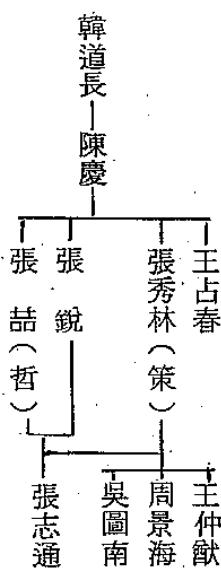
張策大師與堂弟張銳、張哲二師，平津人合稱「京東三張」。

七七事變起，日軍侵佔華北，哲師為培植青年以為國用，遂在津設館授徒；教學數年，求教者數百人。唯張志通及李祥堂、張文魁、鄧鴻藻等四人得哲師薪傳。

民國三十七年十二月，匪軍迫大沽、天津危在旦夕。哲師召張志通師，授咸豐抄本拳譜曰：「記牢

秘竅，功夫自修，慢慢體會，終有大成。目前局勢危殆，汝當以維護文化爲己任，即歸辭母去台灣。
茲附表如下：

通臂門——通臂拳的系統（載日本中國拳譜。）



二一 無懷人下傳丹冊，張志通正統傳人

據傳外丹功秘術太上元君傳廣成子，廣成子傳黃帝，黃帝政事繁瑣不成。廣成子指示黃帝：「心腎之氣合和，不可分散。」於是黃帝練功於崆峒山而成道。

張志通大師奉錦盒丹冊來台，根據丹冊練功；功成，於民國六十六年公開傳世。張大師說：外丹功源於道家之達士無懷人。鍾離權自號無懷人，又號雲房先生，父爲列候，宦雲中。真人頂圖額廣，耳厚眉長，異於常人。及壯，仕漢爲大將，征吐蕃失利，夜入森林，遇一異人，授以長真訣及金丹火候；又遇華陽真人，傳以太乙刀圭、火符內丹；又遇上仙王玄甫，得長生訣成仙得道。呂純陽字洞賓，唐京兆人，兩舉進士，不第。年六十四歲，浪跡江湖，遇鍾離權，受延命術（丹功）及長真訣，遂得雲房之道，常遊於江淮雲夢間，自稱回道人。無懷人下傳丹冊呂純陽，計有外丹功兩部，分爲父冊

、母冊。因爲年代久遠，又係手抄秘冊，傳徒之修丹指南，且係口口相傳，故世上少見。

無懷人外丹序言：「外丹功境，逐漸感覺，耳有清韻，毛肉漸華，心生花蕊，五臟清快，筋骨勁強。且食物不忌，飲酒不醉。八十得子，外丹功天人之道也，又云雙修功也。外丹功益壽却病之道，人道也；內丹近仙之道也。近仙之道即天道也。」

張大師本着以「敬天愛人」的精神來推行外內丹功。外丹功著重全民運動，藉功求「身心健康」；內丹功著重修性養柔，藉功成就「天道人道」。天道主陰功，即修善；人道主修性，即修心。

四 道德經老子箴言，外丹功思想淵源

張志通大師說：外丹功源自我國古代道家思想，最早黃帝見廣成子，問治身之道，曰：「至道之精窈窈冥冥，至道之極昏昏默默，無視無聽。抱神以靜，形將自正。心靜神清，無勞汝形，無搖汝精，乃可長生。」

及至周老子出，知己道不行，憫世亂之不救，而思遁世隱處，獨善其身，乃作道德經五千言，春秋戰國時代老學最盛。老子有言：「有物混成先天地生，寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆，可以爲天下母，吾不知其名，字之曰道。」又曰：「道生一，一生二，二生三，三生萬物，萬物負陰而抱陽，冲氣以爲和。」「載營魄抱一，能無離乎？專氣致柔，能嬰兒乎？」「道常無爲（順自然也），而無不爲（萬物無不由爲以治以成之也）。「德爲一物所以生之原理，其謂所得以然也，以無爲之謂道，舍之之謂德。」老子常以「人法地，地法天，天法道，道法自然」，爲一切法則。

張大師說：道德經中「谷神不死，是謂元牝，元牝之門，是謂天地根。縣縣若存，用之不勤。」對外丹功之內蘊，尤爲深邃，茲爲釋義。據清魏源撰老子本義注：「谷者卽中也，牝卽谷也，谷牝

皆中之喻，谷神喻其德，玄牝喻其功也。谷之於響，惟其無所不受，是以無時不至，是其神之存於中而長不死者也。天下之物，惟牝能受能生，若夫受而不見其所以受，生而不見其所以生，則尤玄妙不測之牝也。可以母萬物，而萬物皆從此門出，豈非天地根乎？縣縣若存，觀妙之事，用之不勤，觀微之事也。」吳氏澄曰：「谷虛則神存於中，若存卽神之存。勤，尤勞也。凡氣，逸用之則養而日增，勤用之則虛而多耗，神常存則氣不耗散也。」

進而言之：「谷者虛也，無形無影，神者，精神也，變化莫測也。處卑不動，守靜不衰，一切活動皆可適應。不死者，永恆不滅也。」谷神不死，就是虛無莫測永恆不變的精神，是謂元牝。元者本也，牝者母也，是謂元牝；這就是一切萬物之母，宇宙萬物之本。元牝之門，是謂天地根。宇宙萬物皆由此門生，可以說是天地萬物一切的根源。縣縣若存，縣延着長久不斷的天然力，欲言存邪？則不見其形。欲言亡邪？萬物以之生。故縣縣若存，無物不成，用而不勞也，把握這種力量，就永久不會枯竭，不會窮盡。老子正義解曰：「不存之存所以立體。無用之用，所以應物，誠能體此而守之，小則爲養生專氣之術，大則爲虛靈順應之道，何窮之有哉？」正應外丹功先天氣流貫全身，雲蒸霞蔚，縣縣不過。

總之老子之箴言，可以瞭解外丹功之思想淵源，本於道家。外丹功之順自然，主先天、養柔、致和、寧靜、清虛、服氣、守一等，莫不與道家之秉要執本，清虛自守，卑弱自持，精神專一，清靜無爲之理相合。

五 練功人士逾百萬，國內海外廣流傳

外丹功於六十六年公開傳世，六十七年九月正式成立中華外內丹功研究學會，張志通大師膺選理事長，黃國展副理事長，牟正之總幹事，都蟬聯迄今。台灣地區二十二個分支會相繼成立，鄉鎮並設有聯絡辦事處。練功場地，遍及各社區、公園、運動場所、機關、學校。練功人士，普及社會各階層，使外內丹功真正達到一人動，一人強；一家動，一家強；一國動，一國強之全民運動理想目標。

同時，外丹功傳到海外，是以超越種族、文化、宗教與政治，成爲舉世矚目的一項國際運動。此從學會於七十四年四月，首度應邀，大師率團訪問馬來西亞、新加坡；同年訪問大韓民國。至七十五年九月再度訪問大馬、新加坡，隨後兼程赴印尼、菲律賓訪問，受到群衆熱烈歡迎，備受當地政府禮遇接待；尤其在舉辦外丹功指導員研習會國際班時，每期都有十餘個國家同道爭相來華參與活動，如大馬、星、菲、泰、印尼、香港、日、韓、美、巴西、墨西哥、加拿大等國，都有人參加，人數一期比一期增加之盛況，如雨後春筍。是以外內丹功中華文化種子，已在國際土地上生根發芽，日益茁壯。

外內丹功爲修天道、人道之上乘功法，今日所以掀起習練高潮，造成運動風氣，備受世人重視，乃基於其優越的先天條件；即首先在有中華文化道統一貫之理論基礎，次有脈絡可循之嚴謹師承體系，兼之以主動精神採自然律運動方式練功，易學易練，功效短期可見。又配合健全的社團組織體制，與幹部指導人員，同心同德，精誠團結，群策群力，師弟皆以義務奉獻的作法，轉相示範。又承政府的督導，及社會人士的支持，始有今日的成果。

近年來少數別有用心之人，假借外內丹功之名義，將別家功夫摻入外內丹功編印成書，或製錄音帶發售，聲稱無師自通，堪稱自欺欺人，間而扭曲外丹功既有之美好形像，到處狂言，令人髮指。但外內丹功海內外同道，皆能明辨真偽，不爲所惑，且以愛護團隊榮譽之高尚情操，堅定濟世壽人之信

念，秉持立會宗旨，向前推展，是以練功人數，仍能繼續成長，在國內達一百三十餘萬人，在海外超過五十萬人以上，績效顯示。以「敬天愛人」精神為基礎的外內丹功，經得起考驗，更值得發揚光大，居心叵測之徒，實無法破壞於萬一。

內丹功以道館為修煉之所，今臺南市鹿耳門外內丹功道館已於七十五年九月初開工，「靜心堂」將於七十六年底落成。至於集會、訓練、賓館等場所，亦亟待興建。目前承各同道及熱心人士樂捐贊助，共得四千五百餘萬元，工程經費尚感不足，仍須海內外同道繼續捐助，共襄盛舉。

道館建地為黃副理事長國展及夫人范秀清女士捐助土地五千餘坪，慷慨壯舉，為所有同道欽敬不已。

六 外丹功十二練法，內丹功五境完成

外丹功第一境十二式

預備式

說明：調和呼吸，促進全身氣血暢通無阻。

第一節

第一式 面東龜息吐納功

說明：調和腹部呼吸運動，安舒五臟，氣和順遂。

第二式 蹲身甩手百壽功

說明：調和週身運動，促進週身血液流暢，四肢舒展，精神抖擻。

第三式 翼臂足翹一妙功

說明：調和雙腿雙臂活動能力，四肢筋骨柔活，增進中老年人健康。

第四式 疊指爲拳神秘功

說明：調和上肢與胃腸運動，豁達胸懷、腸胃，幫助消化，增進飲食。

第二節

第五式 仙人托天按地功

說明：調和肩臂活動，疏導心胸豁朗，增強體力，日久則精力漸增。

第六式 雙手合十安神功

說明：調和十指活動，疏導心臟輸血通路，使肺活量舒展，咽喉清朗，心神自會安定。

第七式 捧珠入觀安魄功

說明：調和肩骨胯活動，氣血暢通，有健脾經之效，促進新陳代謝，增加活力，情緒穩定。

第八式 迂迴轉帶大妙功

說明：帶是帶脈，帶脈圍腰一周，運轉帶脈，調和腎臟與脊背活動。中老年人常習本功，對身體健康大有助益。

第三節

第九式 仔養心神定力功

說明：調和工作緊張情緒，漸使情緒穩定下來，促使心室安和，五臟六腑得到融譜，心中自然產生定力功效。

第十式 單腳垂翹固腎功左式

說明：調和大腿骨節筋絡活動，強健腎臟功能。中老年人習本功，對腿部、腎臟、膀胱之健康大有助益。

第十一式 單腳垂翹固腎功右式

說明：見第十式。

第十二式 健壯步履仙鶴功

說明：調和兩膝關節，腰脊活動，促進週身氣血流暢。中老年人常習此功，筋骨勁強，全身關節清利，對健康、却疾、延年，大有助益。

以上外丹功十二式，每日習片刻之功，百日後對中老年人身體健康，有很好的效果。

外丹功五境造詣：

第一境：促進健康，却疾延年。

第二境：（兌脈竅）煉形，月下行雲。

第三境：（兌炁竅）煉氣，雲開月現。（進內丹）

第四境：（兌神竅）煉精，氣化爲精。

第五境：（兌宇宙竅）煉神，精化爲神。

外丹功益壽延年。

內丹功進道通神。

推行戒烟及拒烟運動

劉呂潤璧

中國婦女週刊舉行座談會

本社於七十六年元月二十四日下午二時三十分，假臺北市峨嵋街一三二號世紀大飯店十二樓舉行第三十八次座談會，討論題目「戒烟與反吸煙問題」，由本社社長呂潤璧主持。出席會者有前衛生署署長顏春輝博士夫婦、董氏基金會董事長嚴道立法委員汪漁洋、國大代表張復權、洪冬桂，陶聲洋防癌協會總幹事周蛟川、臺北市婦女會周吳秋冬、國際獅子會三〇〇A2區謝震忠監督，王思誠教授、作家應未遲、潘斌、余宗玲、王保珍、歐陽清、李世鏡、呂青等一百餘人。

