

張清源

河北平津文獻

雙季刊

創刊號

紀念
張溥泉先生專輯



本期要目

人	紀	地	發	題
物	念	理	刊	
志	專	志	詞	詞
	輯			

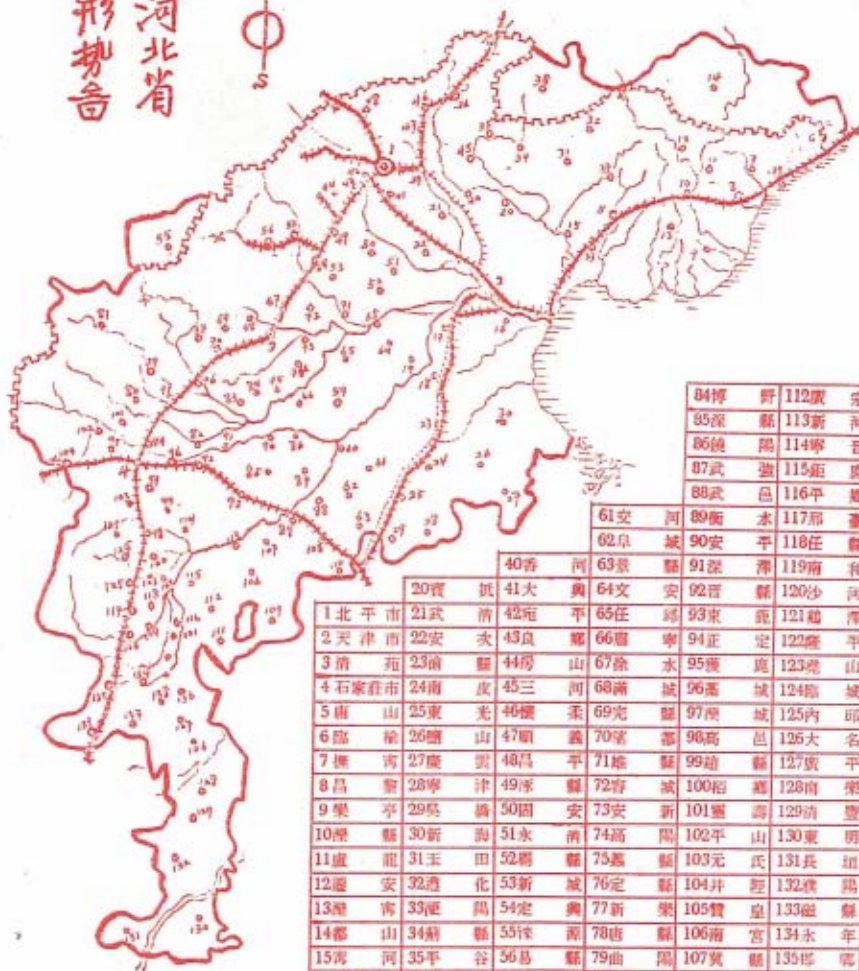
河北平津之聲

1

年十六國民
版出日一月元

河北同鄉會印行

河北省形勢圖



			84博野	112廣宗
			85深縣	113新河
			86饒陽	114寧晉
			87武強	115鉅鹿
			88武邑	116平鄉
	61安河		89衡水	117邢臺
	62阜城		90安平	118任縣
		40香河	91深澤	119南和
	20寶坻	41大興	64文安	92晉縣
	21武清	42冠平	65任邱	93東鹿
1北平市	22安次	43良鄉	66霸州	94正定
2天津市	23滄縣	44滹山	67徐水	95獲鹿
3清苑	24南皮	45三河	68滿城	96藁城
4石家莊市	25東光	46懷柔	69宛平	97涇城
5唐山	26鹽山	47順義	70寧都	98高邑
6臨榆	27慶雲	48昌平	71雄縣	99趙縣
7撫甯	28寧津	49涿縣	72容城	100相鄉
8昌黎	29吳橋	50固安	73安新	101靈壽
9樂亭	30新海	51永清	74高陽	102平山
10慶都	31玉田	52霸縣	75鹿縣	103元氏
11盧龍	32遵化	53新城	76定縣	104井陘
12灤安	33饒陽	54定興	77新樂	105贊皇
13灤南	34蔚縣	55涿南	78唐縣	106南宮
14灤山	35平谷	56易縣	79曲陽	107冀縣
15海河	36密雲	57涿水	80行唐	108崞縣
16天津縣	37豐潤	58新鎮	81阜平	109清河
17靜海	38興縣	59河間	82無極	110故城
18青縣	39通縣	60獻縣	83安國	111威縣
19大城				130北戴河

河北平津



刊創日五十二月二十年九十五。

一第 卷一第

次目 號刊創

封面：天壇
封裏：河北省形勢圖

△發刊詞▽

河北平津文獻創刊獻言
同鄉精神聯繫之橋樑

張清源
馮著唐

△題詞▽

張溥泉先生遺照
李石曾先生題詞
王宣先生題詞
李嗣德先生題詞
谷正綱先生題詞
張寶樹先生題詞
馬紀壯先生題詞
王任遠先生題詞
張研田先生題詞
馬兆奎先生題詞
王洪鈞先生題詞

△地理志▽

河北稽古小引
河北平津形勢概況
邯鄲縣
阜平與北嶽
樂縣風光
冀州古蹟

△紀念張溥泉先生專輯▽

先賢鄒海濱(魯)的「國民政府張委員繼墓表」本刊資料室
先賢吳敬恒(稚暉)的「獻言張溥泉先生逝世一週年祭」
先賢丁惟汾的「悼溥泉逝世二週年」
張溥泉先生遺照
張清源
馮著唐

黃公偉
劉本厚
王秉鈞
張沛然
孟公
劉伯含

一六
一八
一九

平津文獻

第二十二日創刊 每半年出版一次
第一卷 第一期

創刊號目次

阜平與北魏..... 張洪榮..... 九
 榮縣風光..... 孟公..... 九
 冀州古蹟..... 劉伯舍..... 一一

△紀念張溥泉先生專輯▽

先賢鄒海濱(魯)的「國民政府張委員繼墓表」本刊資料室..... 一六
 先賢吳敬恒(稚暉)的「獻言張溥泉先生逝世二週年祭」..... 一八
 先賢丁惟汾的「悼溥泉逝世二週年」..... 一九
 張溥泉先生傳略..... 徐文珊..... 二〇
 滄縣張繼(溥泉)先生行誼..... 黃公偉..... 二三
 第一等人張溥泉先生..... 于正生..... 二八
 紀念張溥泉先生逝世二週年..... 賀翊新..... 三一
 懷張溥泉先生..... 張伯謹..... 三二
 頌德高風憶大老..... 周良輔..... 三四
 紀念溥泉先生(詩)..... 王宣..... 三五
 懷念張溥泉先生(詩)..... 井如濱..... 三五
 溥泉先生宣撫華北側記..... 馮著唐..... 三六
 張溥泉先生軼事..... 王玉賓..... 三七

傳記

紀念專文

軼事

△人物志▽

容城大賢孫夏峰(奇逢)先生..... 王述先..... 三八
 孫岳(禹行)軼事..... 王玉賓..... 四三
 張藎臣(清靡)軼事..... 于華峰..... 四五
 王瑚(鐵珊)軼事..... 資料室..... 四八
 許蓮溪鄉長事略..... 王逸民..... 四九
 李芳卿鄉長行狀..... 資料室..... 五〇

△河北平津之聲▽

河北同鄉會簡報..... 河北同鄉會..... 五一
 人事動態..... 本刊資料室..... 五四
 本刊信箱..... 本會..... 五六

△編輯人語▽

編後記..... 編者..... 五八

發刊詞：

（一）河北平津文獻創刊獻言

張清源

自臺灣光復，大陸各省市旅臺人士爲服務鄉邦，敦睦鄉誼，多有同鄉會之組織。

民國三十八年共匪猖亂，大陸沉淪，各省同胞追隨政府播遷來臺者日衆，各地同鄉會，爲報導大陸人民生活，揭發共匪陰謀，宣傳三民主義，溝通各地鄉情，紛紛出版同鄉會刊。

去年冬月，湖北、江西、四川各同鄉會負責人，萬耀煌、姜伯彰、周開慶諸先生，邀集各省市友好，發起組織「中國地方文獻學會」，俾對大陸山川，民間習俗，鄉土禮節，人文史蹟，作有系統有計劃之搜集整理、編撰、出版；配合文

化復興運動，加強民族意識，發揚「毋忘在莒」精神，藉使下一代青少年，瞭解祖先偉蹟，激勵其「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。」之志節。

河北平津文獻委員會，成立於五十八年六月，經推舉賀翊新、齊鐵恨、何容、陳紀濤、張希之、黃公偉、王玉賓、王玉川、張伯謹、吳延環、王藍、姚明等三十二人爲委員，並推清源主持其事。經本年八月第三次委員會決議：出刊「河北平津文獻」，第一期，並定爲張溥老（繼）鄉賢專輯。

茲承徐文珊、黃公偉、賀仲弼、王玉賓、張伯謹、王述先、孟公諸鄉長等踴躍惠稿，其中包括溥老傳略有關文字四篇；河北平津（先賢）述略兩篇，在臺鄉長活動概況數則；傳記軼事小品文等；共計六萬餘言。類皆經世之作，戩義深長，既可作爲立身行己之助，又可認識我國革命歷程之艱辛。吾河北平津諸鄉長幸各人手一編，當更能確立反共復國之信念，鞏固光復大陸之丕基。

中華民國五十九年十一月穀旦張清源謹識

同鄉精神聯繫之橋樑

馮著唐

去國日已渺，遊子天涯老，兒孫問故鄉，遙指白雲表。

離鄉遠而思之切，久而彌殷；非但懷故土，亦念故人，而時感漂泊，故遠遊者其同鄉觀念深而團結固也。自播遷來臺，瞬逾廿載，兒孫生於異地，其對故鄉觀念亦僅知其遙在白雲之表耳。念家鄉景物滄桑幾許，祖先廬墓安土堪虞，父老子侄荆棘溝壑，歷史文物摧於秦火；正所謂國仇家恨，日暮而途遠，斯吾燕趙慷慨之悲歌，不能獲已於懷者也。

是故復興文化運動應時而興，民間社會如響斯應，猶以同鄉宗親各會，諸般活動，風起雲湧，或建崇樓巨廈以寄鄉情，或編文獻書刊以存史蹟；春節團拜聯誼也，醜資舉辦獎學也，興建地方公墓也，無非昭示幼輩，史有所自，物有本源，敦親睦族，慎終追遠，以維固有文化於不墜。表彰先賢忠烈偉績，樹立青年楷模，宏揚天地浩然之正氣，厚植復國建國之基石，忍堪在莒而樂不思蜀哉。

年來，我河北平津同鄉，正胼胝力，籌建會所大樓，奠立我同鄉會自力更生不拔之基，事雖艱巨而期以必成。更不計困難決然出刊「河北平津文獻」，以爲我同鄉精神之維繫，雖起步較遲，務期力游而爭

上。創刊號即以爲鄉先賢燕國元老溥泉張繼先生專集，用資配合溥泉堂之興建，並紀念溥老二十三週年祭。試看我燕趙山川之靈秀，溥泉先生立心處世之崇高偉大，當有以感召於後起，吾輩與有榮焉。

慷慨悲歌

河北平津文獻委員會
編印刊物敬啟
所有貢獻
為編題以反亞陳刊期書義
中華民國五十九年十一月

居會堂流瀛時年九月



河以平津文獻叢書之為紀念

刊行河北平津文獻以
推動文化復興之史輪
首刊溥泉鄉賢專輯尤
足樹立鄉風之模楷也

王宣題賀



志理地

河北平津稽古小引

黃公偉

溯直隸涿鹿之區，最古一戰場，民族剛強風俗古，歷史可參詳。更有俠子出燕冀，氣概何悲壯！易水瀟瀟蘆荻秋，英風高千丈。

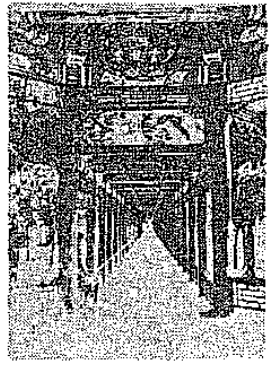
——民初，「直隸省歌」公偉錄。

吾鄉河北平津，古為幽冀燕趙之區，北據長城，東瀕渤海，西憑恒嶽太行，形勢險要，久為全國政教之樞紐。文物薈萃，開闢最早。溯自軒轅黃帝之戰神農伐蚩尤，阪泉涿鹿之野，已為中華文化開創歷史之初頁。耀眼簡策，迄今蓋已五千年矣。迨至陶唐傾四岳以建國，禹貢冀州以繼世，純樸上世，雍熙無華。商代朔方非遙，周秦學術密邇。河嶽瑰燦，才俊輩出。

(一) 順天府

古為京師畿輔之地，東至通州寶坻，南至永固文朔，西有宛平大興涿良房，北有懷柔密雲昌平，蓋禹貢冀州地也。周時為幽州，東周為燕國，秦為上谷郡，漢復為燕國，改為廣陵郡。前燕慕容儁嘗都於此。隋大業三年，改幽州為涿郡。唐武德三年改大總管府，貞觀初屬河北道，旋置幽州節度使。石晉天福初割於契丹。遼會同元年，改南京幽都府，置南京道。後再改為燕京析軍府。宋宣和四年

歸於金。為中都府。自會寧遷都於此。元至元九年改為大都。明洪武元年改為北平府，隸山東行中書省，二年置北平行中書省。成祖永樂元年，建為北平，改北平為順天府，十九年始稱京師。此北平之由來。北平年代悠久，古蹟之多，甲於全國。但古北平城却在薊州境，漁陽東南倚燕山而築。今北平古蹟如「西山八大處」，如「故宮」則為元代以後所成。燕國遺跡有：樂毅墓，在良鄉城南，有燕昭王墓在易州。而昌平之明代十三陵，易州之「西陵」，則明清陵墓。依人物言，燕人韓嬰傳今文詩於漢文帝時，為博士。晉有張華「一茂先」，涿郡人，著博物志。北朝酈道元，涿鹿人，撰水經注。唐詩人盧照鄰賈島，均出范陽。狄仁傑曾任昌平令。宋初趙普（中令）出自薊州，相太宗。理學家邵雍范陽人，明史闕部可法出自大興，人物之盛，蓋有由來。



順和園長廊

(二) 天津府

自北平而東南首為天津。民初為津海道所治，亦河北

省會所在地。秦時爲漁陽上谷二郡所屬，晉時爲燕國，章武國地。隋屬河間，渤海二郡。宋金時爲清滄二州。明永樂初年，置天津左右三衛，屬河間府。清雍正三年改天津衛爲州，十九年升天津府。轄青州、滄州、靜海等州縣。唐詩人高適出於滄州，有高官詩集。

(三) 保定府

地當平漢路北段之要衝，清設直隸總督於此。周屬幽州，戰國屬燕國，秦屬上谷郡，漢屬涿郡，晉爲范陽國，後魏爲高陽郡，隋屬河間郡，唐屬莫州，宋賜名清苑，元升順天軍路，置總管府。明洪武改置保定府。隸北平行中書省。唐天寶之亂，宋靖康之變，均爲戰場。其西曲陽，隋末竇建德之都，今有竇王殿。堯王廟在唐縣東北爲堯山之古蹟。唐縣望都均與帝堯建國有關。其南定州，始自春秋之鮮虞國，戰國爲中山國，樂羊子伐中山。漢爲中山郡，靖王之封地，今有靖王墓在焉。光武之定河朔，先下中山。蒙古伐金先據中山。晉劉琨唐詩人劉禹錫之故里也。北宋眞宗建料敵塔，以制遼兵。蘇軾任定州刺史，築衆春園，今皆存。理學家二程出於中山，爲理學巨子。其北有容城，元代劉因，明賢楊繼盛、孫奇逢，均出是邑。再定興縣，清理學家鹿善繼，（光緒末，吏部尙書）著有四書說約，是邑人也。清初顏元博野人，李塉蠡縣人，稱「顏李學派」。

(四) 正定府

春秋屬晉，戰國屬趙，秦屬鉅鹿，漢高祖置恒山郡於此。後改常山，光武中興由此南平羣雄。唐安史之亂，太

守顏杲卿由此斷叛軍之歸路。李光弼，郭子儀兵出井陘，大敗賊兵。五代北宋均恃眞定以抗契丹。元氏之封龍山，井陘之娘子關，曾經幾度兵戎滄桑。平原君趙公子也，大儒荀卿趙人也。漢毛亨傳詩出自趙州，名將趙雲出自常山。唐名相魏徵，曲城人氏。李德裕贊皇人氏，宋大將曹彬，靈壽人氏，互相輝映。學術文章，雄視百代。晉唐而下高僧羣趨趙州。正定有大佛寺，與景州塔，多與滄州獅子並論，名傳四域，非偶然也。

(五) 河間府

地當冀中之平原，沃野千里，物阜民豐，漢文帝所置。時河間獻王好經術，爲儒學中心，今河間獻王墓在焉。深州冀州位於滹沱衛滹漳下游，地勢較低，故漢爲「廣川國」。武帝時大儒董仲舒出此，以「春秋繁露」鳴世。後漢袁紹據河北，迎戰曹兵於此。文學家崔駰亦出此。晉大康文學家張載，兄弟，安平人。北朝文士邢邵河間人。唐爲瀛州，盧龍道，信都郡，大詩人劉長卿河間人，大經學注疏家孔穎達出自衡水，歷史家李百藥出自安平，宋李昉修太平御覽，饒陽人氏。清代紀昀，獻縣人氏。文風之盛，令人聞風興起。

(六) 永平府

卽今之冀東，唐堯時爲營州，商爲孤竹國。伯夷、叔齊、聖之清者也，卽出於此。轄有遵化、盧龍、遷安、昌黎、樂亭、撫寧、等地，隋初隸北平郡，唐曰平州。元改永平路，明仍之。孤竹城與榆關，殆爲最啓人低徊之古蹟。

(七) 順德府

地當冀南之邊緣，商代爲邢都，周爲邢國。晉屬廣平

郡，唐武德年間改爲邢州，元中統二年改名順德府。明清因之。自古爲秦晉樞兵之區。秦末項羽敗章邯於鉅鹿，韓信兵臨而入漢。隋爲竇建德所據，漢有路溫舒，鉅鹿人。唐名相宋璟，南和人。宋名僧竺道生，亦出鉅鹿。

(八) 大名府

古來秦晉齊三強角逐霸權之要衝也。漢爲魏郡，乾祐時，始改大名。隋末李密據此。有澶洲爲宋名相寇萊公（準）勸眞宗親征之地。漢人汲黯出濮陽，晉文士嵇康出元城，唐人南綽雲出頓邱，均名人也。

(九) 廣平府

領有曲周，鷄澤，肥鄉，威縣，磁州之地，戰國時爲趙都。秦爲邯鄲郡，漢置廣平郡。隋大業初改武安郡。宋曰洺州。元至元十五年改爲廣平路。明初曰廣平府，清因

河北平津形勢概況

(一) 前言

王維詩：「君自故鄉來，應知故鄉事；來日綺窗前，寒梅著花未？」這詩的意思，可分兩段看，前段是說從故鄉來應該知到家鄉的狀況情事，知應盡言以啓發後進。後段是回憶家鄉情景的美麗，現在不知如何了，須要及早還鄉，才能如願以償。我們背井離鄉，指已念載，所歷情形，亦復如是。極應及時奮起，團結桑梓，激勵來茲，冀以早日收京。茲承河北平津文獻發刊徵文，僅就故鄉概況，

之。今存邯鄲宮，爲趙王如意所建，有毛遂墓，在廣平縣。

總之，河北文物古蹟，其見於正史，別史，私家筆記，順天直隸通志，畿輔通志，乃至府志州縣志者，斑斑可考。三代以下，名臣賢相，俊才秀士之蹟，忠貞義烈之節，史不絕書。無不足以照耀鄉邦，垂範來茲。今值匪禍未平，盛宣古德遺澤，用開萬世太平。吾儕誠責無旁貸。河北平津文獻既創刊，

爰綴藹藹以引玉，幸望凡我鄉賢志士，海內鴻儒，削筆汲古，撥墨頌今，共赴事功。救建大業，膏利賴之。

五十九年十一月一日於臺北縣



千百年古柏 (頤和園)

劉本厚

簡介於後，尙祈指正。

(二) 名稱及沿革

(一) 名稱：本省在元、明、清、及民國初年，均爲國都所在地，因近於畿輔，故沿名直隸。民國定都南京後，以直隸省位於黃河之北，始更名。又因古屬幽、燕、冀州境域，故簡稱「燕」或「冀」省。

(二) 沿革：本省在黃帝開國時，大戰豈尤於琢鹿。

唐虞之世，分屬幽冀地域。禹貢屬衞冀二州。商周因之。春秋戰國屬燕趙齊衛諸國。秦朝統一，分全國為郡縣，本省設上谷、漁陽、右北平、鉅鹿、邯鄲等郡。南北朝時代，本省屬北朝後魏之幽冀等州。隋代統一，南北本省仍屬幽冀。唐朝興起，設河北道，轄於范陽節度使。五代時屬幽州區域。宋朝統一，設河北道，燕山兩路。遼時屬南京道。南宋時分屬金之河北東路，河北西路，大名及中都路。元置行尚書省於大名府，統御河北州縣。明朝劃分十三個承宣布政使司，二個直隸區，南直隸為今之南京，北直隸即為本省區域，國都京師（今北平），轄今河北及熱河、察哈爾兩省的南部。清初沿明制，但改南直隸為江南布政使司，北直隸改為「直隸」。至乾隆年間，以省取代布政使司，確定本省名稱為「直隸省」。民國初年仍稱直隸，定都南京後，改直隸為「河北」。將舊直隸所屬口北道十縣，劃歸察哈爾省。（口北十縣為延慶、懷來、蔚縣、陽源、琢鹿、懷安、宣化、萬全、龍關、赤城等十縣）。並折置北平、天津兩市，直轄於行政院。