主席呂潤璧報告：最近中、美雙邊貿易，美方逆差頗鉅，政府不得以應美方要求允許洋烟進口，但美方代表要求苛刻，態度強硬，復因美方拓銷美菸所採取的廣告攻勢，對於青少年的影響鉅大，國內各方人士為維護青少年的健康，發動了戒烟及拒二手烟的運動。本刊認為青少年問題非常嚴重，再染上吸烟惡習，不只影響青少年健康，亦將影響民族健康，故舉行座談會，邀請社會各方代表發表高見，並請前衛生署署長顏春輝博士主講，顏博士是臺灣省政府首任衛生處處長，亦是政府遷臺後第一任衛生署署長，對臺灣地區公共保健及環境衛生供獻鉅大，撲滅當時在臺灣流行甚廣且為害頗大的瘧疾，成為世界瘧疾免疫地區之一員。參加座談會其他各位代表亦均是社會知名之士，對社會服務具有豐富的經驗，並亦貢獻鉅大。

主席介紹完畢後，繼由顏博士報告吸煙對健康的危害，吸煙得癌症的機會大於不吸烟者四倍，吸煙亦易患心臟病、高血壓、氣管炎、肺氣腫、胃病、肝病等。孕婦吸煙影響胎兒的健康，使有先天的缺陷。二手烟危害他人的健康。烟也是金錢消耗及財物損失的一大原因，每人每天吸一包烟，一年三百六十五包，多少年下來，累積的金錢是一大筆損耗。吸煙不小心，引起火災，焚燬房屋財物，許多山林的火災也是旅遊人丟擲香烟頭所致，焚燬國家的森林寶藏，損失鉅大。

總之，吸煙不僅危害本身，亦危害他人及下一代。那末，我們怎樣去改進這種情形呢？我們分為兩方來談，第一，事前的預防，我們知道戒烟是痛苦的，也是相當的困難，如果我們先作預防的工作，那就比較容易了。人不是生下來會吸烟，小孩子不會吸烟，是後天的環境引誘，才去吸烟，所以，我們設法建立一種不吸烟的環境，他就不吸烟。現在學齡兒童百分之九十九入學，在學

校裏嚴格禁止吸煙，老師以身作則亦不吸烟。吸煙的學生要處罰，並給家長警告，吸烟的老師不聘請或者解聘，這一點是最有效也是最容易做到的。其次吸烟的人，怎樣使他能夠戒烟，戒烟比預防不吸烟困難，但如有決心也可達戒烟的目的，比如每天減少一支烟，二十天就戒掉。或每星期減少一支，二十星期也就完全戒掉。或者當你想吸煙時，你去打球、游泳、慢跑運動或唱歌，幾次之後，也就忘掉吸煙。再次，公共場所的禁止吸煙。如辦公廳、戲院、醫院、會場、火車、公共汽車、飛機等不准抽煙。再進一步，如果更積極禁煙，應該禁止種烟葉及製造捲烟。本人從前曾經說，如果我們將烟廠改為抗生素廠，對國民健康有很大的裨益，而且我們花幾百億新臺幣向國外購買抗生素也可以節省下來。總而言之，無論是戒烟或禁烟，都是要全國上下齊心努力去實行，總有一天可以達到目的。

日戒烟班，可以幫忙君子戒烟。戒烟者多喝水，少喝茶，百分之七十五有效。臺灣療養院戒烟班電話七七一八一五一。

衛生署代表表示公共場所抽煙妨礙他人，民眾發起拒煙運動是有效力的。癌症與抽煙的關係很密切。最早發現癌症的是在英國，工人掃刷煙囟吸收了烟油，日久生癌；人要活得年輕健康是不抽烟。國大代表洪冬桂說她的父親抽了幾十年烟，後來忽然戒掉，他父親說爲著要活得長一點來看顧母親的病，所以戒烟，可知人只要有決心，沒有不能戒掉的。又說她的姑母從來不吸烟，但活了只四十多歲就死了，原來她的姑母喜歡打牌，打牌的另三人都吸烟，她經年累月受著烟的包圍，吸多了二手烟，以致得了癌症死亡。吸二手烟與直接吸烟一樣受害。王堅白女士說，醫院裏應該禁止吸煙，尤其面對病患不該吸煙。

王思誠教授建議組織婦女拒烟同盟，每位家庭主婦勸導丈夫不吸烟或戒烟，嚴格管教子女不

吸烟，人人力行，必能收禁止之效。國際獅子會三〇〇A2區監督謝震忠說，吸烟本來是個人的自由，但是烟會妨害他人的健康，所以人們也有拒二手烟的權利，戒烟與拒烟爲著民族的健康，最重要的是下一代的健康，實有推行的必要，臺北市各區獅子會有數十單位，將支持今天座談會的結論，協力推行。

臺北市婦女會周吳秋冬理事長也說，臺北市有一二十六個婦女分會，將全體贊成此次座談會的結論，並協力支持實行。

繼而有何名忠教授、文聯會程其恒等多人先後起立發言，討論熱烈。張復權代表書面建議戒烟運動與機構的雙向同進，最後座談會作成結論如下：吸烟危害民族健康，吸烟預防，戒烟及禁烟三方面應同時進行，政府並應從速訂定法律，規定禁止吸烟場所如學校、醫院、劇院、公共交通客運工具等，以便民衆遵守，協力推行。下午五時散會。

我和菸酒絕交記

車 輪

我爲何喝酒又抽菸？說來話長，恕我一一道來。

少年時讀唐詩，十分憧憬於李白謫仙那股豪放飄逸的勁兒：「太白斗酒詩百篇，長安市上酒家眠。天子呼來不上朝（船），自稱臣是酒中仙。」

這是杜甫對李白的素描。很有趣的發現我們古代詩人驕客所作惜時感懷詩詞，多和酒發生關聯。在人生旅途中，得意時喝酒慶賀，愁悶時喝酒澆愁，朋友來了喝酒洗塵，朋友走了喝酒送別。

在詩人中李白號稱酒仙，祇要他一杯在手，

馬上靈思泉湧，天上地下古今往來淋漓盡致的寫出字字珠璣的詩句來。沒有酒，似乎少了靈感，似乎江郎才盡。所以他走遍大江南北以四海爲家。嗜盡各地美酒佳肴，爲其一生樂事。他從四川到山東來，就嚐到一種美酒叫蘭陵的：「蘭陵美酒鬱金香，玉碗盛來琥珀光。但使主人能醉客，不知何處是他鄉。」蘭陵卽今山東嶧縣之地，該縣有三大鎮，一是台兒莊、一是平嶧集、一是蘭陵鎮，在對日抗戰時，有台兒莊大捷，舉國皆知。素有酒國之稱蘭陵鎮，昔有「燒鍋」七十餘家，所產美酒，發出一種鬱金花香，與衆不同。

我家位於魯西和河北接壤之景州卽古荆地，

爲董仲舒及周亞夫之故居，曾開設釀酒坊一座，釀製與蘭陵相似之一「白乾」，頗具規模，計有技術工十數人，記得內有掌爐大師，每於出酒時，高坐在大錫鍋之旁，神氣十足的手持木棒在鍋中搖拌未幾即見錫鍋中之蒸氣，變爲涓涓酒滴，由漏斗流入既沒之酒簍，此時香氣四溢，尤以「二鍋頭」的酒特別出色。掌爐大師頗有得意之色，祇見一雄貌掌爐坐酒坊，錫鍋蒸汁索人嚐。從此便對酒產生好感，惟當少年，既不嗜嚐，更不能飲，只是聞聞香味而已。一直到帶筆從戎，當了部隊長之後，慕荆軻之杯酒高歌，開始豪飲起來。而且走遍長江大河，南達雲、貴、川，北走晉、綏，和陝、甘。嚐遍了陝西的太白酒、山西的汾酒、四川瀘州的大麴酒、貴州的茅臺酒，有一次在故都長安喜慶席上，盛裝一斤量的太白酒一壺，一飲而盡，贏得在場來賓熱烈掌聲，抒放出一杯酒高歌的豪情，煞是痛快。那種酒比現在的金門高粱還要純，你想喝了一壺便怎樣？三十分鐘

不到，就倒臥於餐桌上。在戰時首都重慶，有一次用瀘州大麴酒宴請美顧問，於乾杯聲中也把他們灌醉倒臥於餐桌上。可是翌日接到顧問團的備忘錄，向我們抗議說：「只叫他們美國人乾杯，而中國主人 NO Bottoms UP，有失公平！」回答他們說，這是中國待客之道，讓客人多吃多喝，當主人的要少吃少喝，你們入境問俗，應該言謝才對，總算彼此諒解了。在台灣菸酒公賣局所產的浙江紹興酒和早期的福壽酒，在我的習慣上總是盛入茶杯當飲料。「寒夜客來酒當茶。」遇到一位對手美顧問克蘭中校，他每次和我對飲半打，每人三瓶，那時在花蓮游泳池內養有活魚可烹，味美酒酣，回味無窮。

民國五十二年間，應邀赴美訪問，從舊金山入口、經紐約到華盛頓 D.C.，南行馬里蘭州、阿拉巴馬州，再轉阿肯色斯州、柯羅拉多州、猶他州，回到舊金山、經夏威夷返國，繞了這麼一大圈子，每到一地，都有官方宴會，在阿拉巴馬州

之麥克里蘭堡，還有家庭式私人邀宴，所飲的酒，從白蘭地到威士忌各種西方名酒都嚐到了，可惜都是酒中加水、加冰，淺嚐而已，不要說用杯飲，就是用桶喝也難得一醉。因在美國本土沒有遇到喝純酒不加冰的對手，於是回經夏威夷時，我和王嵐波兄便買了兩瓶威士忌，每人一瓶打開瓶口就喝起來，引來不少美國人圍觀，大概他們很少看過這樣喝法吧。回到松山機場（那時沒有桃園機場）手提包內沒有帶酒，所帶兩條洋菸竟被檢查站沒收了，當時還寫了一張收據給我，載明可以到法院去取，我很生氣的質問說：「這是我自己抽的菸，爲何這樣小題大作？」他們回答說：「對不起長官，請你原諒，你回國後抽菸咱們菸酒公賣局多的是，假如大家都帶香煙回來抽恐怕菸酒公賣局要關門了。」原來如此，爲了愛菸都進口了，真有不勝今昔之嘆！

我吸菸的年資，雖然比喝酒來得淺，但後來

居上，已到寸步不離的程度，喝酒雖然量大，僅限於宴會中，平日並沒有小酌的習慣。可是香煙則隨身攜帶。在辦公室內有菸在手，加上一杯好茶，好不愜意，接待來賓，大都敬以菸茶。外出旅行，菸不離手，尤其一「飯後一枝菸亞賽活神仙。」吸菸之樂，豈可勝道哉。邱吉爾口含煙斗，擅長寫作，雄才大略、卓然有成。麥克阿瑟的煙斗，正是他豪邁英武的標誌。人們在交際場合，互敬菸茶，促進友誼。大家談笑於煙波浩渺中，亦富羅曼蒂克（Romantic）的氣息。憶當我「而立」之年。一日，忽聞爆竹之聲大作，聽廣播日本投降了，在狂歡中，除了相對豪飲而外。我便吞雲吐霧起來，從此便和香菸成了親密的戰友。

那麼，我爲何戒酒又戒菸呢？

先從吸菸和寫作的關係說起，寫作要憑靈感，有吸菸習慣的人，非吸煙靈感不來，往往拿起筆來，就想起煙來。一篇嘔心瀝血之作，恐怕就

有不少的尼古丁 Nicotine。我非作家，亦乏文學細胞，不過略有胡亂塗鴉的傾向而已。於是在公餘之暇，慢慢地「爬起格子」來，所發表的論著，多係教育性、應用性，配合工作需要者，美其名曰——「文以載道。」就是這樣，仍有人批評我是：「寫畫畫不務正業哩。」因之我的寫作，特別排在每週六下午開始至星期日及夜，用一日半含兩宿完成交稿的，從未影響過公務，雖然在假日內不眠不休。但每到週一主持週會及全日工作，仍是精神抖擻，毫無倦容，所依賴的就是——香菸、濃茶、美酒，這三個朋友。孔聖人說：「益者三友，損者三友。」我這三友是益？是損？且聽下面分解。

焚膏油以繼晷，恒兀兀以窮篇，午夜思寐，吸吸煙、喝喝茶，再喝點金門高粱，就興奮起來，本來在宴會中才喝酒的，因為夜間寫作關係，從此就每寫必飲了。如此日日、夜夜、年年、月月，強烈的酒汁和濃茶衝擊着口腔內尼古丁，陸

陸續續地進入了膀胱，生理上起了變化，這時膀胱就提出了抗議和警告——「便中帶血」，因無疼痛，且時有時無，故被漠視。一日，和江醫師紹宗兄閒談，說出此種現象，江兄力主速到公保門診掛號去照膀胱鏡。我說照膀胱鏡聽別人談起很疼痛。他說：「你要學關雲長刮骨療毒呀，區區膀胱鏡何足道哉？」說着說着就到了公保門診，掛了劉秀景大夫的號，經過診斷，劉大夫即刻開了一張住院文件，他說：

「請你馬上到樓下櫃台辦理住院手續。」

我說我是教書的，而且兼有行政職務——訓導主任。這樣突如其來的住院，一切都沒有安排，要住院也要等到放暑假才行。

劉大夫說：「你是來看病的，不是來教書的，看病要聽醫生的。醫生不能聽你的，如果你不肯接受，就把掛號取銷了，我沒有看過你這個病人以明責任。」

我說：「有這麼嚴重嗎？」

劉大夫說：「嚴不嚴重，要等住院檢查後才能確定。」

劉大夫一口河南腔，蠻有個性的。我意會着氣氛有點不尋常，萬般無奈，拿了住院單到了大醫院，承陳永豐醫師接診，我對陳大夫說，我不想住院，請你幫忙。他說「好，照了膀胱鏡再說吧」。他和他的助手及護士三人，把我放在手術架上。加以綑綁穩定。挿入管子，亦有血滴溢出，個中滋味不足爲外人道也。結果發現膀胱長了瘤，非馬上住院開刀不可，不能再耽擱，說時遲那時快，翌日即由許德金教授親自操刀，歷時二小時，順利取出瘤子連根拔除，清潔溜溜了，惟所割除之瘤，經化驗的記載是—(Bladder-Cancer) 我的天，這不是膀胱癌嗎？

從台大醫院出院後，公保門診中心發給我一粉紅色轉診檢查治療卡，(粉紅色代表危險) 每月到台大醫院，由膀胱腫瘤權威江萬煊教授作長期檢查治療，三年半後，江教授對我說，像你這

種病情，在美國或西德都要開第二次刀，可喜你的情況很好，不用再開刀，可保你十年無變化，值得慶賀。我在稱心如意之餘。頓時覺得一氣吞萬里如虎，體健力大如牛，遂問江教授，今後除了登山游泳之外，可否恢復抽煙喝酒？他回答說：「你要好生活着，就必須戒煙戒酒，如果你不想活了，那就抽煙喝酒吧！」

好死不如賴活着，還是繼續戒煙戒酒，永遠和煙酒絕交吧！一般說起來，戒酒容易、戒煙難，有人說，戒煙還不容易，我已戒過幾百次了。正是如此，曾國藩一生歷百千難阻而不挫，惟對戒煙仍感吃力，他說：「予自戒潮煙以來，心神彷徨，幾若無主，渴欲之難，類如此矣，不挾破釜沉舟之勢，詎有濟哉。」

我亦會挾雷霆萬鈞之勢，戒過無數次的煙，雷大雨點小，決心易下，毅力難求。爲着戒煙也曾準備下許多瓜子、花生、戒煙糖；戒煙藥等等，長不過三閱月，短則一月不到，戒了又吸，吸

了又戒，循環不已，煩惱不已。尤其退伍轉任教職後，目擊青少年吸煙者日增，對他們確是健康的傷害，為師長者有責任要替他們戒絕這種傷害，在教育法令上對吸煙的老師，雖然沒有春秋責賢之意，但命學生不吸煙，而老師自己却吸煙，畢竟有損身教呀！學校非吸煙之地，回到家中吸煙，對家人子女又是一種傷害。今日由於科技發達，人口膨脹，帶來了空氣污染的新威脅，全世界已掀起禁煙拒煙的浪潮，各種公共場所，均發起拒吸二手菸運動，有一次衛生署長施純仁在立

法院質詢時向立委們說，吸菸容易致癌，指出在場的近百位委員中，有六位委員吸菸，對於環境的污染也是嚴重的事，施純仁署長胆敢冒犯立委，是因他把一支支的香菸，看做一個個排放黑煙廢氣的煙凶，所以他當時表示，全國的工廠如有百分之六產生污染，衛生署就難做好照顧全民健康的工作了！如此說來，天地之大，對吸煙者而言，竟無容身之所矣。何況戒煙不僅是維護自己本身的健康，而且是避免傷害別人的一種道德行為，大家戒煙吧！

迎接更為美好的未來

張希文

國際崇她社自一九六三年，由嚴吳舜文社友在我國創設「臺北市一社」以來，到民國七十二年整整二十週年了。如果崇她社是「一個人」，到了二十歲，在古代被稱做「弱冠之年」，要舉行「加冠禮」。意義是這個人已長大到「成人」了，可以在頭上加「冠」，以表示他可以擔負成年人的責任了。是很重要而值得慶賀的。

二十年來，國際崇她社在我國，由「臺北市一社」而有了「臺北市二社」，而「臺北縣社」，而「臺中市社」，而「高雄市社」；而「臺北市三社」，而「臺南市社」，加上民國七十二年剛成立的「新竹市社」，已有八社之多，這八個社的先後成立，不僅顯示了社友們多年來為社會服務的成果，同時也證明了我國近年的經濟繁榮，社會進步，教育普及，特別是婦女界的領袖們

，已認清了「人生的取向」及現代生活的「價值觀念」，所謂：「取之於社會，報之於社會」。

大家都知道國際崇她社是一個「國際性婦女組織」，它的成員，含有各行各業，卓有成就的職業婦女。目的是在工作之餘，再貢獻其智慧、能力、經驗、金錢、時間，用於社會服務。二十年來，我們各社做了些什麼，無法，也不必再一一列舉。不過有些工作確實是開風氣之先，並影響深遠；如「捐獻機動救護車，消防車」予有關方面；如「宣導交通安全教育」於各級學校和工廠；如「創辦兒童博物館」於臺北社區；如「設置圖書室」於少年觀護所在地。如配合美國總社的號召，資助落後地區飲水的改善；以及支持太空科學研究的獎學金，無不輸錢、輸力，務求達成任務。至於在驚濤駭浪局勢中，一再的在國際

大會上，痛擊中共排我的陰謀！一再的維護我國的代表權與國家地位！更充分的發揮了爲大我而犧牲小我的團結精神，樹立了莊敬自強，努力奮鬥的莊嚴形象。

國際崇她社的「總社」，是設在美國芝加哥，在全世界四十八個國家中，共有三萬兩千多會員，依據地理形勢，劃分爲十九個區域。我中華民國與菲律賓、日本、韓國、香港、印度、泰國、印尼、斯里蘭卡、新加坡、孟加拉等屬於第十七區，也即亞洲區域。

民國七十一年十七區會議在泰國召開，我國臺北市一社社友余夢燕當選爲十七區總監督，余社友把這份榮譽職位的獲得，歸功於各社社友的努力影響。我們却認爲這是余社友個人的實至名歸，和大家對她的信賴有加。

民國七十二年十七區第二屆大會，於十一月一日在我國臺北市舉行。這正是一個難得的，可

以使各國社友認識我國自由、民主、繁榮、進步的機會。因爲前來參加大會的，不祇有亞洲各社的代表、觀察員；還有總社及歐美各國的社友，均將光臨「共襄盛舉」。我們身爲地主的各社，爲了迎接嘉賓，爲了「開好十七區第二屆大會」，也爲了慶賀我們的「崇她二十歲」，特在七十一年成立了「國際崇她社中華民國總社」，以期今後更爲加強聯繫，致力服務。

在「國際崇她社中華民國總社的成立大會」上，中央婦女工作會的錢主任劍秋女士，曾致詞強調說：國家正值艱難之秋，敵人亟思分化孤立我們的時候，「國際崇她社中華民國總社」的成立，實具有特殊的時代意義，相信各社社友，必能深深體認珍惜我們過去的辛苦耕耘，現在已經成長到「弱冠」之年了，今後必須更加併肩携手，衆志成城的去走向「壯年」階段，去開拓更光輝的前途，去迎接更美好的未來。