(三) 自然形勢

(一) 位置：本省位置北起北緯四十度點八（都山縣北端）南迄北緯三十五度止（東明縣南端）。南北距約五百八十里。東起東經一百二十度（臨榆縣山海關），西迄東經一百十三度點七（井陘縣西端）止。東西距約四百餘公里。地處於黃河下游之海河流域。東瀕渤海，東南毗連山東，南鄰及西南一隅為河南，西為太行山與山西為界，北依長城與察哈爾、熱河為界，東北一角與遼寧接壤。

(二) 地勢：本省東南部平坦，稱為「河北平原」。當原始時，尚淪於海域，迨後海水漸縮，受黃河及海河沖積後，而構成水成岩。西北部地層最古，多屬石灰岩。中央平原為黃土地帶，下層有斑岩、花崗岩、片岩等交錯其間。西北部多山嶽，高峻連綿，大率為斷層山脈，地勢漸向東南傾下，衍為平原。海河幹支縱橫，物產尚豐，惜土質鬆而不黏，加以河渠失修，每致旱潦成災。

(三) 山脈：本省山脈概係陰山系山脈，分屬四大山脈：(一) 太行山脈：縱列省境西邊南北界於山西、河南邊境上，為西部高地與東部平原之分背線，境內最著者為冀晉北部之恆山，世稱五嶽中之北嶽。(二) 五臺山脈：斜列於省境與察哈爾山西邊界上，成為東西相互並行之多條山脈，境內最著者為北平之西山，阜平之大茂山，昌平縣之湯山，有溫泉，可供沐浴。明代十三陵即在此山北區。(三) 燕山脈：自熱河西部入境，經薊縣東南、玉田、豐潤諸縣，起伏於灤河白河間，主峯在玉田縣北，境內最著者為薊縣西北之盤山，又稱東五臺山，形勢雄峻，為平東第一名勝。清朝東陵即在此區。(四) 松嶺脈：自熱河南部入境內臨榆山海關撫寧間，境內最著者有昌黎境內之碣石山，在昌黎縣西北二十里，即禹貢所謂碣石。

(四) 河流：本省河流最著者有五：(一) 白河 (二) 永定河 (三) 大清河 (四) 滹沱河 (五) 運河。以上五河相會於天津後，稱海河（或沽河）下流至大沽口入渤海。海河可通中型輪船，航至天津。惟寒冬時結冰，須利用破冰船以維航運。
白河：（通縣以南稱為北運河）源出察哈爾獨石口外沽源縣，南流經過長城入境經密雲至順義縣納入潮河之水

流至通縣，稱爲白河。由通縣南流至天津段稱爲北運河會入海河。北運河昔時爲漕運必經之水道，爲別於南運河，故稱北運河。

永定河：（亦名蘆溝河）源出山西省朔縣，上流稱桑乾河，經察哈爾懷來縣南折，穿長城入本省，經宛平、固安、永清、霸縣等至天津會入海河。此河水流湍急，堤防不固，每年夏季，多有氾濫，河道澆灌無定，故曾稱無定河。康熙年間，疏濬築堤，河道乃定，隨改稱永定河。

大清河：（亦稱會同河）源出太行山，上流有南中北三源，南曰豬龍河，中曰唐河。二源會於白洋淀，東出再合北源的拒馬河，始稱大清河。東流經新鎮縣，亦名玉帶河，流至天津會入海河。

漳沱河：（下游稱子牙河）俗稱沙河。源出山西繁峙縣泰戲山，東流入省境，經正定、深縣、安平、饒陽等縣，至獻縣會滄陽河稱爲子牙河。再東流至天津，注入海河。

運河：（即南運河，俗名御河）由山東北來入境，經清河、故城、東光、滄、青、靜海等縣，至天津，注入海河。南運河自天津至杭州，長二千餘里，原爲隋代煬帝所開鑿。現山東濟寧至臨清段，已淤塞不通，由臨清北來之運河水源爲衛河注入。衛河源出河南輝縣，東北流經汲、濬、內黃各縣，貫穿本省大名境，流入山東館陶至臨清注入南運河北流至天津，會入海河。

此外冀東有灤河、薊運河。冀西南有易水。冀南端一角有黃河。灤河上流稱上都河，源出察哈爾沽源縣，經熱河至喜峯口入省境，南流經遷安、盧龍、樂亭入於渤海。薊運河：上流稱梨河，南流沿途納洵河、薊州河、箭

桿河、遷鄉河諸水，經蘆臺、北塘口入渤海。

易水：源出易縣西境太行山東嶺、紫荆關一帶，上流有北、中、南三支，北中兩支於定興西合流入於拒馬河。南支東南流經徐水縣、容城、新安流入白洋淀。古燕丹使荆軻刺秦王，道經易水即此河流。

黃河：本省屬黃河流域，自河南蘭封，折而東北，流入本省南端一角，經長垣、東明至濮陽境東流入山東，再東北流至山東利津入渤海。

以上各河流除永定河、黃河、易水外，其下游均可航船，但春秋兩季，水量尙小，冬季結冰，只有夏季，航行無阻。

(五) 湖泊及海岸：

(一) 本省湖泊：首推白洋淀（又稱西淀），位於任邱、安新、雄縣間，週圍六十餘里，水勢尙宏。次爲東淀（或稱大陸洋）位於文安、新鎮、勝芳間，淀內淤沙，日就乾涸。其他七里海在天津以東寧河縣境。寧晉泊在寧晉縣西南，近時日就淤塞，夏秋水盛，尙見水波蕩漾，冬季水枯，則彌望蒹葭，漸漸變成平陸。

(二) 本省海岸：北起山海關，南至老黃河口，海岸線長約一千四百里。沿岸除北戴河以東略有丘阜外，餘均爲低斜坡之砂土岸。

港灣以秦皇島、北塘口、大沽口三處爲著，近在塘沽新建新港碼頭，港內可停泊萬噸輪船，三千噸輪船可直達天津市，裝卸貨物，由鐵道聯運，增加華北商工業和輸出入的吞吐量不少。孫中山先生建國方略中，以灤河口之青河口形勢較佳，擬築爲北方大港。

(六) 氣候：屬大陸性，夏則酷熱，冬則冰雪遍地，

直到翌年春天融化。沿海一帶，受海洋之惠，可免嚴寒酷暑。每年雨量在六、七、八月間最多，全年平均約在五〇〇至七〇〇公厘，雨量特大時可超出七〇〇公厘以上，愈向西北雨量愈少。農作物大部靠雨水，惟西部趙縣樂城石家莊以南，多有鑿井灌田。暴風雨很少，故風雨災害不多，大西北寒流過境時，有時帶雹風雨大作，惟時甚暫，農作物少有傷害。

(七) 交通及交通能力：本省現有鐵路二、六〇〇公里。公路一、〇〇〇公里。內河航運一、六八三公里。公路縣鄉道一〇、〇〇〇公里。

鐵路已成者有北寧、平綏、平漢、平熱、津浦、正太、石德等路。未築者有滄石路。

公路主要者有平津公路、津滄公路、平古公路、平張公路、平榆公路、平保公路、津保公路、津喜公路、保大公路等。

海航由天津東北通秦皇島、營口。南通煙臺、青島、上海等處。

內河水運除永定河外餘均能通航，間通小汽船。航空在北平天津均設航空站；有滬平、港平等航空線。

(四) 地方行政區域

(一) 省縣二級制：民國二年政府爲劃一地方行政官廳組織，將遜清舊制省府州廳一律裁撤，改爲省縣二級制。首都所轄順天府，改稱爲京兆地方（領縣二十），置京兆尹以治之。又因各省區域過大，轄縣之數太多，統率難免不便，於是在二年春乃復釐定增置道制，把省劃分數道，設道尹一人治之，使居於省縣之間，在形式上成爲省道

縣三級，實體上省縣爲實級，而道爲虛級，僅執行省所賦予之督察指導任務而已，故省行政仍爲二級制。

直隸省分爲四道：大名道、保定道、天津道、口北道（後劃歸察哈爾省）。

民國十六年國民政府成立，奠都南京，廢道留省縣。省設省政府，置主席一人，省委員若干人。縣設縣政府，置縣長一人。十七年改直隸爲河北，同時廢除京兆地方，將京兆二十縣劃歸河北省。

(二) 行政督導制：省縣二級制，因各省區域遼闊，轄縣數十或百餘不等，行政督導有鞭長莫及之感，上下隔膜，亦所不免，甚至流弊滋生。民意輿論多有縮小省區之議。當時政府正在計劃圍剿江西共匪，爲配合軍事在江西省分區設立黨政分會，專負督導轄區內各縣軍政業務之責。爾後又在河南、湖北二省試行督導制，後推及全國，遂有行政督察專員之稱。初以指定區內縣長一人兼任，後改爲專任專員，並分區設立行政督察專員公署，其職責爲對區內各縣有督察督促指導之權，其地位如同民初之道尹，介於省縣間的虛級制，僅爲代省監臨諸縣之職務。本省劃分爲十五專員區，每區轄十餘縣不等。

(三) 面積及人口：本省面積爲一四〇、二五三、一三平方公里，數百年來，除民國以來將口北十縣，劃入察哈爾省外，無大變動。行政區劃省政府下設十五行政督察專員區。每區轄縣多少不等。二省轄市，一三四縣，一管理局。（如行政區域劃分表）四、一〇三鄉鎮四六、六七七保，四六七、六六八甲。共計五、一七三、四〇六戶。二八、七一九、〇五七人。男一五、四三八、八八八人。女

第五區：甯縣、香河縣、大興縣、宛平縣、良鄉縣、

一三、二八〇、一六九人。性別比列爲一二六·二五（每百女人所當男人數）。人口密度爲二〇四·九六人（每方公里人口數）。

共匪竊據後，區域劃分，頗有變更，僞河北省人民委員會駐天津，共轄專區十，省轄市一（天津市），專區轄市九、縣一四三、自治縣二。人口數目自然增加是必然的趨勢，依民國四十八年十一月匪中國分省圖載，河北人口總數已達四四、七二〇、〇〇〇人（包括新劃入之各縣在內）。

（四）風俗民性全國居民除北平及其附近有滿族，通縣保定附近有少數回族外，其餘概爲漢族。滿族俗稱旗人，回族俗稱回回，混合散居，尙稱融洽。民性保守，沉毅果敢，崇尙實踐，不喜誇張。風俗樸實簡素，自古燕趙多慷慨悲歌之士，殆遺風流傳所使然。人民語言說北平官話，爲標準國語，通行全省。

河北省行政區域劃分表

（十五區，一三四縣）兩市，一管理局

第一區：臨榆縣、撫寧縣、昌黎縣、樂亭縣、灤縣、盧龍縣、遷安縣、灤寧縣、都山縣等九縣。
第二區：寧河縣、天津縣、靜海縣、青縣、大城縣、寶坻縣、武清縣、安次縣等八縣。
第三區：滄縣、南皮縣、東光縣、鹽山縣、慶雲縣、寧津縣、吳橋縣、新海縣等八縣。
第四區：玉田縣、遵化縣、溇陽縣、薊縣、平谷縣、密雲縣、豐潤縣、興隆縣等八縣。

第五區：通縣、香河縣、大興縣：宛平縣、良鄉縣、房山縣、三河縣、懷柔縣、順義縣、昌平縣等十縣。

第六區：涿縣、固安縣、永清縣、霸縣、新城縣、定興縣、涿水縣、易縣、涿源縣、新鎮縣等十縣。

第七區：河間縣、獻縣、交河縣、阜城縣、景縣、文安縣、任邱縣、肅寧縣等八縣。

第八區：清苑縣（保定）、徐水縣、滿城縣、完縣、望都縣、雄縣、容城縣、安新縣、高陽縣、蠡縣等十縣。

第九區：定縣、新樂縣、唐縣、曲陽縣、行唐縣、阜平縣、無極縣、安國縣、博野縣等九縣。

第十區：深縣、饒陽縣、武強縣、武邑縣、衡水縣、安平縣、深澤縣、晉縣、東鹿縣等九縣。

第十一區：正定縣、獲鹿縣、藁城縣、欒城縣、高邑縣、趙縣、柏鄉縣、靈壽縣、平山縣、元氏縣、井陘縣、贊皇縣等十二縣。

第十二區：南宮縣、冀縣、棗強縣、清河縣、故城縣、威縣、廣宗縣、新河縣、寧晉縣、鉅鹿縣、平鄉縣等十一縣。

第十三區：邢臺縣（順德），任縣、南和縣、沙河縣、雞澤縣、隆平縣、堯山縣、臨城縣、內邱縣等九縣。

第十四區：大名縣、廣平縣、南樂縣、清豐縣、東明縣、長垣縣、濮陽縣等七縣。

第十五區：磁縣、永年縣、邯鄲縣、曲周縣、成安縣、肥鄉縣等六縣。

屬市：唐山市、石門市、北戴河海濱管理局。

（註）共匪僞政權區域劃分，頗有變更，下期續刊。

△ 邯鄲縣記 ▽

王秉鈞

余屬河北省邯鄲縣人，縣城東五里許蘇曹鎮，有滏陽河經過，每遇旱年，冬季分段上開蓄水，灌溉田地，沿河農田，可保當年收成，人民獲益匪淺。滏陽河發源於河北省磁縣西北滏山，歷經邯鄲、邢台、趙、冀、深、獻各縣，循漳沱河舊道南行，上合南北兩泊所受諸水，至獻縣與漳沱河相合，爲子牙河，東北流至天津，會南北二運河及大清河，歸入渤海。將來研講全省水利，疏濬此河，則此河兩岸，其利溥哉！



北嶽與阜平



張沛然

人謂「燕趙多慷慨悲歌之士」，而山水名勝，尤有勝于人物者；滄州之獅，定州之塔，正定之大菩薩，保定之大裂瓜，家喻戶曉，北平之古，保定之名，天津之盛，更屬婦孺皆知也。

筆者籍隸阜平，曩日眞定府之三等縣，太行山爲其西牆，大茂山爲其北郭，大清河之支流爲其護城河，平山、曲陽，唐縣爲其東南屏障，周圍二百公里，約二千餘平方公里，僅有十萬人，縣北之恆山——大茂山在冀

以前祭爲北嶽，（唐以後始改祭山西渾源之高峯）跋海萬呎，峭壁千刃，巔巒秀麗，怪石磷嶙，奇禽異獸，出沒其間，有名觀音岩者，奇峯突出猶如鶴立鷄羣，睥睨羣嶺，有名奶奶山者爲最高峯，因建有奶奶廟而得名，煙火鼎勝，萬方朝拜，善男信好，絡繹不絕，山中有數大洞，可容萬人；有一六人洞」傳爲呂洞賓借仙修道之處。山麓有龍脰廟，遍地清泉，噴水如柱，滿目雪花，蔚爲奇觀；乃生平所見泉源之最大者，形成大清河主

流之一，水含礦質不需煮沸，生飲之全身舒暢，心曠神怡，筆者祖居該泉之下，終年飲之可祛百病。
縣城距五台山僅數十公里，相傳宋王赴五台山還愿，路經縣境，楊五郎出家之兵器現尙存供展覽，未識眞僞耳。
清順治皇帝五台山出家，則爲事實，康熙曾數蒞五台，謁候其父，路過縣境，遺留古蹟甚多，如釣魚台，飲馬池等，不勝枚舉，民國以來，班禪曾過境至五台一次，乃佛教信徒赴

五台必經之路，戰國時趙國名臣藺相如，雖生於曲陽然距縣境僅卅公里，

全縣產品有：（一）菸葉：大如桌面，香味純濃，爲曩日旱煙袋之珍品，

白雲，楓樹披紅裝，歌雲吞落日，弓月彈流星，誠人間仙境也。

十萬人，縣北之恆山——大茂山在漢

平所見泉源之最大者，形成大清河主

禪曾過境至五台一次，乃佛教信徒赴

五台必經之路，戰國時趙國名臣藺相如，雖生於曲陽然距縣境僅卅公里，視若毗鄰，歷代結親互有往來，目前尙有其後裔焉。

縣民淳厚樸實，安貧樂道，夜不閉戶，路不拾遺，扶老濟幼，講信修睦；偶有爭執，延鄉賢調解，而不涉訴訟；遘逢危難，集鄉民互助，而不求官府，地處山陬，農產瘠貧，簞食瓢飲，甘之若飴，多數平均半年而不得肉食，較孔子的「三月不知肉味」有過之而無不及，崇山峻嶺，入冬酷寒，單衫薄褲，登山樵獵，積雪沒脛，處之泰然，其堅苦卓絕之精神乃燕趙遺風也。

全縣產品有：(一)菸葉：大如桌面，香味純濃，爲曩日旱煙袋之珍品，供給全省，且可外銷，(二)紅棗：肉多核小，大如蕃石榴，可以釀酒，優于高粱，(三)葡萄：色鮮味美。甜香可口，農家庭院自植一株，設架蔓延，廣達數十坪，夏可遮蔭，秋可摘果，雖僅一株，產菓一噸，數十年不衰，(四)遠志黨參：平原產遠志，山壁產黨參，均屬中藥上品，(五)蘑菇：山巖有天然蘑菇，香味淳美，不亞于口蘑，惟產量無多耳，每屆秋日，棗紅如耳墜，高粱如帽纓，黍黃如錦緞，垂柳如長裙；晚霞爲山面塗脂，朝露爲松軀滌塵；鳥歌高音，泉奏低曲；岫巖吐

白雲，楓樹披紅裝；獸雲吞落日，弓月彈流星；誠人間仙境也。
抗戰期間，阜平地處山谷，交通阻梗，未受日軍蹂躪，竟遭共匪盤踞，建兵工廠，修鐵路，造發電廠，鞏固其巢窩，縣民初被視爲牛馬，供其奴役，繼則清算鬪爭，成立人民公社，老弱流入溝壑，少壯徵服兵役，家破人亡，生靈塗炭，翹首北天，潸然泪下。

北嶽恆山，原在我省，故鄉名勝，時繁夢寐，望早日反攻大陸，還我河山，重建北嶽，重整家園，王道必勝霸道，民主終勝極權，凡我鄉友，願共勉勵！

灤縣風光

孟公

灤縣舊名灤州，以境內有灤河而得名。前清時爲散州，屬直隸省永平府管轄，西界豐潤縣。東爲昌黎、樂亭。北則多山之遷安縣。其立縣時間，蓋爲遼代，故境內有蕭太后之遺跡焉！

灤縣城，東濱灤河，南爲巖山，上有高塔，爲灤縣八景之一。北則有橫山，巖山下之石橋與橫山上之古井，爲灤縣最奇特之二大工程。巖山橋筆者曾親臨其上，其建築爲紅色條石堆砌而成，上平坦可行大車，下則作圓拱形無

石柱支持，經多年亦不傾圮，洵奇工也。至橫山上之古井，以在高山之上可以汲水，又非泉源，當地人推測之詞，摻加神話。以巖山石橋奇工謂爲天兵天將所築，預期在一夜之內鷄鳴前築成，不迨天亮，即回天繳旨，可是巖山洞有妖，故作鷄鳴，而時尚未達黎明也。天兵天將聞鷄叫，爲恐天亮，趕緊收工撤走，及走至橫山上，而天色尚暗距離天亮有一大段時間，遂趁未歸天之際，又在橫山鑿井一口焉。此蓋以二奇特工程，皆爲後人不易作者，遂歸之於

神，此與趙州大石橋、寧波斜塔以工程奇特而歸之於魯班
修建者是同樣道理。

此外濮縣聞名全省尚有三事：一是開、濮、磁、蔚四
州縣係作官之肥缺。二是濮州影。三是濮州革命。茲一一
述說如下：

關於開、濮、磁、蔚四州縣之官缺，皆係得之傳聞，
謂在清代作州縣官謀缺位者，以該四州縣收入較多，遂在
所立之州縣之石碑上，用手指點此四州縣，而四州縣字迹
因以陷為凹坑。有某監委，自稱係察哈爾人（家鄰河北蔚
縣），可能係揀漢兒人。不學無術，信口開河，謂前清之
石碑，此四州縣皆為手指點摸而削去，又謂蔚縣產麻出口
河南，即為蔚州官缺肥沃之由來，至濮州當時為何為州官
之肥缺，則茫然不知，只是說田糧多而已。其實此四州縣
除開州為田糧多外，其他三州縣，皆非以田糧多而稱肥缺
。在濮州當年沿海一帶，可以晒鹽，一縣官不必貪污，三
年可有十萬兩白銀之收入，故稱肥缺，後來以直隸省海岸
縣頗多晒鹽之處，以不易損私，遂將濮州之鹽場撤銷，而
歸之於蘆台、塘沽一帶，以便官家易於管理也。

再說濮州影的來歷，濮州影是鄉間人夜間一種娛樂戲
劇，故稱影戲，亦稱影子戲。

初為紙作之影人，後稱羊皮影，蓋其影人用羊皮所做
。至濮州之影人則用驢皮所做，故濮縣本地人有土話說：
「驢皮子造反，莊稼老熬眼」。影戲之組織約為六、七人
，稱影戲班子。鄉間人演影戲，多是許下願或是為慶祝，
當演戲之前，先築一木台，俗稱影台，台上有棚，台前有
紙幕，幕後點亮油燈，（後來如臺灣這裏之影戲則為電燈