健 身 早 起 遊 山

李鳳鳴

台北四郊的名勝，大都有我的足跡，尤其是景美的仙跡岩。

天色微曦時，登上這座小山，吸到新鮮的空氣，飽覽北市風光，真有神清氣爽的快感。

四面八方都有登山的小徑，但從景後街穿越新開闢的寬敞馬路上山才是正路。登上二五九層台階，首先到達紫範宮；在這裏展望街景，遠眺高山，稍作停歇，舒展一下筋骨，作作深呼吸，邁出緩緩的脚步；不遠前面出現了「慈善亭」，亭柱兩旁的對聯：「仙境非遙由此進，跡痕長在引人來。」早有三五老人，手操胡琴在自拉自唱，民謡小調，聽起來韻調節奏雖然不怎麼樣，但是

老人家那種神采飛揚的模樣，却是怡然自得其樂。由慈善亭前行，峯迴路轉，右側山坡上由景美獅子會獅友們新建的「獅友亭」，不但遊人可避驟雨，遮烈陽，也可在這裏對奕小叙，真是功德無量。再上一三四個台階，才能到達孚佑宮，路旁山壁上的浮雕：「破曉登山好處多，筋骸增健氣增和，世人欲得長生術，仙跡岩前日日過。」詩意不錯，登山人受到鼓勵。山路修整，兩旁樹蔭蔽天，在夏天頗覺清涼舒暢。孚佑宮有上下兩層，廟前地坪已經加寬，每天平明之前，喜歡太極拳的朋友們，已經活動完畢，接續着扇舞、

劍舞，配合錄音機所播放出來的音樂旋律又跳起來；阿公阿婆們歡愉的神情，已不知「老之將至」，進入了忘我的境界。

孚佑宮——呂祖廟或仙公廟正殿上，歷年來善男信女題聯很多，有一副是：「岩以仙名仙跡至今餘腳跡，人祈福降福田有種自心田。」廟下側有許君的石刻，是一首現地風光寫照的美好填詞：

仙跡岩頭，陽明台北景全收，綠野烟籠

銀一線。

何處上高樓，淡水東流。

曲徑自通幽，山寺花稠疏。

鐘聲遼，入雲浮。

破曉登臨習劍舞，指向神州。

登上山頂欣賞大自然，沒有污濁的空氣，更沒有噪音喧囂，面對着遠山近水，景美溪流彎曲如帶；夏日的蟬鳴，秋天的蟲聲，配合著悅耳的黃鸝歌唱，不管是靜靜的深思或專心的寫作，也必然觸發靈感，寫出美好的詩文。

呂祖本姓李，名巖，字洞賓，號純陽子，是八仙之一。民前一一六年（唐德宗貞元十二年）四月十四日降生在山西的永樂縣。唐武宗會昌一年，由長安入終南山鶴頂峯修道；宣宗大中六年，與鍾離祖師在外遊方，足跡遍及江南。後黃巢作亂捕殺唐室，乃避禍山洞中；洞有兩出口，遂以呂字爲姓，改名呂洞賓。

傳說中呂祖雲遊四海，曾經到過臺灣，景美山上也留下他的足跡，因此稱爲仙跡岩。

春季來臨，廟前的谷地山坡有數十株櫻花綻放，襯托着遍山葱翠，雖然說沒有陽明山上的花海繁盛，也可稱爲「萬綠叢中點點紅」，顯得淡雅清新。蜿蜒十數里的景美山上，如果多種植些梅樹和櫻花，當盛開季節，又何必捨近求遠，人擠人、車堆車亂哄哄一窩蜂的上陽明山？把仙跡岩一帶作爲遊玩賞花的好去處，豈不更好？

登山是一種「洗滌塵俗」心靈上的享受，也可欣賞大自然真實的美。景美山只有百多公尺高

，不需冒險。據醫師說，也是鍛鍊心臟的好機會，最適合中老年人防止高血壓的一種活動。

近年來，親眼看到瘦弱的人健壯起來，肥胖的人更顯得結實；患過中風的老人，當初需要妻子扶持，才能勉強邁着艱難而吃力的步子。他們爲了復健，很有毅力的隨着歲月的推移，一步又

一步的上上下下，如今竟能獨自安步而行了。這是事實而並非奇蹟，無疑的是登山運動收到了復健效果。這種改變不但病痛的本人，增加了生命力和充滿了未來的希望，也使他們的家庭恢復了和樂愉快的幸福生活。

維護學生視力健康

陳義華編
周毅亭錄

眼睛是靈魂之窗，視力的好壞，不但對個人的學業、事業有莫大的影響，且對國家民族的影響更大。茲將維護視力健康應注意事項說明如後。

壹 什麼是近視？

近視是屈光不正的一種現象，患近視的人，會覺得看近時，視力清楚；看遠時，視力模糊。近視又可分為眞性近視和假性近視。所謂眞性近視，可分為晶體性近視（水晶體太凸起，屈光度太大）和軸性近視（眼球之前後軸過長），它們的共同特點是：外界影像的焦點，落在視網膜之前，因此無法明視，必須藉眼鏡來矯正視力。即

所謂假性近視，其實患者不是近視眼，而可能是正常眼或遠視眼，但由於長時期近距離用眼工作，使眼內專司調解看近看遠的肌肉（睫狀肌），因長期緊張而痙攣，使水晶體無法恢復原先的放鬆狀態，所以看遠方時，物像便不清楚。患者如及早求醫診治，使痙攣的睫狀肌得以放鬆，經一段時間之後，此種假性之近視，可以痊癒。反之，如果不予治療，或反而配戴近視眼鏡，則假性近視，便變成眞性近視了。因此如發現視力有問題，應先請眼科醫師詳細檢查，而不要馬上到眼鏡行去配眼鏡，同時已患近視眼的，一旦發現近視有加深現象，也應有同樣的處理，而不要立刻

換眼鏡。

貳 近視的預防

有少部分的近視，是先天性的；但大部分的近視，都是環境造成的。因此，預防工作，非常 important。

一、養成良好的生活習慣：(一)保持愉快的心情，放鬆身心，不要熬夜長讀。(二)規律的作息，充足的睡眠，讀書和休息時間，應調配適當，每四十分鐘宜休息十分鐘。(三)戶外運動，多接觸青山綠野，遠眺四方，最能放鬆眼睛。(四)注意營養，平衡地攝取食物，有助於眼睛的健康。(五)定期作視力檢查，並遵照醫師指示確實去做。

二、培養良好的讀書習慣：(一)不要趴在桌上閱讀或寫字，以免造成單眼弱視。(二)不要在直射的日光下或光線暗淡的地方看書，也不要躺在床上看書，以免眼睛疲勞。(三)不選取印刷不清楚及字體太小之讀物。(四)不要在動搖的車上看書。(五)不

要使用顏色淺的鉛筆及格子小的筆記本。且注意寫字時，執筆方法要正確，盡量寫大而清楚的字體。(六)閱讀寫字時，姿勢要端正，保持閱讀距離在三十公分左右。如果有近視眼，而在三十公分左右，不戴眼鏡一樣可以看清楚時，則可不戴。(七)如看不清黑板的字，應請老師調整座位，並請眼科醫師檢查。

三、注意讀書環境：(一)讀書或做功課，要在陽光或燈光明亮的地方。(二)桌椅高度要適宜，坐後，能與書本保持三十公分的閱讀距離。(三)看書寫字時，室內的燈要打開，桌上最好用60.W的電燈(日光燈較傷眼睛，如用雙管，可減低閃爍度)，桌燈宜從左方照射，並應避免光線直接刺激眼睛。(四)桌面如係玻璃板，可鋪米黃色紙或綠色熱板，以免反光刺眼。(五)邊看電視邊看書，會傷害視力，因此，書房不要放置電視機。(六)頭髮下垂遮蓋眼睛，易引起眼睛疲勞，所以要注意修剪髮型。

四 看電視注意事項：(一)看電視，要面對電視

畫面在三十度以內的方位觀賞。(二)電視畫面的高度，宜維持比兩眼平時略低十五度的位置。(三)看電視時，距離不可過近，應保持與電視畫面對角線六至八倍的距離。(四)看電視時切不可關燈，電視機背景的照明，不宜太暗。也不宜有強光照射眼睛，以免傷害視力。(五)電視機的畫面不要太暗淡，或是明暎得刺眼，應調整至最清晰的狀況。

(六)看電視，時間不可過長，每看三十分鐘後，應休息十分鐘。廣告節目照明太強，變化太大者，不宜多看。(七)小房間不要放大電視機。小畫面的電視機（三寸畫面）不宜久視。

三 近視的矯正

一、近視之矯正方法，就是配戴眼鏡。但是，當我們發現視力不良時，應找眼科醫師檢查，而不是找眼鏡行，因為造成視力不良，有些是身心因素的關係，同時也常兼有其他合併症。只有眼

科醫師方能對症下藥。

二、依照醫師處方，到眼鏡行配眼鏡後，應再回到眼科醫師處檢查，以便知悉眼鏡的適當性，不良的配鏡，不但增加眼睛的負擔，而且也會有眼痛、頭痛、物像變形等不良影響。

三、路邊眼鏡攤售賣的眼鏡，品質不佳，售賣者又缺乏生理及光學知識，切不可買用。

肆 眼鏡之正確用法

一、放置眼鏡時，鏡面應避免與桌面接觸，以免損及鏡面。

二、戴上或取下，宜用雙手，以免鏡架受損。

三、鏡架變形，宜請眼鏡行調整，不要自己折，以免損壞眼鏡或傷害眼睛。

四、眼鏡髒了，盡量用水洗，或淨紙布擦拭。

五、儘量保持眼鏡於正確位置，讓兩眼瞳孔正對著鏡片之鏡心。

六、眼鏡人各不同，切不可向別人借用。

健
康
叢
談

周毅亭錄

水果治病

蘋果：含有蘋果酸，治肝火、胃火、大腸火。

西瓜：能消暑解熱，可治糖尿病、水腫腎臟病。

龍眼：能補血氣、治失眠、養肌肉、幫助記憶。

荔枝乾泡湯最有效。

荔枝：補氣、補血、通血、清血，治頭重、

眼部疲勞。

葡萄：治頭暈、補血、補氣、恢復疲勞。

木瓜：治腸胃、消化不良。

鳳梨：能助消化，缺乏胃酸者，更宜常食。

蕃茄：可預防胃病與治療胃病，常吃可抑制

血壓高。

柑橘：能預防腳氣、壞血病，但胃酸過多者

，不宜常吃。

其他：芭樂、楊桃、蔬菜等多吃。

程郁婷說：常吃水果益處多

水果至少具有下列優點：

一、大多數水果，都會有維他命C，吃了它就有很充分的維他命C了，我們每天需要維他命C一百MG，雖然僅吃一個橙，就有這個數量的維他命C了。但因它無法貯藏的緣故，即使你在一天裡連續吃七個橙，其餘的天天不吃，仍是缺少它。

二、我們吃飽了之後，就沒法再吃其他的食品

了，但是吃水果却剛剛相反，它並非在你的肚子裡面再塞一些東西，而是幫助你消化其他食物。再者，它可以讓你獲得一些額外供應的營養。

三、多數人聽到水果，只是把它看做一種水果，以爲橙有益，就天天吃橙。這樣，所獲得益處就很微，要是懂得那些果品本身所含的東西，輪流吃它，獲益較大。

四、最後一點更重要，雖然我們所吃的食品裏面含有鐵質，要是不吃水果，那就很難把這種鐵質吸收。長期不吃水果的人，一定臉色蒼白。

水果中的維他命C，以酸性的水果含量豐富。首推檸檬，其次酸梅，再次是橙。

水果的果汁裡面只含有糖與維他命C，果肉却含有各種維他命B以及一些礦物質。如果吃橙，必須把橙肉也吃完才好。

水果不但果肉有益，果皮也含有維他命P，能夠使收縮的微血管鬆開，連皮吃的有梨、蘋果等。

黃皮的水果，含有維他命A，且含量相當豐富，像芒果、梨、桃或香蕉，都是黃皮的，可以補眼。

水果除了含有許多礦物質和鐵外，還含有另外一種東西，叫做「蛋白質分解吸收素」。肉類或雞蛋吃了之後，必須靠消化蛋白質的酵素，這種酵素在各種水果當中，蘋果的含量最爲豐富，因爲這樣，它能夠幫助我們增長肥肉，病後欠補的人，吃它比吃肉還要滋補。

減少致癌十大秘方

紐約市的美國癌症學會宣布：

五項應該採行的預防措施是：一多吃新鮮蔬菜、增加飲食中的纖維素、增加維他命A的吸收、多吃富含維他命C的食物、控制體重。

五項應該減少或完全避免的危險因素是：一減少飲食中的脂肪量、減少攝取用鹽或亞硝酸鹽醃過，或燻製的食品，戒煙、少喝酒、避免過度

曝曬於陽光下。

能治病的食物

在日常生活中所吃之食物，有很多能當藥品治病。例如：

塈——以塈水洗澡，對於手足軟乏之人大有益處，如誤服毒，可用塈一大匙沖溫水一杯服之，是最便利的吐瀉劑。用炒熱的食塈，包於布中以摩擦僵硬、抽筋四肢，可收奇效。

酒——多飲有害，但治病則為良藥，受寒傷風者，可飲少許燒酒（高粱酒），甚見功效。久病虛脫，用燒酒一匙半，加點溫開水飲用，可使其復原。跌打損傷，用燒酒沾脫脂棉按擦患部有效。

薑——用老薑五六片煮滾後服下，可治腹痛、

氣鼓、喉痛、胸痛等症，如酒浸三五天服用更佳。外用，生薑搗爛敷於患處，可作淡止痛劑。

砂糖——用溫水溶化後飲一杯，能代退熱劑，

體溫即能減低。飽食後心胸脹悶，服之可使胸腸暢快，心情舒適。

海帶——取像郵票大小海帶三四片，放在開水內泡一夜，次晨餐前服食，連續多次，對高血壓及血管硬化，有極大功效。

蘿蔔乾——含有一種叫「木質素」的纖維，這種木質素，不但能抑制癌細胞的發生，又能破壞已出現的癌細胞，在癌症的預防上，具有很大的功效。因此，要常變化蘿蔔乾的烹調方法，以便促進食慾，大量攝取木質素。

大蒜

常吃大蒜，不怕膽固醇過多，藥效神奇可預防動脈硬化；假如攝取過量，可能會破壞胃粘膜。

大蒜具有不可思議的藥效，這已是醫學界肯定的；尤其研究發現，常吃大蒜，能預防動脈硬化，並降低膽固醇。專家指出：我們中國人常吃

油膩的料理，却又能免於膽固醇的侵害，最主要的原因就是，在烹調當中放入大蒜的原故。

動脈硬化，是所有成人病的元凶。專家表示，現代人所患的種種成人病，大多數是由動脈硬化引起的。換言之，動脈硬化，在腦、心臟、腎臟等部份，出現在人體最重要的部位，侵犯血管，引起各種的疾病。專家說，腦動脈硬化會引起腦中風、腦出血；心臟冠狀動脈硬化，會引起狹心症、心肌梗塞；腎臟動脈硬化，就會引起腎萎縮、尿毒症等。有關這類威脅生命危險的病症太多了。其實動脈硬化的疾病，現在不單指為成人病，特別是近年來，二十歲左右的病例，增加了不少，最主要是由於「速食」產品氾濫的後遺症。

專家指出：動脈硬化，主要是血液中稱為膽固醇的脂肪質所引起的。健康的人，血液一百毫克公合之中，含有一百五十至二百三十毫克的膽固醇；在血液中，若是膽固醇增高，慢慢地會粘

著血管壁，以致造成血管狹小，血液流通不暢，同時血管本身會起硬化而變為脆弱。所以要預防動脈硬化，最好在血液中，不要儲藏過多的膽固醇。專家說：常吃大蒜，不怕膽固醇，這是減少血液中膽固醇的最有效方法。年輕人若是膽固醇高一點，吃了大蒜，就會降到正常值；但是老年人就沒有這麼簡單了，須要長期作戰，若攝取低脂肪食物，與大蒜雙管齊下，就可能期待相當滿意的效果。所以專家說：在日常生活當中，經常攝取大蒜，是預防膽固醇粘著血管壁最有效的方。但是專家也警告，不管吃大蒜對預防動脈硬化有多好，可是不可攝取過量，因為吃了太多的大蒜，可能會破壞胃粘膜。專家說：空腹時千萬不可吃大蒜，最好是三餐吃飯時，一起吃最為適當，吃下一、二個，其效果出現在六個小時以後，能持續二天之久，所以不必一次吃下大量的大蒜。還有胃不好的人，儘量避免生吃，可與炒菜一起吃，比較妥當。大蒜對預防動脈硬化的效能

，經過熱的處理之後，也不致破壞，與生吃有同樣的效力。

專家說：大蒜也可用來作酒。方法是：先備大蒜五百公克，每一個大蒜，把它刮一下，以便滲透，加紅棗二百公克，泡在二公升的米酒裡，然

後密封，經過一年，即可飲用，若能置放越久越好。多做些保存著也無妨。每天只飲五CC即夠，飲此大蒜酒，對於預防血管硬化，有特別的功效。

台東慰問翟光軍鄉長

周良輔

民國七十六年十月二十二日（星期四），接

奉河北同鄉會理事長吳延環鄉長電話，因我河北省獲鹿縣鄉親翟光軍檢察官守正不阿，被歹徒殺傷，囑即前往慰問。遲於晨七時自台北搭乘自強號快車出發，中途觀看東部沿線之民房工廠，已與十五年前所見有天壤之別，家家新居，石灰工廠林立，正是反攻復國之基礎與保證。午後十二時十八分抵達台東；出站後，見到台東警察局長陳振遠兄及督察長來接，一則以喜，一則以懼者，正愁下車後，法院正值下班無處去；懼者，他們均為當地高級人員，放下工作而來接我，誠不敢當。

匆忙上了局長之車，躲開法院中午下班時間，就順從陳局長之安排，先到台東警察局，聽取刑警隊長周榮村的查辦本案簡報；因為他們連續幾天不眠不休，中午仍在集中吃便當，不勝感佩。一所捕獲之一名嫌犯，正在熱淚盈眶，向詢問人員吞吞吐吐供述中；因該局奉令在案情未公布前，絕對保密，故未做提報。

下午二時多，在陳局長陪同下，前往省立台東醫院，找到翟檢察官之病房，見他躺在病床上，由其夫人侍候。經我們向其說明來意，係代表吳理事長前來慰問這位為河北爭光、為司法做楷模、為國家揚正氣的法界正人君子；負傷的翟鄉

長流下感激的眼淚，屢屢道出：「請代向吳理事長道謝！」隨之將慰問金兩萬元，交與翟鄉長的七十四歲老父翟家瑞先生收下，同時將懷抱着由吳理事親書「剷盡惡邪份子、發揚燕趙精神」粉紅色中堂一件，懸掛於病房中；此時圍觀之病友與醫院醫師、護士均熱烈鼓掌，歷久不斷。

下午三時許，抵達台東地檢處，見到等候多時的曾首席勇夫，隨即贈送禮品一件，以表示我河北同鄉對地檢處指揮警察能早日破案，以伸張正氣之心願。曾首席即以長途電話向法務部吳秘書做了報告，我也向台北華視新聞組長孫國旭做了說明，並接受中國廣播公司記者張南雄先生的錄音訪問。

看手錶，距下午四時十分尚有半個小時才上火車北返，故利用此簡短時間，由翟父陪同下，

去拜訪了台東縣的河北同鄉會理事長張明仁醫學士。張係河北樂亭人，年七十六歲，經營小藥房一座，行動不便，雖未能與之長談，但發現台東亦有我河北同鄉會之組織，亦意外之收獲也，地址在台東鎮中正路二四四號。

下午四時十分搭自強號北返，往返在火車上吃了三個便當，美味無窮也。晚十時多返家，所領款項共新台幣二萬二千元，除發贈翟光軍鄉親慰問金新台幣二萬元，往返自強號火車票九百三十六元，臨時購禮品兩份共一千元外，尚餘新台幣六十四元，擬交郭士明兄錄案登記繳會。至於零星計程車費、便當費，概由本人負擔。

七十六年十月二十五日中午收到翟檢察官令尊翟家瑞老先生謝函一件（附後），函中告稱：「另函環公致謝」。

臺灣東地方法院檢察處用箋

良輔代表鄉先幼暨：日昨詳覲
芝宇，中心懷慰，惟以
見官來去匆匆，第未能盡地主之谊
計為憾耳。大子急傷風蒙撫飴前
來慰問，至表感謝。降旨亟議公致謝
外，特此申謝。敬祝
動安

台東同鄉會總理事長等代為致候

鄉耆
程家瑞
閩縣
謹啟
十一月廿二日

河北全透東先生優秀青年獎學金緣起

河北同鄉全玉潔君，現任太平洋電線電纜公司董事長，兼華新、麗華電線電纜公司常務董事，感念其先父全透東先生，生前克勤克儉、世德蔭庥，爰設置全透東先生獎學金，砥礪後進，以償宿願。

河北獻縣望族全氏，累代耕讀，忠厚傳家，直至其先祖父始遷徙天津，棄農從商，透東先生克紹箕裘，樂善好施，曾歷年冬季施粥放賑，民國二十八年，天津白河水患氾濫成災，多家百姓慘遭波臣之虐，先生幸免於難，乃廣施濟助，澤被災黎，受惠者不計其數！

先生於三十七年與德配楊佩禎女士，携子女四人，隨政府播遷來台，胼手胝足刻苦經營，乃稍有經濟基礎，勤儉曾名動鄉里，奮勉則人欽俊采，不幸於五十二年八月十二日，以中風不治棄世，音容雖渺，德業常昭，乃子玉潔君，緬懷其先父庭訓，不禁風木孝思，特設置獎助學金，藉感其先父在天之靈，並策勵我河北子弟努力學行，實踐孝悌美德，發揚燕趙精神，期望修能早具，藉以報效國家，獻替社會，拳拳之意，是為緣起。