。）演出即按着影卷上之故事，而上映於幕上，其影人為
單面雕刻。

亦有生、旦、淨、末等脚色，不過在影戲上唱生者仍
叫生兒，唱旦者則叫小兒，唱淨者則叫大兒，唱末者謂之
唱丑兒者，有大手些與小球些，大手小球一出場，多半是
說幽默與滑稽，逗人笑樂。

影戲班能演之影卷並不多，多是演二度梅、五鋒會、
秦英征西、楊文廣征南、羅通掃北、與薛仁貴征東等。雖
然每晚是演連續劇；但在連續劇之前，則多演一單枝，就
是一個短劇，以演唱「岳霄醉酒」、「春香鬧學」最叫座
，聽說有一個村莊，因為演了一枝「岳霄醉酒」，有七個
寡婦改了嫁，則可見其誘惑力是多麼大了！

影戲之發生，據傳說始自漢武帝之李夫人，李夫人為
李延年之妹妹，李延年善歌，初給事狗監，嘗向漢武帝作
歌曰：「北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾
人國，寧不知傾城與傾國，佳人難再得」。武帝說：「真有
這樣美麼？現在何處？為我求之」。李延年說就是他的妹妹
，遂入宮是為李夫人。辭源上說：「李夫人漢武帝夫人，
延年女弟，妙麗善舞，生昌邑哀王。早死，上思念不已，
圖繪其形於甘泉宮。方士齊人少翁言能致其神，乃夜張燈
設帷帳，使帝於他帳遙望，見有好女子如李夫人焉」。此
段故事，即為我國影戲發生之始。

惟是自漢至唐，在史書與筆記，從未見到有影戲字樣
，直至宋代，有東京夢華錄出版，為宋人孟元老撰，在該
書卷五，民俗京瓦伎藝說：「崇觀以來，在京瓦肆伎藝，
有講史、有小說、有散樂、有舞旋、有小兒相撲、雜劇、

紙幕，幕後點亮油燈，（後來如臺灣這裏之影戲則爲電燈

有講史、有小話、有滑稽、有舞獅、有小房相拜、梨園、

掉刀、鑿牌、有影戲、丁儀瘦吉等。弄喬影戲劉百禽。弄蟲蟻孔三傳。耍秀才諸宮調毛祥、霍伯陵其餘不可勝數。在吳自牧之夢梁錄亦有對影戲之記載云：「更有弄影戲者，汴京初以素紙雕簇，自後人巧工精，以羊皮雕形，用以彩色妝飾，不致損壞。公忠者雕以正貌，奸邪者刻以醜形」。

宋周密武林舊事載云：「影戲有三賈三伏」。又陸游文集，亦有小影戲棚子之語。是我國南、北宋時，民間已有影戲之演奏云。

惟何以稱灤州影呢？據筆者一位朋友說：（他是樂亭縣人，北史權威，名陳述，北平師大畢業，後入研究所，此次未來臺灣。）當南宋時金人渡江，由南宋地方擄過演唱影戲者，而置之灤州，當時灤州爲金之屬地。在筆者考求，在宣和遺事上有記述，謂徽、欽二帝北狩時，汴京之百工伎藝，亦爲金人擄之而北；或於彼時演影劇者亦在內，遂安置於金屬地之灤州焉！

冀縣之古蹟

劉伯含

冀縣古之直隸州也，一州轄五縣。即今之南宮、新河、棗強、武邑、衡水，是也。又名信都（古郡）。即蜀漢三國時袁紹署冀州也。城之北五里許。有虛糧塚兩座。高約十餘丈。頂端有廟。佔地頗廣。緣起於袁紹與曹操戰。曹欺袁無糧。意欲速戰。而袁紹令士兵趁月夜。每人堆土一筐。一夜之間。遠成斯塚。（言士兵之多也）外撤以食糧。任鵲鳥食之。翌日曹觀陣。遠見紹輸糧之速。故不戰

在辭源載：紙影戲下有云：「河北省滌縣等處流行之一種影戲，人物均以羊皮紙裁剪繪畫而成，利用燈光，映射於台前白幕上。人物各繫以線，有人在台內提線，使人物爲種種動作。並以人在台內奏樂歌唱與人物之動作吻合。」

又湖南長沙市等處所流行之影子戲，與此大同小異。其實不止湖南有此戲，如河北涿州亦有，後來東北亦有，今日臺灣亦有，尙到日本去演唱。其組織愈來愈龐大，而內容愈演愈精彩；惟在北平（即北京）演者名「灤州影」，則頗古老而簡單。

影戲之傳播，不知何年何月已到了歐洲。筆者在古物保管會服務時，曾由我國駐德公使館，轉來影人三具，詢爲何物作何用，政府交古物保管委員會鑑定，

同人多兩方人，均不能對，筆者告以係影人，出於灤州影。惟其雕刻與吾鄉灤州影中之影人，則彩色暗褐，而影人亦較短小云。

以下關於灤州革命史，篇幅較多，俟後再續。

而自退矣。後人稱爲虛糧塚。雖於正史無稽。然傳至今。恐亦非空谷來風耶。

此外縣南門內右側。尙有漢趙王張耳之墓。以及城北七里許。猶有漢趙孝王之四女墓，均立有碑碣。供人憑弔。大陸陷匪。迄今念載。未悉尙能存在否。走筆至此。不勝感慨系之耳。

溥老專輯

高山仰止

李嗣璵謹題





張 溥 泉 先 生 遺 照

張溥泉先生書
 楓橋夜泊詩
 研初石本
 其口不一
 身不健

月之落与浦——霜清江楓
 漁火初燃眠姑蘇城外寒
 山寺夜半鐘聲——空林

此風之聲也
 漁火初燃眠姑蘇城外寒
 山寺夜半鐘聲——空林
 壬午年國曆十一月廿一日張溥泉

張溥泉先生遺墨之一

河北平津文獻 張繼先賢專輯

革命黨人典型

谷正綱敬題



鄒魯：國民政府張委員繼墓表

本刊資料室

公諱繼，字溥泉，其先出自山東萊陽，遷今河北，爲滄縣人。齡歲與兄瀾從祖緝軒公習經，遂識春秋之義。少長，父以南公告以滿清宰制中夏二百餘年，及高陽拒清壯烈事，而反清之念，潛於志焉。壯起日，舟艤煙台，觀日人劫載我銅佛三十二尊去，憤謂同儕曰：此國恥也，義當雪之。至日，組青年會，創國民日報斥清之非，復究民約論，革命思想益熾，蔑視日本君憲，別成興亞會，力主中日兩國同時革命。紀元前十年春，與同志舉行中夏亡國二百四十二年紀念，日警尼之不果。次年，俄侵東三省，又組拒俄義勇隊，復見扼。乃復以青年會倡排滿，會陸軍學校監督姚某有參私，公與鄒容排闥入邸中，榜其頰數十，並斷其辮髮，事覺，逐回滬。蘇報被禁，公與同志創國民日報，用黃帝紀元以繼蘇報之業，更組軍國民教育會，潛入南京，結會黨，拜明孝陵下。旋之湘，立華興會，鼓吹革命。瀏陽義起，清吏購捕急，走上海，皖人萬福華以公之槍擊清吏王之春，株連下獄，賴龍某力獲免。奔走數年，不遑寧處，雖顛連挫折，而氣未嘗少餒。國父自美至東京，集中革命力量，以與中會華興會光復會及其他革命團體匯組同盟會，公任會本部司法判事兼民報發行人，專以關係皇黨新民叢報之謬論。梁啟超者，保皇黨人也，組政聞社，集衆大會錦輝館，公率同志撲之，啓超狼狽遁去，會遂瓦解。尋醉心社會主義，與日本社會主義者幸滝秋水輩相遇從，及日本社會主義暴動，遂赴法與張人傑吳敬恒李煜瀛諸大辦新世紀宣傳革命，曾親至無政府主義實驗村，敝衣露脛以實行，久悟其空想，非一時可能實現，乃仍歸於三民主義。辛亥光復，任參議院代表，國會成立，當選爲參議院議長，袁世凱大借款簽約前夕，本黨同志集魯寓議宋案對策，公匆匆至，曰：政府又私借鉅款，將簽字，奈何，魯請公以議長見袁質之，袁拒見，公與副議長王正廷守雁豐銀行門前達旦，簽約者潛自後門逡巡去，公以政府違法揭告各省。魯復據借約提彈劾案於國會，公因之罷棄議長南下。卽國父命，與李烈鈞起兵九江，事敗，走歐洲。袁死，國會重開，護法軍政府成立，受命駐日外交代表，第一次本黨全國代表大會，膺監察委員，時共黨謀篡本黨，勢甚張，莫敢言者，公與謝持鄧澤如首提彈劾案。國父逝世，黨中堅貞同志，會於國父靈前，決議清共，公曾在病中，仍簽名參與，此卽世稱西山會議也。初馬林之來謁國父也，公實爲之先容。及出，公問之曰：不解中山爲愛人而革命之旨，與蘇爲恨人而革命，適相反耳。公以是知共黨之險惡，故其反共之心，自始至終不渝。特別委員會成立，公爲委員兼國府委員，北伐成功後，公任北平政治分會主席。及胡漢民去立法院長職，公被選繼，辭之。六中全會閉幕，攝影，槍聲突起，人皆驚避，公獨奮前踢刺客而遠之。二十六年主持黨史史料編纂

委員會，雖在抗戰時期，對於史料之徵集保藏，幾經轉徙，匪惟完整，新增日多。皆公苦心之所遺也。抗戰期中，輅車數出，慰勞秦豫鄂湘前線將士，士氣爲之益奮。勝利後，宣慰華北。國史館成立，任館長，延致宿彥，規備臻全，以三十六年十二月十五日卒於京，春秋六十有六，天喪元良，薄海同咨，勳績宣於史簡，窀穸崇以國葬，褒崇歲以加矣。公在中樞，始終任中央監察院監察委員，以民國四年寓公，性尤直諒，公之勳業，其相助實多。夫天地正氣，塞乎兩間，秉斯憲之始，被選爲監察院監察委員，以民國四年寓公，性尤直諒，公之勳業，其相助實多。夫天地正氣，塞乎兩間，秉斯氣者，至大至剛，故能富貴不淫，貧賤不移，威武不屈，而卒然遇之者，則王公失貴，晉楚失富，良平失智，育獲失勇，公一生事功行誼，蓋有秉於此者，故能爲黨爲國，墨突不黔，持正不阿，殆古所謂大丈夫者歟！治喪會議葬公於北平之香山，囑魯爲文表墓，魯與公關係至切，因舉公生平落落大端，以昭來茲。（三十八年掃蕩報特刊）

河北年序三獻編輯

溥老鄉賢專輯

道與文化
先後河山

言為世法
行為世則

張寶樹



馬紀壯敬題



吳敬恆。獻言於張溥泉先生逝世二周年追悼祭

本刊資料室

嗚呼！張溥泉先生以一代人豪，竟爲世界專制魔王此仆彼起，草草以殞其生，予身于國，皆不能達理想之希望。於民國三十六年十二月今日，以薦賢勞瘁，歿於南京寓廈，今已二週年。同人等又設追悼祭於臺北，以爲紀念。憶我等於民國十一年，公元一九〇二，爲清光緒二十八年壬寅暮春，相見於東京。其時桐城吳懋甫先生，受命赴日本調查大學組織法，擬設京師大學於北京。吳先生從前爲保定蓮池書院山長，溥泉先生尊人，爲其高第弟子，故吳先生赴日調查大學，並携少年若干，赴日留學，吳先生之子，及溥泉先生皆與焉。予得友人廉南湖先生之介，始識溥泉先生等。南湖先生爲吳先生之姪女婿，且與溥泉先生尊人，常聚於上海文明書局者。溥泉先生豐年玉貌，年可十六七，並有燕趙慷慨悲歌之俠狀，當時學於牛込區之政法學院，一時東京留學界，無不樂與之交。此時日本在甲午戰勝我國已十年，國勢強盛，臺灣讓割後，經營不遺餘力，我等每一念及，皆心痛。從此世界大勢，相磨相蕩

者卅年，我國由革命而民國，而抗日，溥泉先生無役不與，且屢嘗拘禁流亡之苦。幸而在民國卅四年，日本自取滅亡，竟讓我國爲立憲共和國之一。卅六年憲法造成，溥泉先生欲薦賢者爲國會代表，日夜焦勞，竟未嘗一爲立憲國之柱石。且故後不及一年，小醜毛澤東，又通款史達林，由東三省南下，至今中原無一乾淨土，僅僅又一年，此豈溥泉先生意料所能及者。然今日設二周追悼祭，竟於我輩卅年前，念及而心痛之臺北，亦嘗破涕爲笑，垢造物之弄人，無奇不有。然當此民政大行，比較爲進化之人治，如有挾淡狹專斷之嘗試，欲世界倒行者，自所謂拿破崙、威廉第一二、以及小醜莫索里尼，少壯軍人，希脫勒，無不與以慘敗，何況更淺狹之史達林，甚而至於不值一笑之毛澤東，欲與自由開釐，則所謂其興勃而其亡忽，皆可以爲忠告之結果。然則此後三周紀念祭，將於溥泉先生北京已定之國葬墓門外，受小醜輩獻馘而行，必可以操券也，造物弄人，固無奇不有，請弔客塞悲。（卅八年掃蕩報特刊）

丁惟汾：悼溥泉逝世二周年

本刊資料室

嗚乎！吾友溥泉逝世二週年於茲矣，回憶此二週年間，風雲奇詭，兵戈匝地，而國勢且日陸危，益令人念公之爲人有關於國而不能已也。溯自清光緒三十一年，總理創同盟會於日本東京，入會者實繁有徒當時總理倡導主義，北方知者蓋鮮，加以言語不通，風尚攸異何以加盟者若是之夥，總理自述於同盟會成立有言，除甘肅省南北加入者皆大有人，蓋北方組黨重任，公一人實肩之，同志嘗相謂，吾黨擴大之功，長江章黃，黃河惟張，北方無張，北方

河北平津文獻創刊
張溥泉鄉賢專輯 紀念

森梓哲範

王任遠敬題



河北平津文獻創刊

繼往開來

馬兆奎



敬題

無黨。蓋紀實也，民報刊行，公任發行人。凡黨有進行，必自任艱巨而不避嫌怨。平生恒懷勇敢，不計利害，惟以挽世化俗爲己任。然則公之爲人關係於北方者爲如何；關係於黨國者又何如，自西安事變而抗戰而戡亂，公之志猶昨也，使北方同志咸體公之心，效公之行，當不致首致陸沉；使全國同志能以公爲則，禍患庶可以少弭。惜乎公之素志未能大展，以觀厥成，而與世長辭徒貽人往風微之思也。惟汾辱公知交逾四十年，知公最深，願瞻今日，悵觸萬端不禁淚溘溘下矣。（卅八年掃蕩報特刊）

張溥泉先生傳略

徐文珊

公初諱溥，後改名繼，字溥泉，自謂取恆久繼續之意。先世居山東萊陽，明永樂中徙今河北省滄縣，遂世爲滄縣人。祖籍軒公，父以南公，皆碩學，篤民族大義。公暨齡從祖籍軒公受春秋。稍長從父以南公受經。常爲述高陽孫承宗率明兵及鄉志士抗清禦敵故實，遂慨然有興漢覆滿之志。十六歲隨父赴保定蓮池書院，受學於山長吳擘甫，爲講毛詩周易諸子與史記，盡得其學，由是衆通經史諸子，學有本源。嗣與共學之日人中島裁之東渡日本，入善鄰書院，遂通日語，習知東瀛風習文化。十九歲庚子，義和團起，公回國，歷遊武昌、天津、保定而至北京。旋復東渡，入早稻田專門學校，繼續深造。惟以國事日非，岌岌不可終日，益憤清廷之誤國，民族之陸危，時與秦力山戰元丞等研商救國之策。越年，由力山介見 國父孫中山先生於橫濱，深感其偉大謙仁，自是革命之志遂決，畢生致力於排滿救國大業，至老不衰。

是時憂國之士羣集東瀛，公與黃興馮自由等相友善。並與章太炎、章行嚴、鄒容等共策進行，結爲四弟兄，携手並進。時太炎年三十六，齒最長，行嚴次之，公居第三，二十二歲，鄒容最少，僅十九歲。公之於革命少大言而篤於行。先後與同志倡組與亞會，作新社，拒俄義勇隊，軍國民教育會等革命團體。並辦國民報月刊，國民日報，蘇報等報刊，鼓吹革命。民國前七年乙巳， 國父在日本

聯合各革命團體合組中國革命同盟會，集中力量，共策進行。公率先加入。衆議共推公爲司法部判事，兼負直隸一省之責，並任民報發行人。自是羣策羣力，革命事業日起有功，而公之責任重，功亦多。復先後銜命奔走國內外，席不暇暖。凡至爪哇、泗水、星加坡、吉隆坡、法國、比利時、瑞士、美國、英國、日本等地，聯絡同志，喚起僑胞，收效至宏。於國內則往來上海、南京、北京、天津、湖南、煙臺等處，策劃革命起義。數年之間，奔走呼號不遺餘力，義之所在，劍及履及，不稍瞻顧。初在日本與同志發起舉行中夏亡國二百四十二年紀念會於東京。嗣謀炸慈禧太后及清吏人於京津，均受阻。乃入長沙明德學堂任教習，以爲鼓吹革命之地。旋萬福華謀殺廣西巡撫王之春，借公之槍刺之，事敗被虜，而公以手槍故遭株連，繫獄四十餘日，獲救得免死。再赴日本。適梁啟超方以君主立憲號召華僑作保皇運動。公聞之，伺其集衆演說之際登壇毆辱之，衆鳥獸散，自是保皇之議震而梁之氣爲奪。其在法比也，聞無政府共產主義而奇之，以爲可致天下於太平，然不信其果驗，乃毅然加入法西北部鷹山共產黨，與數十同志作實地試行，以觀其效。敝衣裸胛，躬親勞役，每日與一俄人牽馬販菜，自鳴喇叭以求售。如是者三月。見其不效，奮然曰，如此飄蕩生活焉能有就？又豈可以國家民族作兒戲？自此始恍然，認爲只有平易近人，切實負責之

三民主義，乃真救國主義。於是幡然改圖，立即回國，皈依三民主義，與國父孫中山先生共同致力於國民革命。其勇於實踐，又勇於改過，有如是者！

民元開國，國父就任第一任臨時大總統。開國規模既具，南北和議已成，國父讓總統位於袁世凱，以安大局而示大公。四月解職，歷遊南北各省，公偕行。所至必爲之先容。適國父患喉疾，有演講必倩公代。其見重可知。是年八月，與革命同志崔震華女士結婚，時年已三十一歲。往來奔走，不遑寧處，公而忘私也。旋同盟會總部由南京移北京，衆推公主之。繼又改組爲國民黨，公與宋教仁策劃之力爲多。嗣依民元約法組國會，採參衆兩院制。復致力於組黨及選舉，先後赴開封、洛陽、武漢、黃州、九江、南昌、福建等處，號召團結。國會成立，公當選爲參議院議長，衆望之所歸也。次年，袁世凱違法大借款，公尼之未果，親袁之逆跡已彰，大局日非，憤而南下討袁，銜命赴九江，與李烈鈞再起義兵，討伐袁世凱。史稱二次革命。事敗，走廣州，轉日本。再赴美法德等國，喚起華僑，討袁護國。五年歸國。六年夏，護法役起，公受命爲駐日外交代表。多所贊襄。翌年護法受挫，公再赴歐考察，九年夏歸國。十年春，中國國民黨設廣州辦事處，公先後任幹事長，中央宣傳部部長，北京支部長，中央黨部參議，軍事委員會委員等職。銜命往來南北各省，斡旋疏導，呼籲和平，號召忠義，膺懲羣奸，不辭勞瘁厥功至偉。

民國十三年，中國國民黨改組，公當選爲第一屆中央監察委員。此後迭次改選，連任不替，以終其生。黨部改組後採容共政策，蓋國父以不得已之苦心，操堅定之把握

，行深遠之計劃。公則洞燭共黨之奸，始終持反對。不惜與國父辯爭，至相持不能下。不幸國父逝世早，未能控馭到底以驗其效。遂使共黨奸計得逞。賴公之倡導，奔走呼號，得收績效。始則集會北京西山，繼則提案清黨，後促進寧漢合作，終將共黨勢力逐出革命陣營之外，北伐始成功，國民政府始得鞏固。微公之力，革命陣營必陷分崩瓦解，政權早爲所奪，民族將無噍類！噫！亦偉矣！

公深於史學，人所共仰。二十年，中央舉公繼邵公元冲長黨史編纂委員會，一面搜藏史料，一面網羅革命著勳共任撰述。嗣於黨史之外創立國史館籌備會，亦推公主之。還都南京後，籌備完成，正式開館。舉凡史學碩彥之禮聘，國史資料之徵集，體例之審訂，皆由公主持擘劃，惟惜規模初具，未及觀成耳！

抗日戰起，全民憤慨。公旅日久，深知其民情國策，結納其民主階士，賢豪長者。但其愛國禦侮之精神，則激昂慷慨，義不後人。登高一呼羣山響應。勞軍慰民，奔走不遑。民心士氣，賴以奮興。八年血戰，終獲勝利。公以垂老之年，宣慰北方父老，轉達中央德意。於日俘日僑，則以宏闊之懷，大國之風，寬其既往，恕其罪行，責之以大義，曉之以利害。尤難能者，則殷殷期望日本朝野，深悔其瘋狂其罪行，痛改其民心國策，以和平正義爲懷，與中國親善相處。並以告日本人爲題，撰爲文告，指示日人，應遵奉國父所倡大亞洲主義爲東方王道之干城，勿爲西方霸道作鷹犬。政治上應遵循深具遠見之政治家犬養毅宮寅崎巖等遺風，放棄軍國主義，向和平正義之途邁進。語重心長，感人肺腑。其宏揚中國固有文化精神，昭然如見矣！