附 申請書如後

河北全迓東先生優秀青年獎學金民國七十一年度申請書

填寫日期：民國

(年月日)

(同式兩份)

申請人姓名：	性別：	年齡：	籍貫：
			省 市
住址：	省 市 鄉鎮	里 鄰	省 市 縣
路(街)段巷弄號樓			
就讀學校：	最近一寸半身照片		
七十學年度成績總平均：	七十學年度就讀年級：		
(一) 身份證影本	學期	郵遞區號：	
證件名稱：	品行：	電 話：	
(二) 成績單：① 學年 學期	第二學期		
(三) 在學證明	品行：		
申請人：(簽名) 盖章	張		
統一編號：			

說明：申請人以河北（平津）在校學生為限。

全楊佩禎女士優秀青年獎學金緣起

我河北省旅美華僑全玉清女士，鑒於台灣河北同鄉會，復興中華民族文化，提倡孝、悌、忠、信。追念其先母慈恩，激發風木孝思，甚感樹欲靜而風不停，子欲養而親不待之痛。緣特倡導節約勗勉懿行，設置其先母全楊佩禎女士河北優秀青年獎助學金，濟助同鄉優秀青年努力向學，期能獎掖後進。

全楊佩禎女士，生於民國三年七月十七日，出生地爲我河北省文安縣勝芳鎮。早年與全迓東先生結褵，直至隨政府播遷來台。劬育子女恩威並濟，操持家務有條不紊。或炊或浣躬自操勞，歲月辛勤向無怨語。自奉節儉，而慷慨延賓。剛

烈貞德蘊於內在，慈祥和藹賦性溫良，以相夫教子爲己任。在平淡艱苦生活中，充滿人生奮鬥理想。

乃女全玉清女士，幼稟母教，孝思純篤。雖早已爲人妻人母，而越是生活安適，越覺慈恩浩蕩。每憶母親民國六十九年十二月九日倉皇辭世，終生辛勞，從未享受，午夜夢迴常感悲慟。流光易逝，轉眼全母已謝世七載。銜哀奮勵，特設獎助學金以策後進，兼慰全母在天之靈。切盼我河北子弟得獎同學，實踐孝、悌、忠、信，努力向學，敬業樂群，以作國家棟樑有厚望焉！

附申請書及申請辦法如後

全楊佩禎女士優秀青年獎學金民國七十 年度申請書

填寫日期：民國

(同式兩份)
年 月 日

申請人姓名：	性別：	年齡：	籍貫：
住址：	省 市 區 鄉鎮	里 鄰	省 市 縣
就讀學校：	郵遞區號：	電 話：	最近一寸 半身照片
七十 學年度成績總平均：	第一 學期	品行：	第二 學期
七十 年度就讀年級：			
證件名稱： (1)成績單 · ① 學年 學期 統一編號：	件	在學證明	品行：
(簽名) _____ 蓋章			
申請人：			

說明：申請人以河北（平津）在校學生為限。

申 請 辦 法

(一) 本獎學金，以河北省（含平津）同鄉，在國內大專、高中、高職肄業之優秀學生，為給獎對象。

(二) 本獎學金暫給獎金額大專學生每名捌仟元，高中學生每名陸仟元。（五年制專科之前三年及商職均以高中論）。

(三) 申請資格：

1 每年度第一、第二學期成績總平均，高中生在七十五分以上，大專學生在八十分以上。

2 操行成績在八十分以上。

(四) 申請地址、時間及手續：

1 凡符合申請規定者，均可向台北市金華

街5號二樓（三九五二二七〇）河北同鄉會領取申請表格辦理申請。

2 每年自登報之日起，至十二月三十一日止。通信申請者，以郵戳日期為憑，逾期概不受理。

3 填具本會所備之申請表格（附一寸半身照片一張）一份。並檢附：

- (1) 學業成績單。
- (2) 在學證明書。
- (3) 全戶戶籍謄本。

(五) 本辦法如經修改以後者為準。

楊張文秀獎學金七十六年度頒發簡訊

單 偉 儒

河北楊張文秀優秀青年獎助基金會，為獎助本年度獲選之青年十九人，特於七十六年十二月二十一日下午四時，在台北市河北同鄉會舉行頒獎茶會，由基金會馬董事長蘊華親自主持，同鄉會理事長吳立法委員延環、駐會理事馮國大代表著塘、同鄉會總幹事劉國大代表本厚等鄉賢，均親自參加。受獎青年學生及觀禮家人，並獲同鄉會各贈河北平津文獻第十三期一冊，對楊張文秀女士之德行及燕趙人士之忠義鄉風，均感銘内心，深念不已。

茶會先由馬董事長致詞後，繼由執行秘書報告基金會成立之經過、及張氏子女楊長雲、楊長江、楊長華等三人捐助獎金共三百萬元，設立基金之目的，並敦請鄉長馬委員蘊華、張國大代表希文、常國大代表夢月、王國大代表藍、單教授偉儒、王教授志剛、張博士樹平，共董其事的經過。

基金會成立以來，自民國七十三年迄今，已有大專在校青年三十七人、高中學生四十六人，共計八十三人獲獎；其平日在校品行均列甲等，學科總成績均在七十五分以上，申請人須經學校或河北同鄉會推薦，方能接受評選。至於獎金額數，由於物價升高，亦自七十三年大專生每人八千元，高中生每人人五千元，逐次提高為每位大專生一萬元，高中生七千元。爾後之金額及名額，均須由董事會議依收

入之狀況而訂定之。

頒獎會除頒贈獎金外，並贍贈吳鄉長延環所著「四字經」一冊，河北同鄉會特捐贈「河北、平津文獻」各一本，盼受獎青年能於感念張女士懿行之同時，對現代青年應抱持之禮儀及忠義風尚，有所領悟。

本年度受獎之大專青年計爲賴春金、陳靜宜、王淑梅、徐綺櫻、吳佩琳、王秀婷、楊秀明、張秋嵐、王淑芬等九人，高中生爲安新武曉蓉、寧津牛繼聖、天津王曉蘭、武強王秀琳、北平金承惠、臨榆劉靜芬、遵化盧冠英、武清劉曉瑩、棗強胡鳳文、安次周玉民等十人。

頒獎後，並由與會之鄉賢，對受獎青年加以期勉。茶會進行之同時，與會人個別趨謁素所仰慕之鄉長請益。各受獎青年及其家長，多藉機請鄉長合影或簽字留念。

台北市河北同鄉會民國七十六年大事記

郭士明

一、春節團拜 我河北同鄉歷年團拜，皆在舊曆正月初一舉行，多年來迄未改變；本年仍依例在七十六年元月廿九日（農正初一日）舉行，事前刊登元月廿五、廿七日中央日報第一版，通知所有在台北市河北同鄉參加。

過去兩年團拜，多在本會會議室舉行（金華街五十九號二樓），因參加人數過多，會議室雖有冷氣設備，但空間狹窄，仍覺不適，影響情緒。理事長有鑒於此，爰自七十六年團拜，改在南昌路公賣局康樂廳舉行，同鄉參加者甚多，情緒極為熱烈。

團拜於上午九時三十分開始，相互拜年，

理事長致賀詞，並致贈馮明禁、陳寶忠兩位義士鄉長，年前歡迎大會時所攝照之放大相片，同時將林錫珍鄉長遺墨及陳濬瀼教授夫人李景蘭女士遺畫，分贈參加團拜之同鄉。最後發放孫法民鄉長獎學金，計大專同學五人，每位八千元，高中同學二人，每人六千元。

本年團拜到有同鄉三百餘位，本會發給各位同鄉河北文獻第十三期一冊，會後亦有多位鄉長來電話或來信索取者，均分別寄去；故本年文獻一千二百冊，現在僅剩百餘部。

二、建造地下室安全梯 為維護本會地下

室安全起見，增設地下室樓梯一處：（向台北

市建管處申請核准，設置建造；（）邀請同鄉蒞臨現場參觀，諸多便利。樓梯於七月五日建造完成，該地下室現已租出，增加同鄉會收入不少。

按通往地下室樓梯，是經台北市建管處五月廿日核准，施工之日有多位鄉長蒞場參觀，表現了燕趙精神。出力鄉長計有莊罕、劉學斌、康國良、熊飛、侯尚遠、崔怡君、崔炳生、楊長清、王慰、陶履富、崔圻、謝世寧、李振中、修治平、李玉銘、尹鴻達、李大英、劉錫庚、馬錫九、張兆鵬等。

三、建立「河北同鄉通訊錄資料」 我同鄉

會成立多年，但同鄉通訊錄資料仍不完備，且以會員遷出遷入，人事頻繁，同鄉聯繫諸多不便；嗣經郭士明同鄉自七十五年六月間來會工作，以整理同鄉會員名冊為第一要務，需要建立河北同鄉資料遂開始彙集登記名條，加以整理，依北平、天津、冀北、冀東、冀中、冀南之次序，逐縣填列會員名次，詳查過濾，費時

數月，始彙製成冊。復奉吳理事長面囑：「登記時間過久，工作、地址多有變更，要重新登記整理。」因於七十五年九月起，依據從前登記地址，又寄發各位鄉長重新調查登記表。

重新調查登記工作，截至七十六年十月止，填回調查表鄉長四二六人，當有未填回者三百餘人正催辦中。

我河北同鄉登記人數，依粗略統計（包括尚未填回調查表者），登記者七六五人，眷屬一、八六四人，共計二、六二九人；以武清人數最多（武清同鄉會集體移交資料六二七人），以霸縣、良鄉等五縣登記人數最少，尚有平谷、邱縣、成安三縣無人登記，仍在調查中。

我河北旅台同鄉居住台北市者，向同鄉會登記的尚不算多，本會徵求同鄉登記工作，仍在繼續進行中，盼鄉長們轉告尚未登記之鄉長，從速辦理，以電話或寄信方式，告知姓名、地址、電話（無電話者缺）即可，本會立即將

調查表寄上，依照填回調查表，即完成入會手續，不收會費。

四、慰問翟光軍同鄉

翟光軍同鄉河北獲

鹿人，任職台東地檢處檢察官，因嫉惡如仇執法嚴峻，十月十七日於上班途中，被歹徒狙擊殺傷，在台東省立醫院急救中。吳理事長聞知

，即派副總幹事周良輔攜款前往台東慰問。

十月廿二日，周副總幹事攜帶慰問金二萬元，暨吳理事長手書聯語：「剷除邪惡分子，發揚燕趙精神」中堂一幅前往台東，代表河北同鄉會同鄉，向翟光軍鄉長致慰問之意，並當面致送慰問金等，由其封翁翟家瑞鄉長接受，對吳理事長暨全體同鄉熱心關切，至表感激。

翟光軍同鄉現年四十一歲，是一位苦讀出身的司法人員，憑考試與成績擢升爲檢察官，素以舉發索賄貪污名噪一時，嫉惡如仇，執法如山，在司法界有「鐵頭」之稱；亦即因此而招致歹徒之狙擊，但愈益顯示我燕趙精神，剛

直坦蕩。慰問後，翟光軍封翁翟家瑞先生，特致函吳理事長，深表感謝，吳理事長並復函（兩函如附件）。

附件一 翟光軍封翁翟家瑞鄉長謝吳理事長函

環公鄉長崇鑒：素仰吾公在立院一秉公道，仗義執言，誠匡時巨擘，濟世長才也。忝爲鄉末，與有榮焉。此次犬子光軍上班途中，突遭伏擊，兩腿伏傷，據醫師稱，尚不致成殘，亦不幸中之大幸也。公雖與愚父子素昧平生，聞訊後即情深鄉誼，託由周代表輔公攜款二萬元，中堂一幅東來垂問，眞有却之不恭，受之有愧之感。隆情厚誼銘心鏤骨，茲另具收據一紙，隨函陳上，兼申謝悃，敬須道安，附收據乙紙。

鄉末翟家瑞謹上十月廿三日

附件二 吳理事長覆翟家瑞函

家瑞鄉兄惠鑒：十月廿三日大函敬悉，收據妥收

，令郎本我燕趙精神，剷除暴戾，保障社會，執法如山，是乃河北之光。此次突遭狙擊，舉國憤慨，河北同鄉尤爲同情，爰派本會周副總幹事代表全體同鄉，敬備慰問金及紀念聯前往慰問，禮輕誼重，幸經哂納，謬蒙獎飾，愧不敢當，謹覆敬祝
譚綏，並祝令郎早日康復

弟吳延環致 敬 十一月

四日

五、重陽節敬老 本年重陽節適與 先總統

、許增敏、張矩祖、史登美、趙靖等十六位鄉長。除張希文、孫法民、史登美、許維純等四位鄉長因事未克參加外，其餘均參加，情緒熱烈。此外，理事長並邀宴熱心鄉黨，連年捐贈救濟金之韓代表德純鄉長夫婦，暨當年捐贈河北公墓王東海鄉長之孫王永高鄉長。本會邀約作陪者，有常務理事馬國琳鄉長、監事王任遠鄉長、王洪鈞鄉長暨總幹事劉本厚、副總幹事周良輔、趙佩印與經常幫助推展會務之熊飛鄉長等多人。

席間，吳理事長致祝詞謂：人生七十才開始，八十亦稱不稀奇，九十年齡滿街走，一百笑來笑嘻嘻等語，並贈每位壽星壽杖一枚，以資紀念。席間與各壽星談笑風生，鄉情溫馨洋溢，直至九時許始盡歡而散。（附壽星一覽表）
蔣公百歲晉一誕辰同日，本會特鄭重舉辦敬老會，地址在立法院接待室，敬開壽宴兩桌，邀請我河北百歲人瑞監察委員王宣老鄉長，九十歲壽星李清濂老鄉長暨八十歲壽星張希文、馮著唐、孫法民、劉燕夫、柴毅、許維純、周毅亭、馬慶瑞、李謇、陳紀溼、李鳳鳴、聞德鴻

河北同鄉會重陽節敬老

民國七十六年
農曆九月九日

姓 名	別 號	年 齡	籍 貫	住 址	電 話				
許 維 純	柴 毅	劉 燕 夫	馮 著 唐	孫 法 民	張 希 文	李 清 濂	王 玄	德 齋	年 齡
世 隆	忠 剛								
一 八 〇 八 〇 日 十五 日	一 八 〇 八 〇 日 十五 日	一 八 〇 八 〇 日 五 五 日	一 八 〇 八 〇 日 三 三 日	一 八 〇 八 〇 日 一 一 月	一 八 〇 八 〇 日 二 二 日	九 〇	武 清 縣	薊 縣	年 齡
撫 寧 縣	東 光 縣	鉅 鹿 縣	河 間 縣	望 都 縣	棗 強 縣	台北 市 忠 孝 東 路 四 段 二	台北 市 新 生 北 路 一 段 四	台北 縣 新 店 市 中 央 新 村	九 一一 二 三 四 四
台 北 市 羅 斯 福 路 二 段 一 號 九 六 號	台 北 縣 新 店 市 中 央 新 村	台 北 市 北 投 區 天 母 榮 華	台 北 市 北 投 區 天 母 榮 華	台 北 市 內 湖 路 二 段 一 七	台 北 市 忠 孝 東 路 四 段 二	一 〇 一 一 號 三 樓	七 五 一 五 三 二 四	七 巷 二 四 號	五 一 一 二 三 九 二
三 九 二 四 七 二 五	九 一 一 二 三 〇 四	八 三 一 四 二 一 八	七 九 〇 〇 一 九 三	七 七 三 三 三 一 一	七 九 〇 〇 一 九 三	九 一 一 二 三 四 四	九 一 一 二 三 九 二	九 一 一 二 三 四 四	九 一 一 二 三 九 二

周毅亭									
馬慶瑞	兆蘭	二月八〇	八〇	三河縣	四二巷一〇一二號	台北市仁愛路四段一三	七號六樓之二	台北縣新店市中央新村	台北市內湖區大湖街一
李騫	慎齋	二月一日	八〇	順義縣	六街九〇號	台北縣永和市中正路三段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
陳紀瀅	瀅	三月廿日	八〇	安國縣	六〇巷二二弄五號	台北縣永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
李鳳鳴	瀅	六月廿七日	八〇	大興縣	一巷三號二樓	台北縣新店市民權路十	台北市內湖區大湖街一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
聞德鴻	瀅	七月三日	八〇	天津	一巷一六弄九號七樓A	台北市中山北路七段八	台北縣新店市民權路十	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
許增敏	捷之	八月廿日	八〇	天津市	五九巷十二號二樓	台北市中山北路七段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
張矩祖	捷之	十一月廿四日	八〇	昌黎縣	台北街一七巷卅五弄二號臥	台北市和平東路三段	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
史登美	捷之	十二月七日	八〇	遼化縣	台北十二樓	台北市和平東路三段	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一	台北市永和市中正路二段一
趙靖	捷之			清苑縣					八九二九二六七

六、全楊佩禎獎學金 全玉清女士，河北獻縣人，僑居美國多年。歷年雙十回國，均以五萬元捐給孤兒院，以紀念其先母全楊佩禎女士。本年雙十回國，得悉本會對同鄉服務親切，特來本會參觀，並研議如何紀念其先母事蹟。經本會熊飛、郭士明等講述同鄉會舉辦獎學金之經過，與獎掖河北青年為國家社會造就人

才之重要性，全女士慨然願捐五萬元，交給同鄉會代其辦理她母親全楊佩禎女士青年獎學金，並由熊飛鄉長草擬「河北全楊佩禎女士優秀青年獎學金緣起」及申請辦法，經吳理事長核可於今(76)年接受申請登記，春節發放。全玉清女士對此深表滿意。（參看本期全楊佩禎女士獎學金緣起及申請辦法）

台北市河北同鄉會七十六年度會務報告

劉本厚

一 本年爲本會業務發展開始時期

本會七十六年會務，除在大事記中，詳爲報告外，茲將一年來重要會務摘要如左：

按本會會所在七十三年落成以前的十餘年中，除爲奔走爭取會所基地及興建而忙碌外，並須維持會務一切費用，真可說過窮日子談不上會務工作，更談不上會務的發展了。但自今年夏季起，本會財產有了生益，每月所的收入除經常費用外，有餘則可發展社會同鄉公益的活動。

本會會所河北大樓，共七層及地下室與天棚花園，屬於本會所有者，爲第一、二層樓及地下室與天棚花園，其餘第三、四、五、六樓爲鄰居所有，第七樓屬先賢溥泉堂獎學基金管理委員會。本會第一層樓及地下室，已於本年出租，二樓留爲同鄉會辦公廳，天棚則作儲藏室用。一切就序，業務實施發展，前途的光明，曷勝切盼之至。

二 本會人事及業務處理

本會人事，除理監事及委員由同鄉會員選舉產生，報市府社會局備案外，組織理監事會，理事會設總副幹事，秉承理事會之決議，與理事長之指導，處理會務。會務分工合作，設有若干組。本會原

設總務、財務、福利、交際（公共關係）四組。

總副幹事及各組長，均由理事會通過聘任之。均屬無給制。

另外設有「河北平津文獻委員會」，專司文獻徵集、編纂、出版、總務各組掌理，費用均由同鄉會開支。

本會籌建會所以來，因經費拮据，各組業務似現停頓狀態，及至大樓落成後，一切漸次就序，即着手會務發展，現分設兩組——總務及主計，兩組負責人每月支給生活費，以資責成。

建議：維持現狀，徐圖發展。

三 河北公墓

河北公墓係於民國五十三年八月間，由同鄉王東海、王子乾昆仲二人捐贈，並經法院公證在案。於五十四年開闢墓穴三層（山坡）六十二穴，並建有「河北公墓」碑坊一座，開始使用至六十一年陸續增建五十餘穴；至七十年間，使用及預定墓穴全部用罄。因此，本會去年曾奉台北市指令停止使用，聽候整理一節。

建議：為繼續辦理公墓計，必須另謀新途徑。

四 舊曆元旦團拜

春節團拜為我同鄉會每年例行工作，為同鄉互相聯誼，增加情感，並節省互相拜賀時間起見，每年固定一日上午九時至十一時舉行團拜；團拜地點多在台北市南昌街公賣局康樂廳，如有變更，可看

中央日報同鄉會公告。

五 本會年刊

河北平津文獻年刊，每年出刊一次，定在元旦團拜大會時奉贈同鄉每人一冊（投稿人另外奉寄數冊）。

年刊徵稿：有關鄉邦鄉賢行誼傳記、故事、歷史、畫片、名勝古蹟、風土民俗、學術、文藝、研究成績、社會貢獻、小品詩歌詞曲、旅台事功、事業成就、好人好事、大陸鄉情、中共暴行、探親見聞等等。來稿應註明作者姓名、住址、電話、不限文言體裁、篇幅（每篇不宜超過二萬言），來稿寄台北市內湖區麗山街二六九巷三三弄一六號劉本厚收，隨時寄交，隨到隨收。

六 本會地下室增建安全樓梯

（參看本刊大事記）

七 本年舊曆九九敬老大會

（參看本刊大事記）

八 慰問鄉長翟光軍檢察官

（參看本刊大事記及副總幹事周良輔台東慰問翟光軍記）

九 辦理獎學金事項

(一) 本會辦理獎學金，最初有姬奠川先賢的獎學金，繼之有張廷諤先賢獎學金，所辦期限均不久即止，惟孫法民鄉長自民國五十七年捐資辦理優秀青年獎學金，每年舊曆元旦發獎一次，直到現在，二十餘年仍在辦理中，今（七七）年舉辦第廿一次（屆）獎學金。受獎大專及高中（職）生，人數已有二百九十四人。附歷屆得獎人數統計表如左：