抗戰勝利，政府還都南京。一面安輯流亡，一面結束
訓政，還政於民，以示大公。於是召開國民大會頒布憲法
，實施憲政。擁護 蔣公中正任總統，天與人歸，不容辭
卸。副總統一席羣議當屬於公，但公謙讓不違，堅拒所請
。惟屬意於民主政治之健全，端賴識士之得人。因苦心焦
思，專力於甄選賢能。其時兵匪既藉抗戰之虛名，乘機坐
大於前，復破壞交通，攘奪地盤於後。地方糜爛，水火益
深。公以勞瘁之身，處殷憂之境，終不肯稍息仔肩，遂致
積勞成疾。竟以心臟病猝發而逝於首都南京！巨星殞落，
四海興悲！一代賢豪，長眠地下！

公以民元前三十年（胡清光緒八年壬午）七月八日生
，民國三十六年十二月十五日卒，享壽六十有六。九州未
同，長才未竟，吾知其必難瞑目也！遺夫人崔震華女士，
字哲雲，河北慶雲人。早年從學於革命烈士白雅雨，相與
奔走革命，卓著勳績。張崖世屬通家，又志同道合，遂結
爲侶，偕手同行。公捐館後，夫人料理喪葬，隨政府來臺
，任監察院委員。公子琨，前卒，女公子瑛與琳，陷留大
陸；阻於交通，未能來臺。遺孀於三十七年由京移北平，
卜地於西山碧雲寺。墓地營建未就，而北平陷於共匪。方
以未能安葬爲憂，不期共黨諸酋雖明知其爲共黨最大之死
敵，然於其堅毅不撓之精神實欽仰備至。爰繼續營建墓地
，以禮厚葬之，並命匪酋前往弔祭致敬。其精誠感人可以
概見！

公至性過人，豪爽坦率，富燕趙慷慨悲歌之氣。公私
分明，清廉自守，生前澹泊，身後蕭條。惟喜提拔後進，
獎掖學子。於耆賢碩學，則禮敬備致。於用人則持大公，

不有地域；但鄉後學獲其益者實不可數計，因之大河以北
開風而起者踵相接。文風爲之振，風俗爲之淳。嘉惠鄉土
，正未有艾。其爲學獨重實踐。在儒家正統之外兼崇禹墨
。又認爲表面上儒墨相非，實質上則相反相成。講學爲文
多申此義。又多藝善書，工詩能文，講詞公牘尤見精神。
遺作極多，生前謙遜未經集印。歸道山後，生前友好公議
當爲搜集整理，編纂出書，以彰先德而召來茲。編校之役
，委之文珊。義不可辭，勉力以赴。纂成張溥泉先生全集
，由中央改造委員會出資刊印，中央文物供應社發行。民
國四十年十月出書。嗣又續得遺稿頗多，再輯爲全集補編
於民國四十一年六月出版。都凡六十萬言。

中華民國五十九年十月三十一日，河北後學徐文珊謹撰

河北平津文獻刊行社

尊賢崇德 權族興邦

王浩鈞 王鶴敬題

滄縣張繼 (溥泉) 先生行誼

定縣黃公偉恭述

——紀念溥泉先生逝世二十三周年——

(一) 前言

滄縣張溥泉先生，燕冀一賢豪也。河朔自古多慷慨悲歌之士。溥泉先生逝世於民國三十六年十二月十五日，迄今已廿三週年矣。考其一生爲人言行，俠義仁度，橫絕世俗，豈亦深得古人之遺風者歟。奮乎百世之上者，荆軻也，顏元也。百世之下聞風而興起者，非斯人而誰歸？茲當溥泉先生八十九歲冥辰之後，冀平津同鄉會籌創「冀平津文獻」刊物一種，理事長張清源先生既畀予爲主編，復議定以「紀念溥泉先生專輯」爲創刊號之主題。囑予撰述溥公之傳記，應命之餘，深感個人得識張氏爲時雖甚早，但隨侍左右却甚短暫。故所知極有限。爰就所知及所可據之資料，以爲傳略，匪敢以爲賢者之正傳也。海內外賢達、先進，當必有所補正焉。

(二) 出身保定蓮池書院

溥泉先生諱繼，初名溥，河北滄縣人也。(一八八二—一九四七)其先世爲魯東萊陽之望族。於永樂(成祖)中徙居滄縣之王夢虎屯(今林清屯)，遂爲滄縣人。世代

書香，曾祖佩衡(健堂)，祖文紳(縉軒)俱著清譽於鄉曲。父以南(化臣)事清末名士張裕釗(廉卿)吳汝綸(學甫)，先後居保定蓮池書院十餘年。蓋勤學好古之士也。少多奇行，最惡八股文，志不在科舉而有匡時濟世之遺志。學問淹博，經史典章，諸子詩賦，皆有獨識殊造。張氏家學淵源，殆有由來。母王氏生子二，曰繹曰繼。氏以光緒八年(一八八二)七月十八日(陽曆八月卅一日)誕生於祖宅。幼懷英才，七歲入私塾，十一齡而四書讀畢。翌年習詩經。年十四從父受「瀛寰志略」，始了然於世界大勢。會「中日戰」起，即頗留心戰局，觀鄉人所繫「戰畫」，輒恍忽倭寇戰敗。民族大義，油然而生。又從叔父讀詩文習作。儒學與文學由是奠立基礎。光緒二十三年(一八九七)年十六，隨父至保定，始肄業於蓮池書院。時桐城古文在河北以蓮池爲中心。武昌張裕釗(廉卿)曾文正公之高弟也，任山長。繼由桐城吳汝綸(學甫)主持。一時才智之士，濟濟於門。公以父以南連任書院齋長，掌圖書，遂爲吳氏弟子。書院家法，凡學子入院先見提調，引謁山長，再見齋長。其課程規定入院後須寫日記，閱點「古文辭類纂」(桐城姚鼐(姬傳)所纂)，照山長圈點者爲之。再進而圈點「史記」，二者殆即初年級之必修

科目。並且除應制文外，特重古文。吳山長並不講課，惟看日記及考課，以啓發生徒自修能力。此亦書院制度重自動教育之特色。氏在院三年修習毛詩、周易、諸子、史記等科目，有關義理、辭章、考據，均出桐城派治學原則，而逐步完成，頗爲吳氏所愛撫。嗣卽離蓮池，隨吳氏弟子曰人中島裁之抵日本，進入東京「善鄰書院」。是院爲藤卿弟子宮島大八所創立。於是開始留學生生活，攻習近代科學。

(三) 留學日本，與參加國民革命

民留學日本時，初從松平康國習日語，松平以日語授以三字經、大學、論語，因而通日文。十九歲正式入「早稻田專門學校」(後改大學)，攻讀政治經濟系。時西學東漸，日本新潮盛行。與金邦平同室，涉讀中江篤介譯「法國大革命」、「民約論」等書，革命思想，沛然日滋。時歐元丕發行「國民報」，時與接近。年廿一，(光緒廿八年)與秦力山同謁國父於橫濱。首次接受國父之賞識。同時又識章太炎。次年一度與鄒容(蔚丹)連袂返上海。在「九華樓」與章太炎(年卅六)章士釗(行嚴)(年廿二)，鄉容(年十九)結爲異姓兄弟，時有「四帝」之名。章氏主辦「愛國學社」，氏爲主幹之一。由是積極參加反清革命運動。旋再返日本。年廿六，譯義人馬拉德士「無政府主義」一書，由章太炎作序(載章氏叢書)並將「顏習齋年譜」交「國粹學報」刊行。其契心於民主自由平等之新潮，而滙歸顏李學說之實踐，遂日趨具形化。終於倡爲「儒墨並行」之說，畢生功業，此其發軔時也。

(四) 遊學巴黎，親聆柏格森講學

由於日警之追捕革命黨人，氏被迫離日遠走南洋。自新加坡轉赴法京巴黎，時年廿七歲。法國自「普法戰爭」戰敗之後，不但爲西方民主革命思想之搖籃，抑又爲各種社會主義之試驗場。張氏所契心之「無政府主義」(anarchism) 卽安那其社會主義，創自俄人巴枯寧 (Mikhail Bakunin 1814-1876)，巴氏與法人普魯東 (Proudhon 1808-1865) 友善，一八六九年曾創「萬國社會主義同盟」於英倫，著有「國家主義」、「無政府主義」等書。主張憑個人理性感情建立自由平等新社會，反對一切權威。普魯東及克魯泡特金學說，均屬無政府主義者。馬克斯在其「哲學的貧困」一書中，曾大加反駁。而克氏之「互助論」亦針對「階級鬭爭」，而有取於布哈林之「均衡論」，皆共產主義之剋星。一八七一年法國勞工組成之「國民軍」，推翻臨時政府而有「巴黎公社」，共黨利用而失敗。由是法國無政府主義者以自治區爲理想之社會，推行「公社」制度。亦爲對抗共黨而來。反之，共黨稱之爲虛無主義，理想主義的社會思想，蓋由此說起。當張氏抵巴黎時，法國流行之新潮以此爲最盛。革命先進之留法者，亦多寄同情。氏與吳稚暉、張靜江、李石曾諸先生首晤於「新世紀報社」，見有無政府主義名作家「讓格拉屋」任排字工人，卽不由爲之感動。

氏爲印證其所學，在法廣泛涉習法德英諸哲之新學說。如笛卡兒 (Descartes)，盧梭 (Rousseau)，康德 (Kant)，斯賓諾沙 (Spinoza) 等人之名著，乃至當時頗負盛名之柏格森 (Bergson) 學說，均極留心研習。先

在法科大學旁聽「比較憲法」、「法權史」、「宗教與國家關係史」，在文科大學旁聽「羅馬政治史」、「希臘之道德」、「中世紀哲學」。氏對法學、政治興味固濃，而對形上學 (Metaphysics) 更鑽研不輟。次至平民大學聽講「兩世紀末之無神無信仰者」。宣統元年進入巴黎大學聽講，因讀柏格森之「創造進化論」一書，遂至法國學院親聆柏氏講「斯賓諾莎學說」，及「個性」兩科目。又聽耶攝 (Fanel) 講「比較心理學初階」，及「心靈學」。閱讀「法國革命後政治史」，康德「純理性批判」兩書。至於美術、音樂，亦法國之特產，無不乘機瀏覽玩索其學理。當時與李石曾論及「情」、「理」，曾主「情當重於理」。中國社會以理為主，西歐社會以情為主，而法人尤重於情。革命事業乃純由情感濃厚所致。華人實利主義殊為羅馬主義之障礙」。又對無政府主義之論著，對歷史觀念與道德，則謂「心物一體，大千世界本出千萬人之心，即是一心。千萬種物即是一物。一之本體有無量能，自己表現有各種世界。一身之渺渺雖不能統萬心萬物，然萬心萬物之能，可尋諸我，無待旁求。」此一本萬殊，萬殊歸一之說，正周濂溪、王陽明學理之所據。邵雍所謂「心法起宇宙」，象山所謂「我心即宇宙」，正是如此。氏於泰西之學尋獲中學之論據，非尋常也。又謂「因我之本原與一切物之本，原純為一體，知我即知萬物，憎愛我即憎愛萬物。我身我心，乃純我之偶然發現微形。我友我敵之身心，亦純我之偶然發現微泡」。對物我一體之本體觀，則曰「純我之所最貴者為自由性」，此又為盧梭之名論。氏涵泳於哲學科學新潮中，反求於儒家之良知論，其義會於修

身善羣，革命救國之根本大法，斯時學養已達爐火純青之地步。固未囿於無政府主義一端，至顯而易見。氏在法國四年，除修學外，並曾親赴法比邊境訪察「公社」於沙來維爾，以觀其究竟。然後赴瑞士日內瓦大學聽講。復遊法瑞名勝後，宣統三年歸抵春申，而辛亥革命方始初成。時年三十歲。

(五) 儒墨並用，心物合一

張氏一生志行與道術，最得力於知情意三系哲學之統一，為儒家之良知論，本體觀。墨家之行為主義，法家之規律論，乃為捨異取同之說，以為心物合一，體用合一之論。更使中國古代之知識論、倫理價值觀，浸潤於近代西方哲學之中，而獲新生命。使之現代化、合理化，此張氏治學之最大特色，亦最大之貢獻也。自明末清初以來，經世致用之學，救世救民之說，諸儒言之多矣。而莫如張氏打破傳統公式，能為起死回生之言。誠可貴也。張氏所以宗信三民主義，用於革命實踐者，無不基於此種貫通今古中外新精神。先生篤於行，而造次顛沛未嘗疏於學。初主「以王陽明之心學與顏習齋之物學參合泰西哲理，以成一新學說。」(見「先府君哀述」)，繼主「孔墨並用」。蓋有鑑於兩晉之清談亡國，晚明之玄談誤國，乃有初清「經世致用」學說。其言曰：「古之學者孔墨並稱，韓昌黎說孔墨相用。墨必用孔，孔必用墨，實為至理。讀『尚賢篇』則知『天下為公』，用人取材不可以鄉黨親戚為己使。讀『尚同篇』則知意志集中為今日之急，集中意志於三民主義之下，不容有異說異念也。讀『兼愛篇』則知當此父

子兄弟離散之際，尤應發揮兼愛精神，人不獨親其親，不獨其子子，爲全民抗戰之要義，更不容有階級之差別。讀『非攻篇』則知反侵略之不容緩，弱小民族生存權之不可犯。讀『天志篇』則知天地正義自存於自然之中，人人以天爲法。讀『明鬼篇』則知爲國犧牲之靈魂，萬世不滅。亦國魂黨魂之由來。讀『非儒篇』則知儒者之道足以處太平而不足應變亂。讀『非樂篇』則知淫佚足以亡國，男不羣樂以妨事，女不羣樂以妨功。讀『非命篇』，則知凡事必盡人力無天命氣運也。讀『貴義篇』則知墨子之赴湯蹈火，皆本諸萬事莫貴於義，不容退縮消極也。讀『公孟篇』則知墨子辨理深刻透徹，不爲模糊影射之辭。讀『魯問篇』則知大國不當攻小國，小國應以武力抵抗強暴也。〔見「無題」論文〕其論孔墨並用，一則曰「明德卽內聖，親民卽外王」，而主「體用一貫」在一平字。再則曰「孟子稱『墨子兼愛，摩頂放踵，利天下爲之』，卽與儒家『殺身成仁，舍身取義』之說，毫無差異。」故以非孔非墨之辯爲末學，孔墨合一爲本源。救世亦多術，蓋汪中（容甫）已言之詳矣。氏以孔墨並用，（見「論墨故知新與儒墨並用」）非逆情之論，蓋探本之議也。氏謂「墨道在行不在言，能言者多不能行，故流於邏輯一派。」（日記），指出戰國「墨辯」已非墨翟之本色。依張氏言，「墨子之學出於尙書，孔子之學出於周易。墨子引書尤衆，足見墨子之學本於尙書尤深。尙書言治多原於天，而墨子特標天志。」（全上）。是以後世有僞儒無僞墨，益見墨家之卓。張氏之學本於「道義與功利不相背而相成」，故以「禮義廉恥」爲精神文明，以衣食住行爲「物質文明」。而

推重法家管商諸子。氏學有政當採管子之法，宜用顏元之手腦並用。氏以「雪恥酬百王，除凶報千古」爲唐太宗一生功業之自寫。又學宋永嘉功利學派葉適之言「秦漢時孔孟之論不行，學者多以管子之書爲教」，以證墨法之功利實爲強國裕民之本。其言曰：「使中國強大者，秦始皇實與有力，所謂法家者，重實利而不尙空談」。顏元改董仲舒語爲「正其誼而計其利，明其道必計其功」，（禮義廉恥與物質文明之關係）慨乎言之，空談性理無以起絕世興廢國，此墨法之可貴也。

誠如張氏之論，以見斯人道術所在，志行所由。以大禹、墨子之節約苦行，冒險貴義之原理，發爲儒名而墨行之議論，以激厲士氣民心，勇爲天下先。其磅礴正氣，足以抗言百世之上而有餘，振昏曠破愚蔽，爲俗世謀國之士多得其教焉，誠人傑也。

丙 履仁蹈義，卓立殊俗

氏一生爲人溫而厲，遜而剛，愛人以德，持身如執圭。富於學而薄於位。自民初（二年）卽位亟參議院議長，四十年中參與中樞大政，歷經辛亥、倒袁、清黨、北伐、剿匪、抗戰，無時不爲扶顛持危而獻身，從不失爲平民本色，不屑與人爭權位。無顯貴之威風，却具凜然不可犯之尊嚴。由其學養之高，品格之純，故人恒敬而畏之。畢生只知「做大事，不肯做大官。」受命爲立法院長（民廿年）而不就，是其一例。當其在日本時，爲抵制「保皇黨」，怒擊梁啓超，勇也。（宣統三年）參與鄉魯、林森等發起之「西山會議」（民十四）堅決反共，不與「容共」者苟同

，智也。出席「四屆六中會全會」(民廿四年)，汪精衛遇刺，手執刺客孫鳳鳴使汪免於難，俠也。抗戰期間，以中委之身奔馳南北，遠及邊陲，或爲戰區勞軍，或爲災區賑濟，或爲宣達中央政令，或爲收復區宣撫，深入民間，恒席不暇暖，不以爲苦。墨行而儒志，公而無私，榮善不疲，仁也。布衣茅舍，清儉自守。易貧之日，家無隔宿之儲，廉也。集智、仁、勇、義、廉於一身！斯所以望重於中外，不以權勢名。學重於士林，不以官位名。人恒呼之爲「溥老」，非老之也，敬愛之也。

氏生於滿清自斃，國勢累卵之境，卒於抗戰告終，赤匪猖獗之際，可謂生不逢辰。然始終篤於主義之實踐，肩負濟子遺渡蒼生之大任，垂老而彌堅。豈非孟子所謂「天之將降大任於是人」乎？孟子云：「伯夷，聖之清者也，伊尹，聖之任也，柳下惠，聖之和者也，孔子，聖之時者也」。若先生者，其清風亮節足以風世，其和暢足以化民易俗，其獨任艱巨，足以警來者。謂爲中國近代傑出之政治家、革命家、教育家、學問家，均不足以概其一生評價。燕趙自古多豪傑，以之論張氏，可謂名至實歸矣。氏早歲熱心匡復事業，志行之高超每見於詩篇及史頁。中年以後，隨足跡之所至，無不留心於山川古蹟、風土、文物之考察，綴爲札記。蓋有顧亭林風。其中，於佛教之史跡，佛經版本之蒐集，明清之際諸子遺書佚著之校閱，尤多見於著錄。是氏於政治哲學而外，又爲史學家矣。氏夙工詩文，吟咏每露豪壯之氣。與三原于右任、廣東胡漢民諸先生齊名。工書法，直追晉人王右軍之格調。與于右任先生之大草相頡頏。晚歲書「正氣歌」、及唐詩「楓橋夜泊

」二首，付之敬頌，流傳至今，最爲士林嚮往。

(七) 德業常昭，永垂不朽

民國三十六年秋冬之交，戡亂軍興，張氏時以中央監察委員、黨史委員會主委、國府委員、國史館長之身，銜命赴華北宣撫，兼爲行憲選舉而勞瘁。十一月及十二月中旬，每週中央常會開會，審查中央民意機關代表人選，溥老均出席。據其所知，向中央貢獻意見。十二月十五日夜突以狹心病疾終於南京寓所。享壽春秋六十有六。捐館之夕，狂風驟起，大雪紛飛，元首震悼，天人同悲。飭終大典，鄒海濱先生輓云：「東島同盟建民國，西山遺恨釀匪災」。最爲沈痛。成主時由戴傳賢任點主官，冒鶴亭、夏敬勳任襄題官，夫人崔震華女士，革命女傑，生子二，曰雄曰琨。俱歿。女二，長女瑛，次女琳，均嫁。以瑛子儀恭爲子琨嗣。時尚在沖齡。有專傳由鄂人但燕(植之)執筆，宣任國史館。(載國史館刊第一期)占葬北平香山。鄒魯爲作「墓表」，吳縣、汪東(旭初)爲作「墓誌銘」。民國三十九年先生逝世三週年紀念，中央集其生平言論行誼，包括講演、論文、日記、雜著、詩文、書信、年譜合刊爲「張溥泉先生全集」。四十年冬日問世。(中央文物供應社)

左傳以立德、立功、立言爲「三不朽」。宋劉敞云：「德能服人則不朽，功能濟世則不朽，言能貽世則不朽」。(不朽論)張氏兼而有之，可以不朽矣。

民國五十九年十月七日於臺灣

第一等人張溥泉先生

于正生

溥老是我生平中最敬佩的黨國元老，他的學問道德是獨樹一格，別具風範的，尤其他那無私無我的豁達胸襟，以及當仁不讓，見義勇為的偉大行徑，足資楷模，光耀史乘。

民國四十三年十二月十五日，為溥老逝世七週年忌辰，曾草成「第一等人張溥泉先生」一文，刊於「真理世界」第五十六期，用資追念。茲欣逢「河北平津文獻」創刊，並以溥老專輯居首，具見貴刊敬老尊賢之宏旨，特將上項舊作奉上，尚祈惠予披露，藉為溥老仙逝廿三週年祭。

一個死去的人，在人們心目中留下來的影子，那才是他一生的真正評價。

我們往往對某些所謂達官貴人的死去，除了給我們留下一些高官厚祿的虛榮印象外，也就覺得他空虛的一無所有，再也引不起我們心靈上其他的反應，一個真正的偉人是貴乎他在立言、立德、立行上對當代社會的貢獻及後世

人心的影響。如孔子的行教，耶穌的佈道，及國父的鼓動革命等皆是最顯著的成例。

最近幾年來黨國元老相繼謝世，固均屬黨國的重大損失，而感人最深，愛人最切者，則莫過於河北張溥泉先生。張先生不但具有悲天憫人的心地，光明磊落的態度，博大精深學識，大公無私的做法，更有包容萬象的胸襟，敢言敢為的魄力，救人救世的抱負，他的象徵代表性最強，不信，我們把眼睛閉起來，馬上就有副太史公包文正型的臉譜呈現在我們面前，這便是人們給他的評價，人們給他的封號。深信一個國家這種臉譜愈多必為國家之福，愈少必為國家之禍，遙想當年的貞觀開元之治，便是因為出了許多老誠謀國魏徵一類的人物，所以才蔚成耀古鑠今的盛唐勳業。

一個富貴不淫，貧賤不移，威武不屈，成仁取義頂天立地的大丈夫，只有公是公非，沒有私恩私怨，凡與真理人道為敵的便是公敵，人人可得而誅之；凡與公理人倫為友的，即為公友；人人可得而親之，張溥泉先生便是抱着這種態度的典型人物。他對社會上的人，只有善惡賢俗之

分，沒有貧富貴賤之別，他那種愛人以德，肝膽照人的風範，常常會使您作了他的精神俘虜，而和他的神志交流在一起。他從來沒有誇張敷衍的表現，從不患得患失，更不計較毀或譽。他那種信言篤行，實事求是的精神，充分表現其學兼儒墨，道尊王顏的高尚素養，從他一度崇尚無政府主義，便可流露出他的思想是如何的高超美善。從他的布衣蔬食深入邊陲的作風，便可顯現出他的生活是如何樸素切實。現在有人把歷利重名的人，恭維備至，讚揚不已，作者却未敢苟同。我們認為重名重利同為自私的表現，在基本原則上，似無何輕何重之差別。一個過分愛惜羽毛的人，也就是一個沽名的譽缺乏擔當的人，一個真正躬荷艱鉅救人救世的偉者，必是一個挺身而出，不計毀譽，不患得失，任勞任怨的「平凡」人物。中國立國五千年，在狂風暴雨中站得住，便有賴於這種「平凡」人物的支持，無如時下有人竟把那些埋首苦幹的殉道者忽略了，而專把那些標奇立異自我宣傳的風頭人物，看做第一等人，毋怪世風日下若此！

張溥泉先生才是一個不折不扣真正不慕名利盡其在我第一等人，他從不運用權術，他從不投機取巧，他從不計個人利害，他從不結黨營私，他從不怨天尤人，他從不悲觀，也從不退縮，更從不妥協，他只有一種敵人，便是強權暴力，他只有一種企求，便是王道真理，他不懂在爭取中國人自由平等的實現，並且更致力於世界人類和平幸福的發展，他那當仁不讓，見義勇為，扶弱抑強的行徑，十足刻畫出水劍客，孟嘗君子，慷慨悲歌，北方之強的節腐風骨！

溥泉先生一生的奮鬥史，也就是一部護法衛道史，他所以倒清討袁抗日反共，其出發點無一不是在護法衛道，以保障國脈民命之持續，他一生獻身革命，服膺主義，可謂公而忘私，樂而忘憂，「任事惟勇，功成不居，既好盡言，亦樂聞過，軒眉相質，從善則和。」猶憶廿四年冬六中全會在南京閉幕時，先生奮奮不顧身，踢刺客孫鳳鳴槍而逮之，此種捨己救人，智勇兼備的俠義精神，實在令人嘆服。又廿六年秋東北勢危，華北搖撼，有人於中央某次重要會議中，建議調熊天翼出長北平行轅，主持華北政務，先生則據理毅然反對，並請將其姓名紀錄在卷，以示負責，此種不避權貴，破除情面之風格，尤屬難能可貴！

作者嘗讀溥泉先生遺著，見其氣勢之雄偉，胸懷之壯闊，即在黨國元老中亦屬罕有，茲舉其七言絕句中有兩首最為感人，一為謁孝陵，詩曰：「龍蟠虎踞竟如何，文物千年染淚多，端賴孝陵留石馬，秋來嶠嶂補山河」；又為端午還都空中即景，詩曰：「長江繞我似長虹，萬里風光到處濶，打掃倭氛乾淨了，鍾山長打自由鐘」。由此可以充分看出溥泉先生愛民族愛國家的偉大精神，確有發人深省之處。又在其隨筆中曾記有一遠望周千里，朝夕見平原——「殺一不辜而得天下不為也」。從這兩句中亦可清晰窺知張溥老是何等胸襟！何等抱負！猶記民國四十年八月卅一日臺北各界紀念張溥老七十歲冥誕時。

張其陶先生曾以「儒家的心地，墨家的肩膀，道家的面孔，法家的手腕，四者兼備於一身」來讚揚溥泉先生的全人格，確為一針見血，名實相符之談。

今者，舉首西望，先烈血染的河山易色，先哲留傳的

道統中斷，倭氣雖靖而赤鯨繼猖，共匪竟殺千萬無辜而奪「天下」，鍾山蒙塵，「自由鐘」息，一峽之分，恍如隔世，人倫何在？正義何存？溥老有靈，當作何感？

茲值天寒歲暮，金門砲聲頻傳之際，正是溥老辭世第七週年忌期（十二月十五日），頃憶卅六年秋謫溥老於北

平時，當以「任重道遠，好自爲之」諄諄相勉，詎料自此一別，卽成永訣！時逾七載，此情此景，依稀在目，然亡命之身，建樹毫無，深感有負溥老遺訓。惟願以未亡之軀，爲反共復國而奮鬥，盱衡時局，深信王師北指，還定中原，重返故都，弔祭西山之期，當不在遠。

河北平津文獻雙季刊創刊號
張溥泉先生專輯紀念

宣揚文化鼓吹中興
接武承烈以進大同

張研田敬題



紀
念
張
溥
泉
先
生

逝世二週年

賀翊新

中國的國民革命由國父倡導才成爲政治的主流，從與中會同盟會到國民黨，參與的志士大部分是受了國父的主義陶冶精神感化而興起的。滿清統治的中心地方，河北省滄縣有一位革命導師，在認識孫中山先生以前就早抱有革命建國的大志，和國父南北呼應，不謀而合，不約而同，成爲華北國民黨的領導人物的就是張溥泉先生。他的尊翁化臣先生是蓮池書院張廉卿吳汝綸門下的高足，道行文章是一方的翹楚。溥泉先生韶年就有着深遠的國學修養，他的革命思想是承襲了中國正統文化的悲天憫人的見地，打算以至仁伐至不仁，和一時不濟現狀，挺而走險的人是大不相同的。他的奮鬥到底的精神，公而忘私的風範，反共反蘇的先見，廉潔謹嚴的私生活，處處可以作黨人作國生的良好模範。在國家多難，時局顛危，人心麻木，正氣淪亡的今日，紀念這樣一位革命元老，更有深刻的意義。

溥泉先生愛朋友，篤於故舊，是人所共知的。但是他

公私分的很清，是非辦的很明。他檢舉貪污，抨擊宵小，無所瞻顧，有了他，壞人有所畏而不敢爲。他曾有一個族弟張毅跟周蔭人帶兵在福建，當國民革命軍北伐的時候，投誠而又携貳，被捕後當局問他的處分意見，他的復電是「大義滅親」。反復無常的叛將終於伏法，這種公而忘私，國而忘家的精神，真到了超凡入聖的境地。

溥泉先生是反共反蘇最早的人，他早看破共匪黨徒沒有服從三民主義的誠意，他早認識蘇聯是新帝國主義的國家。在國父的生前，他對於容共政策曾經幾諫。在國父的死後，他對於共黨共匪的警覺，也比一般人爲靈敏。他的忠言讜論挽救了不少的危機，他的屈突徒新的意見可惜不能全部見於事實。共禍鬧到今日的局面，溥泉先生是死不瞑目的。

一個只知道服務，不知道享受，只知道努力，不知道衰老，只知道責任，不知道權利，只知道獻身，不知道地位的革命黨溥泉先生死了兩年了。功業的成敗不必問，重要在於偉大，壽命的長短不必問，重要在於人格的完滿無缺。爲天地立心，爲生民立命，爲往聖繼絕學，爲萬世開太平。溥泉先生完成了半世紀的努力以歸道山，他的精神將永存人間，他的影響，他的刺激，也將不會磨滅。浩氣還太虛，丹心照萬古，我們追懷哲人的祖訓，我們相信將有無量數英賢以溥泉先生爲楷模，爲先驅，亦步亦趨，開風興起！

懷……張……溥……泉……先……生

張伯謹

民國十四年五月，余正在直隸省立第八師範學校校庭中籌劃增建校舍。聞者持一名刺來，謂有一張先生來訪，即大名鼎鼎之張溥泉先生也。晤談之後，請對學生講演。時華北尙爲奉直軍閥勢力所蟠據。先生演講時，慷慨激昂，闡揚主義，鼓吹革命。談及時局，時舉雙手，大罵張作霖，吳佩孚。甚至不惜用極粗俗之罵人語句，以發其久鬱胸中而不得一洩之氣憤。時而聳身似躍，時而頓足作響。整兩小時，迄未稍停。數年後，學生中仍有模仿其講演神情姿態者；則其給人印象之深，可以想見。

民國十七年冬南北統一。北平設政治分會，溥泉先生爲政治分會主任。一夕，余往訪於其寓所。當以所寫妥之摺扇贈余曰：「此君數年前所囑寫之扇面，今可以償債矣。」隸書小楷，書顧亭林五言古詩一首余猶記其首數句爲：

天道有益虛，智者乘時作。取果半青黃，不如待自落。始皇方侈時，土地日開拓。海上標東門，長城繞北廓。子房天下才，是時無所托。蒼海博浪錘，用計亦疏落。云云。

余笑問之曰：現在可謂果黃自落否耶溥泉先生厲聲曰：此只是困難之開始，將來如何演變，正未可料也。未幾而有閩馮之變。

民國廿一年，余又赴美留學。雖音問時通，而迄未晤

面。民國廿六年冬，南京撤守，余與友人由南京，而鄭州而轉赴漢口。下火車後，正坐人力車赴旅館時，忽遇溥泉先生。當即問余何以至漢口，並邀至其家中。謂新租得一房，尙可下榻。旅館到處人滿，恐未必能找到房間也。余告以曾託友人代訂，倘無房時，當遵囑前往。翌晨往訪，溥泉先生詢問南京及河南一帶情況甚詳，並令看其爲余佈置之房屋，床鋪被褥，均已備妥。余告以旅館之房，尙可暫住。後又堅留午餐。猶記當時，同座者，只其夫人及其長子珉三人。適有送請東來者，並附有知單。崔夫人問係何人請客。工友謂係西北馬主席，夫人大怒曰：「吾勸他捐款，救護受傷士兵，他一文不捐；現在却有錢請客。且首都淪陷，敵人西侵，士兵喋血疆場，父老流離道路。爲一省主席者，宜如何整軍經武，應援前方，方不負政府之負託，與人民之期望。乃遠離職守，奔走奉迎。縱政府優容，人民不責，清夜問心，能不內愧。此時此地，稍有國家民族觀念者，早已憂奮填膺，枕戈待旦之不暇，尙復何心，徵逐於聲歌酒食之間。」正氣凜然一座無語。最後其長子乃告工友曰：明晚先生另有前約，不克前往云。

政府遷都重慶後，余除任職國民參政會外，兼國防最高委員會教育委員會，軍事委員會政治部，及三民主義青年團中央團部等機關職務。溥泉先生，亦寓重慶，時相遇從。時余方因開世界青年代表大會由美歸國。每次見面，

即談國際情勢。尤關心前方戰況，數往華北勞軍。自國民黨政會勞軍代表梁參政員上棟，被敵機炸斷右臂後，前往勞軍者，均有戒心，人員亦大為減少矣。溥泉先生獨不避艱險，每次必參加前往。且曰：「勞軍誠有危險，然比士兵之衝鋒陷陣，浴血作戰者，則安全萬倍。且勞軍者之在前方，不過數日耳。此而曰危險，則對前方士兵之終年累月，不分晝夜在最前線者，又將何辭以解。余往華北，勞軍之外，尚可隔黃河而望故鄉，父老昆仲，正不知被敵人如何蹂躪也。」其見義勇為，與關心前方將士及故鄉父老疾苦，有如此者。

勝利後，余任職北平市政府，溥泉先生數至北平。卅六年秋，因身體勞頓擬稍作休息，余乃勸其在北平市立醫院，檢查身體，藉稍休息。所謂三人小組者，亦正在北平開會。我方代表為鄭介氏，匪方為葉匪劍英，美國則為代表馬歇爾之羅勃孫。又因國民大會，遷都北平之論，亦時有所聞。每次晤談，先生均有深刻而獨到之見解。最後還南京時，猶謂余曰：「余老矣，又遇事孤掌難鳴，不足以挽危局而救華北。將來一切，惟君等是賴。」緊握余手，不忍遽捨。余以先生並無大病，且春秋只六十餘，為國家盡力之日正長，熱意歸南京不久，竟以心疾而與世長辭耶。

方胡漢民之離南京而赴廣州也，中央以立法院院長一職，未便久懸，發表溥泉先生繼任。以先生在黨國之德望，宜可以輔佐中央而拖展其懷抱。況立法院院長一職，名位崇高，為各方所覬覦而不可得者。而溥泉先生，鑒於黨

國團結之重要，認為一有繼人，則絕胡漢民返南京之望，堅決請辭，且親往廣州，挽勸胡漢民。事雖無成，然其淡泊名利，公忠體國，與犧牲自我而維護大局之精神，均昭然若揭，告天地質鬼神而無愧。而世之對黨對國，自詡公忠，素日所信誓旦旦者，一旦事殊勢異，則見利競先，避禍恐後，趨炎附勢，對黨國興衰，友朋信義棄如敝屣，而不稍一顧者，以視先生之高風亮節始終如一者，得無愧死耶！

先生賦性剛直，特立獨行。而待人接物，一片真誠；與之遊者，莫不敬其人而感其德。居常愛寫隸書，普通翰札，則大筆勁健，極似章草。余昔藏先生函件甚多，惜離北平時，均未能帶出。今不知遺落何所，哲人手澤，尙有鬼神呵護之否。



山西積雪

故都攬勝之一

碩
德
高
風
憶
大
老

周良輔

革命元老張溥泉先生，一生革命盡瘁黨國，高風亮節，正氣磅礴，黨史紀其勳勤，國史列其懋績，固無待余之詞費。

余生也晚，雖數度獲瞻豐采，而未能常聆教益，及讀先生全集，並聞諸長者口述，對先生一生行誼學問人格與精神方得進一步瞭解。常謂革命元老，大都出於閩越二省，以其地接受外來思想較易，而得地理之便也，若張溥泉先生，生於直隸滄州，既在葦穀之下，而風氣閉塞，先生獨能攘臂疾呼，倡導革命，成爲革命陣營之重鎮，蓋其積學功深，受顧亭林、傅青主之學所激盪故也。則其得天獨厚可知矣。

先生輔弼 總理推翻滿清，運動討袁協助今總裁完成北伐，贏得抗戰，前後四十餘年，不計個人出處，而唯以黨國爲第一，其至公至誠領袖高風，天下莫不欽狂敬之，追懷前輩之風範，益增後生之景仰，茲舉其足以爲我輩楷模者數事，以示仰慕之殷，並以爲後之有志青年所取法焉。

(一)淡泊名利——總理勉勵青年要立志做大事，而不立志做大官，溥泉先生對此最能力行。民國元年先生與吳稚暉、李石曾先生發起組織進德會，以不賭不嫖，不娶妾

爲三項基本戒，並以不作官，不作議員，不飲酒，不食肉，不吸煙爲五項選認戒。綜觀先生一生除曾一度任參議院議長之外，均嚴守戒條。民國二十年政府任命先生爲立法院長未曾就職，三十六年行憲先生於國大代表，立法委員，監察委員，概不接受提名，當時多數省份敦促先生競選副總統，先生亦堅不允諾。蓋先生參加革命，唯以救國救種爲志，至於個人出處則淡然視之。

(二)先生反共最堅決——民國十三年，本黨行容共政策，先生認清共黨份子包藏禍心，企圖坐大奪權，乃與鄧澤如聯合檢舉黨內之共產份子，並曾就此與今 總裁商議，深得 蔣公之贊助。後以總理身體已感不適，乃不再堅持。其後十五年清黨，先生主張最力，抗戰期間對於共黨之不法活動，尤多所揭發，可知先生早已認清毛共匪黨，實革命之大敵，更爲四億中國人之公敵，故二十餘年中，無時不注其精力於反共大業，其先知先覺令人由衷敬佩。

(三)廉潔自持——先生一生自奉極儉，布衣布履，蓋終其生。同時於公私之辨，尤其分明。其子女出國就學，完全自力張羅，不取黨國助補。十七年北伐成功，先生任北平政治分會主席，十八年辭職，貧困至無可居處，值夫人染病，由今總統蔣公助五千元，閻公百川助五千元，乃購

得住宅一所，有所棲止。卅六年先生與世長辭，夫人生活益增貧苦，渡海來臺之後，可謂一身之外別無長物，唯賴監委薪給度日，蓋先生一生爲黨國宣勞，從不計一己之私也。

總之，先生一生爲倡導革命而生，爲盡瘁革命而死，其治學精勤不懈，其處事公正無私，其對黨國忠，其對朋友信，其自奉廉，其待人寬，其居家伉儷情深愛逾恆，其對後生晚輩獎掖提携耳提面命，親愛如父兄。求之歷史先賢，實不多見。筆者後生小子譽之實不足以增其輝。詩有之曰，高山仰止，景行行止，雖不能至，然心向往之。註：本文係臺中梁有昭，汪廣平，焦蘊章三兄提供資料。

紀念溥泉先生

王宣

溥泉先生爲我黨鄉賢偉大人，亦革命史之偉大人。茲錄曩日景仰藝文短篇，以揚餘輝。

(一)七七悼詞

燕山鍾秀，渤海含素；生也不凡，歸也突兀；畢生革命，開闢前路；黨紀國綱，賴以炳樹；黨史國史，修明度富；靜言篤行，毀譽罔顧；遺愛在人，桑梓仰慕；七七甲公，私悃難訴；恭綴悼詞，謹獻靈幕：

(二)調寄浪淘沙

革命轉乾坤！元老元勳，民胞物與率羣倫；身搏暴徒

存正氣，燕趙精神！匡濟見經綸！國重鄉尊！銀鈞鐵畫運精純！不老青年曷遠老！慟徹天人！

(三)廿三週年祭聯

緬懷革命導師，碧血丹心貫日月；
追念鄉邦香宿，遺風渠範留河山。

懷念張溥泉先生

井如濱

開濟兩代忠，盡瘁不愧天，草木朽靡痕，圭玉燦無斑。汗滴中原路，血灑長城灣，號召天下士，直搗燕門關。人豈無俗性，胡不問辛艱，大將將王命，折身心自甘。功績凌雲著，丹青垂萬年，如不揚清芬，何以覺後賢。國事誰云就，吾儕豈能閒，生者匡山河，死者得安眠。

一、歡迎河北平津籍旅臺同鄉入會！請賜函或電話連絡：

1. 本會地址：臺北市金華街七十三號

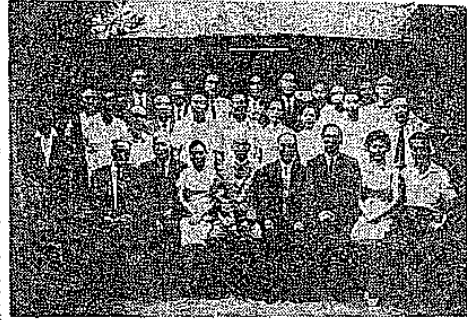
2. 本會電話：三三一七三五號。

二、同鄉遷居，務請函示新寓地址及電話，以便保持聯絡（參閱前項地址及電話，來函請註明貴縣市籍以便登錄。）

三、每年春節元旦，本會例舉行團拜聯誼大會，請注意除夕中央日報第一版本會啟事，歡迎踴躍參加。

臺北市 河北同鄉會謹啓

慶祝歡迎茶會攝影



溥泉先生宣撫華北側記

——摘錄王藍著「藍與黑」小說——

馮著唐

抗戰勝利，國府還都南京。中央察覺華北情形有異；接收工作人員為不減大失民望，共匪乘機煽惑羣衆，引誘青年走入歧途，製造事端詆毀政府，情勢嚴重；乃特派溥老為專使，宣撫華北。溥老偕同鹿鍾麟由東北先抵天津，當在銀行公會，邀請了天津各界代表，當衆公開發表談話。當時他老先生態度嚴肅而沉痛，聲淚俱下的對大家說：

「是中央對不起人民！是政府對不起老百姓！是政府無力保護國土和人民生命財產，才丟掉了許多錦繡河山，才使老百姓淪入敵偽魔掌。老百姓沒有一點錯！聽說政府接收人員中一二不肖份子竟指人民為僞人民，竟指青年為僞學生，這簡直是喪心病狂不知所云，政府絕對予以嚴懲；又聽說若干官員「五子登科」貪污腐化，這簡直是目無法紀敗壞道德達於極點，政府絕對予以嚴辦！我先在這兒替中央向人民陪罪，我先在這兒替政府向老百姓道歉！」

王藍在「藍與黑」裏這樣寫着：

「在場的全體人士，都被張先生的誠摯感動得噙泣不止。大家一面拭淚一面說着：從沒有想到過，更沒有見到過，這麼民主開明，仁慈偉大的政治家。」

「我親眼目睹這一偉大動人的場面，並連夜趕寫出一篇通訊，描敘當時的情景。一面寫，我一面也流淚了，那是喜悅的淚，我看到了中華民國澈底實施民主政治的美好的遠景，我們有張繼老先生，這樣的民族鬥士做楷模，為表率，我們有理由相信那一幅美好的遠景必會來臨！」