孫法民先生獎學金歷屆得獎人數統計表

合 計	高 中	大 專	校 別	人 數	居 別
二五	九	二〇	一屆	春節	57年
三三	六	二七	二屆	春節	58年
三三	六	二七	三屆	春節	59年
一六	六	二〇	四屆	春節	60年
一六	五	三	五屆	春節	61年
一四	二	三	六屆	春節	62年
一五	一	四	七屆	春節	63年
一六	二	四	八屆	春節	64年
一七	五	三	九屆	春節	65年
一六	二	四	十屆	春節	66年
一三		三	十一屆	春節	67年
一四	三	二	十二屆	春節	68年
一六	一	六	十三屆	春節	69年
一七	五	三	十四屆	春節	70年
一六	二	四	十五屆	春節	71年
一三		三	十六屆	春節	72年
一四	三	二	十七屆	春節	73年
一六		六	十八屆	春節	74年
一三	三	二	十九屆	春節	75年
一〇	二	二	二十屆	春節	76年
一〇	二	二	二十屆	春節	合 備
七	二	五	二十屆	春節	
五		五	二十屆	春節	
七	二	五	二十屆	春節	
二四	二	六	二十屆	春節	
			考 備		

說明：(1) 大專學生每名貳仟元，高中生每名壹仟伍佰元，十二屆起大專增為每名貳仟伍佰元，高中生每

名貳仟元，十四屆起大專每名肆仟元，高中每名叁仟元，十五屆起大專每名伍仟元，高中每名肆仟元，又自十八屆起大專每名陸仟元，高中每名伍仟元，自十九屆起再調大專每名捌仟元，高中每名陸仟元整。

②累積二十屆大專學生總計二三四名，頒發獎學金六五九、五〇〇元，高中學生六十名頒發獎學金一二七、〇〇〇元，以上共計七八六、五〇〇元整。

③本屆春節團拜大會第二十一屆獎學金得獎學生名單尚未列入。

(一)謝立本鄉長爲紀念其母王太夫人捐資三萬，獎助學一資，受獎大專三人，高中一人。

(二)全楊佩禎女士獎學金，係全玉清女士爲紀念其母親全楊佩禎女士捐資五萬元，委請本會代爲辦理。全玉清女士，河北獻縣人，僑居美國（參看本刊大事記全楊佩禎獎學金緣起）。

(四)此外，河北楊張文秀女士獎學金，於七十三年開始接受申請，每年假本會頒獎一次（參看單偉儒鄉長楊張文秀女士獎學金頒獎簡訊）。

十 財務收支報告

河北同鄉會七十六年一至十月份收支繙餘表

七十六年十一月 日製

科	目	借 方	貸 方	餘額
房租收入			四七三 000.00	
利息收入			四九六 00	
辦公費：什支費	三六五二 00			
辦公費：文具印刷費	八三三四 00			
辦公費：稅捐（地稅）	三九五六 00			
辦公費：交際費	一〇五一 00			
辦公費：報費	二三一六 00			
辦公費：水電費	二六一〇三 00			
辦公費：電話費	三〇六六 00			
辦公費：修繕費	七四六九 00			
辦公費：郵票	二八三九 00			
辦公費：交通費	二八〇四 00			
辦公費：會議費	三七六一八 00			
人事費	一六〇 000.00			
河北文獻	九一〇〇一 00			
固定資產：房屋	二一〇〇 00			
固定資產：兩個鋼架	五五五 元七一 00			
固定資產：電扇	七九九八 00			
小計	五五五 元七一 00			
本期	八一四七五 00			
計				
計				
合本小計	五五五 元七一 00			

河北同鄉會七十六年一至十月份經費收支明細表

七十六年十一月 日製

• 367 •

摘要	收入		支出		結或餘額	備考
	收	支	收	支		
一一月份房租收入	四七三	1000	00			
房屋押金(保證金)	四〇	000	00			
利息收入	一	四九六	00			
救濟金(轉鄉長捐贈)	六〇	000	00			
由銀行轉取	一七	八七二	00			
上期結存	三九	〇七一	00			
救濟金支出			三一	000	00	
辦公費什支			六	五四三	00	
辦公費：文具印刷			八	三三四	00	
辦公費：稅捐			三九	五六一	00	
辦公費：交際費			一〇	五一	00	
辦公費：報費			二	三一六	00	
辦公費：水電費			三六	一〇三	00	

辦公費：電話費	三〇六六	00
辦公費：修繕費	七四八九〇	00
辦公費：郵費	二六三七	00
辦公費：交通費	一四〇四	00
辦公費：會議費	三七九一八	00
人事費	一六〇〇	00
河北文獻	九一〇〇	00
存出保證金（租保險箱）	四〇〇	00
固定資產：房屋（地下室樓梯）	一〇七〇〇	00
固定資產：傢俱、風扇	一〇九〇〇	00
固定資產：書架兩個（一七〇五）	七九七八	00
合計	六三一・四三九	00
餘	四四・一四八	00

河北同鄉會七十六年資產負債表

七十六年十一月一日製

• 369 •

科 目	借 方	小 計	合 計	貸 方	
				科 目	小 計
存入銀行			一六八、七八八〇〇	存入保證金	一四〇〇〇〇〇
墊付款(七樓)			三〇〇、六三六〇〇	捐獎學金	一〇〇〇〇〇〇
存出保證金			四三〇〇〇	救濟金	六四、五三〇〇〇
固定資產			六九〇三、五一七〇〇	餘 紙	三八八、九三六〇〇
房屋六六、四〇〇	房屋六六、四〇〇	〇〇		資產基金	
傢俱三九、五〇〇	傢俱三九、五〇〇	〇〇			
本期結餘					
現 金					
合 計					
七四九、九四四〇〇					
合 計					
七四九、九四四〇〇					

河北同鄉會公墓收支統計表

七十六年十一月 日製

本會會員張鴻延鄉長來函

茲輾轉接到本會會員張鴻延鄉長函一件，附會員證及簽名卷各一件，刊出以存紀念。原函及附件如左：

報告
七十五年二月九日

於中壢市自立新村四十二號

一、於三十三年間在通校住四川江津油溪鎮，成立河北省同鄉會，會員有三十餘人，時常與重慶總會聯絡，鄉長們製有題名卷乙件，在本人保管尚有四十年之久，我已七十歲有餘，再保管恐有遺失，擬請將題名卷送往 銅會存管以免遺失為禱

附呈題名卷
會員證影印各件

謹呈

理事核示

會員張鴻延

呈

北河當鋪同鄉會題卷



通訊處	姓名	性別	註意事項備註	
			現住地	籍貫
河北省大名縣桃園鄉中內村自立新村	張鴻延	男		
年月日	歲數	年齡		
60年12月3日	60	60		
食證號				
人	0101	人		

一、憑本證可享有同鄉會一切福利。
二、本證若有遺失須向本會聲請作廢並請補發。
三、通訊處如有變動請於一週內通知本會。

龍華工專校長孫道亨致本會周副總幹事函如左：

良輔教授賜墮久違

教益無任蒙恩敬惟

豐大叶去諸事如願是頤惠贈中國近代現代史論
集一部甚數啟顧荷寄向注教育鼓勵後進
衷心銘感謹申謝悃請此敬頤

助祺

晚孫道亨 敬

十一月廿日

龍翠工業專業科學校用箋

高雄市河北同鄉會動態

張瑞美

年來聚餐

七十五年年末聚餐，席開十一桌，佟世俊鄉長備有猜謎十題，猜中者有獎，撰題頗富趣味，猜者大費腦筋，結果全被猜中，可見河北人多聰明之士。

春節團拜

七十六年春節團拜，假國軍英雄館舉行，參加者大人小孩共約七百餘人，除頒發助學金，表揚對會務有貢獻人員外，并邀請七賢國中學生八人，表演扯鈴，非常精彩，博得多次熱烈掌聲，最後分贈成年人學生兒童紀念品，人手一份，皆大歡喜，在大合唱「梅花」悠揚歌聲中散會。

卓越公民

高雄市國際同濟會舉辦高市第一屆卓越公民選舉，本會監事佟世俊鄉長榮獲當選，佟鄉長平日對慈善事業特別熱心，尤其對殘障人士，格外關愛，有其特殊貢獻，這也是為河北同鄉爭光榮的事。

春季旅遊

七十六年春季旅遊於三月十日去板橋林本源園邸，并往慈湖謁陵，晚宿於石門芝麻城酒店，翌日遊賞小人國、六福村，有九十一人參加，其

中有八旬鄉長魏普實與獻縣趙斐三十年沒見面，旅遊中重逢，倍感親切，七十歲以上的夫婦有多對，頗有返老還童之感，天津宋長治、金大樹是小時候撒尿合泥的朋友，如今都已七十多歲，相偕旅遊，其愉悅之情，可以想見。

旅遊往返途中，在導遊小姐導演之下，為增添情趣，老先生老太太們大顯才華，平劇清唱、唐山樂子。流行歌曲以及葷素笑話，全部出籠，逗人捧腹發笑，大飽耳福。

母親節聚餐

七十六年母親節，舉辦餐會，席開六桌，參加的母親們各佩康乃馨花，陪同前來的先生和子女們，大家齊聲向偉大的母親們祝福，充滿了感恩與謝忱，共享同鄉愛與天倫愛的溫馨，和諧愉快的氣氛，表露在每個人的臉上。

模範母親

趙赫炎鄉長的夫人竇岫嵐女士，當選為聯勤本年度模範母親，身披紅色彩帶，在餐會中大家熱烈鼓掌，趙府老幼無限榮耀，同鄉們也感光彩。

爸爸節聚餐

七十六年爸爸節聚會，席開十一桌，餐前團體合影，散席前有宋長治、王植生鄉長清唱平劇，以助興趣，本會分贈每人大型河北省地圖一張，浴巾一條，理事長李連墀呼籲中青年同鄉也參加同鄉會各類活動。

秋季旅遊

七十六年秋季旅遊參加者八十餘人，於十月三日上午乘兩部遊覽車，往台中先觀賞自然科學博物館，下午遊新竹南園，夜宿台中，四日暢遊日月潭九族文化村，老鄉們高興興邊聊天、邊遊賞，別有一番樂趣。

河北平津文獻

中華民國七十七年二月十七日出版
社址：台北市金華街五九號二樓
電話：三九五一、二二七〇號
七九七一、二八六五號

發行人：吳延環

兼社長
發行者：台北市河北同鄉會
編輯者：河北平津文獻編輯委員會
主編人：姚朋

印刷者：志成彩色印刷有限公司

地址：台北市泉州街一五九號
電話：三〇五二九四一、三〇三三三五四
發售處：台北市金華街五九號本會
本刊零售：本期定價伍拾元
郵政劃撥：台北郵政一五二〇六號



辦舉會鄉同北河市北台，節陽重日一十三月十年六十七。
。影留會老敬鄉同秩八、秩九暨齡百



會生慶節親母祝慶會鄉同北河市雄高日十月五年六十七
。影留