這一段記載雖出於小說，但王藍兄在信裏曾鄭重的表示：「對於溥老這番談話，以及當場的聽衆被感動的情形，乃是據實描寫，絕沒有絲毫誇張。」因此我們對這段記述不能當它小說看，這是史實。同時我們也可以追想到當時在劇烈轉變中的華北局勢，溥老了了的幾句話會發生了多大的安定力量。



本會第二屆第一次大會

張溥泉先生軼事

王玉賓

爲鄒容烈士辦理善後

民國前九年癸卯鄒容著「革命軍」一書，鼓吹革命，在上海大同書局印行，各地翻印流傳極廣。後來上海道臺衙門開出一張抓革命黨人的名單，上面有鄒容、章炳麟、吳敬恆、蔡元培等六人。五月初三日，章炳麟在蘇館被捕，鄒容被溥泉先生藏匿虹口教士處，少年氣盛，不計個人利害，懷念章炳麟在獄中難於自願，不等巡捕來抓他，便到巡捕房挺身自首，直供不諱。無奈他性情激烈，對於監獄內不自由的生活，無法忍受，終於病死獄中。死時距刑滿出獄的期限只有七十天，時在民國前七年二月二十九日（陽曆四月三日）年才二十三歲。

國父以鄒容著「革命軍」一書，對於宣傳革命貢獻甚大，又知鄒與溥泉先生爲莫逆後，特派先生往上海爲鄒容辦理善後。先生到了上海，遍訪不得鄒容遺骸下落，因鄒是四川人，乃到四川同鄉會訪問，同鄉會教他到四川公墓，遍找無鄒容碑記，僅找到一個「周容之墓」的碑，又問

四川同鄉會，乃告以周容便是鄒容，因當時怕受株連，無人敢公開收斂鄒容遺骸，同鄉會以慈善名義，草草收斂鄒容，又不敢用其本名，故在碑上高周容之墓。

鄒容的遺骸，雖然找到了，但辦理善後却是大不易，因當時要爲鄒容買墓地，無人敢買，更談不到公開埋葬，後來找到一位豪俠好義之士，人稱江南劉三，在上海一帶頗有聲望，慷慨答應把他自己的土地，埋葬鄒容烈士，先生爲鄒容辦理善後的任務，才算完成。劉三也從此參加革命，民國成立，政府追贈鄒容爲大將軍，以表揚他對革命的貢獻，民國十七年劉三任監察委員。

以上的故事，是抗戰期間我在重慶中央訓練團聽溥泉先生親口所講的。現在中央文物供應社出版的革命先烈的軼事略鄒容傳載：「遺骸由劉三（字季平）把他的遺骸密葬於上海華涇黃葉樓的旁邊。」對其善後經過情形，語焉未詳，特以先生親歷之言，用資補充，以見先生爲革命奮鬥，冒險犯難之精神，與人格之偉大。



人物志



容城大賢孫夏峰先生

王述先

(一) 鄉土人物

吾鄉容城，爲河北省小縣，介乎北平、天津、保定三大都市之間，而距保定較近，舊屬保定府治。論村鎮，僅有五營、八莊、四十二村；其營莊村之字，均爲村鎮之稱謂，如沙河營、王家莊、北城村是。全境無山，爲平原，田連陌阡，土質尙稱肥沃。北臨易水，與定興爲界；東臨白溝河，與新城、雄縣接壤；南臨白洋淀，與安新爲隣；西則與徐水相通。以面積言，則南北不過三十華里，東西亦僅四十餘里，誠乃縣境之最小者。

然而，鍾靈毓秀，自古人才輩出，其載在誌書者，有所謂「三賢五丈夫」。關於五丈夫，暫不具論。而三賢者，卽元朝名理學家劉靜修先生，名因；明朝則爲以「鐵肩擔道義，辣手著文章」之名忠臣楊椒山先生，名繼盛，因奏劾奸相嚴嵩十大罪五奸而獲罪致死；其三則爲清初碩儒大理學家孫夏峯先生，名奇逢。以一小時，而歷元明清三朝，各有大賢，雖論全國名都大邑，亦罕其匹。

現因河北平津文獻會爲響應文化復興號召，將刊行「河北平津文獻」一種，以地方山川名勝古蹟及古今人物傳記等多項徵文，自不能無以應之。況吾鄉大賢之學術思想

及偉烈事蹟，其有關道德文化，立身修業及社會人心者至鉅；而彰明先賢之遺德，亦爲後學所當爲。爰本此義，首述夏峯先生。

(二) 夏峯事略

先生名奇逢，字啓泰，號鍾元，吾縣北城村人。明朝萬曆庚子年舉人，少敦內行，好奇節，有經世之志。年十七，舉於鄉，聰慧逾常人。連丁父母憂，廬墓共六年，其孝行亦非常人所能及。

其論交，則與定興鹿伯順（善繼）相友善，講學互以聖賢相期許。天啓中，逆閹魏忠賢竊朝柄，時賢左光斗、魏大中、周順昌三人，以黨禍被逮；以先生受知於左，而與魏周爲道義交，乃多方營救。時伯順方贊大學士高陽孫公軍事，先生乃上書孫公，責以大義，請急疏救；迄孫將入覲，而三人已死獄中。當三人以受誣坐贓，受酷刑時，急追先生與伯順父太公及新城張果中，傾身營護，釀金代輸，雖營救未及，而終賴以歸骨，當時義聲震天下。臺垣及巡撫，交章論薦；孫公欲疏請以職方起贊軍事；尙書范公景文亦聘爲贊畫，皆辭不就。

後閹匪亂畿輔，且擾及容城，先生乃率鄉里義勇，助

守縣城，遂得危而獲全。崇禎十五年，携眷入明州五公山，結茅雙峯，門生故舊，從而相保者數百家；修飭武備，爲守禦計，暇則講學，在擾攘之中，而絃誦之聲不絕。迄明亡，方歸隱。

清順治初，巡按柳寅東、侍郎劉餘佑，先後以人才荐。祭酒薛所蘊疏陳其學行，以比元之許衡、吳澄，荐以自代，仍以病辭。嗣因田園，被圈入旗，乃移居安新；旋又南徙河朔之輝縣蘇門山。工部郎馬光裕，奉以夏峯田廬，先生率子弟躬耕，四方學者多歸之，在講學之餘，亦授田使耕，因而所居成聚。在夏峯講學凡三十年，履徵不起，學者稱夏峯先生，亦多稱之爲徵君先生者。康熙十四年卒，年達九十三歲。道光八年，從祀文廟。

(三) 治學著述

先生之學，原本象山、陽明，以慎獨爲宗，以體認天理爲要，以日用倫常爲實際。不欲判程朱、陸王爲二途，以朱子晚年定論爲歸。於明儒則推羅念庵，不取王龍谿。其輯「理學宗傳」，錄周元公、程純公、程正公、張明公、邵康節、朱文公、陸文安、薛文清、王文成、羅文莊、及顧端文十一子，以爲道統直接之傳。此外諸儒，則別爲考以次之，其宗旨見自序中。人無賢愚，苟問學，必開以性之所近，使自力於庸行。其於人，無町畦，一以誠意接之；用此名在天下，而人無忌嫉。明季濂學之後，氣象規模，最爲廣大。被其教澤者，出爲名臣，處爲醇儒，以比唐初河汾之盛云。

平生著述甚豐，非只等身已也。茲列舉如下：

1. 讀易大旨五卷。
2. 書經近指六卷。
3. 四書近指二十卷。又晚年重訂本十七卷。
4. 理學宗傳二十六卷。
5. 畿輔人物考八卷。
6. 中州人物考八卷。
7. 歲寒居集三十卷，後改編夏峯集十六卷。
8. 家禮酌一卷。
9. 孝友堂家規一卷。
10. 問答一卷。
11. 年譜一卷。
12. 游譜一卷。
13. 更有聖學錄、兩大家錄、甲申大難錄、乙丙紀事、晦庵文鈔、孫文正公年譜、新安縣志、蘇門紀事日譜等書。

(四) 學術概要

先生論學，至嚴至密。重綜合深入，體察精微。以先聖之理，參以諸經之言，而酌之於日用倫常之道，務求其可以見諸實際，不涉於空虛。蓋學問乃明德、新民、止於至善之道，能格、致、誠、正，始能齊家、治國、以至平天下。學者自應由此下篤實工夫，方能得其「執中」之理，而遂行「一貫」之教也。

茲簡錄先生論學之言，以明之：

「堯授舜，舜授禹，一中而已矣。湯亦曰執中，孔子曰時中，子思曰喜怒哀樂之未發，謂之中。程門遂以觀喜

怒哀樂未發氣象，爲相傳宗旨。善學者能於未發氣象，而見程子子思；則可以因程子子思而見堯舜禹湯孔子矣。大哉中乎！」（此論一中）

「仁以天地萬物爲一體。堯舜躬行其事，孔子心統乎理。孟子所謂窮則獨善其身，達到兼善天下。禹稷顏回同道，一以仁覆天下，一是天下歸仁。非兩件事，兩件事。誠之至，聖之至，安焉者也。學而知，利而行，勉焉者也。本體各具，因氣拘物蔽，遂小其家，當至斧斤之伐，牛羊之牧，而本心竟全失矣。失其本心者，失其仁，便不成人。孟子一口道破，曰仁，人心也。蓋謂帝王聖賢，與夫婦之愚不肖，皆天地所生之人，則天地萬物一體之心。故急須學力，由幾希乍見，各就惻隱羞惡之端，而擴充日用道學自修工夫，則不患不與仁相近也。」

學修工夫，非無把握，無着落。子、臣、弟、友、能盡分，視、聽、言、動、能循禮、喜、怒、哀、樂、能中節，所合於仁者，合此也。形迹格套不必論，只在戒欺求謙處，取齊；清亦仁中之清，忠亦仁中之忠，果、達、藝、皆仁中之一節一目，總不得爲仁。顏氏子三月不違，庶幾與天合德，四時合序。豈可輕爲他人？言其所告及門之方者，皆隨所在而強爲指稱者也。

「指稱種種，原爲人覷面成違，不得不隨在指點。而記者直曰罕言，原非言之能盡也。仁必本於孝弟，此正天地生人之根，仁義禮智樂之實，豈能於事親從兄之外，別作道理？堯舜之道，惟孝弟；孔子之行，在孝經盡之矣。」（此論行仁）

「千聖萬賢，不過要識一仁字，而吃緊工夫，只在克

己。夫子不獨告顏子，即語仲弓，是教克其不敬不怨之己；語司馬牛，是教他克其躁言之己也。凡語諸賢，皆因病下藥，俱是教之克己。」（論克己）

「世人有一人不求富貴也哉？求富貴之人，有一念不在富貴也哉？求之途廣，而求之念奢，此心之放，全放於此。愈求愈放，愈放愈求，本心遂一出而不復返。人盡失其本心，不得不以習心爲主，大家亦相安，恬不爲怪！今欲求放心也，唯時時提醒，默默體認。從言行上求信果，於家庭中盡孝弟；但求爲世間一有恥之人，此便是道德，此便是聖賢。人人俱足，不待外求。淡其欲富之心，而堅其守貧之念。如其不能淡，不能堅；則痛責吾志之立，若負人世之大疚，而難以比於人！則其心自凜然常存，而不敢放。故欲求放心，必自責志始。」（論求放心）

「有情識，不能無是非。有是非，不能無好惡。有好惡，不能無毀譽。聞毀而怒，聞譽而喜者，不知學者也。易曰，『無次無惡』，方是聞修之體。庶幾夙夜之永終譽，猶有名心焉。不虞之譽，所謂聲聞過情，君子恥之。」（論毀譽）

「問人有君子，有小人，豈容概以一厚待之？曰：使君子益進於君子，並能轉小人爲君子。此天地父母之心也，何厚之有？」（論待人）

「問爲人，曰：無爲其所不爲。問治心，曰：無欲其所不欲。一毫非禮非義之事不涉，一毫非禮非義之念不萌。此是何等境地？」（論爲人）

「問聖賢豪傑，亦有做不去之時。曰：聖賢無時不可做，顯晦窮達，總不必問。豪傑卽有不能濟事之時，然無

不可見之心。」（論存心）

「死生之關不破，則凡可以得生者無不用，所欲惟生矣。凡可以避患者無不爲，所惡惟死矣。史冊上多少遺臭之人，皆從此欲生惡死之念做去。能透此關，功名富貴自無犯手處。」（論存心）

「問無物不有，無時不然，二語足盡道否？曰：無物不有者，道之大；萬物所以皆備也。無時不然者，道之久；至誠所以不息也。此外還有何事？」（論道）

「問道何在？曰無物不有，無時不然。問中何在？曰無物不有，無時不然。問易何在？曰無物不有，無時不然。見知聞知，傳道之人也。三千餘載，數大聖人，若合符節。堯舜後雖無堯舜，堯舜之心至今在。孔子後雖無孔子，孔子之心至今在。亦見之於無物不有，無時不然而已矣。其消息總得之於天。」（論道）

「儒者談學，不啻數百家。爭虛爭實，爭同爭異，是非邪正，儒釋真偽，雄辯無已。予謂一折衷於孔子之道，則諸家之伎倆立見矣。論語中論學，是希望希賢之事；論孝，是爲子立身之事；論仁，是盡心知性之事；論政，是致君澤民之事；論言行，是與世酬酢之事；論生死，是生順死寧之事。只此數卷，論語無義不備；千聖萬賢，不能出其範圍。識其大者爲大儒，識其小者爲小儒。不歸於孔聖之道者，則異端邪說；是謂非聖之書，不必觀可也。」（此其論學）

先生之學，義理精深，均見之於前列著述中，茲所學者，殆不及其萬一，僅可謂爲對夏峯先生學術思想概要之提證，聊供體認云耳。

四 後學述評

清初學人湯孔伯（名斌，順治進士，康熙時舉鴻博，出爲江寧巡撫，嗣任禮部尚書），嘗從學夏峯歷十年，其爲學兼綜程朱陸王之長，大旨主於刻厲實行，以講求實用，蓋皆繼述先生之學也。其爲「理學宗傳」作序曰：

「天之所以賦人者，無二理；聖人之所以承天者，無二學。……惟聖人爲能體察天理之本然，而朝乾夕惕，自強不息。極之盡性至命，而操持不越日用飲食之間；顯之事親從兄，而精微遂至窮神知化之際。……堯舜禹之相授受曰，人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中。其爲教之目曰，父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信；此聖學之淵源，王道之根柢也。……蓋道之大原，出於天；天不變，道亦不變。苟得其本心之同然，則千百世之上，千百世之下，固無異親授受於一堂者。……

「近世學者，或專記誦而遺德性，或重超悟而略躬行；又有爲儒佛合一之說者。不知佛氏之言心言性，似與吾儒相近；而外人倫，遺事物，其心起於自私自利，而其道不可以治天下國家。吾儒之道，本格致誠正以爲修，而合家國天下以爲學。自復其性，謂之聖學；使天下共復其性，謂之王道。體用一原，顯微無間，豈佛氏所可比而同之乎？」

「容城孫先生集理學宗傳一書，自濂溪以下十一子爲正宗，後列漢隋唐儒考，宋元儒考，明儒考，端緒稍異者爲補遺。其大意在明天人之歸，嚴儒釋之辨；蓋五經四書之後，吾儒傳心之要典也。……斌謝病歸田，從學先生之門，受而讀之，其折衷去取，精義微言，幸承面誨，而得有關焉。……」

「獄何言哉？惟曰天下同志，誠是書者，無徒作書觀也；只由此以復天之所與我者耳。吾之身，天實生之，無一體之不備；吾之性，天實命之，無一理之不全。吾性實與萬物為一體；而民胞物與，不能渾合無間焉，吾性未盡也。吾性實與堯舜同量；而明倫察物，不能細大克全焉，吾性未盡也。吾性實與天地合德；而戒慎恐懼，不能如乾健不息焉，吾性未盡也。」

「誠由濼洛關閩，以上達孔顏曾孟；由孔顏曾孟，而證諸堯舜湯文；得其所以同者，返而求之人倫日用之間。實實省察克治，實實體驗擴充，使此心渾然天理，而返諸純粹至善之初焉；則寂然不動，感而遂通，中和可以位育，而大本達道在我矣。不然，徒取先儒因時補救之言，較長量短，橫分畛域，妄起戈矛，不幾負先生論定之苦心乎？」

湯孔伯之論，可謂善述先生之志者，以其知之也深，故其言之也切。晚近碩學梁任公（啓超），在其所著《中國近三百年學術史》中，論「陽明學派之餘波及其修正」一章有云：

「夏峯，二曲都是極結實的王學家，他們倔強堅苦的人格，正孔子所謂「北方之強」，……說他們是王學後勁，可以當之無愧」。

其在所著「清代學術概論」中，又有曰：

「宋明理學極敝，然後清學興，清學既興，治理學者漸不復能成軍；其在啓蒙期，猶爲程朱陸王守殘壘者，有孫奇逢（按即夏峯），李中孚（按即二曲），刁包，張履祥，張爾岐，陸隴其，陸世儀諸人，皆尙名節厲實行，粹然純儒；然皆涇涇自守，所學遂不克光大」。

雖時代有不同，觀點有不一；而先生生平，潔已明志，砥節勵俗，惟孜孜以闡明學術，救正人心爲急務，其高風峻節，民族大義及卓越人格之感化於後世者，至遠且大，則爲世所公認。

余不敏，自幼即承庭訓而私淑鄉賢之學，對先生所著諸書，披覽不倦。如讀「四書近指」，「書經近指」，嘗能對所讀四書與書經作較深之瞭解與體認；又讀「畿輔人物考」，「中州人物考」，則能對鄉賢俊傑之處身立世，自啓仰止景行之忱，資爲勵學教品之方。而在徵誦「理學宗傳」後，則洞然明悉聖學代代相傳之正統，與端緒稍異之支派流行；更能以戒慎恐懼之心，明倫察物，而渾然合於天德與性理，他如「聖學錄」，「大難錄」等書，均曾涉獵；而對「孝友堂家規」，則能澈然背誦。憶余於抗戰前期民國二十七年初，因公過開封時所購之「夏峯先生全集」，是木刻繡裝書計一百大本，先交舍弟仲華寄存於南陽，三十五年遷都後，乃運抵南京，視同瓊寶，暇則研閱。孰料三年後竟以匪亂，南京撤守，而運達杭州，嗣則未及運臺矣！茲則默錄幼年成誦之「夏峯歌」末段，以見先生治學之精神與境界。其歌如下：

「莫謂我耄年，我胸中別有天。飢餐因睡隨方便；也不參禪，也不談玄；一編孔孟澈膏旦。說甚麼程朱王陸，門戶便相懸；從陸征鞍，順水揚帆，到頭一樣達畿甸。道同原，躬行實踐；舌上莫空談！」

大哉！先生。先生以耄耋之年，講學夏峯，歷三十載，桃李春風，定靜安慮，用能致廣大而盡精微，極高明而道中庸，上合天德，下啓後昆，其有功於名教爲何如哉？大哉！先生。

孫岳（禹行）軼事

耿幼麟口述
王玉賓記錄

歷略

先生名岳，字禹行，河北省高陽縣人，出身陸軍大學第一期。民元前任近畿陸軍第三鎮（師）營長，辛亥革命，任進攻南京民軍指揮官，中華民國政府成立，任陸軍第十九師師長，二次革命後，旅居大連，民國四年化裝赴華山，民六任直隸督軍公署高等顧問兼軍官教育團長，民九任直隸巡閱使署衛隊旅長，民十一年改為陸軍第十五混成旅仍任旅長兼大名鎮守使，民十三年任北京警備司令，與馮玉祥胡景翼發動首都革命後，任國民軍第三軍軍長，十四年春率軍入陝，任陝西督辦兼省長，十四年多回師直隸任直隸督辦兼省長。民十五年率軍退陝北，民國十七年任國民政府委員，病逝上海，年五十二歲。公葬於北平紅葉山莊，為河北公葬之第一人。其豐功偉績，載在國史，茲述其軼事，以見其為人。

查辦馮玉祥

民國七年春，當吳佩孚張敬堯等北洋主力部隊集結湘鄂邊境待命進攻兩軍（國民革命軍）時，北洋陸軍第十六混成旅旅長馮玉祥以抗命加入戰鬪序列，為北京政府撤職查辦，於是馮以反對內戰理由在武穴宣佈獨立。兩湖宣撫使曹錕派公親赴武穴負責查辦，事實上問題於抵達武穴之翌日即獲解決：「馮允開赴湘西維持治安，曹亦允免究其

抗命罪過。可是公留武穴約一星期始返漢口，他是為了一段故事，這就是我今天要說的：公由漢口赴武穴，搭乘英商太古輪船公司的客輪，船上茶房因明知公為政府高級長官，反而故意表現多種不禮貌，當孫公斥責他們不應該恃洋人侮辱自己的官長時，茶房們譏諷着說：「這是洋船，大官在船上發威風是要倒霉的。」公說：「狗仗人勢，是咬別人，你們忘了你們祖宗是中國人，反而咬起自己人來，你們這種行為，不但變成洋奴，且連狗都不如了。」於是茶房多人，氣勢洶洶，好像要動武。這時隨公護兵（即耿幼麟兄以隨從參謀化裝護兵隨行）取出槍來嚇阻着說：「誰要再進一步，我就開槍打死誰。」這樣一來驚動好多人出來，起先是買辦和賬房，後來是洋船主也來了，他們主要理由是說洋船上不准客人帶武器，孫公說：「准不准帶槍是另一回事，你們外國人庇護中國流氓欺侮中國人，我們只有帶槍才得安全，無論你說什麼，也不會把槍交給你們的。」後來經同船客人和解，將原生事茶房調換，把手槍暫交賬房保管，到武穴發還了事。

當孫公將上項經過告訴馮，馮說：「這全是我們這幾天所談條約（指不平等條約）的毛病，所以我認為軍隊只可用以打洋人，不該自己打自己人，可是我却為此得到了一次撤職查辦，若非二哥（指孫公）建議得到老曹同意，這一族人的結果可就慘了。」孫公說：「既然如此，你敢不敢等那條船回來，把洋人教訓教訓，責任由我們兩人擔

當。」馮說：「我怎麼不敢，等那條船來到武穴，我做給二哥哥看看。」孫公又說：「等你把他們好好教訓一次之後，我也非要搭這條船回漢口不可，看看鬼子敢把我們怎樣。」

該輪船一靠碼頭，手槍兵們把船上所有茶房全給抓下岸來，用麻繩拴在電線桿上，並告訴船主非有命令不准開船，洋船主要見駐軍長官，被人引到馮旅長面前，因為馮穿的軍裝和士兵一樣，洋人衝着馮說：「我要見你們的長官，」馮說：「我就是馮旅長，你有什麼話說吧。」等洋船長把話說完，馮告訴他：「我因為不喜歡你所說的條約，我才在這裏造反，現在北京政府已經管不到我了，只要我的部隊在江邊，就不許你們欺負我國人，你們的茶房開罪我們這位長官，你認為對嗎？」洋人答：「不對。」馮說：「我把這些壞蛋扣留下來，好好的教訓他們，希望你以後找茶房不要這樣的壞人，我把話說完啦，那些壞蛋我要留下，你們可以開船了。」

後來經船上客人代為請求，馮才派一位叫宋良仲的副官，把捆綁的茶房訓教一頓，馮派該旅補充團團長張之江帶着四個帶自來得手槍的士兵上了船，隨孫公赴漢口，洋人並未過問。

這就是把事辦完，又逗留了十來天的故事。這樁事，在現在看起來，極其平凡，可是在北伐以前，洋人蠻橫，官民的畏洋心理，乃是一種空前的舉動。

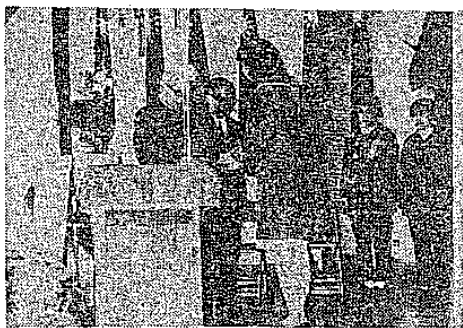
不發行省鈔

孫公於民國十四任直隸督辦兼省長時，友人多勸其發

行省鈔二千萬備用，因當時各省多發行省鈔，閩錫山在山西有晉鈔，張作霖在東北有奉鈔，等於聚斂害民，孫公獨不肯，曰：「以暴易暴，何需革命？革命失敗，還可以再革命，做了壞事，不能補救，」其有所不為類如此。

附記

謹按幼麟兄與徐永昌龐炳勳馬法五均為孫公任旅長時之基本幹部，孫公任直隸督辦兼省長時，政務廳長耿鶴生（毅）先生，為幼麟兄之季父，孫公視幼麟如子弟，其所以述，皆親見之事實，堪為信史資料，且以見孫公之本色。玉賓附記



名譽理事王秉鈞頒發孫法

民獎學金情形

張 蓋 臣 先 生

于 華 峰

我和張先生是忘年交，從練團勦匪抗戰才在一起，對其生平事跡，僅是片段的瞭解。把我和張先生共同奮鬥的事跡與所知道的行誼，信筆寫來，難免掛一漏萬，尚望故人惠予補正。

張蓋臣先生號清廉，河北省正定縣東里雙村人，日本帝大法學系畢業，元老張溥泉、法家何海秋、傷兵之父段承澤都是他的好朋友。曾追隨 國父孫中山奔走革命，參加同盟會。受命回國鼓吹革命，潛至正定，在省立正定中學縣立高等小學召集師生，大談滿清政治腐敗，喪權辱國，應當推翻；建立民有民治民享的民國，始能避免被列強瓜分的慘禍。時正定縣知事孫家鈺，爲官清正，先生以伊隙解時勢，同情革命。某夜親往縣署求見，直言救亡圖存之道。並請其剪髮辮，領導民衆，宣佈民主獨立。孫某愕然！答以「髮辮受之父母，不敢毀傷」。先生憤而擊桌曰：「你如果不剪髮，就是想作滿清的忠臣孝子，革命黨人是不怕死的，對漢奸要禮以手槍，敬以炸彈。孫答：『容考慮，再作決定。』孫某知伊是留日學生，熱血青年，不忍當下逮捕，藉事繁待理，辭去。翌日，放言要捉拿革命黨人，親友迫使離去，縣人稱之爲張瘋子。民國六年，國

父北上，滄石家莊。祭革命先烈吳祿貞烈士，在大會上致歡迎詞者，即先生也。

先生曾任江西、奉天等省法院司法官，以績優升任寧夏省法院院長，繼調任甘肅省法院院長。注重人民生活習慣，活用法律條文，士民愛戴，政聲斐然。

民國廿年先生任河北大學校長，司法部長王用賢巡視蒞保定，先生曾建議修改六法全書中不合國情之條文。在談話時，我記着有幾句話，發人深醒！他說：「法條應根據情理製定，如果抄錄外國的條文，豈不是以牛馬經的藥方，拿來治人病嗎？」在他任校長期中，隙解青年已受共產主義毒素的感染，在教務會議上，一再提出糾正學生思想的措施。惜以省政更易解職，未得貫徹其主張。

河北大學校長解職後，乃東渡日本考查。以日本當道多係其同學，能作深入之考查。民國二十一年暑假，我趨訪於北平寓所，談及考查感想，他說：「日本現在是軍人當政，一切軍事措施，完全以侵略中國爲指標。再加政客浪人爲虎作倀。看情形，鬼子發動侵略中國的戰爭，爲期已不遠了。雖有一部份有遠見的文人持相反意見，但已無能爲力矣。」言下唏噓者再！我當時深受激動，隨聲問曰

：「我們就等着作亡國奴嗎？」他說：「你有不當亡國奴的辦法嗎？」乃曰：「發動民眾武力，在敵後打游擊，堅閉清野，分散敵人力量，以我地大物博，人民衆多，能持久抗戰，那怕鬼子不失敗。」遂決定以倡導練國團匪，保衛地方治安，懸作抗戰的準備。是年秋，先生返正定。首次召開保衛團團董會議，會中決定，1.擴張地方武力確保安安。2.各鄉成立守望隊，3.成立保衛團幹部訓練所，選拔優秀者，住團隊幹部及守望隊正副隊長。4.將現有團隊槍枝實於各守望隊，得款向省保安處洽購新槍彈。這個辦法爲縣長和地方法紳大力贊助，很快就躍有聲有色的實現了。興奮之餘，就向無極冀城兩縣游說均獲贊許，及行至行唐縣士紳秦金聲等未與縣長洽商，即召集地方法紳開會，雖獲得滿意結果，但想不到縣長知情後，就向省府主席于學忠密報云，「有張蓋臣于華峯二人到縣鼓動擴張地方武力，圖謀不明，請核示」于主席覽報認爲是造反的行徑。批示：「拿辦解省」四字。幸被民政廳長張厚琬（留日同學）看到，持批示向主席陳述先生爲人及經歷，才把這個批示收回。並囑張廳長邀先生到省府說明真相，張廳長不知道他的行止，乃電請何海秋段承澤兩先生轉告，先生晉謁于主席，陳明練團意圖，頗獲嘉許。即請先生協助民政廳和保安處籌劃組織河北省保衛委員會，劃河北爲若干保安區，區設司令，縣設團，鄉設守望隊。並頒發訓練綱要。此吾冀遭日本帝國主義者大學侵入，可能控制點線，而遲滯進展者，即被我有組織有訓練的地方武力，奮起抗戰，有以致之也。

民國二十二年八月何梅協定後，日本將冀東各縣政權

交還，于主席答應清廉先生三個條件，一、活用法律條文，二、對匪、毒、犯便宜行事，三、財政活用。乃接灤縣縣長，以展抱負。時我正在正大鐵路任工運指導員，聞訊星夜就道，抵縣府，正逢集合團隊二百餘人及省保安隊一隊，在先生親自督導下，浩浩蕩蕩出發時。灤縣南濱海，距縣城有百里之遙，土匪遍地，成股的就有六七個之多，併城鎮雖有商團，僅能保護寨內商民安全。像匪首王金榮、徐老二、馬向陽等竟自稱司令或大隊長的名號。省保安隊是正規軍改編，人強馬壯，器械精良，這些烏合之衆，那是他們的對手。戰無不利，捷報頻傳。軍次併城，地方法紳堅請留我坐鎮，發表我任保衛幹部訓練所主任，兼指揮團隊，相機勦匪的任務。開訓約月餘，曾任澎湖縣長的李玉琳，風聞我是中央派的軍事人員，可能是他的同學，特來走訪。相見定交，就展開勦匪工作，相格莊一役，俘匪衆七名，獲槍二十餘枝，子彈五百餘發，凱旋歸來，人心振奮，相繼組成各鄉鎮守望隊六十多處，治安由是抵定。槍市、賭場、毒窩，經大力掃蕩，亦消失無蹤。因爲他真誠愛民、施政簡要，縣民頌之曰「清廉公」。不數月，日本軍閥迫我承認冀東偽政權。首先要求更換灤縣縣長，縣中紳民千餘恭送至灤縣車站，當火車開動時，羣衆激動，放聲大哭，我等亦不禁潸然淚下，揮手告別了。

民廿四年宋哲元主華北軍政後，河北省政府遷保定，共匪在冀南各縣大肆活動，任縣堯山陸平邊界建立邊區政府，聞的比土匪還利害。省保安處長張允榮銜主席令，訪清廉先生出任堯山區行政督察專員。時平、津、冀，已停止黨務活動，我赴南京受特種軍事訓練。奉清廉先生電名

，任該專區保衛幹部訓練班主任，在課程中，增加游擊戰術和爆破學。並明訂自衛、抗戰為訓練的目標。先生公餘之暇常到訓練班精神講話，各縣學員深受激勵感動。共歷多年經營的邊區很快就被消滅了。蘆溝橋戰起，日本大軍南下，我衛命向第一戰區長官部程長官請求新任命及補充彈藥，發表先生任冀南保安司令，我任政訓處長。各縣團隊集中堯山未竟，敵軍已到陞平，勢迫眉睫，乃率集合的五千餘團隊，向太行山區進發。轉戰至河南輝縣，始得立足。長官部改任先生任第一戰區獨立第二支隊司令，史實一任副司令，派第一團于占鰲部入磁縣境，展開遊擊活動，破路炸橋，屢建奇功。段承澤先生自綏遠繞道來任高參。康澤派徐春霖等協助訓練。先生任行軍作戰中，與士卒同甘苦，爬山越嶺，從無倦容，他這種堅毅奮鬥的精神，使許多久經訓練的軍人，都自感不如。

廿七年元月本部奉調六合溝煤礦整訓，改編為第一戰區暫編第一旅由邵純接任旅長，我隨清廉先生脫離部隊，除夕抵新鄉，已萬家燈火，凜風飄雪，僅得乾糧果腹，先生甘飴也。

是年六月間，中央發表鹿鍾麟任冀察戰區總司令，先生任政治部主任，設司令部於洛陽。時先生去甘肅，我在鄜縣。西安會合後，赴洛陽就職，鹿先生已任申伯純為副主任，李新農鄒殿甲等為科長，艾秀峯為秘書，高仙洲劉建齋等為指導員。超民仙洲是我們共患難的團長，建齋是政訓處的科長，他們說除了我們三個人都是共產黨，來此時間雖說不久，但已打過幾次架了，已瞭解工作難以展開。乃決定隨先生赴武漢總政治部，面請政治部編制及經費。

等問題，實際是請求如何與共產黨徒展開鬭爭的機宜。承賀衷寒先生及第一戰區政治主任袁守謙之指導，與省黨部韓委員振聲等之協力，得於總部赴戰地前，把申伯純等重要匪幹趕出部外。邀李瑞衡于介中鹿揚波龍牧雲賈潔清諸同志參加我們的陣營，把政工推展到整個戰區，民運軍運都作的有聲有色，發刊的戰聞日報，也供不應求，誠一時之盛也。當我們在冀縣調各部隊及遊擊隊政工幹部受訓時，敵人發動九路圍攻，先生隨石友三部轉戰到重慶，應桂永清先生邀，到各訓練機構講演抗戰形勢，與共產黨遊而不擊的罪惡。繼被任國史館編纂委員。

抗戰勝利後，先生自南京返平，除國史館任務外，與馬蘊華先生等假銓敘部駐平辦事處，組織華北勸委會，支援軍政民運之推行。迨共匪包圍北平，先生始化裝潛往甘寧，以年事太高，未克越帕米爾高原來臺，計先生已九十多齡，能不能逃過共匪的魔掌，時繫於懷，每念及此，不寒而慄！

徵 展

北平天津文物圖片

開國六十年大慶典第一聲：
全國各省文獻展覽大會。

時間：六十年元月廿八日展出十天。
地址：臺北市襄陽路省立博物館。

惠件請於元月十日以前逕交該館負責出據保管，展畢奉還萬無一失，謹頌
請邦人鄉友羣力贊助以成盛舉。

河北同鄉會謹啓

王

瑚

軼

事

本刊資料室

王瑚，字鐵珊，河北定縣人，前清甲午進士，翰林院庶吉士，文武全才，曾任江蘇省長，畢生作官僅遺薄田四十畝，可謂一代廉吏。武職曾任武臣軍統領，依蘭兵備道等，首創士兵開墾制，一身耿介，兩袖清風。在江蘇省長任內，每有宴會，必自備紙煙，且為當時品質最劣之鷄牌紙煙，有問以故者，王答曰：「主人請吃飯，並非請吸煙，故我自備。」

王妻曾為治翁姑之喪，經由庶務自公庫存款挪用銀洋八百元。迨王卸任交代，王之薪俸僅餘兩元，蒙此虧累，實不安於懷，幕僚見此情形，心有不忍，乃請以修理衙署項下開支，藉以抵補挪用借款，王堅以為不可。臨去時，終以典質家人衣飾以補之，但猶不足，友好為之湊足尾數，王牢記在心，時刻難忘。未半年，以包寧鐵路督辦月俸之積餘，如數寄還友人，並附以短箋曰：「非重此區區，不過了一心願而已。」

王之詞令與文筆俱佳，且富於幽默感。晚年愛講笑話

，說來娓娓動聽，無不令人捧腹。嘗謂重遊開封，督軍石河南柳子，在督軍府演戲以示歡迎。領班主人恭請點戲，督軍乃自充行家曰：「唱一齣尉遲恭大戰關雲長，來解解咱家的悶吧。班主領命後，心有不滿，但亦不敢出之於口，只有遵命而已。未幾。臺上出現紅臉關夫子與黑臉尉遲恭，一則手執青龍偃月刀，一則手揚黑鐵棘黎鞭，亂打亂轟，煞是熱鬧。少時，紅臉哈喇喇，啣一聲唱道：「你在唐來俺在漢，為什麼找俺來挑戰？此時，滿座觀眾無不捧腹大笑，黑臉的乃接着唱道：「那管唐來那管漢，從來內戰是搗亂，東家有命誰敢違？為的吃這一碗飯！」由此可知，王瑚既是文武兼備的全才，又為極富於幽默感的健談者；尤其一生清廉，臨財不苟的精神。足可為後世法！

編者按：王鐵珊係定縣城北南支合人清末民初曾任山西、四川巡撫，江蘇省長。長於經、史、小學，工書法。與同縣谷鍾秀（九峯）齊名桑梓。民初曾佐馮玉祥軍幕，為馮氏敬重。

許蓮溪鄉長事略

王逸民

許蓮溪先生，名采荷，以字行，河北省安國縣北馬村人，世有伊尹莘野，諸葛南陽之風。先生幼岐嶷，入小學，每試輒名列前茅，咸異之。迨北京師範學校畢業，當日時艱，慨然有攬轡之志。民國十六年，入中央黨務學校，十七年卒業，隨軍北伐。旋派赴河北省黨部工作，十九年春赴日留學，二十年冬回國，為中樞器重，避任陝西省黨部書記長甘肅省黨部委員等職。尋調中央組織委員會幹事。二十五年任中央組織部視察，馳驅靡盬，所至多建樹。三十一年任國立第五中學校校長，時值抗戰，學子於烽火流亡之際，多瘡痍，先生乃與諸生共甘苦，蘇困濟貧，至於典衣為繼，以是士樂歸之，其績亦彌著。三十三年任新疆省政府委員兼教育廳長，並兼新疆學院院長，掌教邊陲，振文風而廣化澤。三十五年任天津特別市黨部委員兼書記長。三十八年夏，隨政府來臺，任臺中縣立鹿港中學校校長，四十年春任教育部簡任督學旋改聘任，持策陳謨，宏其貢獻。先生素有高血壓症，五十七年元月六日疾發，逝於教育部宿舍。十四日大殮，三月二十四日安葬於臺北陽明山第一公墓，享年六十六歲。先生於黨國竭其忠貞，於友朋盡其誠懇，於弟子周其愛護，治事勤慎，論學謹嚴，其昭之於世，存之於人者深矣。先生有妻女七人，均陷大陸，所有喪葬事宜，悉由其內侄李慶泉先生主持之。亦云悲哉。

文裝俠義

唐皇

「文章千古事，著筆豈容輕，試讀名家作，艱辛錘煉功。」

北人豪邁，事每大而化之，鮮涉舞文弄墨細節，風習使然也。夫詞章之學，先聖列有專科，其本身即是一種藝術，蘊蓄眞善之美；傳誦永言，博人激賞，潛移默化，風行草偃之功，人類賴以進步。且更爲載道之工具，凡至德義理之修爲，恒不再傳而淹沒者，苟非載以文籍，何得播揚而光大之哉。上古之民，淳樸簡約，彼一時也。迨戰國多士，異說繁端，孟軻起而奮辯，人或譏之，故有：「余豈好辯哉，余不得已也。」之嘆。孟氏辭鋒之犀利暢達，衆美善以闡至道眞理，亦環境迫而出之者。昔者異其端而已，本質絕非邪惡。今者則挾邪惡以起家，美語言以欺世，飾劇毒以糖衣，屠億衆以逞私慾，驅靈慧以返乎獸性，文明珍滅，人世沉淪之禍，其又當何以「化」之乎！故曰吾燕趙俠肝義膽之士切應有文事裝備，而眞理至道則應具保衛之武裝。文化復興實利賴之。當前之戰國，文思重於炮火，心戰先於兵戎。盼吾黨先進倡導於前，青年俊士相繼興起，大家利用此一園地，先行操演文章兵馬，把眞理正義武裝起來，以慷慨赴義之精神關邪、艾惡、揭偽、化毒，首先吹起言論反攻之號角，以爲光復華夏之先聲，吾族幸甚，吾鄉幸甚。

感於述先鄉長大作匆草此文，不分段落，可隨意割裂，以補刊白耳。

李芳卿鄉長行狀

本刊資料室

李芳卿先生，河北省鷄澤縣人。直隸保定高等師範學校畢業。歷受黨務訓練，畢生信仰三民主義，服從領袖領導，所謂「冀南儒而俠」者也。

民國十四年，參加中國國民黨及反軍閥運動。十五年任鷄澤縣黨部委員，秘密徵求黨員，聯絡民眾組織。（各種習會）並創辦鷄澤旬刊，以爲宣傳。準備響應國民革命軍北伐。事被劣紳檢舉，幾繫於獄；然其不爲所動，益努力以赴，擴大影響，所謂「冀南鐵漢」者也。

其後北伐，抗戰，戡亂及反共抗俄，無役不與，歷任鷄澤縣黨部書記長，兼同縣縣長，河北省臨時參議員，第一屆國民大會代表及考選部編纂。

抗戰期間，河北全部淪陷，先生

以爲國人「恐日病」太深，非有壯烈之行動，敢於殺敵，不足以醫沉疴，而激士氣。乃於冀豫邊區，聯絡河北邯鄲，永年等縣縣長，推誠合作，親率所屬地方武力，以游擊方式，襲擊日寇，毀滅漢奸，致使敵人不敢遠離據點，以虐吾民。論者嘉之。

在戡亂期間，則與冀南各縣縣長聯絡，不避任何犧牲，共同保衛邯鄲縣城，以據守日久，彈盡糧絕，城被攻陷，而邯鄲、肥鄉、曲周等縣縣長殉焉；是役之死難者，凡千八百餘人。

先生隻身衝出重圍之後，兼程潛至石門市，重與冀南各縣黨、團幹部，組織「冀南還鄉團」，於元氏、高邑、濼城暨贊皇各縣之間，與奸匪展開殊死鬪爭；且屢次擊潰敵人武力；

破獲敵人地下組織，剷除一切虐政，安撫所有流亡。當是時也，冀南之無匪跡地區者，祇該數縣而已。

三十七年之夏，該各縣外受奸匪重大之壓迫；內無分毫經費之接濟，瀕於絕境，於是先生奉令撤退，而隨政府播遷來臺。

先生耕讀傳家，誠以遇人，勤以治事，慎以交友，儉以養廉。生活樸素，不務奢華。信奉基督教，饒有博愛精神。兄季卿，死於奸匪。長子福和，與民族英雄許鐵英，保衛永年縣城，城破失蹤。妻田勤，次子福田，皆來臺灣。田氏亦信奉基督教。先生以好施與，無積蓄。以民國五十四年六月十三日下午八時病歿於臺灣榮民總醫院。享年六十九歲。同年六月十六日，葬於臺北新店基督教公墓。

河北
平津
之聲

臺北市河北同鄉會會務報告

劉本厚
馮著唐

(一)、第二屆第一次會員大會

五十六年七月臺北市升格為院轄市本會亦升格相當於省級團體，並奉命將原第九屆改稱第一屆，現為第二屆。本年二月六日（農曆正月初一）第二屆會員大會與春節聯誼大會假本市牯嶺街省婦女會大禮堂合併舉行。會中除舉行春節團拜聯誼，頒發獎學金，通過1.本會購買會所基地2.籌建會所大樓3.本會財務決算4.本屆工作計劃議案外，並改選理監事。

繼於同月二十一日，召開第二屆第一次理監事會議，推選名譽理事長，常務理監事，理事長，駐會理事，並聘請義務工作人員。列左：

名譽理事長：王秉鈞。理事長：張清源。常務理事：賀翊新、馬國琳、陳仙洲、孫法民。理事：吳延環、瞿韶華、馬兆奎、馮著唐、張希文、林錫珍、周良輔、修城、王化民。候補理事：趙佩印、王松振、王藍、馬慶瑞。駐會理事：馮著唐。

常務監事：李嗣聰。監事：孫連仲、王宣、馬紀壯、李石曾。候補監事：李心聲、李基藩。

總幹事：劉本厚。副總幹事：趙佩印、趙樹樾、王鴻達、常夢月、許維純、袁履霜。總務組組長：孫冠軍。副組長：楊雪貞。財務組組長：張沛然。副組長：趙鳳翔。

福利組組長：劉振鎧。副組長：黃廷煜。交際組組長：郭鴻章。副組長：劉成章。

孫法民先生獎學金保管委員會主任委員：李嗣聰。委員：張清源、馬國琳、陳仙洲、馬慶瑞、賀翊新、劉如桐。總幹事：劉本厚。副總幹事：馮著唐。

河北平津文獻委員會主任委員張清源。委員：王玉寶、王玉川、王藍、王洪鈞、何容、冷彭、李一之、李樹桐、李邁先、李曜林、李觀高、那志良、吳延環、孫愛棠、張廷譔、張伯謹、張希之、張清源、陳紀益、梁容若、馮著唐、黃公偉、賀翊新、溫士源、趙鐵寒、齊鐵慎、劉本厚、劉如桐、鮑靜安、魏汝霖、耿幼麟、姚朋、總幹事馮著唐。



張清源理事長主持大會

(二)、總統華誕舉辦祝壽籃球賽

一、本會於五十六年、五十七年兩度參加全國各省市祝壽籃球賽會得到賽組冠軍杯一座，紀念牌一面，及市政府獎狀一件。

二、兩度祝壽籃球賽共開支九萬餘元，均係我河北平津工商各界諸鄉長踴躍捐助。(收支款項已發徵信錄)。我全體同鄉熱烈擁戴領袖贊助本會，以及體育界諸鄉長熱心指導訓練，全體球員長期苦練，為桑梓爭取榮譽。

(三)、主辦孫法民先生獎學金情形

孫法民先生獎學金，每年舉辦一次，大專學生每名二千元。高中學生(高工商農職校在內)每名一千五百元。已發五十六年、五十七年、五十八年三次。五十九年度獎學金正在登記(限五十九年十二月底登記截止)辦理中，歷屆受獎學生計：

- 一、五十六年度受獎學生：大專十名。高中九名。
- 二、五十七年度受獎學生：大專十七名。高中六名。
- 三、五十八年度受獎學生：大專十七名。高中六名。

(四)、河北平津文獻委員會

一、河北平津文獻委員會於民國五十八年六月成立，聘請委員名單見前，其組織，章程如左：

1. 組織——主任委員：張清源。副主任委員：賀翊新、



河北平津文獻委員會成立大會攝影

何容、王玉賓、陳紀澄、劉本厚。總幹事馮著唐。

徵集組組長：王玉賓。編纂組組長：黃公偉。出版組組長：何容。總務組組長：劉本厚。

2. 河北平津文獻會章程：

一、本章程依據臺北市河北同鄉會章程第十六條之規定訂之。

二、河北、平、津文獻委員會（以下簡稱本會）隸屬於臺北市河北同鄉會，掌理河北、平、津文獻之蒐集、整理、編纂、保管、刊行等事宜。

三、本會設委員若干人，由河北同鄉會聘任之。

四、本會設主任委員一人，副主任委員五人，由本會委員互選之。總幹事一人，副總幹事四人，由本會主任委員聘任之。

五、本會分設徵集、編纂、出版、總務四組，每組設組長一人，副組長一至三人，掌理各組事宜，由主任委員聘任之。

(一) 徵集組：辦理徵集省市縣有關文獻事宜。

(二) 編纂組：辦理審查、整理、編纂各事宜。

(三) 出版組：辦理出版各事宜。

(四) 總務組：辦理文書、庶務及不屬其他各組事宜。

六、本委員會會期每三個月舉行一次，各組會議依其需要自行集會。

七、本會所需經費除由河北同鄉會酌予補助外，應設法籌措專款。

八、本章程由本會全體委員會通過後，向同鄉會報備

施行，修改時同。

二、參加中國地方文獻學會

中國地方文獻學會籌備經年，五十九年四月廿六日假臺北市中山堂堡壘廳舉行成立大會，到會有各省市同鄉會及文獻組織代表，名流學者七十人，頗極一時之盛。大會由萬耀煌主持，當通過組織章程並選舉理監事，本會理事長張清源先生當選為理事。

河北平津文獻委員會於五十八年七月應邀參加各省市文獻組織聯誼，曾開會多次，頗受國史館及文化局等機關之注意與協助，旋遵內政部指示改組為中國地方文獻學會。

該會近更決議訂於民國六十年元月廿七日舉辦中國地方文獻展覽會以資配合慶祝開國六十週年，各文獻組織均在積極籌備中。展覽之內容計有：

(一) 地方文獻書刊類。

(二) 地方圖書類。

(三) 文物圖片類。

(四) 實物類。

展覽日期，由六十年元旦至十日，展出十天。展出地點則定為臺北市臺灣省立博物館。

三、河北平津文獻創刊

五十九年八月河北平津文獻委員會第三次會議決議本委員會積極籌備出刊。刊名定為「河北平津文獻」以資配合文化復興運動，迎接開國六十年慶典。每年出刊兩期（即雙季刊）。創刊號定為鄉先賢溥泉張繼先生專輯。以資配

合本會會所大樓，溥泉堂之興建計劃。後於十一月十七日召開編輯會議，請黃公偉鄉長主持編務，預定年底出刊。今後尚希各界鄉長踴躍執筆提供寶貴資料，俾得奠立本刊之良好基礎，建立同鄉間精神連結之橋樑與維繫中心。

(五)、河北公墓使用及修護

- 一、河北公墓原建墓基三層，共計墓穴六十二個。現已使用將滿，極須擴建。
- 二、關於公墓之修護，歷次颱風屢有損壞，均經修繕，以保墓穴之安全。

(六)、聯誼互助及助選活動

- 一、高齡鄉長壽慶均參加籌備，並擔任招待服務。鄉長喪典參加治喪並舉行公祭。對病患鄉長，則前往慰問。
- 二、舉行歡迎慶賀茶會：歡迎牛博士滿江鄉長，劉博士占鰲鄉長由美返國講學。
- 三、慶賀十大傑出工程師當選者：張紹載、陳其寬、楊卓成三位鄉長等茶會。
- 三、民國五十八年臺北市議員選舉，暨中央公職人員增補選，先後兩次，本會均積極參加助選活動，發函協助或走訪拜託，發揚民主精神，踴躍參加投票，支持中央提名候選人，結果均獲順利當選。參加助選活動，旨在促進

同鄉團結形成力量，選賢與能，實現民主政治進步，提高政治興趣。

(七)、籌建會所計劃與進度

一、五十七年元月十三日第七次理監事聯席會議，決議：向市府申購本會租用之會所基地七十二坪餘。業於五十七年五月三日成交付款。購價計為新臺幣七十萬八千六百三十八元九角正。並於五十八年二月八日第一屆第十次理監事聯席會決議通過「籌建會所方案」。成立購建小組負責興建事宜。經先後推請：孫法民、陳仙洲、林錫珍、常夢月、孫耕南、劉本厚、馮著唐、馬慶瑞、郭存今、于華峯等鄉長為委員，馮著唐鄉長為召集人。

二、前項基地，因東側偏斜妨碍工程設計，乃向市府請求調整，以符都市建設之規定。因而涉及徵求鄰地租戶之同意及拆除其地上違建物之補償問題。經過十餘次交涉與協調，始達成協議。然後申請市府重行分割，另再申請前後畸地之交換，直至五十八年十二月始獲市議會通過，內政部、財政部會商協議，行政院核准，批交市政府，以前後地相互買賣式交換，並繳納地價差額新臺幣九千七百十四元參角正，通知到會。向公庫繳款後，即向市政府辦理互相買賣交換手續，至五十九年五月五日買賣契約手續全部辦理完竣，隨即轉向地政處所屬古亭區地政事務所申請發給產權證，其間曾有十項問題經反復逐一補證說明迨本年九月下旬，方將該項地權狀領到。現正請由建築師申請建築線中；同時並已委託貞祥建築師事務所代為設計工

程。由於此項地形之調整，人事奔走不計，消耗時間前後竟達兩年以上，初非想料之所及也。

三、工程計劃：原擬建築六層大廈以期充分利用向空閒發展，以增高產業運用之價值，近經與建築師審慎研討，仍以建築四層（加三分之一地下室）最為經濟，既可節省建築費，又可提早完成，更得節省樓梯電梯所佔用之建坪，而使禮堂（溥泉堂）部分容量加大加高，較適需要。計劃地面層建店面兩間，以為出租收入之用。二層作為禮堂，室內加高以壯形式而寬裕空氣，除自用外，尚可隨時出租以供喜慶集會多種用途之使用，亦可經常有相當收入。三四兩層作為高級公寓住宅或寫字間用途，或租或押亦可調濟一部分資金運轉，償還債務。地下層暫作為本會辦公或其他用途。預計此項興建計劃完成後，本會當可達到自給自足而有餘，並有餘裕可資運用於積極開展會務活動，致力於同鄉間之精神團結與社會福利諸般業務之推行。

四、募捐計劃與其進度：以兩百萬元為目標分為六個步驟，現第一、二、三、步驟成果已約達六十萬元上下，其中理監事會認捐約卅萬元，一般工商界預計五十萬元，現已達成半數以上，名譽理事之中央民意代表（國大立監委員）捐款亦頗踴躍，一萬、五千、三千、二千、一千、五百者不等而以一千元者居多數，現已接近十萬元，其餘步驟尚待繼續進行中，如能配合部分銀行貸款，預料當可於近期動工矣。

此項捐款與建計劃之完成，關係我河北平津之榮譽至大，尚希我河北平津各界鄉長，聞風興起，鼎力支援，羣策羣力，早觀厥成，以顯我旅臺同鄉團結有為之精神，而

張復國建國之潛力與氣勢，桑梓幸甚，國家前途幸甚。

（六）、張繼先生銅像籌備委員會

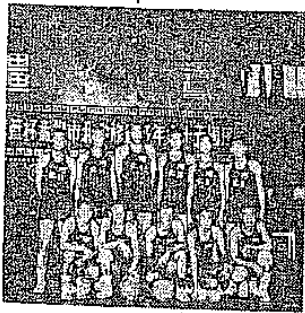
五十八年十二月國大年會期間，經胡伯翰、甄墨山、于華峯等五十餘位鄉長，提案籲請，爭取為鄉先賢張繼先生建立銅像，以彰革命元老之勳績，樹立青年楷模，到會。當經本會於五十九年一月十七日第一屆第十三次理監事會議通過，並推選：胡伯翰、甄墨山、郭鴻章、張希文、唐舜君、于華峯、林錫珍等七位鄉長為籌備委員，成立籌備委員會，策劃進行。

該委員會經於五十九年三月十三日及五月八日，先後召開會議兩次，推派代表，分別向中央有關方面洽談，尚稱順利，據國史館館長黃季陸先生談稱：對黨國元老銅像紀念，有通盤計劃，溥老銅像，或者可能建在未來的黨史館前廣場，尚未定案，等情，並作成決議，請由本會理監事會繼續爭取，務期實現。按黨史館正在計劃籌建中。

河北籃球隊

之雄姿。

攝於五十八年





人



事



動



態

本刊資料室

◎政壇一瞥◎

△欣逢 總統八秩晉四華誕，中央黨部張寶樹鄉長，國防部副部長馬紀壯鄉長，或接待海外祝壽代表，或出席祝壽團體活動，至為繁忙。

△監察院長李爾瓊鄉長，自接任迄今，為澄清吏治，端正官箴而致力，建樹甚夥。

△中央評議委員張厥生鄉長，自卸任駐日大使，即優遊林下，藉事休養，聞其體健已有進步。

△立法委員李蓮青（荷）鄉長，已由立委黨部書記長，調升中央一組副主任。

△新任司法行政部長王任遠鄉長，自到任迄今，對司法制度與風化革新，頗受各方好評，為端正社會風氣對竊盜、搶劫、主從嚴辦議處。

△教育部文化局長王洪鈞鄉長，原任政大新聞系主任，自出任現職後，每週開會至數十次，凡有關文化教育社團活動，無不出席，甚為負責。

△焦沛澍鄉長，近由首席檢察官調升臺北地方法院院長，渠出身於燕京大學及武漢大學法律系，才學精湛，歷充法官、院長、首席檢察官，公正廉明，頗蒙上級嘉許。

△臺北市警察司法制室主任，國大代表周良輔鄉長，近自日韓考察警政交通歸來，作有專題報告，致力改善國內交通頗饒見地。

△本會名譽理事陳來甲鄉長，退職軍職後，就任臺灣省交通處長。對鐵路、公路交通建樹良多。

△本會名譽理事長王秉鈞鄉長壽

◎社團點滴◎

△本會名譽理事長王秉鈞鄉長壽

登八四高齡，矍鑠健步勝過青年。近膺選為北方二十九省市救建協會理事長。

△我國名將前十一戰區司令長官孫連仲鄉長，年屆大耋，馳騁高爾夫球場，無異少年。

△張伯謹鄉長自駐日使節歸來，致力文化工作，藏名家書畫甚豐，尤長國劇文獻蒐集。近經整理編印國劇臉譜及失傳劇本達數百種之多，洋洋大觀。

△孫法民鄉長投資創立龍華工專學校，極具規模，開建教合一之先聲。

△全國商聯會秘書長馮著唐鄉長，本年五至十一月代理該會理事長職務，領導商團活動認真負責，頗為忙碌。

△五十九年國際作家會議在臺舉

行，有聲有色，多由王藍、姚朋兩鄉長所促成。中央特予以獎狀，以酬其貢獻。王鄉長所著「藍與黑」小說，馳名遠近，已發行廿四版之多。

△立法委員吳延環鄉長爲游泳專家，池畔作業四季如常，數十年如一日。笑口常開。他繼任「國劇欣賞會」主委後，曾率團赴日本載譽而歸。

△天津南開大學校友會，十月十六日假公賣局舉行年會，慶祝該校十六週年，並紀念鄉賢張伯苓先生。海外校友傳有在臺復校之議。

△保定河北省立第六中學旅臺校友會，每年正月「燈節」前後，集會一次，從無間斷。校友中計有張清源、張寶樹、馬國琳、馬兆奎、陳鑑波、佟本仁、黃公偉、魏汝霖、王維藩、由劉律師士俊任召集人。

◎文苑鱗爪◎

△立委陳紀澄鄉長著「狄村傳」譯成英文，銷行海外。又著「華夏八年」，蜚聲文壇。渠自三十九年任「中國文協」常務理事，對當前文藝建設，厥功非鮮。

△張公度（家銓）鄉長現任總統府中將參軍，精書法，近年更精研國畫，其水墨蘭竹已卓然成家矣。

△賀翊新鄉長前任省立建國中學校長達十九年，退休後現任正中書局總編輯，仍爲文化教育而努力。

△前輔大文學院長牛若望副主教，現居巴西從事中巴文教工作。趙雅博神父已離師大改任政大哲學系主任。趙博士，望都人，早年留學歐美，著述甚豐。

△名史學家趙鐵寒鄉長，執教東吳、師大有年，現專任政大歷史系教授。

△張研田鄉長，農學專家，曾任臺大農學院長，臺省農林廳長。現任經濟部政務次長，爲學優而仕者。

△名兵學家魏汝霖鄉長，現任國防研究院講座，並著「中國軍事思想史」一書，頗爲中外人士所推重。近著「孫子兵法大全」，獲本年度學術獎金。

△本會名譽理事黃公偉鄉長，由報人而學術，現執教國立政大哲學系，私立輔大哲學系，及哲學研究所教

授，主編「健壽月刊」並爲松山寺「佛學研究會」召集人之一。著有「大學叢書」九種行世。

△何容鄉長係臺灣國語推行委員會副主委，師大教授，創「國語日報」，對臺灣語文教育貢獻卓著，本年曾獲獎。其著作甚豐，至齊鐵老，王玉老均於學術教育有重大貢獻，容下期報導。

△國代陳鑑波鄉長，曾任考試院參事。著有考試法規，政治學等書。郭海清鄉長兼任立法院編審，現任教文化學院。

△已故女國代李雅韻鄉長，文藝作家也，遺作已由乃夫張文華校長出版。

△劉興泰鄉長：唐山市人。畢業西北大學醫學院。專攻心臟科。五年前由臺赴西德柏林大學深造，獲醫學博士學位。本年（五十九）八月返國。就任耕莘醫院醫師。

編後記

編者

△中華民國開國六十年，今值新歲伊始，謹向 元首敬禮，祝民國億萬斯年。

△在發刊詞裡，已表白了本刊宗旨與目的。語有之：「好的開始，即成功的一半」，創刊順利實現，希望今後也能順利每半年出刊一次。

△創刊號以「紀念張溥泉先生專輯」為主，但時間倉卒，各方來稿有限，未盡之處，本刊今後當繼續徵集發表，期無所遺漏。

△河北各縣市名勝古蹟，不勝縷計。古賢今哲，代不乏人。希我海內外鄉長就所知資料，泐成篇幅，儘量提供，以揚我燕趙精神傳統。「稽古小引」，殆為拋磚玉而獻拙。

△雖為財力所限，篇幅無多，但求樹立風聲，建立規模，非羣策羣力不為功。例如地理志人物志而外，諸如歷史傳記軼事掌故一類文字，學術性專欄，能闢為「藝文志」尤能起先賢於地下，發百代之遺風。至盼眾志成城，百川匯海。

△人物動態，囿於所聞，所錄極少，如蒙惠稿當樂於刊出，俾藉以互通聲息。

△為了參加慶祝開國六十年度書刊展覽盛會，本刊提

早創刊，如有晚到文字未及付編，仍可於下期刊出。

△編者不才，奉派濫竽執行編務之職，汲長綆短，隕越堪虞。至望各方鄉長源源賜稿，時匡不逮。俾達成救命桑梓之任務。

△本刊已決定每半年發行一次。下期應在七月份出版，六月初旬發印。希來稿儘量提早，俾及時發表。（見徵稿通啓）

△鄉邦父老，猶陷萬惡共匪慘禍中，願與在臺諸鄉長共同奮鬥，為滅共復國而努力。時屆新歲，即此向諸鄉長恭賀年禧，福壽無邊。（編者）

慶祝六十年元旦

恭祝

鄉長健康

本刊同仁敬賀

此皆其家所藏
 家藏
 此皆其家所藏
 心世之反也
 詩有游山之光
 漱流
 醫方有以丸散
 湯藥
 亦有能兒打戲丸
 子
 洗
 通
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏
 此皆其家所藏

二之靈蓮老薄

徵稿通告

- 一、本刊為發揚民族傳統精神，以宣揚歷史文化，刊載河北平津文獻為主旨。
 - 二、本刊徵稿範圍如次：
 - 甲、有關古蹟名勝文字與圖片者：如園林，名勝古蹟，風物等。
 - 乙、有關鄉土風俗者：如節令、禮俗、婚嫁喪葬等。
 - 丙、有關鄉賢史蹟者：如耆宿、賢良、忠烈、節義等。
 - 丁、有關學術文化者：如名賢、學術、文學、道德、發明等。
 - 戊、有關政治宗教者：如名臣、賢相、佛道、高士事蹟等。
 - 三、本刊上期於十一月底截稿，下期五月底截稿，歡迎投稿。
 - 四、來稿附有圖片，用後退還。
 - 五、來稿不限篇幅，但請標題，姓名、地址、書寫清楚。
 - 六、來稿得酌加修正，發表後，以本刊為酬。
 - 七、來稿請寄臺北市金華街七十三號河北平津文獻委員會收。
 - 八、凡省內外有關人士投稿，一律歡迎。
- 河北平津文獻委員會啓 五九年十二月。

河北平津文獻（創刊號）

民國六十年元月出版

社址：臺北市金華街73號

電話：三三一七三五號

發行人：張清源

兼社長：張清源

發行者：河北平津文獻委員會

編輯者：河北平津文獻編輯委員會

主編人：黃公偉

印刷者：永茂印刷廠

發售處：臺北市金華街73號本會
臺北市衡陽路正中書局

價目表

本刊零售：本期定價新臺幣拾伍元
本刊全年：二期歡迎訂閱

郵政劃撥：臺北郵政一五二〇六號信箱